

DUE DATE SLIP

GOVT. COLLEGE, LIBRARY

KOTA (Raj.)

Students can retain library books only for two weeks at the most.

BORROWER'S No.	DUE DATE	SIGNATURE

वंश भास्कर

(अष्टम खण्ड)

[चारहठ श्री कृष्णसिंह विरचित उदधि-मंथिनी टीका सहित]

मूल लेखक :

सूर्य मल्ल मिश्रण

सम्पादक

स्वर्गीय पंडित रामकण आसोपा

भूतपूर्व प्राध्यापक

इतिहास विभाग

कलकत्ता विश्वविद्यालय, कलकत्ता

एकाधिकारी वितरक

बाफना बुक डिपो

चौड़ा रास्ता, जयपुर-३

॥ श्रीगणेशायनमः ॥

॥ अथाऽष्टमराशिपारम्भः ॥

॥ शुद्धाऽपभ्रंशभाषा ॥

॥ गीतिः ॥

जयइ गणेशु गणाशासु१ बाणी२ हिमकुन्दचन्द्रिमाधवला ॥
एइ करावहिं कव्यं ताह असदृशु थवणु हउं करउं ॥ १ ॥

॥ दोहा ॥

रणासूरा मणुउज्जला जणुवल्लहु अणामाणु ॥
अम्हारा णामउं जणु गुढकरिकवनिहाणु ॥ २ ॥

॥ गीर्वाणभाषा ॥

(अनुष्टुप्पुग्मविपुला)

तुरीयांशु यः सदाऽपश्यज्जाग्रत्स्वप्नसुषुप्तिषु ॥
आत्मारामं स्ववपारं चंडीदानं नमाम्यहम् ॥ ३ ॥
(प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा)

(दोहा)

॥ संस्कृतअनुवाद ॥

जयति गणेशो गजाननो बाणी हिमकुन्दचन्द्रिकाधवला ॥
एते कारयतः काव्यं तयोरसदृशं स्वप्नमहं करोमि ॥ १ ॥
रणसूरा मनस्युज्ज्वला जनवल्लभा अप्रमाणाः ॥
वयं नमामो ये गूढाकृतिकाव्यनिधानाः ॥ २ ॥

गज के मुखवाले गणेश और बरक, मोगरा और चन्द्रिका के समान उज्ज्वल सरस्वती का जप होवे (सर्वात्कर्षेण वर्तताम्) ये ही काव्य कराते हैं जिनकी मैं समानता रहित स्तुति करता हूँ ॥ १ ॥ युद्ध में धीर, मन के उज्ज्वल, जनों के प्यारे और प्रमाण रहित, उनको मैं नमस्कार करता हूँ जो गूढरचना के काव्यों के खजाने हैं ॥२॥ जो सदा जाग्रत, स्वप्न, सुषुप्ति तीनों अवस्थाओं से तुर्यावस्था को देखते थे अर्थात् समाधि दशा में रहते थे उन ब्रह्मानन्द स्वरूप चण्डीदान नामक मेरे पिता को नमस्कार करता हूँ ॥ ३ ॥

मुनिदृग्धृति १८२७मितसकसमय, अजितसिंह १९९१२नरनाह
छत्र धरयो निज जनक छत्र, लहि भद्रासन लाह ॥ ४ ॥

भातन संजुत भूपके, व्याह १ प्रजाशदिक वत्त ॥

कतिक भूत भावी कतिक, पीढिन क्रम जिम पत्त ॥ ५ ॥

घनाक्षरी-उपयम च्यारिष्ठ कीनें भूपति अजितसिंह १९९१२,

तिनमें लहैं द्वैर सुत नियति उदक तांम ॥

कृष्णागढ जाइ व्याही पहिलैं १ बहादुरकी,

कन्या रठ्ठारि रानी सूरजकुमरि १९९१ नाम ॥

राजाउत कितिसिंह दुहिता द्वितीय २ व्याही,

सो शृंगारकुमरि १९९२ सतीमनि झलाप धाम ॥

तीजी ३ ताहि निर्गममें परनी बनायपुर,

सो अमानकुमरि १९९३ दल्ले सुता अभिराम ॥ ६ ॥

विष्णुसिंह राउलकी कन्या बंसबर्टपुर,

बखतकुमारि १९९४ नाम चोथी ४ परन्यो विदित ॥

भूपतिकै रानी पहिली १में सुत जेठो १ भयो,

सो प्रताप २००१ सिमुहि मरयो जो पाइ आयु मित ॥

सीसोदिनी आहाडी चतुर्थ ४ रानी जंपी जास,

विष्णुसिंह २००२ दूजो २ चिरंजीव भयो पुण्य चित ॥

एक १ चंद्रशोभा १ ही खवासि जानें स्वामी अंत,

राजाउति रानी २१ संग होन्यो अंग हेरि हित ॥ ७ ॥

व्याह तीन ३ कीनें भूप अनुज बहादुर १९९३नें,

१ पिता के होते ही छत्र धारण किया २ सिंहासन का लाभ लेकर ॥ ४ ॥

सन्तान आदि की ४ पहिले हुई और कितनी ही आगे होनेवाली ५ पास ॥ ५ ॥

६ जानेवाले समय के भाग्यफल से ७ उसी मार्ग में ॥ ६ ॥ दू बांसवाड़

(पांसवहाला) ६पोड़ी आयु पाकर १०पति (अजितसिंह) के मरने पर ॥

पाये सुत पंच५ रु सुता दुवर जस प्रकास ॥

भल्ल बखतेसकी सुता सो गर्गराटपुर,

पत्नी बडी१व्याही चंद्रकुमरि१६११ अभिरुया तास ॥

रठऊरि दूजी२ राजकुमरि१९६१२ विवाह्यो बीर,

बीकानैर भूप गजसिंहकी सुता जो आस ॥

सूरजकुमरि१९९१३ तीजी३ जादवी अमरदुर्ग,

भैरवादिचंद्र सुता परन्यौं सबय १ भासर ॥ ८ ॥

ताही जादवीके रामसिंह२००११ बलवंत२००१२ बलि,

दत्तपतिसिंह२००१३ चोथो४ सामंतोदिसिंह२००१४ सुत ॥

ताहीको द्वितीय२ नाम जीवन२००१४ बखानै जग,

जानौं पंच५ पंचम५ कनिष्ठ सेरसिंह२००१५ जुत ॥

ताहीके सुताद्वै २ तँहँ ————— कुमरि१ जेठी१,

—————कुमार दूजी२ जे न परनी प्रनुत ॥

भ्राता बलवंत२००१२ सम थान हेरि हारयो हंत,

इंद्र१कोँ कै देतो व्याहि चंद्र२कोँ कै जाइ उत ॥ ९ ॥

भूपति अजा१९९१२के भ्रात तजि३ सरदार१९९१३ व्याह,

च्यारि४ करि पाये सुत तीन३ सुता इक१ सह ॥

भल्ली नानतेकी बडी१ पत्नी विवाहयो एह,

जोरावर कन्या अभैकुमरि१६९११ स नाम सह ॥

बीकानैरपुरकी विवाहयो बर दूजे२ व्याह,

नाम इंद्रकुमरि१९९१२ अनंद सुता मंडि महँ ॥

१नाम२थी३भैरव है आदि में जिसके ऐसा चन्द्र अर्थात् भैरवचन्द्र॥८॥ ४साम-
न्तसिंह५विशेष स्तुति योग्य६भाई बलवन्तसिंहउनका विवाह करने को बराबर
का स्थान हेरकर धकगया सो खेद की बात है कि यह इन्द्र को विवाहना चाहता
था कि चन्द्रको विवाहना चाहता था॥९॥ ७अजितसिंह के८भाली९उत्सव रचकर

तीजी३ उनियारेकी नरुकी सरदार सुता,
बखतकुमारि१९९३ नाम व्याही बिद उक्त ग्रह ॥ १० ॥
बाधनवारेकी बहुरि, उदयभानुकुलधारि ॥

दाहा

अखयसिंह तनया बरी, चौथी४ सुवय कुमारि१९६४ ॥११॥
जेठो१ सुत जेठी१ जन्पौं, ईश्वरिसिंह२००११ सनाम ॥
दूजी२ दुव२ सुत इक१ सुता, त्रितय३ जन्पौं बिधि ताम१२
क्रमकरि इह दूजो२ कुमर, देवीसिंह२००१२ उदार ॥
तीजो३ पृथ्वीसिंह२००१३ यह, भो वषसु सिसु गद भार १३
याहीके इक१ अंगजा, जेठी१ सब३ तै जोहि ॥
खूबकुमरि१ निज जनक खिन, सोपुर व्याही सोहि ॥१४॥
गोर राधिकादास नृप, जो परन्यौं जस जुत्त ॥
इक१ खयासि सरदार१९६४कै, हुव ताकै दुव२ पुत्त ॥१५॥
नाम पहार१ सुरूप२ जे, जेठो१ अज्जहु आहि ॥
पहु अप्पहु काका कहत, जथा कुलक्रम जाहि ॥ १६ ॥
दीप१९८६ तनय सुरतान१९९६ हुव, नगर कापरनि नाह ॥
बधू उभय२ तानै बरी, लहयो प्रजा चउ४ लाह ॥ १७ ॥
प्रथम१ कूरमी१ रामपुर, राजाउत्ति२ द्वितीय२ ॥
नाम गुलाबकुमारि१ तस, हुव जेठी१ इक१धीय ॥ १८ ॥
सो व्याही नरउर नृपहिँ, ताके सोदर तीन३ ॥
औरस राजाउत्ति२ कै, प्रकटे सुनहु प्रवीन ॥ १९ ॥
सुत जेठो१ सामंत२००११हुव, दूजो२सगत२००१२ स नाम ॥

१॥ कहेहुए दिन ॥१०॥ रराठोडकुल ("कर्मध्वज" इति पाठान्तरम्) ॥११॥ इवडा खी ॥
जे ४ तहां ॥ १२ ॥ ५ रोग के भार से बलक ही मरगया ॥ १३ ॥ ६ पुत्री ० अ ॥ १४ ॥
पिता के समय ॥ १४ ॥ १५ ॥ ८ आज भी है ९ हे प्रभु (गामसिंह) ॥ १६ ॥
भी उस को काका कहते हो ॥ १६ ॥ १७ ॥ १० कछवाही ११ पुत्री ॥ १८ ॥ १९ ॥

तिनको अनुज प्रयाग २००।३ दुवर, अनुज असुत मृत ताम २०
 नृपके भ्रात खवासि भव, जिहिँ सिवसिंह १ सुभाइ ॥
 विजय सुता पद्मावती १, बरी जोधपुर जाइ ॥ २१ ॥
 तास अनुज संग्राम २ बर, बरी कृष्णागढ द्रंग ॥
 अभयकुमारि १।२ सरदारजा, निज अग्रज नृप संग ॥ २२ ॥
 अनुजन जुत अजमल १९९।२ के, पहु इम व्याह १ प्रजा २ दि ॥
 गँदित भूत १ भावी ३ गिनहु, अब वतन २ क्रम आदि ॥ २३ ॥
 सूचित १८२७ सक अजमल १९९।२ इम, पायो बुँदिय पट्ट ॥
 पद श्रीजित उम्मेद १९८।४ पहु, बहयो पुरातन बँट्ट ॥ २४ ॥
 तदनंतर सूचित १८२७ सकहि, श्रीजित सावन मास ॥
 पतनी जुन पुष्कर गयो, न्हावन प्रीति प्रकास ॥ २५ ॥
 नगर कृष्णागढ पति गयो, श्रीजितकोँ तँहँ लौन ॥
 आयो तव चहुवान इत, अधिप बहादुर अँन ॥ २६ ॥
 महिमानी अति रचि सुदित, सनमानिय सह सत्य ॥
 मिल्यो रान अरिसिंहहू, हुतो संकुचितं तत्य ॥ २७ ॥

॥ चर्चरिका ॥

सिक्खकैँ चहुवान श्रीजित मग्ग बुँदियको लयो,
 होय जैपुर सीम आनि मिलौन नासरदा दयो ॥
 राजसिंह हमीरदेव कुलीन नासरदा पुरी,
 कुम्भको कँटकेस हो सु मिल्यो रची हित चातुरी ॥ २८ ॥
 अहरी महिमानी ओ रहि रति संभर हंकयो,

१ विना पुत्र मरा ॥ २० ॥ २ विजयसिंह की पुत्री ॥ २१ ॥ ३ सरदा-
 रसिंह की पुत्री ४ अपने बड़े भाई अजितसिंह के साथ ॥ २२ ॥ ५ कहा हुआ
 व अप आदि से क्रम पूर्वक वर्तमान बार्ता है ॥ २३ ॥ ७ प्राचीन मार्ग में चला
 २४ ॥ ८ स्त्री सहित ॥ २५ ॥ ९ घर ॥ २६ ॥ १० लिनधी यवनों की तनखाह
 देन के संकोच युक्त ॥ २७ ॥ ११ मुकाम १२ कछवाहे का सेनापति ॥ २८ ॥

मोदसौ दरकुंच मंडत आनि आश्रममें ठयो ॥

याँ उदैपुर देसमें अति दंड संधिनमें करयो,

दैं जरीब समस्त ग्रामनमें चढयो हक जो भरयो ॥ २९ ॥

॥ दोहा ॥

इत सक मुनि दृग धृति १८२७ प्रमित, सप्तमि७ पोस मिलाप ॥

अजितासिंह नृपकै भयो, पहिलेँ कुमर प्रताप ॥ ३० ॥

सकुचि रान अरिसिंह इत, रहयो कृष्णागढ जानि ॥

आये संधी उदयपुर, हक निज लैन प्रमानि ॥ ३१ ॥

बडो रान अरिसिंहको, सुत हम्मीर कुमार ॥

सो गहि आन्याँ निज निलाष, विरचि अनीति अपार ॥ ३२ ॥

तंदपि न हक रूपय मिले, संधी तब करि मंत्र ॥

दैं जरीब कर देसतैं, लग्गे लैन स्वतंत्र ॥ ३३ ॥

अजितासिंह बुंदीस इत, पुनि सुनि मैनन दौर ॥

सेना निज चतुरंग सजि, चढयो बिडारन चौर ॥ ३४ ॥

सक मुनि लोचन धृति १८२७ समय, सित पख फग्गुन श्रामा

नगर टाँकड़ा जाय निज, किन्नै कटक मुकाम ॥ ३५ ॥

॥ भुजङ्गप्रयातम् ॥

तहाँतैं चढयो संभरी पट्ट ताँजी, बढी सेन भेरीनपैं रीठ बाजी ॥

भयो भारतैं जंत्रको ईच्छु भोगी, बन्यो खीन वैयालीनतैं विप्रयोगी ३६

१ बुन्दी में केदारेश्वर के मन्दिर पर जहाँ अपना आश्रम था. इधर उदयपुर के

देश में सिंधी यवनों ने २ उपद्रव किया ॥ २९ ॥ ३० ॥ ३ अपनी तनखाह को

॥ ३१ ॥ ३२ ॥ ४ तोभी तनखाह के रुपये नहीं मिले ५ देश से हासिल लेने

लगे ॥ ३३ ॥ ३४ ॥ ६ फाल्गुन सुदि ॥ ३५ ॥ वहाँ से चहुवाण (अजितासिंह)

७ पाटली घोड़े पर चढा तहाँ सेना बढकर द नौबतों पर निरंतर प्रहार हुए

और भार पड़ने से १० शेषनाग ६ चरुली (घांसी) के सांठे (गन्ने) के समान

होगया और जीण होकर ११ सर्पियों से १२ बियोगी होगया ॥ ३१ ॥

छटा मेलसों सेल आकास छाये, मनोँ संत्रमें डब्भ ठहे न माये ॥
 रचै चाप टंकार संका रचावै, मनोँ पिंजनी तूल कुंफुं मचावै ॥३७॥
 चमकै जुरी टोप सन्नाह आली, किधोँ संग काँदविनी रंग काली
 रजै योँ ध्वजा मत्त हाथीन राखी, सरुके खरे संखपै जानि साखी ॥३८॥
 विजैकोँ नकीवावली अगग बोलै, हिये हेत फुल्लै रु हुल्लै हरोलै ॥
 लगे संग दम्भामि सिंधू लगावै, जथा कोप उच्छाह थाई जगावै ॥३९॥
 कुँसामें तुले जात योँ बाजि' कंधे, बहै चाप चिल्लान ज्योँ एँन बंधे ॥
 उहँ ओककै छाँह उँछेष्ट होती, करै कँतरी होड इल्लै कनोती ॥४०॥
 जगै घ्रावपै नाल फुल्लिंग जवाला, मनोँ गोचरी होत खद्योत माला ॥
 फवै प्रोथ फुल्लेनमें स्वास फुककै, किधोँ ग्राम्यहुककोँ तँपेहीन कुकै ॥४१॥
 पँदाकू तथा गौररू हत्थ पोयो, परयो बैलकै नाँसमें नैत्थ पोयो ॥

आकाश में छाये हुए आले ऐसी शोभा देने लगे मानों १ घड़ में खड़े किये हुए
 हाथ (दर्भ) नहीं समाये, धनुष की टंकार करके भय रचाते हैं सो मानों २ रुई
 में पिंजरा ३ भ्रमकार करती है ॥ ३७ ॥ टोप और कवचों की जुड़ी ४ पंक्ति
 चमकती है सो मानों सेना के साथ काले रंगवाली ५ घटा चली है और
 मत्त हाथियों पर ध्वजा ऐसी शोभा देती है मानों पर्वतों पर सरुके ६ वृक्ष
 खड़े हैं ॥ ३८ ॥ विजय करने को ७ छड़ीदारों की पंक्ति आगे बोलती है
 जिनके हृदय स्नेह से फूलकर हरोल को ८ आगे धकाते हैं ९ दमामी (ढोली)
 साथ लगकर बड़े राग के दोहे लगाते हैं और प्रशंसा के योग्य राद्र रस के
 स्थायी क्रोध और धीर रस के स्थायी उत्साह को जगाते हैं ॥ ३९ ॥ १० लगामों
 में तुले हुए ११ घोड़ों के कंधे ऐसे जाते हैं मानों १२ धनुष की प्रत्यंचा में बंधे हुए
 १३ हरिण जाते हैं अथवा धनुष की प्रत्यंचा में हरिणों को बांधने जाते हैं
 १४ जंची होती हुई छाया को देखकर चमक कर उड़ते हैं और हिलते हुए कान
 १५ कतरली की बराबरी करते हैं ॥ ४० ॥ १६ पत्थरों पर खुरताले लगकर अग्नि
 कणों की ज्वाला उड़ती है सो मानों जुगनुओं (आगियों) की पंक्ति उड़ती १७
 दीखती है, फुले हुए फुत्तों में स्वास चलता हुआ शोभा देता है सो मानों
 १८ बिना टिकड़ी (सुलफे) का १९ ग्रामीण लोगों का हुका कूकता है ॥ ४१ ॥
 अथवा जैसे २० काण्वेलिये के हाथ में पकड़ा हुआ २० सर्प फुंकार करे तैसे तथा
 जैसे वृषभ (बैल) की २१ नासिका में २२ नाथ (नाककी रस्सी) पोई होवे

उदै अक्ककौ चक्कै यौ सज्जि आयो लये बिंटी मैनाँ मनाँ
मेघ छायो ॥ ४२ ॥

॥ दोहा ॥

मैननके सब खैट इम, बिंटीलये नृप जाय ॥

सुनत वेहु सज्जित भये, बल खल अतुल बढाय ॥ ३३ ॥

॥ षट्पदी ॥

कर मकर कोदंड उभय२ मकर गुन ओपित ॥

उपासंग दृढ उभय२ पिडि पूरन आरोपित ॥

कटि अय कठिन कटार बंसन दारिमं मसि रंगिय ॥

सिखिचंद्रक धवपत्र कालिते सिर ललित किलांकिय ॥

अपिहिते कपाल फैंटा गरद कहिकहि दुहुँव लरन किले ॥

बंसिय बजात अपसर्व्य कर किलकारत आये कुटिल ४४

स्योस्यो करि सिव सुमिरि भये समुह मैनेन गन ॥

इतते संभर भटन बाजि पटकिय मिलाय मन ॥

उतते तीरन ओघ संगि इतते घट सारत ॥

हनन सेन उत दक्क इत सु पकरन उच्चारत ॥

और वो फुकार करे तैसे करते हैं ? सूर्य के उदय होने ही इस प्रकार की २ सेना सजकर आया और जैसे मेघ छावे तैसे छाकर मैनों (मिणों) को घेर लिया ॥ ४२ ॥ ३ सत्र खेड़ों को घेरालिये ॥ ४३ ॥ उन मैनों के हाथ में ४ मस्कर [घांस] के धनुष और ५ घांस की ही दो दो प्रस्थवा शोभायमान हैं ७ माणों से भरे हुए पीठ पर दो दृढ ६ भाथे लगे हुए ८ कमर में कठिन लोहे का कटार और १० दाड़िम की स्याही में रंगे हुए ९ बल्ल, मस्तक पर ११ मयूर के पंखों और धोकड़ा के वृत्तों के पत्तों की अथवा धावड़ा नामक वृत्तों के पत्तों की १२ लगाई हुई सुंदर किलांगियें ? कपाल नहीं ठकें ऐसे गोलाकार बंधे हुए मस्तक पर फैंटे जो ? अनिश्चय ही ? ४४ शब्द कहकर लड़नेवाले । खैराड़ के मीणों का युद्ध प्रारंभ करने का यह सांकेतिक शब्द है ? ६ दहिने हाथ से वंशी धजाते हुए वे कुटिल किलकारी करके आये ॥ ४४ ॥ १७ स्योस्यो नाम से शिव का स्मरण करके १८ मीणों का समूह १९ उधर से तीरों का समूह २० इधर से घेरलिये

कटि रूंड मुंड संप पय किरत गिरत चाप जीवा जटित ॥
 खननंकि बाढ आयुधस्त्रिरत फिरत तून जित तित फटित ४५
 उल्लाटिजात असवार पलटि तुंखवार प्रवीरन ॥
 ए खंडत तिन्ह अनखि जुलाम मुंडत वे तीरन ॥
 जाम जुगल २ इम जुजिफु निबल अब खल सिर नावत ॥
 परे आनि नृप पयन सयन जोरत अकुलावत ॥
 पहु अजितसिंह यह रन प्रथम करि इम मैनन जेर किय ॥
 लुटवाय खेद बारह १२ लये बरस अढारह १८ बय बलिय ४६ ॥
 ॥ दोहा ॥

चोरी गोबध आदिके, मैनन लिखित कराय ॥

सबके सत्र गिरागकै, दिय कृषिकर्म लगाय ॥ ४७ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणेऽष्टमऽराशावजितसिं
 हचरित्रे सपत्नीकश्रीजिदुस्मेदसिंहपुष्करस्नानभूपबहादुरसिंहतत्कृ
 ष्णगढाऽऽनयनश्रीजि १ द्राणा २ अरिसिंह २ सम्मिलननासरदामार्ग
 निजाऽऽश्रमाऽऽगमनबुन्दीन्द्रप्रथम २ महाराजकुमारप्रतापसिंहोद्भव
 नज्ञातकृष्णगढराणाऽतिवासरुद्धतत्पट्टपपुत्रहम्मिरसिंहसन्ध्युपारूपय
 वनशीर्षोद्भूमिभागधेयनिग्रहस्वभृत्यास्वापतेयाऽऽदानरावराडजित-

शरीरों को बेषती हैं १ हाथ पग गिरते हैं २ प्रत्यंचा ले जड़ेहुए ३ फटेहुए
 भाये फिरते हैं ॥ ४१ ॥ ४वीरों के घोड़े पलटकर ॥ ३८ ॥ ५वो पहर पर्यन्त इस
 प्रकार लड़ कर ६ मस्तक झुकाकर ७ हाथ जोड़ कर ८ बारह खेड़े लुटवालिये
 ॥ ४३ ॥ ९ खेती के काम में लगादिये ॥ ४७ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशि में, अजितसिंह के
 चरित्र में, श्री सहित श्रीजित का, पुष्कर स्नान करना और कृष्णगढ के
 राजा बहादुरसिंह का उसको कृष्णगढ लाना १ श्रीजित का राणा अरिसिंह
 से मिलना और नासरदा के मार्ग से अपने आश्रम को आना २ बुन्दीपति
 के प्रथम राजकुमार प्रतापसिंह का होना और राणा का कृष्णगढ में अत्यन्त
 रहना जानकर उसके पाटवी पुत्र हम्मिरसिंह को रोककर सिधी नासक यव
 नों का शीपोदियों की भूमि का हासिल ले अपनी तनखा का धन लेना ३

सिंहपुनर्मेणागणाविध्वंसनशस्त्रन्यासपूर्वकस्तेषु १ गोवधा २ऽऽदिरो
धतल्लेखलेखनं प्रथमो १ मयूखः ॥ १ ॥ आदितः ॥ ३४१ ॥

॥ प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

अगौ बिनु अपराध जोरजुत, ग्राम सुहाके इक सगताउत ॥

हन्पाँ हड्ड तस बैर चिंति यँहँ, तसकि भूप अब दल्ल हंक्रिय तँहँ ॥ १ ॥

मानपुरा १ रु सुहा १ निबसथ दुवर, मारि विडारि विजय लिन्नोँ धुव

बहु सीसोद पकरि करि बिनु मद, आयउपुर थानाँ निज जनपदा २।

तँहँ नरेस क्रिय यह विचार मन, इततँ नाँहिँ रुकत मैनेँजन ॥

यातँ कहुँक बिहित गढ बंधँ, इत तातँ चोरन चित रंधँ ॥ ३ ॥

बिल्लहटा १ मेवारँ ग्राम जँहँ, पिकरुयो उचित बनायो गढ तँहँ ॥

रानाँ सन यह वत कहाई, इततँ रुकत न तेथँ उपाई ॥ ४ ॥

यातँ यह तुमरो निबसथ लिय, हम तँहँ दुष्ट दमन गढ बंधिय ॥

अपरँ लेहु हमसोँ तुम या सम, कराहिँ रुद्ध यातँ तँसकरकम ॥ ५ ॥

बिल्लहटा इम गढ बंधायउ, गढपति रक्षिख रु बुँदिय आयउ ॥

वसु लोचन धृति १८२८ सक तदनंतरँ, एकादसि ११ ससि राध वि

सद पर ॥ ६ ॥

गो नृप वंसबहाला व्याहन, सुहृदं जन्म्य सजि अतुल्ल उच्छाहन ॥

राउल्ल पृथ्वीसिंह सुता प्रिय, बखतकुमारि अभिधान व्याहि लिय

राघराजा अजितसिंह का फिर मैनों के ससूह को नाश करना और शस्त्रों के

प्रहारों से नाश करके चोरी और गोबध आदि रोकने का उनका लेख लिखाने

का प्रथम १ मयूख समाप्त हुआ ॥१॥ और आदि से तीनसौ इकतालीस ३४१

मयूख हुए ॥

॥ १ ॥ १ ग्राम २ अपने देश में ॥ २ ॥ ३ ॥ ३ चोरी करनेवाले ॥ ४ ॥ ४ ग्राम

५ दूसरा ६ चोरों का चखना ॥ ५ ॥ ७ जिसपाँछे ८ वैशाख सुदि ॥ ६ ॥ ६ मि-

त्रों को बराती (जनेती) सजकर १० नाम ॥ ७ ॥

लगन दिवस बिल्लहटा सिर हुत, चढे जाजपुरके रानाउत ॥
 सुनि श्रीजित चितिय बिचारचित, बुंदिष भूप गयो ब्याहन हित=
 इत सु लैन बिल्लहटा आये, रानाउतन बिरोध रचाये ॥
 नृप संघा बिगरेँ सु न अच्छी, श्रीजित सोचि चढयो तब कंछी ॥९॥
 श्रीजित संग चढी खिल सेना, मानहु सत्थ हिमालय मेना ॥
 परे जाय रानाउत दल पर, कतल भयी जनु काल प्रलयकर ॥१०॥
 चलन लगे सर संगि तुपक असि, जगे फिरन गोमांयु गिद लसि ॥
 भेजा भचकि उडत आकासहिँ, लोल रचत कंदुक जनु लासहिँ ॥११॥
 ओपित धनुख बान संघित इम, उत्तरकुरु बिच अमरनदी जिम ॥
 ब्रह्मपुंरी जिम पुंख बिराजत, सैलन पर संपर्व सर साजत ॥ १२ ॥
 भैल उदधिसंगम गति भासै, ताहि लखत भीरुन गन त्रासै ॥
 तुपकेँ चलाय भरत हठि हेरत, गोमांी बिच कि बीज कृखि गेरत ॥३॥
 परत मरत कति मात पुकारत, अकुलावत कुकृत अति आरत ॥

१ बिल्लहटा ग्राम पर ॥२॥ २ राजा की प्रतिज्ञा शोडे पर चढा ॥६॥ अजितसिंह की
 बरात में गये पीछे ४ बाकी बची जो सेना श्रीजित् (उन्नेदासिंह) के साथ चढी सो
 मानों हिमालय के साथ मेना नामक उसकी ली हुई ॥१०॥ तीर, बरछी, बंदूक
 और तयारें चलने लगी ५ गीदड़ घोभित होकर फूटने लगे, मस्तकों
 की टकर होकर आकाश में उडते हैं सो मानों ६ बपल गैद ७ नाच करते
 हैं ॥ ११ ॥ प्रनुप में संधान किया हुआ पाख ऐसा शोभा देता है जैसे ८
 उत्तरकुरु देश में ९ गंगा नदी शोभा देती है "उत्तरकुरु धनुष के आकार देवा
 है" १० काशी पुरी के समान उस (गंगा रूपी) बाख के पंख शोभा देते हैं अ-
 र्थात् पंख तो काशी पुरी है और गंगा के मार्ग में घानेवाले पर्वतों के समान
 ११ गांठों सहित बाख शोभा देता है अर्थात् तीर की गांठें ही पर्वत है ॥ १२ ॥
 १२ तीर की भाल (फुल) है सो ही गंगा का और समुद्र का संगम दीखता है
 जिसको देखते ही पाप के समान १३ कायरों का समूह डरता है "यहां गंगा
 के योग से पाप की तर्कना ऊपर से की जाती है" १४ बंदूक को चलाकर हठ
 पूर्वक पीछी भरते हैं सो मानों १५ जरे (बीज डालने की पांस की नली) में प्रे-
 ती का बीज डालते हैं ॥ १३ ॥ गिरते हुए और मरते हुए कितने ही लोग मा-
 ता माना पुकारते हैं और अत्यन्त १६ पीड़ित होकर कुकृत हैं प्रेत नेत्रों रूपी

चक्रखत प्रेत नयन *शृंगाटक, निधरक रचत अछकछक नाटक १४
 फटिफटि निकसि लोम फहरावत, इंदपी मह रसना कि दिखावत ॥
 ऊरध होत बहत अंसि अंसै, जान्हवि धार मेरु सिर जैसे ॥१५॥
 प्रभु श्रीजित अरि बहु इम पारि, बनजारन टंडा जनु डारे ॥
 भैननसहित अयुत रानाउत, देग्नि हत्थ तजि रंखत भजे द्रुत ॥१६॥
 ॥ दोहा ॥

बहु सीसक वारुद बलि, तुपक लालि जंबूग ॥
 इत्यादिक सत्रुन सिविर, सकल छिन्निलिष सूर ॥ १७ ॥
 बिलहटाके दुर्ग बिच, रखत वहै सब रक्षिख ॥
 पहुँच्यो आश्रम गंडपतिहि, अप्पहु मरि यह अकिख ॥
 करि उपयम दुलदनि सहित, अजितसिंह इत भूप ॥
 भैसरोरगढ कुंचकरि, आयो रूच्य अनूप ॥ १९ ॥
 जो माहजि उज्जैन रन, गहयो चौडहर मान ॥
 तिहिं महिमानो प्रसभ करि, रक्खयो तँहँ चहुवान ॥ २० ॥
 ॥ पादाकुलकम् ॥

अंग रान जगतेस चौडहर, सलूमरीस कुवेर सहोदर ॥
 लाल नाम सोलैह १६सम थप्प्यो, अरुतिहिं भैसरोरगढ अप्प्यो २१
 भो नृप जब अरिसिंह छत्र धरि, तब वह लाल बुलायो अहरि ॥

* सिंघाड़े चलते हैं और पूर्ण तृप्त होकर निर्भयता से नाटक करते हैं ॥१४॥
 पेट फटफट कर ॥ तिल्ली पाहर हिलती है सो मानों ॥ कामी महिष (भैसा)
 जीभ दिखाता है "कामी भैसा भैस के सूत्र स्थान को सुंगकर जीभ निकाला
 करता है" § तरवारें जंची होकर ऐसी बहती हैं मानों सुमेरु के शिखर से
 गंगा की धारा बहती है ॥ १५ ॥ श्रीजित ने इस प्रकार बहुत शत्रु मारे सो
 मानों बनजारों ने बालध ढाली है १ दश हजार २ सामग्री छोडकर ॥ १६ ॥
 ३ शीषा ४ तोपें ॥ १७ ॥ ५ बिलहटा के किलेदार से कहा कि ६ ये सामान मर
 कर देना ॥ १८ ॥ ७ सिंघाह ८ दुलह ॥ १९ ॥ ९ चूडाउत मानसिंह १० हठ करके
 ॥ २० ॥ ११ आगे १२ लालसिंह को सोलह वमराओं के समान ॥ २१ ॥

अकखी पुर बग्घोर पधारहु, मांमक नाथ पितृव्यक मारहु ।२२।
 पुरबग्घोर सुनत गो पापी, थिरकरि द्रोह भिलनकी थापी ॥
 नाथ कहिय तुमरो बिस्वास न, पठवहु कहि आवहु मम पास न२३
 सिव इकलिंग लाल तब बिच दिय, कपटीपुनि अंदर प्रवेसकिय ॥
 नार्थ करत सिव पूजन पायो, लाल तास सिर तोरि गिरायो २४
 ताको सुत यह भैसरोरपति, मानसिंह अभिधान भीरु मति ॥
 इहिं करि हठ रखयो नृप आवत, पुनि सु डरयो गढबिच पधरावत
 ॥ दोहा ॥

सामग्री तब गोठिकी, दिन्नी सिंघिर पठाय ॥

गृह न दिखायो बहंभ बस, जिन इनके गढ जाय ॥ २६ ॥

सरिता चम्पलि बंभनी, दोउनर संगम तथ ॥

अष्टोत्तरसत १०८ धेनु दिय, संभर नाह समथ ॥ २७ ॥

चढि प्रातहि दरकुंच रचि, इनपट्टु संभर राय ॥

सक वसु दृग धृति १८२८ सुंक्रमै, प्रबिस्यो बुंदिय आया २८।

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टमराशावजितसिं

हचरित्रे स्मृतपुरातनबन्धुवैररावराणांमानपुरा १ मुहा २ ग्रामेशाऽऽ
 दिशीर्षोद्वनिग्रहशास्वराष्ट्राणापुराऽऽगमनराणांग्रामबिल्लहटास्वदुर्गब
 न्धनतत्पर्यादिग्रामनिविदिपुराणाऽऽनुनयनबुन्द्यागतप्रस्थितरावराड्वं
 शवहालापुरेशशीर्षोद्वराउलपृथ्वीसिंहदुहितोद्वहनपश्चाद्वाणाउत्तसैन्य

१ बागोर में जाकर २ मेरे काका नाथसिंह को मारो ॥ २२ ॥ २३ ॥ ३ लालसिंह
 ने ४ नाथसिंह ॥ २४ ॥ ५ कायर ॥ २५ ॥ ६ बेरों में भेज दी ७ सन्देह
 से न यह गढ कहीं इनके न चलाजावे ॥ २६ ॥ ८ चामल और बामणी नदी के
 संगम पर ॥ २७ ॥ १० ज्येष्ठ मास में २८ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशि में, अजितसिंह के च-
 रित्रमें, पहिले का भाई का वैर याद करके रावराजा का मानपुरा और महुवा
 के पति शीर्षोद्वों को पकड़ना और अपने देश धायापुर में आना १ राणा
 के ग्राम बिल्लहटा में अपना गढ बांधना और उसकी बराबर का ग्राम निश्चय

विल्लहटावेष्टनश्रुतशात्रवश्रीजित्तसमायोधनकृतविजयस्वाश्रमाऽऽग
मनस्वीकृतचुरडाउत्तमानसिंहसत्कारसम्भरेशस्वपुरप्रविशानं द्विती-
यो २ मयूखः ॥ २ ॥

आदितः ॥ ३४२ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

ऋतु पाउस अंतर *तदनु, नृपकै कुमर प्रताप ॥

कृष्णागढप दौहित्र वह, गत हुव रोग अमाप ॥ १ ॥

तदनंतर याही वरस १८२८, सित दसमी १० इसमास ॥

पतनीजुत श्रीजित चल्पो, प्राची तीरथ आस ॥ २ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

प्रथम गयो केसवपुरपट्टनि, न्हान १ दान २ किय तत्थ उचित भनि ॥

इसके अंत घहन ससिके पर, सुवरन १ भूमि २ दये पुनि संभर ३ ॥

इंदगढाधिप भक्तराम जँहँ, आयो मिलन लैन संभर कँहँ ॥

प्रसभपुंभव करजोरि अरज करि, स्वीय निलय लैगो हित अनु-

सरि ॥ ४ ॥

तँहँ श्रीजित दुवर रति विताई, पुनि ब्रजभूमि हंकि द्रुत पाई ॥

गिरि गोवर्द्धन दीपमाल दिन, न्हान २ दान २ किय कथित हहू ईन ॥ ५ ॥

ही लेखे ने को राणा का विनय करना २ बुन्दी आकर प्रस्थान करके राधराजा का पांसवाड़ा पुर के पति जीशोदिया राजकु पृथ्वीसिंह की पुत्री से विवाह करना और पीछे से राणापता की सेना का पीछहटा को घेरना सुनकर उन यष्टुओं से श्रीजित का युद्ध करना और विजय करके अपने आश्रम में आना ३ पुंहावत मानसिंह का सत्कार स्वीकार करके राधराजा का अपने पुर(बुन्दी) में आने का दूसरा २ मयूख समाप्त हुआ ॥२॥ और आदि से तीन सौ विघाली ३४२ मयूख हुए ॥

*जिसपीछे ॥१॥ आश्विन मास में रपूर्वदिशा के तीर्थों की आशा से ॥२॥ ३ आ-
सोज छुदि पूर्णमा को ॥३॥ ४ वृत् पूर्वक अपने घर ॥४॥ ५ हावाओं के पति ने ॥५॥

अरिसिंहकाफिरंगीसमरूसेमित्रताकरना]अष्टमराशि-तृतीयमयूज (१७७३)

पुनि मथुरा करि उचित रीति सब, अतुल दान वृंदावन किय अब
पुनि दरकुंच कडामानिकपुर, सुरतटिनी न्हायो संभर सुर ॥ ६ ॥
करि उपवास १ दान २ विधि संजुत, दरकुंचन पहुँच्यो प्रयाग द्रुत ॥
बपन १ न्हान २ उपवास ३ दान ४ विधि, करि अरु कूपन लयो का-
सी निधि ॥ ७ ॥

चेतसिंह कासीपुर भूपति, लौगो सम्मुह आय महामति ॥
तँहँ निज धाम राजमंदिर रहि, चतुर समस्त उचित साद्विय चहि ॥
अजितसिंह बुंदीस भूप इत, आयो नगर इंद्रगढ धरिहित ॥
तब सम्मुह कल्ल्यानखेट तक, भक्तराम पहुँच्यो भट नायक ॥ ९ ॥
लौगो नृपहिँ बधाय निजाँलय, रक्खयो अति सतकारि निपुन नय ॥
तँहँ जेठो भट भक्तराम सुत, कुमर नाम सनमान विनय जुत ॥ १० ॥
ताहिँ बुलाय भूप इड्डन पति, अश्रुत्थान दयो अहरि अति ॥
यह नवीन किन्नाँ नृप आदर, आयो रहि दिन पंचनिज नगर ॥ ११ ॥
उदयनैर इत संधी जवनन, हँक लिय चुकि मेवार सुलक सन ॥
छर्लासिसुमँ न मिले करि मानहिँ, लौन गयो ति कृष्णागढ रानहिँ ॥ १२ ॥
कछुदिन रान बिसास न किन्नाँ, पुनि संधिनको आसय लिन्नाँ ॥
तब अरिसिंह चलयो निज देसहिँ, स्वसुरहु गो पहुँचान नरेसहिँ ॥ १३ ॥
निजँ जनपद रानहिँ प्रविसायो, तब रठोर कृष्णागढ आयो ॥
इत जसवंत देवगढ स्वामी, हुव छँलवाल सहाय हरामी ॥ १४ ॥
पृथ्वीसिंह भूप कूरमपति, निज दौहित्र जानि रचि विन्नति ॥
सुन लघु सहित जाय जैपुर सठ, अरिसिंहहिँ मारन मंडयो हठ ॥ १५ ॥
राजसिंह हम्मीरदेव हर, सेनापति फोरयो तँहँ सत्वर ॥
जट्टनकाँ तजि कछुक अनख लहि, समरू हुतो फिरंगी तत्थहिँ ॥ १६ ॥

१ गंगा नदी २ देब ॥ ६ ॥ ३ बुंदन ४ उस कृष्ण ने काशी रूपी निधि को ली
॥ ७ ॥ ८ ॥ ९ ॥ १० ॥ ११ ॥ १२ ॥ १३ ॥ १४ ॥ १५ ॥ १६ ॥
१७ ॥ १८ ॥ १९ ॥ २० ॥ २१ ॥ २२ ॥ २३ ॥ २४ ॥ २५ ॥ २६ ॥ २७ ॥ २८ ॥ २९ ॥ ३० ॥
३१ ॥ ३२ ॥ ३३ ॥ ३४ ॥ ३५ ॥ ३६ ॥ ३७ ॥ ३८ ॥ ३९ ॥ ४० ॥ ४१ ॥ ४२ ॥ ४३ ॥ ४४ ॥ ४५ ॥ ४६ ॥ ४७ ॥ ४८ ॥ ४९ ॥ ५० ॥
५१ ॥ ५२ ॥ ५३ ॥ ५४ ॥ ५५ ॥ ५६ ॥ ५७ ॥ ५८ ॥ ५९ ॥ ६० ॥ ६१ ॥ ६२ ॥ ६३ ॥ ६४ ॥ ६५ ॥ ६६ ॥ ६७ ॥ ६८ ॥ ६९ ॥ ७० ॥
७१ ॥ ७२ ॥ ७३ ॥ ७४ ॥ ७५ ॥ ७६ ॥ ७७ ॥ ७८ ॥ ७९ ॥ ८० ॥ ८१ ॥ ८२ ॥ ८३ ॥ ८४ ॥ ८५ ॥ ८६ ॥ ८७ ॥ ८८ ॥ ८९ ॥ ९० ॥
९१ ॥ ९२ ॥ ९३ ॥ ९४ ॥ ९५ ॥ ९६ ॥ ९७ ॥ ९८ ॥ ९९ ॥ १०० ॥

सो पठयो अरिसिंहहिं मारन, कुपि चलयो समरू रन कारन ॥
 दै कछु दम्भ मिलाय ताहि लिय, रानशरू समरूभये मित्रप्रिय १७
 रान साम पंडेर ग्राम करि, भरतपुरहि पुनि गोसु गर्व भरि ॥
 इत अरिसिंह उदैपुर आयो, संधिनजुत निज अमल जमायो ॥१८॥
 भीम सलूमरि नाह हुकम लाहि, चुंडाउत आयो किल्ला चहि ॥
 कछु छलकरि सिंसु सचिव डरायो, खाली गढ चितोर करायो १६
 तदनु रान पठयो बुंदिय दंत, विल्लहटा तुम लयो अप्प बल ॥
 रक्खन ताहि चित्त जो लावहु, तो यँहँ सेवन अनुज पठावहु ॥२०॥
 रूपय लक्ख १००००० पटा तिहिं दैहँ, विल्लहटाहु दंत गिनि लैहँ ॥
 यह सुनि नृप निज अनुज बहादुर, पठयो दै भट संग उदयपुर २१
 काका अर्जुनसिंह रान तँहँ, पठयो सम्मुह सुनत हड्ड पँहँ ॥
 दै तिहिं पटा सुभट निज थप्पयो, विल्लहटासु तदपि नहि अप्पयो २२

इतिश्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणेऽष्टम ८ राशावजित
 सिंहचरित्रे बुन्दीन्द्रमहाराजकुमारप्रतापसिंहदेहत्यजनश्रोजित्प्राची
 तीर्थयात्राप्रस्थानद्वेन्द्रेन्द्रगढगमनभक्तरामकुमरसन्मानसिंहाऽर्थाऽ
 ऋपुत्यानाऽर्पणातीतभृत्याद्रम्मसन्धियवनकृष्णागढगमनराणाऽरिसिं
 हमेदपाटाऽऽनयनजयपुरगतसपुत्रदेवगढेशचुराडाउत्तजसवन्तसिंहरा
 णानिपातविचारणाफिरङ्गिसमरूमेदपाटप्रेषणातदरिसिंहमैत्रीकरणे

॥ १७ ॥ १८ ॥ १ सलूमर का पति भीमसिंह २ रत्नसिंह के सचिव को
 ॥ १६ ॥ ३ जिसपीछे ४ पत्र ५ छोटे भाई को नौकरी करने भेजो ॥ २० ॥
 ६ दियाहुआ गिन लेवेंगे ॥ २१ ॥ ७तो भी धोलाहटा नहीं दिया ॥ २२ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टम राशिमें, अजितसिंहके चरित्र
 में, बुन्दीपति के कुमार प्रतापसिंह का मरना और श्रीजित का पूर्व दिशा के
 तीर्थों को जाना १ हाडाओं के पति का इन्द्रगढ जाना और भक्तराम के कु-
 मर सन्मानसिंहको ताजीम देना २ तनखाह के रूपसे ग्रहण करके सिन्धीयवनों
 का कृष्णगढ जाना और राणा अरिसिंह को उदयपुर लाना ३ पुत्र सहित
 जयपुर गये हुए देवगढ के पति चुंडावत जशवंतसिंह का राणाको मारने

राजाका खरगोशोंकी शिकार करना] अष्टमराशि-चतुर्थमयूख (३७७५)

सलूमरीशचुगडाउत्तभीमसिंहचित्रकूटस्थछलपत्तनिष्कासनराणा
विल्लहटाऽर्थबुन्दीवर्णादूतप्रेषणारावराट्सोदरबहादुरसिंहोदयपुरप्र-
स्थापनतद्विल्लहटावर्जितपटोपटङ्कियामादिप्रापणं तृतीयो३ मयूखः॥
॥ ३ ॥ आदितः ॥३४३॥

॥ प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ पदाकुलकम् ॥

इत बुंदीस भूप रानिनजुत, इक दिन सैसक सिकार गयो द्रुत ॥
तौल जोधसागर उपवन जँहँ, ससग्राहक हो आवबाट तँहँ ॥ १ ॥
बनवाई बग्गुरि ताके सुख, सह अवरोध रह्यो तँहँ सह सुख ॥
घेरयो दासिन विपिन पिछि सन, उठि उठि आन लगे तब ससगन२
कछुक काल कौतुक इम किन्नोँ, अवरोधहिँ आयसँ पुनि दिन्नोँ
उपवन तब आधे बनिताजन, अप्प चलयो पुनि इक्क अडर मन ३
बल्लभदास१ अनोपराम दुवर, नाजर संग इतर कोउ न हुव ॥
खँव तुरग आरूढ नरेश्वर, उपबनँ और चलयो हंकत अर ॥ ४ ॥
इक१ गहिलोत गुलाब नाम सठ, लौल अनुज तँहँ किय अपुब्ब हठ
जामिके दिछि बर्चाय रु आयो, धँव अंतररहि विसिखँ चलायो ॥५॥
फुट्यो वह कर बाम कलाई, चहुवानहु तब संगि चलाई ॥

का विचार करना और सलूमर के पनि चुडाउत भीमसिंह का चीतोड़ में
स्थित छलवाल् के पत्त को निकालना ५ राणा का बीलहटा के अर्थ बुन्दी पत्र
भेजना और रावराजा का अपने सगे भाई बहादुरसिंह को उदयपुर भेजना
उसको विल्लहटा के विना, पटा उपटंक ग्राम आदि मिलने का तीसरा३मयूखः
समाप्तःहुआ॥३॥ और आदि से तीनसौ तियालीखः ३४३ मयूख हुए ॥

१ खरगोशों की २ तलाव ३ बाग ४ खरगोशों को पकड़ने का ५ पत्थरों
का कोट ॥ १ ॥ ६ बागर-(फंदा) ७ जनाना सहित ८ वनको ॥ २ ॥ ९ जनाने
को आज्ञा दी ॥ ३ ॥ १० छोटे घोड़े पर चढ़कर ११ बाग की तरफ शीघ्र चला
॥ ४ ॥ १२ लील्लिह के छोटे भाई ने १३ पहरायतों की नजर बचाकर १४
धोकड़ों के वृक्षों के भीतर रहकर १५ बाण चलाया ॥ ५ ॥

अरिकै भजत लगी सु पिठि पर, रीठक*रपटि धसी तिरछी धरद
 परि पुनि उड्डि त्वराकरि लज्जयो, बाट सु ऊरुदण चढि भज्जयो ॥
 नृप हय खर्व रुक्यो सु कोट करि, पिठि लग्यो तब कूदि मलपभरि७
 सजव गयो अरि दै तरु अंतर, उंपवन त्यों सुररघो तब संभर ॥
 याको आत लाल अभिधानक, हो मालिक कृंगया सब थानकाटा
 ताको नृप कोउक हेलन पर, कटवायो अगै दक्खिन कर ॥
 तास अनुज यँह बैर बिचारिय, तमकि तीर संभर कर मारिय ॥९॥
 विक्रम सक्र वसुदग धृति १८२८हायन, असित माघ बिच छत्रउपायन
 सीसोदक गहिलोत गुलाबसु, प्रबिसि प्रदोसकाल तिहि बन पसु १०
 बालिस मारि भूप कर बानहि, तिमिर सहाय गयो निज यानहि ॥
 तर्नु भलाय भनाय नगर दुव, २ इड नृपति संबंध बिदित हुव ११
 जनक पितृव्यक जोध सुता जँह, थूहनि रन व्याही कूरम कँह ॥
 ताकी धाइ पुत्रसुत मति वर, पटु सुखराय नाम नय तत्पर ॥१२॥
 नृप किप सुकरुप सचिव गुज्जरवह, इम बुंदीस बितावत सुख अह
 पुनि लगगत नव दग धृति १८२९ संवत, आरवारँ एकादसि ११
 • संगत ॥ १३ ॥

राधर्मास अवदात पकख पर, पुर अज्ञाय व्याहन गो संभर ॥
 अनुज बहादुर उदयनैर सन, औसु बुलाय संग लिय अप्पन १४
 इम दुल्लह सज्जित बरात जुत, पुर अज्ञाय प्रमुदित पहुँच्यो हुत ॥
 चढि राजाउत सुतन चलाये, उभय २ कोस सम्मुह सब आय १५

*वांशे की हड्डी पर फिल्ल कर भूमि में ॥३॥ २शीघ्रता करके रेजवा पर्यन्त ऊँचे
 मार्ग पर चढ़कर ४राजा का घोड़ा छोटा था इस कारण ॥७॥ ५ वाग कोपिलाख-
 सिंह नामक ७शिकार के सब स्थानों का ॥८॥ ८ अपराध पर ॥ ९ ॥ ९ सन्ध्या
 समय ॥ १० ॥ १० सूर्व ने ११ अंधेरे की सहाय से १२जिस पीछे ११ ॥ १३दिता
 (उम्भेदासिंह) के काका जोधसिंह की पुत्री १४राजा जयसिंह को १५उसकी धाय
 का पुत्र, अष्ट बुद्धिवाला ॥ १२ ॥ १६ दिन १७ संगत चार ॥ १३ ॥ १८ वैशाख
 सुदि १६ शीघ्र बुलाकर ॥ १४ ॥ १५ ॥

कीरतिसिंह भलायनाथ सुत, बखतावर १ अभिधान प्रीति जुत ॥
अभयसिंह २ ईसरदा स्वामी, भैरवसिंह ३ सुहाड़प नामी ॥ १६ ॥
नृपहिं बधाय लैगये पत्तन, घरघर उच्छव अतुल भये घन ॥

अंध स्वसुर समुख न इम आयो, पुनि दुल्लह तोरन पधरायो ॥ १७ ॥
नीराजन आदिक तदनंतर, विधि करि व्याह लई दुल्लहनि वर ॥

अंध स्वसुर पदति बड पावन, करी अरज इतकाब बढावन ॥ १८ ॥
अगौ लिखत राजश्री ठाकुर, धाम नाम पुनि तदनु काम धुर ॥

तुम जाभात अरज चित लावहु, महाराजपद पत्र लिखावहु ॥ १९ ॥
लाखि तँहँ नृपहु स्वसुर नाति अति प्रिय, महाराज श्रीठाकुर पद दिय

इम शृंगारकुमरि अभिधान सु, चलयो व्याहि बुंदिय चहुवान सु२०
स्वसुर पुरोहित कृपाराम कँहँ, बहुधन १ कुँडल २ कटक ३ दये तँहँ ॥

पुनि दरकुंच चलयो छेकत पथ, सरित बनास बनहटा निवसथा २१
अबुँदजा इम लंघि जुद्ध जय, प्रविश्यो नागरचाल बडे रय ॥

सुनि पुर नगर आत संभर पहु, सम्मुह गो नारव सिरदारहु ॥ २२ ॥
हि २ तिरुपात्र दुव २ हय इक १ भूखन, नृपकी नजरि निवदि

मुदित मन ॥

निस इक १ रक्खि दई महिमानी, अनिपारेसँ प्रीति पहिचानी ॥ २३ ॥
पुनि बदि जेठ चउत्थि ४ चलायो, अतिजव दुर्ग नयनपुर आयो ॥

॥ १६ ॥ १ श्वसुर अन्धा था इस कारण ॥ १७ ॥ २ आरती ३ चढ़ी पढति
पाने के लिये ॥ १८ ॥ ४ जिसपीछे मुख्य काम की वार्ता ५ तुम जमाई हो इस
कारण ॥ १९ ॥ ६ नम्रता ॥ २० ॥ ७ कालों में पहनने के मोती ८ कड़े
९ आम से ॥ २१ ॥ १० (३) बनास नदी ११ नरका ॥ २२ ॥ १२ उखियारा के पति ने
॥ २३ ॥ १३ नैलवा.

(३) हम उपर लिख आये हैं कि अर्बुद (आबू) पर्वत से निकलनेवाली बनास नदी पश्चिमवाहि
होकर पश्चिम के समुद्र में अन्य नदियों में होकर मिलती है. और यह बनास नदी कुंभलगड के प
उनाबड ग्राम के पास से निकल कर पूर्ववाहिनी होकर चामल नदी में और फिर जमुना, गंगा में हो
पूर्व समुद्र में मिलती है ॥

दुलहनि स्वपुरतहाँसन भेजिय, व्याहन अप्प भनाय गमन क्रिया २४।
उदयभान सम्मुह तब आयो, पुनि लहि काँल निलय पधरायो ॥
नव दुवर धृति १८२९ सक जेठ दसमि १० दिन, असित पक्ख
बुध वार हइ इने ॥ २५ ॥

भूप दलेल सुता हुलासित हिय, बखतकुमरि अभिधानव्याहि लिय ॥
पुनि पुष्कर आयो संभरपति, महादान किय न्हाय महामति ॥ २६।
करि पुनि कुंच कृष्णगढ आयो, पै निज स्वसुर तत्थ नहिँ पायो ॥
बिरदसिंह साक्षक सम्मुह गय, अतिप्रबान बिद्या गुन आलय ॥ २७।
हि कछु दिवस भाम पुनि हंक्रिय, दरकुंचन आयो पुर बुंदिय ॥

र बाहिर राजाउति रानी, तबलग रही प्रीति पहिचानी ॥ २८ ॥

व दुलहनि दुवर सहित नरेस्वर, किय प्रवेश बुंदियपुर अंदर ॥
हि वरस १८२९ कोटेश गुमानहु, व्याहन गोबेघम लेदलबहा २९।
तनूज प्रतापकुमारी, कोटा परनि गयो छलकारी ॥

री सन श्रीजित इत हंक्रिय, गयो जाय पितरनसद्गति दिया ३०।
किय बैजनाथ सिव दरसन, बरदवान पहुँचयो प्रसन्न मन ॥

नृप मंडी महिमानी, श्रीजित कीरति सबन सुहानी ॥ ३१ ॥

पुनि बालेसुरबंदर, तँहँ मरहठ भटन मंगयो कर ॥

कलह तब सख प्रहारे, सत्रु सिपाह अठ्ठमि मार ॥ ३२ ॥

इत होय जिहाजपुर चलिय, बलि बेतरनीन्हँन १दान २क्रिया ॥

या पुनि पितरतृप्त करि, कटक होय गय जगदीस नगरि ३३।

मारकंडेयार्थम जँहँ, इंद्रद्युम्न श्राद्धपुनि किय तँहँ ॥

होदधि न्हाय श्राद्ध करि, पुरुसोत्तम परसे पुनि श्रीहरि ३४।

दुलहनको बुन्दी भेजा ॥ २४ ॥ २ समय पाकर घर में पधराया ३-
के पति ने ॥ २५ ॥ २३ ॥ ४ साला ॥ २७ ॥ ५ यहिनोई ॥ २८ ॥
मेघसिंह के पुत्र प्रतापसिंह की कन्या ॥ ३० ॥ ३१ ॥ ७ हासिल
२ ॥ ३३ ॥ ८ मार्कंडेय के आश्रम ॥ ३४ ॥

दिन दुव२ बेर नयन सुख लित्राँ, पुनि प्रयान कछुदिन रहि कित्राँ ॥
 न्हाय स्वेतगंगा अघ जालन, अतिजव होय अठारह१८नालना३५।
 आयो तदनु रामगढ पत्तन, मिल्यो भूप ताकोहु मुदित मन ॥
 बहुरि होय कासी बैखानस, मुररयो बिंध्यवासिनी मानस ॥ ३६ ॥
 पुष्पदंत जँहँ साप मुक्त हुव, किन्नाँ तँहँ देवी दरसन धुव ॥
 तीर्थराज होय पुनि सत्वर, चित्रकूट सेवन करि संभर ॥ ३७ ॥
 होय आँडछा आँसी आयउ, नरउर बहुरि मिलान लगायउ ॥
 रामसिंह कूरम नरउरपति, मिल्यो आय सम्मुह मंजुल मति।३८।
 श्रीजित नजरि तुपक इक१किन्नी, महिमानीहु उचित बिधिदिन्नी॥
 पुनि केसवपट्टनि मिलान दिय, कथित रीति तँहँ न्हान१दान२किय३९
 एकादसि ११ नव दुव धृति १८२९ सक मित, आश्रम निज आयो
 भद्व सित ॥

बाहुल गो बेघम पुनि तपबल, मातामही न्हावाय गंगजल ॥ ४० ॥
 बलि पुष्कर हित गमन बिधायउ, अतिजव हंकि कृष्णागढ आयउ॥
 महिमानी रठोर भूप दिय, मन्नि ताहि पुष्कर मंजन किय ॥ ४१ ॥
 हँ अजमेरु स्वीय आश्रम बलि, अगहनमें आयो अतिजव चलि ॥

सुत बुंदीपतिकै तदनंतर, बिष्णुसिंह अभिधान भयो वर ॥ ४२ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टम ८ राशावजि-
 तसिंहचरित्रे भ्रातृकरच्छेदवैरोज्जिहीर्षुशीर्षोद्दिगुलावसिंहबुन्दीन्द्रवा-
 हुवा गावेधनतदन्धकारसहायपलायनसचिवीकृतगूर्जरसुखरामराव
 ॥ ३५ ॥ १ जिसपीछे २ धानप्रस्थ (उम्मेदसिंह) ३ मन ॥ ३६ ॥ ४प्रयाग ॥ ३७ ॥
 ५ सुकाम ॥ ३८ ॥ ३६ ॥ ६ कार्तिक मास में ७ तपस्वी ८ नांती को ॥ ४० ॥
 ६ गमन किया १० स्नान किया ॥ ४१ ॥ ४२ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशि में, अजितसिंह के च-
 रित्रमें, भाई के हाथ कटाने के वैर को लेने की इच्छावाले शीपोदियागुलावसिंह
 का बुन्दी के पति के भुज को बाण से घेधना और उसका अन्धेरे में भागना
 १ गूर्जर सुखराम को सचिव करके रावराजा का भलाय के पति राजाउत

राहुभलायपुरेशराजाउत्तकूर्मकीर्तिसिंहसुताविवहनवर्द्धितश्वशुरस
त्कारस्वीकृतनारवशरदारसिंहस्वागतबुन्दीप्रेषितनबोढपरिष्ठाति —
भणायपुरभपरडोड़दलेलसिंहदुहितृकपुष्करस्नातगृहीतशालाविरु -
दसिंहस्वागतद्वयूढरावराहुबुन्दीप्रविशनकोटेशगुमानसिंहवेधमपुरप -
तिचुण्डाउत्तशीर्षोदसिवाईमेघपौत्रीपरिष्ठायनजगदीशाऽवधिसेवित —
प्राचीतीर्थश्रीजित्स्वाऽऽश्रमाऽऽगमनाऽनन्तरगङ्गोदकमातामहीस्नाप -
नकृष्णगढमार्गाऽनुष्ठितपुष्करस्नानपुनराश्रमाऽऽगमनरावराड्राजकु
मारविष्णुसिंहोद्भवन्नं चतुर्थो ४ मयूखः ॥ ४ ॥

आदितः ॥ ३४४ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृतीमिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

सक नव दुव धृति १८२९पोस बदि, द्वादसि १२ मंगल वार ॥
विष्णुसिंह बुन्दीसकै, प्रकटयो राजकुमार ॥ १ ॥

॥ सोरठा ॥

यह दौहित्र उदार, बंसबहालाधीसको ॥

अमरं अंस अवतार, अजितसिंह नृपकै भयो ॥ २ ॥

श्रीजित तदनु सप्रीति, गंगाजल उच्छव कियउ ॥

कछवाहे कीर्तिसिंह की पुत्री से विवाह करना और श्वशुरका सत्कार बढाकर
नरु के सरदारसिंह के स्वागत को स्वीकार करके, दुलहन को बुन्दी भेजकर
भणाय के राठोड़ दलेलसिंह की पुत्री को विशाह कर, पुष्कर का स्नान करके
साले विरुदसिंहका स्वागत ग्रहण करके दो रानिये व्याहेहुए रावराजा का बुन्दी
में आना २ कोटा के पति गुमानसिंह का वेधम के पति चुंडाउत सिवाई मेघ
सिंह की पोती परनना ३ जगदीश पर्यन्त के पूर्व के तीर्थ करके श्रीजित का
अपने आश्रम में आना, जिसपीछे नांभी को गंगाजल से स्नान कराना और
कृष्णगढ के मार्ग से पुष्कर स्नान करके फिर आश्रम पर आना ४ रावराजा
के राजकुमार विष्णुसिंह के होने का चौथा ४ मयूख समाप्त हुआ ॥ ४ ॥ और
आदि से तीन सौ चवालीस ३४४ मयूख हुए ॥

॥ १ ॥ १ देव अंश ॥ २ ॥ २ जिस पीछे

निज कुटुंब रचि नीति, कौटादिक एकल किय ॥ ३ ॥
 दोहा-अस्थिपालको जनन सब, बुंदिय लिन्न बुलाय ॥
 पठये करि पहिरावनी, पुनि गंगोदक पाय ॥ ४ ॥
 तदनंतर फग्गुन असित, सक नव हुव धृति १८२९ मान ॥
 देस सम्हारन काज इत, किय अरिसिंह प्रयान ॥ ५ ॥
 बुन्दी जनपदके निकट, पुर संकरगढ नाम ॥
 आय तत्थ अरिसिंह नृप, किन्नौ कटक मुकाम ॥ ६ ॥
 श्रीजितपहँ पठई अरज, लिखि निजकर नृप रान ॥
 तुम अनिच्छहो राजऋषि, विहित योग विज्ञान ॥ ७ ॥
 हम सेवक दरसन चहत, अधिक रहत जिय आस ॥
 सुनि श्रीजित गो हिय हुलसि, सजव रान नृप पास ॥ ८ ॥
 आय समुख अरिसिंहहू, लौगो सिविर बधाय ॥
 त्यागी नहिँ बैठो तखंत, श्रीजित विधि समुभाय ॥ ९ ॥
 चौकाउपपर भिन्न रहि, किय संलाप सनेहु ॥
 अखिय तहँ अरिसिंह इम, बिल्लहटा तजि देहु ॥ १० ॥
 ताहि संटि बुंदीससौं, लेहु इतर तुम ग्राम ॥
 अथवा रूपय आयमित, श्रीजित कहिय सुधाम ॥ ११ ॥
 तदनु सिख करि संभरी, अप्पन आश्रम आय ॥
 अखिय इम बुंदीससौं, मिलहु रानसौं जाय ॥ १२ ॥
 स्वीय सचिव इत शनहू, अमरचंद्र अभिधान ॥
 बुंभन बुंदिय मुकलयो, पधरावन चहुवान ॥ १३ ॥

॥ ३ ॥ १ अस्थिपाल के वंश (सम्पूर्ण हाडात्रों) को ॥ ४ ॥ ५ ॥ २ देश के समीप ॥ ६ ॥ ३ हे राजऋषि तुम इच्छा रहित हो सो ॥ ७ ॥ ८ ॥ ४ डेरों में ५ गादी पर नहीं बैठा ॥ ६ ॥ ६ आसन पर जुदा रहकर ७ स्नेह से यात की ॥ १० ॥ ८ बदले में ९ अन्य १० आमदनी के माफिक ॥ ११ ॥ १२ ॥ १३ ॥

अगँ कुमर प्रताप ढिग, कारामँ जगतेस ॥
 सेवन रक्खो विप्र सो, हंको दब्बत देस ॥ १४ ॥
 अमरचंद्र कहि मुक्कलिय, अनय सुरथपुर आय ॥
 मेरे सम्मुह दर्प तजि, आवहु संभरराय ॥ १५ ॥
 दयो सुनत बारूदमँ, मानहु खदिर दमंग ॥
 सजि तनुत्र निर्मोकँ सम, भो नृप कुपित भुजंग ॥ १६ ॥
 हुकम पठायो विप्रपँहँ, रे कातर विपरीत ॥
 सिंहनकी समता करत, फेरव होत फजित ॥ १७ ॥
 सु सुनि विप्र खिजि तब कहिय, है दर्पित बुंदीस ॥
 पहिलै पिक्खहि जाय तिहिँ, बहुरि दिखावहिँ रीस ॥ १८ ॥
 इम विचारि आयो सु द्विज, व्है सिविका आरूढ ॥
 कोउन सम्मुह मुक्कलयो, मन्नि भूप तिहिँ मूढ ॥ १९ ॥

॥ षट्पदी ॥

संधी भट लिय संग बडे कमनैत बहादुर ॥
 तोड़े सिलगत तुपक पकरि प्रबिसै बुंदिय पुर ॥
 वर्म १ टोपर बाहुलै ३ न जटित सब अमरचंद्र जुत ॥
 चितत रन मन चंड रुके गँजपारि आय द्रुत ॥
 संधी तँथापि संतपंच ५०० लौ हठ करि द्विज परिखव गयउ ॥
 अभिमन्यु तनयँ जनु कलि कुमति तच्छक पर तंडत भयउ २०

॥ दोहा ॥

अमरचंद्र आसिख दयो, रसिख बडो मगरूर ॥

१ कैद में ॥ १४ ॥ २ अनीनि ॥ १५ ॥ ३ खर वृज की आग्नि (यह आग्नि तेज
 बहुत होता है) ४ सर्प की कांचली के समान कवच सज कर वह राजा सर्प
 के समान कुपित हुआ ॥ १६ ॥ ५ गीदड़ ॥ १७ ॥ ६ घमंडी है ७ जिसको
 पहिले जाकर देखोगे ॥ १८ ॥ ८ पालखी पर चढ़कर ॥ १९ ॥ ९ सिंधी यवनो
 को १० कवच ११ दस्ताना १२ हाथी पोल पर रोके १३ तोभी १४ सभा में गया
 १५ मानों कलियुग की कुमति से परीक्षित ने तच्छक नाग पर गर्जना की ॥ २० ॥

उदयो नहिं भूपति अनखि, सु लाखि महाबल सूर ॥ २१ ॥

सचिवन सुभटन निष्ठिकरि, विन्नति सैनति सुनाय ॥

कलह घटावन प्रसभक्रम, दिन्नौ नृपहिं उठाय ॥ २२ ॥

तदपि मिसल मरजाद तजि, बैठन लग्गो बिप्र ॥

डोढीरच्छक और तब, छोहि लखयो नृप छिप्र ॥ २३ ॥

सैन समुम्भि बुंदीसकी, तानै द्विज ठिग आय ॥

दैं कर बगल उठाय द्रुत, दयो मिसल बैठाय ॥ २४ ॥

इति श्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टम ८ राशावजित-
सिंहचरित्रे रावराजकुमारविष्णुसिंहोद्भवनश्रीजिह्मोदकोत्सव-
करणाराणाऽगिसिंहस्वदेशाऽटनतच्छीजित्साम्मिलनशीर्षोदस्वसचिवा
सरचन्द्रबुन्दीप्रेषणतदरुंतुदविप्रकटुप्रलपनं पञ्चमो ५ मयूखः ॥५॥

आदित ॥३४५॥

॥ श्रीर्वाणभाषा ॥ स्वागता ॥

तत्समीक्ष्य कुपितोऽमरचन्द्रः कोपयन्निव नरेन्द्रमवोचत् ॥

ग्राममर्षयतु विलहटाख्यं सन्धिमेव भजतादरिसिंहम् ॥१॥

अन्यथा सपदि सन्ध्युपटङ्गैः शस्त्रसूरियवनेस्तदमीभिः ॥

॥ २१ ॥ १ नजता पूर्वका २ छठ के क्रम से ॥२२॥३ द्वारपाल की ओर क्रोध करके देखा ॥ २३ ॥ ४ बगल में हाथ देकर ॥२४॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशि में, अजितसिंह के चरित्र में, रावराजा के राजकुमार विष्णुसिंह का होना और अजित का भंगाल का उत्सव करना १ राणा अगिसिंह का देशाटन करना और अजितका उनसे मिलना २ शीर्षोद का अपने सचिव अमरचन्द्र को बुन्दी भेजना और उस ब्राह्मण का मर्म वेधनेवाले वचनों का कहने का पांचवां ५ मयूख समाप्त हुआ ॥५॥ और आदि से तीन सौ पैंतालीस ३४५ मयूख हुए ॥

उस बात को देखकर क्रोध में आया हुआ अमरचन्द्र, राजा को क्रोध करानेवाले वचन बोला कि विलहटा नामक ग्राम देहो और सन्धि (मिलाप) करके अगिसिंह (अड़सी) की सेवा करो ॥ १ ॥ नहीं तो ये सिन्धी पदवीवाले यवन-शस्त्रविद्या में पंडित, केश पकड़ कर नीचा खूब करके तुम्हारे राजापन को

न्यङ्गनमद्य सकचग्रहमास्यं नीयते तव नृपत्वमपास्यं ॥२॥

एवमादिभिररुन्तुद्वाक्यैः क्रुच्छरासनविसृष्टकलम्बैः ॥

बुन्धाधीशहृदयं परिभिव्य प्रस्थितस्सहसाऽमरचन्द्रः ॥ ३ ॥

कोपितस्तदनु संभरराजः पन्नगेश्वर इवाङ्घ्र्युपगूढः ॥

विप्रवाक्यकरणो ह्यारिसिंहः कारकं प्रथममेवमस्त ॥४॥

तत्र शूरसचिवैर्नृपवर्यो बोधितः समयवेल्लनविद्धिः ॥

सन्धनीय उदयादिपुरेशो रावराडनुदिनं भवतेति ॥ ५ ॥

विप्र एव कुटिलो बलशंसी विग्रहं विरचयंस्तदवादीतु ॥

स्वामिशसनमृतेऽनयमूर्त्ती राज्यभारकलितोद्धतदर्प्यः ॥६॥

गम्पतामवनिराडारिसिंहं सज्जनो ह्यनुचितं स न कर्त्ता ॥

सन्निशम्य सचिवोक्तमवाचर्षं तज्जगिष्यति तमेव सरोपम् ॥७॥

एवमादिवचनैरवनीशश्चालितः सचिवयोद्धृभिराठ्यैः ॥

कम्पयन्स दिगिभार्गावभूमिं लुम्पयन्नवटकापथशैलान् ॥८॥

दूर कर, शीघ्र लेजावेंगे ॥ २ ॥ इत्यादि क्रोध रूपा धनुष से छांड़े हुए बाणों के समान मर्म वेधन करनेवाले शस्त्रों से, बुन्दीपति के हृदय को घायल करके वह अमरचन्द्र गकायक (अचानक) उठचला ॥३॥ जिसपीछे जैसे पैर से दबाया हुआ सर्प क्रुपित होवे तैसे बहुबाण राजा क्रुपित हुआ और वह अरिसिंह ब्राह्मण (अमरचन्द्र) का कहा करनेवाला, प्रथम कहनेवाले का करनेवाला शर्मात् जो पहिले कहे उसी को माननेवाला हुआ ॥ ४ ॥ तब समय की बलटा पलटी को जाननेवाले उमराव और कामदारों (अहलकारों) ने अष्ट राजा को समझाया कि हे रावराजा आपको उदयपुर के स्वामी से सदैव सन्धि (मिलाप) करना उचित है ॥ ५ ॥ राज्य के भार से (सचिव होने से) आघात है बड़ा घमण्ड जिसको, अपने पराक्रम को जैमानेवाला, अनीति की मूर्ति, ऐसे कुटिल ब्राह्मण ने ही, विना स्वामी की आज्ञा के लड़ाई को रचकर ऐसे बचन कहे हैं ॥ ६ ॥ हे अहाराज आप अरिसिंह के समीप चालिये, वह सज्जन है सो अनुचित नहीं करेंगे, किन्तु अमात्य के कहेहुए कुवचनों को सुनकर क्रोध से उस (अमरचन्द्र) को ही धमकावेंगे ॥७॥ अमात्यों के कहेहुए इत्यादि वचनों से, राजा बलाघमान होकर, दिग्गज और समुद्रों के साथ पृथ्वी को कपाता हुआ, अट्टे, कुमारी और पर्वतों का नाश करना हुआ ॥ ८ ॥ ऊपर को उड़ीहुई

छादयन् रविमुदग्रजोभिः सादयन्हयश्वरैरतलादीन् ॥

ह्लादयन्नतुलसैन्धवरागैर्नादयन्निजभटान्हरिगर्जम् ॥९॥

पेषयन्नुपलपादपगुल्मान्पेषयन्स्वपृतनां युधि जेतुम् ॥

श्लेषयन्भरमहीन्द्रफणाभिः प्रेषयन्खिलादिक्ष्वतिभीतिम् १०

स्पन्दयन्नधरकच्छपपृष्ठं स्पन्दयन्गिरिषु खानिजधातून् ॥

नन्दयन्स हितवान्धववर्गान्क्रन्दयन्नहिततम्करदुष्टान् ॥११॥

जम्भयन्धनुरुदारकरेण स्तम्भयन्विशिखविद्धविहङ्गान् ॥

दारयन्नवनिदारकदंष्ट्रां कारयन्पलभुजां मुदमुच्चैः ॥१२॥

घोषयन्समरवादनवर्षान्पोषयन्पथि समागतदीनान् ॥

मोषयन्सिरुचाऽचिरभाभां शोषयन् गमनधूलिभिरब्धीन् १३

साधयन्स्वजनसङ्करवृत्तिं बाधयन्परजनाननकान्तिम् ॥

सोऽरिसिंहशिविरं तरसेत्थं रावराडजितसिंह इयाय ॥ १४ ॥

धूलि से हर्ष को दकता हुआ, घोड़ों के खुरों से अतल आदि लोकों को दुःखी करता हुआ, अत्यन्त सिन्धवी रागों (बड़ेरागों) से हर्ष कराता हुआ, सिंहगर्जना से अपने वीरों को नाद कराता हुआ ॥ ९ ॥ पत्थर, धृच्छ और लताओं को पीसता हुआ, युद्ध जीतने के अर्थ अपनी सेना को चलाता हुआ शेषनाग के फणों से भार को भिंताता हुआ, सब दिशाओं में भारको भेजता हुआ ॥ १० ॥ भूमि से कच्छर की पीठ को रंगड़ता हुआ, पर्वतों की खानों में उत्पन्न होनेवाली धातुओं को चहाता हुआ, हित के साथ मान्धव वर्ग (सम्बन्धियों के समूह) को आनन्द देता हुआ, शत्रु, चोर और दुष्टों को रुलाता हुआ ॥ ११ ॥ दहिने हाथ से धनुष को खिंचता हुआ अथवा वह उदार, हाथ से धनुष को खिंचता हुआ, बाणों से छिदे हुए पक्षियों को स्तम्भन करता हुआ खुरों की दाहों को तोड़ता हुआ अथवा बराह की दाहों को तोड़ता हुआ, मांसाहारियों को बड़ा हर्ष कराता हुआ ॥ १२ ॥ युद्ध के श्रेष्ठ बाजों को वजवाता हुआ, मार्ग में आए हुए दीनों का पोषण करता हुआ, तरवार की सुन्दर और चञ्चल क्रान्ति को छटकाता हुआ, चलने की धूलि से समुद्र को सुखाता हुआ ॥ १३ ॥ अपने लोगों की युद्धवृत्ति को साधता हुआ, शत्रुओं के दुःख की क्रान्ति को मिटाता हुआ, इसप्रकार वह रावराजा अजितसिंह अरिसिंह के डेरे को चला ॥ १४ ॥

॥ मन्दाक्रान्ता ॥

आगच्छन्तं शिविधमधुना बुन्द्यधीशं निशम्य,
द्रागक्यागात्सभटसाचिवः सोऽपि राणोऽगिसिंहः ॥
आनन्दोत्कं सुमिलानमबोभोद्द्रयोर्भूमिभर्ता-
वीरांश्चान्पानुभयत इतान्मलयाञ्चक्रतुरतो ॥ १५ ॥

॥ हुतविलम्बितम् ॥

प्रथममिन्द्रगढाधिपतेः सुतो रणपटुः सनमानसमावहयः १॥
तदनु माधववंशमहार्णवोद्भवशर्शा भगवंतइति स्फुटः ॥ १६ ॥
अथ च धोवडपत्तनपात्मजः सप्तिति भैरवभैरवभैरवः ३ ॥
इतिमुखा अरिसिंहमहीश्रुताप्यजितसिंहभया मिलिताः सुखम् १७ ॥

॥ उपजातिः ॥

अथाऽपरे तत्र सल्लूमरीशरुचुण्डाउतोभीम १ उपेत्य पूर्वम् ॥
आमेटनाथश्च ततो द्वितीयो वीरः फतेसिंह २ उदारभावः १८ ॥
विष्णोर्लिशास्ता परमारजातिर्नीतिप्रपञ्ची शुभकर्णानामा ३ ॥
इत्यादयः सम्भविनः पृथक् तेऽरिसिंहवीरा मिलिता नृपेण १९ ॥
॥ शार्दूलविक्रीडितम् ॥

बुन्दी के पति का अपन डेरे आता हुआ सुनकर उमराव और मन्त्रियों सहित वह
राणा अरिसिंह भी शीघ्र सन्मुख आया, उन दोनों राजाओं का सुन्दर मिलाप
आनन्द का घटानेघाला हुआ और उन दोनों राजाओं ने दोनों ओर के वीरों
को परस्पर मिलाये ॥ १५ ॥ प्रथम तो इन्द्रगढ के पति का पुत्र, युद्ध में चतुर
सनमानसिंह, पीछे माधवासिंह के वंश रूपी समुद्र से उत्पन्न हुआ चन्द्रमा के
समान भगवन्तसिंह, जिसपीछे धोवडा नगर के पति का पुत्र युद्ध में भैरव के
समान स्पष्ट भयङ्कर भैरवसिंह ॥ १६ ॥ इत्यादि अजितसिंह के उमराव आन-
न्द पूर्वक महाराणा अरिसिंह से मिले ॥ १७ ॥ अब दूसरी ओर के, सल्लूमर
का स्वामी चुण्डावत भीमसिंह, दूसरा आमेड का पति बडा पराक्रमी वीर
फतेहसिंह ॥ १८ ॥ और तीसरा विष्णोल्या का पति पवार जातिवाला नीति
में चतुर शुभकर्ण, इत्यादि महाराणा अरिसिंह के मिलने योग्य उमराव अ-
जितासिंह से पृथक् पृथक् मिले ॥ १९ ॥ इस प्रकार जीतने में नहीं आये ऐसा

बुन्दीशोऽजितसिंहः एवमजितो भूपोऽरिसिंहस्तथा,
 राणोद्विद्धिमितो मिथोऽमिलदिह श्रीचाहुवाणेश्वरः ॥
 स्मृत्वा तत्सचिवोक्तवाक्यकुलिशं नोपायनं चाप्यदा-
 न्नाङ्घ्रिस्पर्शमपि व्यधान्नवयमाऽहीन्दुः १८२९ प्रमाणे शके २०
 पञ्चम्या ५ सहितेऽवलक्षशकले श्रामे तपस्याऽऽह्वये,
 सम्मिल्येत्यमुभा २ वथो विविशतुः स्वं स्वं निचोलात्तयम् ॥
 मुद्राः कृष्णगढाऽधिपस्य सुतया शीर्षोद्वराद्गयाऽनुजा-
 भर्त्रे बुन्द्याधिपाय पञ्चशतकं ५०० खाद्यैः समं प्रेषिताः ॥ २१ ॥
 राणाऽपि द्रविणं खस्वेन्द्रिय ५०० मिता मुद्रास्तथा प्रेषिताः,
 पश्चात्फाल्गुनशुद्धषष्ठदिवसे चातुर्भुजो रावराट् ॥
 सुत्रामेव वलाऽऽलयं पटगृहं प्राप्तोऽरिसिंहस्य सो-
 ऽभ्युत्थानादिविधेयरीतिरचनैः सत्कारितः स्वागतैः ॥ २२ ॥

॥ इन्द्रवज्रा ॥

पश्चाद्द्रहोमन्त्राण्युपमागाद्राणाः सनाढ्याऽभरचन्द्रयुक्तः ॥

शम्भुसनाम्ना सनवाडभर्त्रा राणाउतेनाऽपि तथा सद्येतः ॥ २३ ॥

बुन्दी का पति अजितसिंह और तैसे ही राजुओं पर सिंह रूप राणा पदवी को धारण करनेवाला अरिसिंह (अडकी) दोनों परस्पर मिले, इस मिलाप में चहुवाणों के ईश्वर रावराजा अजितसिंह ने उस अनात्य (अभरचन्द्र) के वज्र रूपी वचनों को स्मरण करके न तो राणा का नजराना किया और न करण स्पर्श किया यह मिलाप सन्वत् अठारह सौ उनतीस १८२९ फाल्गुन सुदिपञ्चमी को हुआ, इस प्रकार दोनों मिलकर अपने अपने डेरों में गये और कृष्णगढ़ के अधिपति की पुत्री जो सीसोदिया (अरिसिंह) की राणी थी, उसने अपनी छोटी बहिन के पति बुन्दी के पति अजितसिंह के अर्थ मिठाई के साथ पांच सौ रुपये भेजे ॥ २० ॥ २१ ॥ तैसे ही राणा ने भी पांच सौ रुपये भेजे जिसपीछे फाल्गुन सुदि छठ के दिन चहुवाण रावराजा जैसे इन्द्र, बलिराजा के स्थान पर प्राप्त होवे तैसे राणा अरिसिंहके डेरे पर प्राप्त हुआ और ताजीम आदि उचित स्वागत से सत्कार पाया ॥ २२ ॥ तिसपीछे एकान्त में सलाह करने के निमित्त, सनाढ्य जाति के प्रधान अभरचन्द्र, सनवाड के पति राणा वत शम्भुसिंह के साथ राणा अरिसिंह जुड़े डेरे में गये ॥ २३ ॥

बुन्दीपुरीन्द्रो२ भगवंतसिंहं१ माधाशिहड्डं समिदुमवीर्यम् ॥

सीलोरसद्गुपतिं सुनीतिं सत्कोकिलग्रामपुरानिवासम् ॥ २४ ॥

वीरं द्वितीयं२ सनमानसिंहं२ इन्द्रेन्द्रसल्लोत्पदोपटङ्गयम् ॥

श्रीभक्तरामस्य कुमारवर्षं संयोधिनं चेन्द्रगढाऽधिपस्य ॥ २५ ॥

दाधीचवंशध्वजमार्यवन्द्यं व्यासं तृतीयं३द्विजमुच्चमन्त्रम् ॥

गोपालरामाभिध३माप्तताईं सैतत्रयं३ मंत्रगृहे निनाय ॥ २६ ॥

तत्र स्थितानां घटिका१ व्यतीता राणाऽरिसिंहेन सुगन्धतेलम् १॥

स्वर्णाभपर्णात्तमवीटका२श्च स्तम्भेरमः२ स्वोच्छ्रयशङ्कितार्कः॥२७॥

॥ उपजातिः ॥

निरस्तमूल्ये परिधानपूर्णां लोके स्फुटे ये सिरुपाव२वाच्यैः२॥

तुरङ्गमौ२ द्वौ२ जितधातवेगौ मण्यादिभिः सञ्जटिता च भूषा१॥२८॥

इत्याद्यथाऽर्हाऽर्हणामुच्चमानैर्निवेदितं भूपतयेऽजिताय ॥

सत्कारितः सोऽजितसिंहवर्मा स्थूले स्वकीयं समुपाजगाम ॥ २९ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टम ए राशावजित-

तहाँ पर बुन्दीपति आजितसिंह ने युद्ध में डग्न प्रतापी सीलोरनगर के पति को जो पहिले कोकिल (कोइला) ग्राम में रहता था उस माधोसिंहोत हाडे भगवन्तसिंह और ॥ २४ ॥ दूसरे वीर इन्द्रगढ के पति श्रीभक्तराम के पुत्र योद्धा इन्द्रसल्लोत्त पदवीवाले सन्मानसिंह को ॥ २५ ॥ और तीसरे प्रामाणिक आर्यों के पूज्य बड़ी सलाह देनेवाले दाधीचवंश की ध्वजा व्यास गोपालराम इन तीनों को उस सलाह करने के डेरे में लिये ॥ २६ ॥ वहाँ पर एक घड़ी भर समय व्यतीत हुआ जिसपीछे राणा अरिसिंह ने, इत्र (अंतर) सुवर्ण के धरक लगे पान बीड़े, अपनी लंचाई से सूर्य को शङ्कित करनेवाला (इसकी लंचाई की आड से अंधेरा नहीं होजावे ऐसी शंका करानेवाला) एक हाथी असूल्य बख्तों से पुरित लोक में सिरुपाव के नाम से प्रसिद्ध दो सिरुपाव, वायुके धेग को जीतनेवाले दो घोड़े, और मणियों का जडाहुआ एक शूषण ॥ २७ ॥ २८ ॥ इत्यादि, बड़े मान के साथ राजा अजितसिंह के भेद किये इसप्रकार सत्कार पाकर वह अजितसिंह अपने डेरे आया ॥ २९ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टम राशि में, अजितसिंह के

सिंहचरित्रेऽमरचन्द्रविल्लहटानिमित्तकटुतरभाषणाभविष्यत्सन्धियव
 नत्वासोद्देशनकोपितरावराट्प्रत्यागमनसचिवसुभटोक्तबुन्दीन्द्ररा
 णासैन्यसाधेयशङ्करगढगमनसम्मुखाऽगताऽरिसिंहसम्मिलनसुभटा
 दिमिथोमेलनचरणाऽपिस्पर्शत्सम्भरोपायनाऽढौकनस्वस्वशिविर
 विशनसपत्नीकशीर्षोहहृष्टेशाऽर्थमुद्रापञ्चशती ५०० प्रमुखस्वागतव
 स्तुपेषणारावराट्द्वितीय २ दिनराणापटाऽऽलयगमनसत्रय ३ सद्य
 २ भूपद्वय २ मन्त्रणाराणासुगन्ध १ पर्णा २ गज ३ बाजि ४ वस्त्र
 ५ भूषणा ६ हृष्टेन्द्रनिवेदनतस्वसिविरागमनं षष्ठो ६ मयूखः ॥६॥

आदितः॥३४६॥

॥ गीर्वाणाभाषा ॥ इन्द्रवज्रा ॥

राणाऽरिसिंहोऽपि दिने द्वितीये २ बुन्दीन्द्रदौकूलनिवासमागात् ॥
 सत्कारितोऽनेन च सर्वभावैस्तद्वत्समुत्थानसुभाषणाद्यैः ॥ १ ॥

॥ उपजातिः ॥

चरित्र में, अमरचन्द्र का बिलहटा प्राप्त के कारण अत्यन्त कहुए वचन कहना
 और आगे आनेवाले समय में सिन्धी यवनों का भय देना १ रावराजा को
 क्रोध करा कर उसका पीछा जाना और बुन्दी के पति का उमरावों और
 मंत्रियों के कहने से राणा की सेना से घिरेहुए शंकरगढ में जाना २ सन्मुख आये
 हुए अरिसिंह से मिलना और उमराव आदि को परस्पर मिलाना ३ चहुवाण
 का राणा के चरणों का स्पर्श नहीं करके नजराना नहीं करना और दोनों का
 अपने डेरों में जाना ४ स्त्री सहित राणा का हाडाओं के पति के अर्थ पांच
 सौ रुपये आदि स्थागत(महमानी)के पदार्थों का भोजना ५ रावराजा का दूसरे
 दिन राणा के डेरे जाना और बुन्दी के तीन और उदयपुर के दो जनों सहित
 दोनों राजाओं का ललाए करना ६ राणा का इत्र, पान, हाथी, घोड़े, वस्त्र, भू-
 पण, हृष्टेन्द्र को देना और उसके अपने डेरे में आने का छठा ६ मयूख समाप्त
 हुआ ॥१॥ और अरिसिंह से तीन सौ छियालीस ३४६ मयूख हुए ॥

दूसरे दिन राणा आदि बुन्दीपति के डेरे आये और अजितसिंह ने
 भी उसी रीति से ताजमन, सुन्दर संभाषण आदि से सब प्रकार से सत्कार
 किया ॥ १ ॥ और प्रीति प्राप्त के अर्थ बुन्दी के पति अजितसिंह ने एक बात

प्रीत्येधनायाऽकुरुताऽन्यदेकं बुन्दीश्वरो हस्तयुगेऽ वसूनाम् ॥
 थेलीतिशब्दस्फुटबुद्धयमानद्वयं गृहीत्वा ह्यरिसिंहदेहात् ॥ २ ॥
 उत्तार्य तस्यैव च सेवकेभ्यो ददद्यथेन्द्रः कृतसन्नकायः ॥
 द्रव्यं सुखं घृप १ मथाऽपि चर्व्यं ताम्बूल २ मिदं पुरटप्रकाशम् ॥३॥
 निवेदयामास गजं १ सुदन्तद्वयं २ विषद्वर्शनघूर्णनेन ॥
 संकेतयन्तं समरेऽसुहानेर्भुष्यान्तु नाकीयसुखं यथेच्छम् ॥ ४ ॥

॥ इन्द्रवज्रा ॥

मदन्तकीलद्वयं सेवनेन तिष्ठन्तु वा क्षेपयितास्मि नाके ॥
 सञ्चाल्यधंतं श्रवणौ विशालौ दाक्षायसम्पातिरिवाऽऽत्मपत्नौ ॥५॥

उपजातिः ॥

अश्वौ र तथा क्षिप्रगतौ हि वायोः पृष्ठस्थितत्वादिव निर्वलत्वम् ॥
 संसूचयंतौ खरहेषणो न प्रसन्नवस्त्राणि ३ तथा नवानि ॥ ६ ॥
 हीराद्यमूल्योत्तमरत्नभूषा ४ मित्यादि संगृह्य च सम्भरेशात् ॥
 अथाऽऽज्ञया सैन्ययुतोऽरिसिंहः स्वयं निचोलालयमेष आयात् ॥७॥

यह की कि अपने दोनों हाथों में धन (रुपयों) की थेली जिसका स्पष्ट नाम है लेकर अरिसिंह के शरीर पर ॥ २ ॥ उतार (जोछावर) कर, राणा अरिसिंह के ही सेवकों को, जैसे इन्द्र यज्ञ समाप्त करके देवों जैसे वे, तिस पीछे सुख पूर्वक गन्ध लेने योग्य इत्र, चवाने योग्य सुवर्ण के वरक लगे हुए पान पीड़े ॥ ३ ॥ और श्रेष्ठ दो दांतोंवाला एक हाथी दिया, वह हाथी आकाश की ओर देखकर मस्तक घुमाता था सो मानों यह संकेत [हसारा] करता था कि युद्ध में मरकर स्वर्ग का पथेच्छ सुख भोगो ॥ ४ ॥ धरे इन दोनों दांतों रूपी कीलों के सेवन से ठहरो तुमको मैं अभी स्वर्ग में फेंक देता हूँ और यह संकेत करके अपने दोनों घड़े फानों को ग्रीध पत्नी संपाति की भांति दिखाता था ॥ ५ ॥ तैसे ही वायु के समान शीघ्र चलनेवाले और अपने से पीछे रहजाने के कारण वायु की निर्वलता की अपने तीखे हिसने से सूचना करनेवाले दो घोड़े और सुन्दर नवीन वस्त्र ॥ ६ ॥ हीरा आदि रत्नों से जड़ाहुआ उत्तम मूल्य का ऋषण (सिरपेच) इत्यादि चहुषण (अजितसिंह) से लेकर, सीख लेकर सेना सहित अरिसिंह अपने डेरे गया ॥ ७ ॥

॥ इंद्रवज्रा ॥

आगत्य च प्रेषितवान् स्वकीयं दूतं स यत्राऽजितसिंहभूपः ॥

संदेशहारेण तदा यदुक्तं तच्छूयतां रामधराऽधिनाथ ॥ ८ ॥

॥ उपजातिः ॥

चुग्डाउतो वेधमपुर्घधीशः समाख्यया नाम सिवाइमेघः १ ॥

अन्यस्तथा शंकरदुर्गनाथोऽराणाउतः स्वामिविरोधचञ्चुः ॥ ९ ॥

कन्हाउतो रामपुरश्च कोजूइस्तथा तृतीपोऽमरदुर्गधर्ता ॥

राणाउतश्चापि जलिघरीशोऽद्वेषानुगः साहसिकश्चतुर्थः ४ ॥ १० ॥

चत्वारष्टएते भवदीपपलान्निरस्तशङ्का गणायन्ति नो नो ॥

वशेऽस्मदीये विनियोजनीया धूर्ताः स्वलास्ते भवता नियम्य ॥११॥

श्रुत्वाति दूतोक्तमुदारसत्त्वः श्रीरावराडाविरचीकथत्तम् ॥

चुग्डाउतवेधमपत्तनेशैः कृतोऽस्मदीयो बहुधोपकारः ॥ १२ ॥

विस्मृत्य युष्माभिरतस्तदागः सम्मेलनीयः स सिवाइमेघः ॥

वयं हि मध्यस्थपदं वधानास्तमानयेम प्रसभं पुरस्तात् ॥ १३ ॥

राणाउतः शंकरदुर्गनाथः १ कन्हाउतश्चाऽमरदुर्गदुर्गी २ ॥

हरे आकर राजा अजितसिंह के पास अपना दूत भेजा, उस दूत ने जो आकर कहा सो हे ऋषि रामसिंह सुनो ॥ ८ ॥ वेधम का पति चुग्डाउत सिवाई मेघसिंह, दूसरा शंकरगढ़ का पति राणाउत, स्वामी से विरोध करना ही है धन जिसके "व्याकरण में चञ्चु और चण् प्रत्यय धन अर्थ में होते हैं" ॥ ९ ॥ तीसरा अमरगढ़ का पति, राम शब्द से पहिले है कोजू जिसके अर्थात् कोजूराम कान्हावत, चौथा द्वेष के साथ रहनेवाला हठी राणाउत जलिघरी का पति ॥ १० ॥ ये चारों आपके पक्ष से निडर होकर हमको नहीं मानते हैं इस कारण आप इन दुष्ट धूर्तों को पकड़कर हमारे वश में करें ॥ ११ ॥ दूत के कह चुकने पर सुनकर बड़े पराक्रमी श्रीरावराजा ने हाथ कहा कि वेधु के पति चुग्डाउतों ने हमारे पर बहुत उपकार किये हैं ॥ १२ ॥ इस कारण आप भी उसके अपराध को भूलकर सिवाई मेघसिंह के साथ मित्रता कर लें, हम भीच में पकड़कर उसको सजातकार (जबरीसे) आप के सामने ले आवेंगे ॥ १३ ॥ और शंकरगढ़ के पति राणाउत और अमरगढ़ के गढ़वाला [पति] कान्हावत, ये

उभारवमू नः शरणागतौ तद्वयं न तद्विप्रियमाचरामः ॥ १४ ॥
 अन्हाय यूयं कुरुत प्रकामं तौ जेतुमाजौ प्रततं प्रयत्नम् ॥
 जलिंधरीशं यमने यदीच्छा चमूं प्रयच्छंतु न मेत्र पत्तः ॥ १५ ॥
 मत्कोट्टपालोऽपि गमिष्यतीतः सार्द्धं तथा केशवरामनामा ॥
 विजित्य तत्रत्यजनान् सलीलं निस्सारयिष्यत्युत नात्र चित्रम् ॥ १६ ॥
 श्रुत्वेति राणाः परिपंथिभावं गतोप्यऽमात्यं त्वमरादिचंद्रम् ॥
 सम्प्रेषयामास जलिंधरीशं चतुःसहस्रेणा४०००बलेन युक्तम् ॥ १७ ॥
 सकोट्टपालोऽपि नियोजितः संजगाम वेगादरिसिंहसिद्धयै ॥
 जलिंधरीदुर्गनिवासिनो नृन्निस्सारयामास ददौ च दुर्गम् ॥ १८ ॥
 राणाउताञ्चाऽपि पथाप्रतिष्ठं प्रवेशिता बुन्धवनौ सकांताः ॥
 पश्चादपृष्ठाऽजितसिंहभूपं राणा गतः शंकरदुर्गभूतः ॥ १९ ॥

॥ इंद्रवज्रा ॥

खैरूणासंज्ञं पुरमध्यसंस्थं दग्ध्वाऽगमत्सोऽमरदुर्गभूमिम् ॥

बुध्वेति बुंदीपतिमाप्तक्रोपं सर्वेऽवदन्यन्नगतस्स राणाः ॥ २० ॥

दोनों हमारे शरण आये हैं इसकारण हम दोनों का चुरा नहीं करेंगे ॥ १४ ॥ आप
 उन दोनों को युद्ध में जीतने का उपाय शीघ्र करो और जलिंधरी को [यहाँ
 अजहत्स्वार्था लक्षणा से जलिंधरी के पति का ग्रहण है] कैद करने
 की इच्छा है तो इसमें मेरा पक्ष नहीं है ॥ १५ ॥ केशवराम नामक
 मेरा कोतवाल भी उस सेना के साथ जावेगा सो वहाँ के लोकों को
 लीला (सहज) से जीत कर निकाल देवेगा इस में कोई आश्चर्य नहीं है ॥ १६ ॥
 यह सुनकर राणा ने शत्रु भाव को प्राप्त होकर उस प्रधान अमरचन्द्र को चार
 हजार सेना के साथ जलिंधरी भेजा ॥ १७ ॥ अरिसिंह की कार्यसिद्धि के
 अर्थ भेजा हुआ वह कोतवाल भी शीघ्र गया और जलिंधरी के गढ़ में रहने
 वाले मनुष्यों को निकाल कर गढ़ दे दिया ॥ १८ ॥ और राणाओं को प्रति-
 ष्ठा के साथ निकाल कर स्त्रियों सहित बुन्दी के देश में प्रवेश कराया पीछे
 राजा अजितसिंह से बिना पूछे ही, राणा शंकरगढ़ की भूमि से गया ॥ १९ ॥
 फिर मार्ग में आये हुए खैरूणा नामक ग्राम को जलाकर वह राणा अमरगढ़
 की भूमि में गया, इस बात को जानकर क्रोध में हुए बुन्दीपति को स्वयं (व-
 मराध और सचिवों) ने कहा कि जहाँ राणा गया है ॥ २० ॥ वहाँ हम लोगों

॥ उपजातिः ॥

गंतव्यमस्माभिरपीति वाक्यं निराकृतं भूपतिनाऽऽतु मेति ॥

न स्मः कदैवाऽनुचरास्तदीयाः पृष्ठागतं नापि कुतोऽनुसारः ॥२१॥

योग्योस्मदीयो भवतीति वाचं ब्रुवन्नपीयाय भृशोक्त एभिः ॥

यातेन तत्राऽमरदुर्गभूमिं स्थितं समीपेऽमरचंद्रनाम्नः ॥ २२ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणेऽष्टम ८ राशावजित
सिंहचरित्रे राणाबुन्दीन्द्रशिविरागमनरावराट्त्तद्देहवसुधानीद्वयो २
त्तारणासुंगध १ ताम्बूल २ गज १ बाजि २ वस्त्र ३ भूषा ४ऽऽदिनिवे
दनप्राप्तस्वपस्त्वप्रेषितदूतराणावेघम १ शंकरगढा २ऽमरगढजलिघ
रीशाऽदिनिग्रहणाऽर्थकथनहड्डेद्रतदनूरीकरणाजलिघरीविध्वंसनाऽवो
धितबुंदीशराणाऽमरगढगमनस्वसुभटसचिवनितांतोक्तरावराट्त्तदनु
करणां सप्तमो मयूखः ॥ ७ ॥

आदितः ॥३४७॥

॥ गीर्वाणाभाषा ॥ उपजातिः ॥

को भी चलना चाहिये, इन बचनों का राजा अजितसिंह ने निषेध किया कि
हम उनके कभी अनुचर (नौकर) नहीं हैं जो वे तो बिना पूछे ही गये और हम
उनके साथ लगे रहे ॥ २१ ॥ यह बात हमारे योग्य नहीं है, ऐसे पथन बोलता
हूँ। उन उमराव और सचिवों के अत्यन्त कहने से तहाँ अमरगढ की भूमि
में अमरचन्द्र के पास टहरा ॥ २२ ॥

अत्रिंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशि में, अजितसिंह के चरि
त्र में, राणा का बुंदीपति के डेरे आना और रावराजा का [राणा] के शरीर प
र दो पथनकी थोलियों का नोछावर करना है इत्र, पान, हाथी, घोड़े, वस्त्र, भूषण
आदि नजर करना और राणा का अपने डेरे आकर अपना दूत भेजकर वेघम,
शंकरगढ, अमरगढ, जलिघरी के पति आदि को एकड़ने के अर्थ कहलाना
और हाटा के पति का उसको अस्वीकार करना है जलिघरी का नाश करके
बुन्दी के पति को बिना जतजाये राणा का अमरगढ जाना है अपने उमराव और
सचिवों के अत्यन्त कहने से उनके सदृश करने [अमरगढजाने] का मातयां मयूख
समाप्त हुआ ॥७॥ और आदि से तीनसौ सैंतालीस ३४७ मयूख हुए ॥

अत्रापि यातोऽमरचंद्रशर्मा पुरो नृपस्याऽस्य तथाप्यतुष्टः ॥
 दृष्ट्वैवमाशु प्रजगाद बुंदीपतिर्मया गम्यत अद्य बुंदी ॥ १ ॥
 श्रुत्वेतिभूपोऽप्यमरंदुना द्वागवीवदत्प्रोषित अद्य दूतः ॥
 यदुच्यते तेन विधाय कार्यं तद्गम्यतां स्वं नगरं यथेच्छम् ॥ २ ॥
 ततो गतौ स्वस्वनिकेतनं तौ संप्रैषणदूतमथोऽरिसिंहः ॥
 उक्तं च तेन स्फुटमेत्य भूपं निवेद्यतां विल्लहटारुय आशु ॥ ३ ॥
 ग्रामोऽस्मदीयस्तत एतु बुंदी निशम्य धीरोऽजितसिंह इत्थम् ॥
 अलीलपत्तत्र तु दुर्गमेकं कृतं मया चौरनिरोधनाय ॥ ४ ॥

॥ इन्द्रवज्रा ॥

तद्वप्रदेशे स्वशयान्मयाऽपि क्षिप्त्वा शिलाऽयासभृता प्रसह्य ॥
 तस्मात्क्षमध्वं बलचौरसंघादेशे वयं वोऽवनभाचरामः ॥ ५ ॥
 ग्रामोऽपरस्तद्विगुणो यथेच्छं संगृह्यतां वा नियमो विधेयः ॥
 एतावतो वित्तसमुच्चयस्य प्रत्यव्दमस्ति ग्रहणो न तुष्टिः ॥ ६ ॥

॥ उपजातिः ॥

श्रुत्वेति न स्वीकृत एषु पक्षो राणाऽरिसिंहेन कदाऽपि कोऽपि ॥

यहां अमरगढ़ में भी अमरचन्द्र शर्मा इस राजा अजितसिंह के सामने गया तो भी इसको देखते ही अमरचंद्र होकर बुंदी के पति ने कहा कि मैं आज ही बुंदी जाता हूँ ॥ १ ॥ यह सुनकर महाराणा ने भी अमरचंद्र द्वारा शीघ्र ही कहलाया कि आज दूत भेजा है सो वह जो कहे उस कार्य को करके पीछे यथेच्छ अपने नगर को जाओ ॥ २ ॥ तिसपीछे दोनों अपने डेरे में गये तब अरिसिंहने दूत भेजा उससे राजाने स्पष्ट कहा कि हमारे पीलहटा नामक ग्राम शीघ्र नजर करो तब बुंदी जाओ, यह सुनकर धीरे अजितसिंह ने कहा कि वहां पर तो मैंने चौरों को रोकने के अर्थ किल्ला बनवाया है ॥ ३ ॥ ॥ ४ ॥ इस देश में दुष्ट चौरों का समूह होने के कारण मैंने इसके फोर्ट की नीम में बड़े परिश्रम और हठ के साथ अपने हाथ से पत्थर डाले हैं इस कारण वे जमा करके हम आपकी भीति घाहनेवाले हैं ॥ ५ ॥ इससे दिगुण [दुगना] इसरा ग्राम आपकी इच्छा होवे सो लेंथे या कोई ऐसा नियम का लेंथे कि प्रति वर्ष इतने रुपये लेने से आप प्रसन्न होवेंगे ॥ ६ ॥ यह सुनकर राणा अरि

राणाकाधीलहटाभागनेपरराजाकाक्रोधितहोना]अष्टमराशि-अष्टममयूख(३७६५)

उक्तं च नास्मत्कथनेन यदि प्रदीयते स्मन्धिभिरातंशस्त्रैः ॥ ७ ॥

निवेद्यतां संवसथः स एवेत्थेवं वचो जातविवृद्धमन्युः ॥

श्रीरावराजाऽजितसिंहवर्मा तदा बभूव प्रलयाऽर्कचण्डः ॥ ८ ॥

ततश्च तद्वत्सर १८२९ एव चैत्राऽसिते दले पूर्वशदिनेऽवशिष्टे ॥

घटीत्रयेऽघोटसुखाऽनुभूत्यै बहिर्जगामोद्धतदर्पराणाः ॥ ९ ॥

अर्वाधिरूढश्चहुवाणाभूपोऽप्यगाच्च तत्रैव महेन्द्रकल्पः ॥

इत्वा शशं द्वौऽस्ववत्नेन युक्तौ तारागणौश्चन्द्रमसाविवान्यौ ॥ १० ॥

सुरैः सुरेशाविव शुद्धसत्त्वौ समुद्यता आगमनाथ सद्य ॥

तथाऽऽहवेच्छू अमलायताक्षौ यथाऽऽगतौ दिग्विजयाय सजौ ॥

॥ मालिनी ॥

इतदिनपतिकान्त्योः सङ्गमोऽसम्भविष्णु

स्तराशिज इव लोकेऽपूर्वजन्पेकहेतुः ॥

अपिच पदकृतोऽपि भ्रान्तिकृत्पण्डितानां

सिंह ने इनमें से एक भी बात को स्वीकार नहीं की और कहा कि यदि हमारे कहने से नहीं देते हो तो उस गाम को शस्त्रधारी स्त्रियों से देना, इन वचनों से बड़े क्रोध में आया हुआ रावराजा अजितसिंह प्रलय के प्रचण्ड सूर्य के समान हुआ ॥ ७ ॥ ८ ॥ जिस पीछे उसी सम्बत् १८२९ में चैत्र कृष्ण प्रतिपदा के दिन दो पहर में (मध्याह्न में) तीन घड़ी दिन बाकी रहे घमंड के साथ राणा छुड़दौड़ करने को बाहर गये ॥ ९ ॥ घोड़े पर चढ़कर इन्द्र के समान रावराजा भी चढ़ी गया वहाँ दो खरगोशों को मारकर अपनी अपनी सेना के साथ जैसे तारागण के साथ चन्द्रमा होवे तैसे ॥ १० ॥ जैसे देवताओं के साथ इन्द्र होवे तैसे, निर्मल बड़े नेत्रोंवाले, दिग्विजय के अर्थ तैयार होवे तैसे युद्ध की इच्छावाले दोनों राजा डरे आने को तैयार थे ॥ ११ ॥ हत की है सूर्य की भ्रान्ति जिन्होंने उन दोनों का संगम असंभव वाला है, यमराज की भ्रान्ति लोकों में अपूर्वता का एक कारण है, देखा पदों में संगम किया है सो भी पण्डितों को भ्रान्ति करनेवाला है, क्योंकि भू धातु से इष्णुच् प्रत्यय वेद में होता है सो यहाँ लोक में किया है यही भ्रान्ति करनेवाला है " कौस्तुभ के कर्ता भी इसके समाधान में 'निरंकुशाः कवयः' यही लिखते हैं " निश्चय ही

मृगपतिरपि सद्भादत्र यातो मुधैकः ॥ १२ ॥

भवति विपुलतास्तो ह्यर्थसङ्कल्पनातो
विविधबुधमनस्सु प्रत्ययानां तथाहि ॥

तद्बुधय २ नृपतिभ्यां क्षिप्रदेशान्तरित्वे
व्यवहृत इह बोधये द्वन्द्वलाभः प्रतिष्ठाम् ॥ १३ ॥

इतिमतिशतकारी तत्त्वबोधैकहारी

सुरपुरपटुनारीकामनासम्प्रचारी ॥

सकलसकलधारी स्वविहारोपकारी

समजनि जनिताऽरित्रातनिःशेषकारी ॥ १४ ॥

श्रवददमलबुद्धिर्बुन्धधीशो महात्मा

भवितरि दिन एता बोभविष्याहं तु ॥

गमनमिह विधेयं तथ्यमाज्ञाप्य राज

त्रिति विविधवचांसि प्रश्रुतान्यश्रुतानि ॥ १५ ॥

नरपतिररिसिंहः कारयामास नैवं

अजितासिंह रूपसिंह के साथ से अरिसिंह अकेला बृथा आया ॥१२॥ जैसे प-
रिहत्तों के मन में विविध अर्थ की कल्पना से प्रत्ययों की विपुलता होती है,
तैसे ही इसके अर्थ की कल्पना से विपुलता होती है. बोध्य (जनाने योग्य)को
व्यवहार में लाने से दोनों का लाभ और प्रतिष्ठा होती है, जिसको दोनों
राजाओं ने दूसरे देश में कैक दिया है ॥ १३ ॥ इसप्रकार सैकड़ों मति (बुद्धि)
करनेवाला, तत्त्वबोध (ज्ञान) का हरण करनेवाला, स्वर्ग की चतुर स्त्रियों की
कामना का प्रचार करनेवाला, सम्पूर्ण रीति से, समुक्त शिष्य को धारण करने-
वाला, तथा सब कलाओं से युक्त सबको धारण करनेवाला, जो जन्म से ही
शत्रु हैं उनके समूह को निरशेष (नाश) करनेवाला ॥ १४ ॥ निर्मल बुद्धिवाला
महात्मा बुन्धी का प्रति घोला कि मैं तो आगामि दिन [कल] को जानवाला हूँ
सो हे महाराज यहां पर ठीक आज्ञा देकर जाओ इत्यादि अनेक वचनों को
सुने अनसुने किये और न दोनों नेत्रों से राजा अजितासिंह को देखा. तिस
पीछे राणा के किसी सेचक चर्चा ने कठोर वचन कहा कि आगामि दिनमें तु-
म्हारा जाना कैसे होवेगा ॥ १५ ॥

न च नयनयुगेनाऽदर्शि भूपोऽपि तेन ॥

तदनु परुषवाचं क्षत्रियः कश्चिदूचे,
कथमुत गमनं स्यादागतोऽह्नि त्वदीयम् ॥ १६ ॥

उदयपुरनरेशो निर्बलो बुध्यते किं
तदनु च रणाशीलाः सन्धिनः किं न दृष्टाः ॥

नयनपथमुपेतैर्दुस्सहं भीरुद्वुडु
त्वयि सति यवनैस्तैरावृतेऽधोदुकूले ॥ १७ ॥

समलशमलमुक्तिं चर्करिष्यस्यपि द्रा-
गिति कट्टतरवाग्भिस्तर्जयन्तं स्वकीयम् ॥

नहि नहि वचनानां पात्रमेषां धरारा-
डिति किमपि स नोचेऽद्वाऽरिसिंहश्च शृण्वन् ॥ १८ ॥

निजनिलयमुपेतं मुकृतपन्थानमारा-
दुदयपुरनरेशं प्राऽवदद्बुन्व्यधीशः ॥

भवति जिगमिषास्तः श्रीमता मुक्तिमिच्छं-
स्थित इह पुर एवाऽस्मीति चाऽन्यच्चकार ॥ १९ ॥

यवननयप्रवृत्तो यः शिरःस्पर्शरूपो-
मुजरविति करेण क्रियतेऽकारि सोऽपि ॥

॥ १६ ॥ क्या उदयपुर के राजा को तुम निर्बल जानते हो, क्या हम के स्वा-
मिधर्मी सेवक सिन्धियों को नहीं देखे हैं, जिनको देखने से ही अगले जैसे
उन यज्ञों से जब घिराजावेगा तब हे कायर हाडा तू शीघ्र धोवती में सूत्र
सहित विष्टा कर देवेगा, इत्यादि बहुत ही कट्ट वचनों से डरानेवाले अपने
मनुष्य को, उक्त अरिसिंह ने साक्षात् सुन कर भी यह नहीं कहा कि यह
राजा ऐसे वचनों का पात्र नहीं है ॥ १७ ॥ १८ ॥ अपने डरे जाने के अर्थ मार्ग
को छोड़नेवाले उदयपुर के राणा से बुन्दी के पति ने समीप होकर कहा कि
मेरी जाने की इच्छा है इसी कारण श्रीमानों की आज्ञा चाहनेवाला मैं आगे
को खड़ा हूँ, यह कह कर दूसरा काम यह किया ॥ १९ ॥ जो यज्ञों की नीति
से प्रवृत्त हुआ है और मस्तक के हाथ लगा कर किया जाता है जिसको मुजरा

तदुपरि नहि दृष्ट्याऽदर्शि पृष्ठि विधाय

प्रचलितमतिवेगेनाऽरिसिंहेन मत्तम् ॥ २० ॥

इतिश्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टमं ८ राशावजित-
सिंहचरित्रे राणाप्रासङ्गविल्लहटामार्गशारावराट् तद्विडंबीतरदेयीकर-
णाभूपद्वय २ विरोधीभावमजनबहिर्बाजिविनोदनसम्भरेशस्वप्रस्था-
ननिमित्तशिष्टाचारश्रावणराणास्वदृष्टिपरिवर्तनतदेकतमारुन्तुदाऽऽ-
युधिकभृत्यविप्रलपनश्रुततद्रावराट्क्रुद्धीभवनमष्टमो ८ मयूखः ॥८॥

आदितः ॥३४८॥

॥ गीर्वाणभाषा ॥

॥ भुजङ्गप्रपातम् ॥

ततः क्रोधसंज्वालिताक्षौ महात्मा बभूवाऽजितौ भूपतिर्भूतकम्पः ॥

यथा भीमसेनोऽभवद्वार्तराष्ट्रेणुवेन्द्रः प्रभुर्दृत्रदैतेय आदौ ॥ १ ॥

यथा यत्तपत्ते ध्रुवः पर्शुरामो यथा हैहयेन्द्रे लसदोस्सहस्रे ॥

यथा वासुदेवो हरिर्दामघोषौ यथा चण्डिका दैत्यसम्प्राजि शुम्भोऽ

कहते हैं, वह मुजरा भी किया जिस पर भी दृष्टि नहीं दी और वह अरिसिंह
रावराजा को पीठ देकर मत्त के समान चला ॥ २० ॥

श्री वंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशिमें, अजितसिंहके चरित्र
में, राणा का हठ पूर्वक धीलहटा नामक ग्राम मांगना और रावराजा का
उस के सदृश (वराचरी) दूसरा ग्राम देना स्वीकार करना १ दोनों राजाओं
का विरोध भावको प्राप्त होना और बाहर घोड़ों की फौड़ा करना २ रावराजा
का अपने घर (बुन्दी) जाने के निमित्त शिष्टाचार सुनाना और राजा का
अपनी दृष्टि को फेरना ३ एक शस्त्रधारी नौकर का मर्म वेधन करनेवाले
विरोध के घचन बोलना, और उनके सुनने से रावराजा के क्रोधित होने का
आठवां ८ मयूख समाप्त हुआ ॥८॥ और आदि से तीन सौ अड़तालीस ३४८
मयूख हुए ॥

तब तो क्रोध से प्रज्वलित नेत्रोंवाला महात्मा राजा अजितसिंह जीवों को
कंपानेवाला हुआ, जैसे दुर्योधन पर भीमसेन, आदिदैत्य वृत्रासुर पर इन्द्र,
सहस्रबाहु पर परशुराम, दमघोष के पुत्र (शिशुपाल) पर वसुदेव के पुत्र

तथाशक्तिहेतिः पुरोऽश्वं प्रसार्याऽरिसिंहाऽभिवक्रं चकलाथ वीरः ॥
 स्वयं शक्तिघातेन युद्धप्रगल्भो भुवौ पातयामास निष्प्राणाराणाम् ३
 नराकारमेघादिवोद्दीप्तशम्पा ततश्चैव वा चण्डधाम्नो मरीचिः ॥
 यथा वन्हिकुण्डाच्च काली कराला तथा निःसृता शक्तिरुद्भिद्य राणां ४
 ततः खड्गमाकृष्य बुन्दीनरेन्द्रे जिहिषौ शिरोऽरिप्रतीहार एकः ॥
 भुजे साङ्गदे प्राऽहरत्स्वर्णयष्ट्या कराभ्यां बलात्कारतो रावराजः ॥
 तदाघातमङ्गस्यदोऽसिस्तदीयश्च्युताऽध्वाछिनन्नाऽरिसिंहोत्तमाङ्गम् ५
 तथा वीक्ष्य तद्भाक्तरामिः कुमारोऽहिनत्पात्यमानं कृपाण्येन राणाम्
 ॥ आर्या ॥

एवं जाते राणाजयसिंहसुतप्रतापसिंहस्य ॥

पौत्रो दोलतसिंहः पुत्रो यः श्यामसिंहस्य ॥ ७ ॥

॥ गीतिः ॥

(श्रीकृष्ण) और दैत्यराज शुभ पर अण्डिका ॥२॥ तैसे शक्ति (बरछी) शस्त्रबाला प्रबल वीर युद्ध में निपुण राजा अजितसिंह राणा अरिसिंह के सुत्र के आगे घोड़े को बढा कर अरिसिंह के सामने चला और बरछी की घात से प्राण रहित राणा को भूमि पर पटकता ॥ ३ ॥ वह शक्ति (बरछी) जैसे मनुष्य के शरीर रूपी भेष से विजुली, प्रचंड सूर्य से किरण और अग्निकुण्ड से कराल ज्वालानिकलै तैसे राणा को छेद कर निकली ॥ ४ ॥ फिर खड्ग निकाल कर बुन्दी का राजा, राणा का मस्तक काटना चाहता था, इतने में राणा के एक द्वारपाल छड़ीदार ने दोनों हाथों से बल पूर्वक सोने की [सुवर्ण की] छड़ी रावराजा के भुजबन्ध सहित हाथ (*) पर मारी ॥ ५ ॥ उस छड़ी की चोट से तरवार हाथ से छूट गई और राणा का मस्तक नहीं कटा, यह देखकर भक्तिगम के कुमार सन्मानसिंह ने पड़े हुए राणा पर तरवार मारी ॥ ६ ॥ ऐसा होने पर राणा जयसिंह के पुत्र प्रतापसिंह का पोता और श्यामसिंह का पुत्र महाराज पदवी (*) मेवाड़ के इतिहास में लिखा है कि राणा अरिसिंह के बरछी मारकर रावराजा अजितसिंह पीछा फिरा उस समय महाराणा के छड़ीदार ने सोने की छड़ी रावराजा के ललाट पर मारी जिससे रावराजा अचेत होगया और घोड़े के हाने पर मस्तक लगगया उस मूर्च्छित दशा में रावराजा को घोड़ा ले भगा और इसी घेद के कारण थोड़े ही समय पीछे रावराजा का देहांत होगया.

स मदारराजोदृङ्क्षी तुमुलं युध्वाऽसिभिर्ह्यभूत्तिलशः ॥
 शम्भूसिंहश्च तथा सनवाडेशोऽत्र भारताऽवरजः ॥८॥
 एतौ२ नाकिनिकेतं प्राप्तौ राणाउतौ समं भर्त्रा ॥
 वैश्यरक्षोगालालोऽनुजजः सचिवस्य कृष्णगढभर्तुः ॥९॥
 एतेषु हतेषु त्रिषु राणां त्यक्त्वा प्रदुदुबुश्चाऽप्ये ॥
 राणाप्राणाऽपघ्नीं शक्तिं१ स्वामुज्जहार बुन्दीशः ॥ १० ॥
 अर्धतं२ च तदीयं नीर्त्वाऽगच्छत्स्वकीयशिविरभुवम् ॥
 श्रुत्वेतदमरचन्द्रो नेतुं कुणापानियाय सैन्ययुतः ॥११॥
 बुन्दीपृज्जम्बूरैर्न्यवर्ततसप्तसनाढयविप्रं तम् ॥
 तन्मारणाकृतबुद्धिः पुनर्जगामाऽजितोभिमुखमेषाम् ॥१२॥
 द्वाभ्यां२ प्रसह्य रुद्धो दत्त्वा नृपभावसिंहशपथाऽऽदि ॥
 सीलोर१ धोवडेड्भ्यां२ भगवन्त१ भवानिसिंह२ नामभ्याम्१३
 प्रस्थापितश्च बुन्दीमेताभ्यां प्रसभमजितसिंहनृपः ॥
 सम्प्राप्तः स निशीथे स्वपुरि ससैन्योऽरिसिंहमाहत्य ॥ १४ ॥

को धारण करनेवाला दौलतसिंह खड्ग से घोर युद्ध करके तिल तिल प्रमाण
 कटा, तैसे ही भारतसिंह का छोटा भाई सनवाड़ का पति शम्भूसिंह भी कटा
 ॥ ७ ॥ ॥ ८ ॥ ये दोनों राणावत अपने स्वामी के साथ स्वर्ग स्थान को पहुँचे
 और कृष्णगढ के मन्त्रि के छोटे भाई का पुत्र वैश्य खोगालाल भी मारा गया
 ॥ ९ ॥ इन तीनों के मारे जाने पर और सब राणा को छोड़कर भाग गये, तब
 बुन्दी के पति ने राणा के प्राण लेनेवाली अपनी बरछी को निकाली ॥ १० ॥
 और राणा के घोड़े को लेकर अपने डेरों की धूमि में गया, यह सुनकर अमर
 चन्द्र सेना सहित उन मृतक शरीरों को लेने को आया ॥ ११ ॥ तब बुन्दी की
 सेना के जम्बूरों से सेना सहित उस सनाढ्य ब्राह्मण को रोका, और उसको
 मारने की बुद्धि करके अजितसिंह फिर सामने गया ॥ १२ ॥ जिसको सीलोर
 के पति भगवन्तसिंह और धोवड़ा के पति भवानीसिंह, इन दोनों ने राजा
 भावसिंह के सौगन आदि देकर हठ से रोका और इन्हीं दोनों ने बलात्कार
 पूर्वक उसे बुन्दी पहुँचाया, इसप्रकार वह राजा अजितसिंह राणा अरिसिंह
 को मारकर सेना सहित आधी रात्रि के समय बुन्दी प्राप्त हुआ

तौ२ बुन्दीश्वरसुभटौ स्थित्वा तत्रैव वैभवं स्वीयम् ॥

नेयं नेयं नेयं यातौ त्यक्त्वा पटालयाऽद्यन्यत् ॥१५॥

तै सन्धिनस्तु यवना गताः क्वचित्दिने समाजोत्काः ॥

सुभटाश्च पूर्वमेव छलबालकपक्षपातिनो भिन्नाः ॥ १६ ॥

अतएवाऽमरचन्द्रो बुन्दीसैन्ये गते समेत्य निशि ॥

अरिसिंहवपुरधिष्ठाप्यनृपानं स्वं रुदन् ययौ शिविरम् ॥१७॥

हृद्देश्वरशिविराद्वै विलुण्ठय दूष्याऽऽदिकां तदवशिष्टाम् ॥

अरिसिंहतज्जुं तत्पटसदने संस्थाप्य शोकमारेभे ॥ १८ ॥

राणाः सप्त७भुजिष्याः सत्यो मनभावनाऽदयस्तत्र ॥

तौर्यविनोदनवत्योऽतिष्ठन् रात्रौ सजीवमिव परितः ॥१९॥

प्रातश्चित्यारोहे कुण्ठपं मनभावनेदमुक्तवती ॥

यदि निजकृतफलमेतत्तदस्तु यदि चान्यथा प्रभो तर्हि ॥२०॥

त्वां वयमिव विलपन्त्यो भस्मीभूता भवन्तु तन्नार्यः ॥

॥ १३ ॥ १४ ॥ वे दोनों बुन्दीपति के उमराव वहीं टहर कर, लेदे योग्य अपना वैभव लेकर, डेरे आदि अन्य वस्तुओं को छोड़कर आये ॥ १५ ॥ वे सिन्धी यवन तो उस दिन सभा से इष्टलाभ के लिये फाल्गुण करने को (नमाज पढ़ने को) कहीं चले गये थे, और छलबाल (रत्नसिंह) के पक्ष के उमराव पहिले से ही जुदे थे ॥१६॥ इस कारण बुन्दी की सेना के चले जाने पर अमरचन्द रात्रि में वहाँ जाकर अरिसिंह के शरीर को पालखी में रखकर स्वयं रोता हुआ डेरे में गया ॥ १७ ॥ और रावराजा की डेरे आदि समृद्धि को लूटकर अरिसिंह के शरीर को उस डेरे में रखकर शोक करने लगा ॥१८॥ वहाँ पर मनभावना को आदि लेकर राणा की सात पतिव्रता पासवान स्त्रियाँ, नाच गान कराती हुईं जैसे राणा जाता होवे तैसे रात्रि में उस राणा को चारों ओर से घेरकर बैठी रहीं ॥ १९ ॥ प्रातःकाल में राणा के शरीर को चिता पर रखते समय मनभावना ने कहा कि, हे स्वामी यदि अपनी ही करनी का यह फल है तो ठीक ही है, नहीं तो जैसे हम आप को रोती हैं तैसे ही हे प्राणनाथ जिसने बिना अपराध आप की यह दशा की है उसकी स्त्रियाँ भी ऐसे ही

येनैवेदृगवन्था प्राणेश्वर ते ह्यनागसो विहिता ॥ २१ ॥

मनभावनेत्यमुक्त्वाऽऽरुह चितिकां षडाऽऽलिजनसहिता ॥

सह जग्मुरनुप्रेष्ठं साधुषः सालहादमुच्चगायन्त्यः ॥ २२ ॥

नवनेत्रेभकु १८२९सहये शक्रवर्षे विक्रमाद्वराभर्तुः ॥

प्रतिपदि १ माधवशुक्ले सुहूर्त् १ शेषेन्हि हृष्टपतिनैवम् ॥ २३ ॥

शक्त्या हतोपरिसिंहस्तदश्वमारुह्य बुन्दिकाऽगामि ॥

बैखानसेन पित्रा स भर्त्सितो नयविदाऽनुनीतश्च ॥ २४ ॥

इतिश्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टम ८ राशाव-
जितासिंहचरित्रे रावराजराणाऽपरिसिंहनिपातनतद्वास्थ्यस्वबाहुयष्टिप्र-
हरणभाक्तरामिखड्गराणाभेदनवैश्वदोलतासिंह १ शम्भूसिंह २ मरणा-
श्रुशमटोक्तसमात्तराणाहयधृतस्वशक्तिसम्भरेशबुन्द्यागमनभगवन्त-
सिंह १ भवानीसिंह २ नेपथैभवानयनभीर्वमरचन्द्रकुणापस्त्रशिविरप्रो-
पणभुजिष्पासप्रक ७ राणासहगमनं नवमो ९ मयूखः ॥ ९ ॥

बिछाप करती हुई अस्म होओ ॥२०॥२॥ मनभावन इसप्रकार कहकर उहाँ
सखियों के साथ चिता पर चढ़ी, और वे मातों ही पतिव्रताएँ हर्ष के साथ
उवास्वर से गाती हुई अपनेपति के साथ गई ॥ २२ ॥ इस प्रकार विक्रम राजा
के सम्यत् अठारह सौ उनतीस १८२९ के चैत्र कृष्ण एकम के दिन दो घड़ी
दिन पार्की रहे, इस प्रकार राणा को बरछी से मारकर, राणा के घोड़े पर
बहकर हादों का पति बुन्दी आया और उस रावराजा को नीति के जानने
वाले खानप्रस्थ पिता(उन्मैदासिंह)ने धमकाया और भीना दिखाया ॥२३॥२४॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायणके अष्टमराशिमें अजितासिंहके चरित्र
में, रावराजा का राणा अपरिसिंह को मारना और उनके द्वारपाल का अपने
हाथ पर उड़ी की मारना १ भक्तराम के युव का खड्ग से राणा को भेदन
करना और एक वैश्य और दोलतासिंह व शम्भूसिंह को मारना २ उमरावों के
पशुत कहने से राणा के घोड़े को लेकर, अपनी बरछीको निकालकर चट्टवाणों
के पति का बुन्दी जाना ३ भगवन्तसिंह और भवानीसिंह का जाने योग्य
वैश्य को लाना ४ कापर अपमभन्द का मृतक शरीर को अपने द्वार में लाना
और सात पासवानों का राणा के साथ सती होने का नवमां ९मयूख समाप्त

आदितः॥३४९॥

॥ गीर्वाणभाषा ॥

॥ गीतिः ॥

सैन्ययुतोऽमरचन्द्रस्तातीपं३ कर्म भूपतेः कृत्वा ॥

गत्वोदयपुरमनुचितमेतादिति श्रावयांश्चभूवाऽसौ ॥१॥

काष्णगढी तद्राज्ञ्यासन्नप्रसवा तु मण्डले दुर्गे ॥

गत्वा सुतं प्रसुषुवे मासद्वय२जीवितो मृतः सोपि ॥२॥

जननी तदाऽतिदुःखात्कृष्णगढं गतवती जनकवसतिम् ॥

द्वेराज्ञ्या२वेकादश११सह जग्मुरुदयपुरेऽपि च भुजिष्याः॥३॥

अन्या चैका१ महिषी पितृभवने श्रूयतां कथा तस्याः ॥

राजसमुद्रसमीपं मोह्याख्ये भट्टियादवग्रामे ॥ ४ ॥

आऽमरसिंहाद्राणाः परिणीताः सर्व एव भट्टियाणीः ॥

ताः सर्वाः सह जग्मुर्निजपतिमङ्गे निवेश्य पार्वीज्य ॥ ५ ॥

तत्रत्यभट्टितनयामत एव विवाह्य सोऽरिसिंहोऽपि ॥

न्यस्याऽत्रैव नवोढामित आयातो हतोऽजितेनैवम् ॥ ६ ॥

हृआ ॥ ६ और आदि से तीन सौ उनचाम् ३४९ मयूख हुए ॥

अमरचन्द्र, राणा के तीसरे दिन का कृत्य करके सेना सहित उदयपुर गया और उसने यह अनुचित सुनाया ॥१॥ उस राणा अरिसिंह की कृष्णगढवाली राणी समीप ही बालक जननेवाली (पूर्णगर्भा) थी जिसने मण्डलगढ में जाकर पुत्र जना सो दो मास का होकर मरगया ॥ २ ॥ तब अत्यन्त दुःख से उस बालक की माता अपने पिता के घर कृष्णगढ गई, और उदयपुर में भी दो राणियां और ग्यारह पासवान स्त्रियें सती हुई ॥ ३ ॥ एक राणी पिता के घर में सती हुई जिसकी कथा सुनो कि राजसमुद्र के समीप मोही नामक ग्राम भाटी शाखा के घादय क्षत्रियों का है ॥ ४ ॥ वहां राणा अमरसिंह से लेकर सभी राणा वहाँके भाटियों की पुत्रियें न्याहे थे सो सभी अपने अपने पतियों के साथ सतियां हुई ॥ ५ ॥ इसीकारण से उस नामवाली भाटी की पुत्री के साथ यह राणा अरिसिंह भी विवाह था सो विवाह करके उस नई दुलहन को वहीं छोड़कर आया था और इसप्रकार अजितासिंह से माराग

सा सह जंगामं मोहयामवगतपतिमृत्युयादवी साध्वी ॥

निजकुलपरम्पराया न निरस्ता सा तथा कुरङ्गदृशा ॥ ७ ॥

॥ मत्तमयूरम् ॥

आगत्येत्यं सम्भरराजः स्वनिकेतं यद्यन्नीतं येन जनैनाऽरिहरिस्वम्भ
चेतोवेगं तस्य विना पट्टतुंगं तस्मै तस्मै तत्तददादुद्यद्दुदारः ॥ ८ ॥

भेदोपायैर्दानविमिश्रैरथ कोटाद्वाराऽध्यक्षान्क्षमाऽमितलोभी परिभिद्य
युद्धप्राक्तदेशजिगीषोः पुनरासीद्दुदीर्घर्तू रोगविशेषो विस्फोटः ॥ ९ ॥

शान्तेष्यस्मिन्दैववशादायुरणिम्ना भागेऽतीते पञ्चभुवूर्ते दिवसस्य
पूर्णाऽऽरुपायां काव्यदतिथौ माधवमासि त्यक्त्वा देहं स्वर्गमि ॥

यायाऽजितसिंहः ॥ १० ॥

श्रुत्वा राज्ञी तत्त्वथ शृङ्गारकुमारीऽशृङ्गाराख्या द्रंगभ्रुलायाऽधिपपुत्री
दोहित्री चोम्मेदहरेः साहिपुरेशस्याऽन्यातन्वीभूपभुजिष्याशशिशोभा

या ॥ ६ ॥ वह पतिव्रता यादवी अपने पति की मृत्यु सुनकर जोही नामक
ग्राम में सती हुई ऐसे उस सृगनयनी ने अपने कुल की परम्परा को नहीं छोड़ी

॥ ७ ॥ इसप्रकार रावराजा ने अपने स्थान पर आकर, जिस जिस मनुष्य ने
अरिसिंह का जो जो धन लिया था, उस उस मनुष्य को, मन के वेगवाले

एक खासा घोड़े के सिवाय, वह वह द्रव्य उस उदार ने दे दिया ॥ ८ ॥
तिस पीछे पृथ्वी लेने का बड़ा भारी लोभी, अजितसिंह दान और भेद दोनों

मिले हुए उपायों से कोटा के द्वारपालों को अपने में मिलाकर उस देव को
जीतना चाहता था कि युद्ध से पहिले बुन्दी के पति अजितसिंह को शतिला

(चेचक) का रोग हुआ ॥ ९ ॥ वह रोग भी शान्त होगया था परन्तु प्रारब्ध
वश छोटी अवस्था में ही वैशाख शुक्ल पूर्णिमा शुक्रवार के दिन दस बड़ी

दिन चढे अजितसिंह शरीर को छोडकर स्वर्ग गया ॥ १० ॥ तिसको सुनकर
भ्रुलाय के पति की पुत्री और शाहपुरा के पति उम्मेदसिंह की दोहित्री शृंगार
(†)इसवंशभास्कर में रावराजा की मृत्यु चेचक (शतिला) के रोग से होना लिखा है इसमें हम नहीं कह
सकते कि किसका लिखना सत्य है क्योंकि मेवाड़ के इतिहासकर्ता कविराज श्यामलदास और वंशभा-
स्कर के कर्ता सूर्यमल्ल दोनों ही पूर्ण सत्यवक्ता थे जिनमें मिथ्यात्व का दोष किसी पर नहीं लगा सकते
परन्तु निश्चय नहीं कि इस बात का सत्य इतिहास किसको मिला है ॥

अजितसिंहकीराखियांकासतीहोना] अष्टमराशि-दशममयुक्त (३८०५)

व्योमाऽर्गाभेन्दु१८३० प्रमिते विक्रमशाके पूर्णा१५शौक्रेऽहन्पव
शिष्टेऽन्तिमयामे ॥

चित्पारूढे कीलकराले हविराशे हुत्वा देहं द्वे हि सहायान्निजभर्ता
अनुष्टुब्धुग्मविपुला ॥

पद्भ्यां गत्वाऽर्धे गव्यूति केदारेश्वरसन्निधौ ॥

करवीरं महाघोरं ते २ भर्ता सह जग्मतुः ॥१३॥

तयोस्तु सहगामिन्योर्हाहाकारो महानभूत् ॥

अक्राण्डमरखो राज्ञो रुरुहुः स्थावरा अपि ॥ १४ ॥

श्रीजित्तत्र महासत्त्वः सर्वा आश्वासयत्तदा ॥

प्रकृती रावराजास्ता निर्नाथा बालभूभुजः ॥१५ ॥

मनागुत्साहमानीताः श्रीजिता संविदा स्वया ॥

अभिमन्यौ शृते सेना यथा स्वा धर्मभूभृता ॥ १६ ॥

युक्त शंभुमारु नामक राखी और दूसरी चन्द्रशोभा नामक पासवान
खिये दोनों अपने पति अजितसिंह के साथ, विक्रम के संवत् अठारह सौ तीस
१८३०में वैशाख सुदि एशिया शुक्रवार के दिन एक पहरदिन बाकी रहे चिता
पर चढ़के अग्नि की कराल ज्वाला में अपने शरीरों को होम करके सती हुईं
॥१३॥ १२ ॥ वे दोनों बुन्दी से एक कोस पर केदारेश्वर के समीप घोरश्मशान
तक पति के साथ पैदल गईं ॥ १३ ॥ इस प्रकार राजा अजितसिंह के अचा-
नक और बिना अवसर के मरने से और उन दोनों के सती होने पर बड़ा
भारी हाहाकार हुआ और स्थावर पदार्थ भी रोये ॥१४॥ तब वहाँ पर राज्य
की सम्पूर्ण प्रकृति (राज्य के अंग) को बड़े पराक्रमी श्रीजित (उम्मेदासिंह)
ने विश्वास दिया और उस बालक राजा (विष्णुसिंह) को उस अनाथ प्रकृति
को अपने ज्ञान से थोड़ा सा उत्साह दिया जैसे अभिभन्धु के मरने पर अपनी
सेना को युधिष्ठिर ने, वृषसेन के मरने पर कर्ण ने, लक्ष्मण के मरने पर कुरुपति
(दुर्योधन) ने, इन्द्रजित् और कुम्भकर्ण के मरने पर रावण ने, प्रिशिरा के मरने पर
त्वष्टा ने, विरोचन के मरने पर प्रल्हाद ने, चित्रांगद के मरने पर धनुषधारी
भीष्म ने आश्वासन किया तैसे वानप्रस्थ धर्म साधनेवाले श्रीजित् ने सम्पूर्ण
परिजनों का आश्वासन किया और वे सब लोग राजा विष्णुसिंह की वृद्धि की
इच्छा करनेवाले नगर में आये ॥ १५ ॥ १६ ॥

कर्णेन वृषसेनेऽस्ते कुरुभर्त्रेव लक्ष्मणे ॥

दशास्पेनेव वा व्यस्वोरिद्राजित्कुम्भकर्णयोः ॥ १७ ॥

त्वष्ट्रा त्रिशिरसि प्रेते प्रल्हादेन विरोचने ॥

चित्राङ्गदे तथा पाण्डौ गाङ्गेयेनेव धन्विना ॥ १८ ॥

वैखानसेन विश्वस्ताः सर्वे परिजनाः पुरम् ॥

प्राविशान्विष्णुसिंहस्य क्षमाभृतो वृद्धिमीप्सवः ॥ १९ ॥

एवं दैववशाद्राजन्स युष्माकं पितामहः ॥

एकविंशोऽश् प्रविष्टेऽब्दे जन्मतो विग्रहं जहौ ॥ २० ॥

दिष्टायत्तत्वाद्धारणास्याप्यसूना-

मल्यायुष्कत्वादीशितुर्बुन्दिकायाः ॥

बोद्धुर्भूभारं सर्वमब्दद्वयाश्न्त-

र्नायुः स्थानादेर्निर्मितिः कापि जाता ॥ २१ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टम ८ राशावजि-
तसिंहचरित्रे कृततृतीया ३ ऽहकर्माऽमरचंद्रोदयपुरगमनप्रसूतमृतपुत्रा
राणाभोगिनीकृष्णगढगमनतदितरभोगिन्येकादशको ११ दयपुराऽ
नलप्रविशनतदन्यामदृयाणी १ पितृगृहज्वलनभस्मीभवनविस्फोट--

॥ १७ ॥ १८ ॥ १९ ॥ हे राजा रामसिंह ! इसप्रकार प्रारब्ध के वष से उस
आपके पितामह (दादे) ने जन्म से इष्ठीसवां वर्ष लगते ही शरीर छोडा
॥ २० ॥ प्राणों का धारण करना दैव (भाग्य) के आधीन होने से और सब
श्रुति के भार को उठानेवाले (अजितसिंह) के अल्पायु होने से इन दो वर्षों में
स्थान आदि नहीं बने अर्थात् राज्याधिकार मिलने से दो वर्ष ही आयु रही
जिसमें स्थान आदि का निर्माण नहीं हुआ ॥ २१ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशि में, अजितसिंह के
चरित्र में, तीसरे दिन का कार्य करके अमरचन्द्र का उदयपुर जाना १ मराहुआ
पुत्रपैदा करनेवाली राणा अरिसिंह की छोटी राणी का कृष्णगढ जाना २ राणा
अरिसिंह की अन्य ग्यारह स्त्रियों का उदयपुर में सती होना ३ भट्टियानी का पिता
के घर में सती होना ४ शीतला (चेचक) के रोग से रावराजा अजितसिंह का

कामयरावराडऽजितसिंहदेहत्यजनसभुजिष्याचन्द्रशोभाराजाउत्तिरा
ज्ञीसहगमनश्रीजित्सर्वसमाऽऽश्वासनं दशमो १० मयूखः ॥ १० ॥

आदितः ॥ ३५० ॥

समाप्तं चेदमजितसिंहचरित्रम् ॥

शरीर छोडना ५ पासवान चन्द्रशोभा सहित राजावती राशी का सती होना
६ श्रीजित का सब को आश्वासन करने का दशवां १० मयूख समाप्त हुआ
॥१०॥ और अजितसिंह चरित्र समाप्त होकर आदि से तीन सौ पचास ३५०
मयूख हुए ॥

इति अजितसिंहचरित्रं समाप्तम् ॥

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

अथविष्णुसिंह२००१२चरित्रम् ॥

प्रायो ब्रजदेशीयप्राकृता मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

अजितसिंह१९९१२ बपु तजत इम, हुव बुंदिय हाकार ॥
विजय प्रपंच सु हुव विफल, आयु निर्धति अनुसार ॥ १ ॥
जो कछु दिन पुनि जीवतो, पहु तो अत्रसर पाइ ॥
कोटादिक छिति निकटकी, लेतो स्वभुज लगाइ ॥ २ ॥
सु नृप उदधि सूरत्वको, सत्रुन बर्द्धक सोक ॥
सुक्र ६ वार बैसाख २ सित, पुशिमाम १५ गो परलोक ॥३॥
अजितसिंह१९९१२के पट्ट अब, विष्णुसिंह२००१२बय बाल ॥
बैठापो श्रीजित१९८४ विदित, भाँवित विधि भूपाल ॥ ४ ॥
सक नभ गुन धृति१८३० सुक्रमै, ससि२एकादसि११सरि ॥
विष्णुसिंह२००१२ नव९पक्ष बय, बुंदी पहु हुव वीर ॥५॥
पंच ५ घटिय मध्यान्ह पर, अधिक जात अभिसेक ॥
सदिय निज कुलरीति१ सह, विधि२ग्रह सुमह३ विवेक ॥६॥
प्रथम पुरोहित१व्यास२ गुरु३, इन्ह त्रिक३किय अभिसेक ॥
वलि गुरु३१किय उपदेस विधि, कुसलानंद३१हि एका७॥
तिम इन तीन३न किय तिलक, श्रीजित१४स्वकर बहोरि
माधानी२२१२६भगवंत१९९१२१५पुनि, किन्न तिलक विधि जोरि८
चारन१ भट्ट२न भेट किय, पहिलै१ हय१२ सिरुपाव २३१४
भेट बहुरि सदिय भटन, भनियत सो क्रम भाव ॥ ९ ॥

॥ घनाक्षरी ॥

१ भाग्य के अनुसार है ॥ १ ॥ २ समाप की भूमि ॥ २ ॥ ३ वीरता का समुद्र
॥ ३ ॥ ४ संस्कार विधि से ॥४॥ ५ ज्येष्ठ मास, सोमवार ६ साढ़े चार मास की
अवस्था में ७ बुंदी का राजा हुआ ॥ ५ ॥ ८ श्रेष्ठ उत्सव ॥ १ ॥ ७ ॥ ८ ॥ ६ ॥

घोरे १ सिरुपावर २ करे उँपदा तबहि तत्थ,
 पहिले पितृव्यक बहादुर १९६।३।३ओ सरदार १९९।४।४॥
 पीछे सिवसिंह ५ पीछे संग्रामादिसिंह पीछे,
 माधव १९३।२पिनाती भगवंत ७रीति अनुसार ॥
 इंद्रगढ ८ बलवनि ९ जज्जाउर १० आंतरदा ११,
 खेरा १२ धोवरा १३के भये नजर बिधेय वार ॥
 कोटापति १४ हूके द्वै २ तुरंग सिरुपाव द्वै २ ही,
 आये भये भेट पुनि अँहें बडो उपहार ॥ १० ॥

॥ दोहा ॥

किय उपदा सचिवादिक्कन, पुनि दम्म १ रु सिरुपावर ॥
 अधसौध १ न इम सद्धि अँग, सौध २ न आन्योँ साव ॥ ११ ॥
 व्याह १ प्रजा २ नृप बिष्णु २००।२ के, भाँवी सब क्रम भाइ ॥
 कहत इकठे जे जुदे, ठाँठाँ संभव ठाइ ॥ १२ ॥
 तँहँ तिथ १ अट्ट ८ खवासि २ त्रय ३, संतति अट्ट ८ सुहात ॥
 पंच ५ रु सुत इक १ पुत्रिका, जँहँ ए रानिन जात ॥ १३ ॥

॥ षट्पात् ॥

नगरी बीकानेर भूप आनंद अँके'भव ॥
 संज्ञा करि गजासिंह १ धरत तँहँ छत्र धराधेव ॥
 सुता तास सिसु सँबय पद्मकुमरी २००।१ स नाम पहु ॥
 व्याहथो प्रथम १ बिवाह वितरि, धन १ पट १ भूखन ३ बहु ॥
 बालहि भई सु १ पुनि कालबस, बलि दूजी २ जहाँनि वरि ॥

१ नजर २ काका ३ माधवसिंह के वंशवाला ४ उचित समय ५ सामग्री
 ॥ १० ॥ ६ नीचे के महलों में ७ पर्वत ऊपर के महलों में = बखेको ॥ ११ ॥
 ८ सन्तान १० आगे आनेवाले समय में ॥ १२ ॥ ११ इतने तो राणियों ने
 हुए ॥ १३ ॥ १२ गोद लिया हुआ १३ नाम से १४ मृपति १५ विष्णुसिंह के
 समान अवस्थावाली १६ देकर

रानी बिदेग्ध आनी रैमन कमनं करोलिय किति करि १४
॥ रोला ॥

तुर समपाल तनूज पालमानिकेय आदि २ पहु,
नगर करोलिय नाह ललित ताकी कन्या लहु ॥
अमृतकुमारि २००।२ अभिधान व्पाह दूजे २ नृप व्पाहिय,
अतुल त्याग वसु अपि अतुल जस रस अत्रगाहिय ॥ १५ ॥
॥ घर्नाक्षरी ॥

कोटापति मंत्री कल्ल जालर्म सुता सु तीजी ३,
नानता नगर व्पाही अजब कुमारि २००।३ नाम ॥
सोपुर नगर गोर भूपति किसोर सुता,
सुरहि कुमारि २००।४ चोथी ४ रानी बरी अभिराम ॥
रानी भटियानी लाडकुमारि २००।५ मंगाइ डोला,
पंचमी ५ विवाही बीर भोज सुता बपु बाम ॥
डोला आनि कन्याको प्रयाग सिंह रानाउत,
सूरजकुमारि २००।६ सो विवाही छठे उपर्याम ॥ १६ ॥
॥ चूडालदोहा ॥

व्पाही सप्तम ७ व्पाह वलि, डगडोलीस गुमान आइ इत ॥
आश्रय पाइ अधीसको, बिनत ठानि संबध हेरि हित ॥ १७ ॥
नंदकुमारि २००।७ तस नंदिनी, बिधि संजुत सीसोदनीहु बरि ॥
नृप रानी आनी निलप, सप्तमी ७ सु बुंदीहि व्पाह करि ॥ १८ ॥
॥ घनाक्षरी ॥

कृष्णागढ दंग भूप अष्टम ८ विवाह बरि,

१. चतुर २ पति ने ३ सुन्दर कीर्ति करके ॥ १४ ॥ ४. शीघ्र ५. माणिक्यपाल ६ लखु
७ नाम ॥ १५ ॥ ८. आका जालमसिंह की पुत्री ९ सुन्दर १०. बाम अंग
में ११ विवाह में ॥ १६ ॥ १७ ॥ १८ ॥

कीनी नाम अंगज प्रताप नृपकी कुमारी ॥
 स अमानकुमारि२००।८ स नाम प्रभु माता सती,
 आनी बरि अष्टमी८हु रानी रीति अनुसारि ॥
 कुंछि खनि जाकी रत्न दीपक प्रकास करै,
 आपसे उदार अहो टोटो रूप तम टारि ॥
 पात्र१के सनेह२के दसाँ३के परतन्त्रपै,
 भासकँ सबन भासै धर्म१ नीति२ जस धारि ॥ १९ ॥
 अष्टम८ विवाह जिहिँ लग्न नृप कीनीँ एह,
 सोही लग्न साधि तब व्याह कीनीँ मर्म तात ॥
 प्रभुकी सवित्री१ प्रभु कविकी संवित्री२ पुनि,
 आई इक१ काल ऊठी पाइ किति अवदात ॥
 सुदकुल आठ८ ए विवाह भये संभरके,
 जिनमें छ७तोकँ सुत पंच५ सुता इक जात ॥
 दूजी२ सुत जेठे१२ इंद्रसिंह२०११ रु अनुज२०१२ वैही२,
 बाल्यहीमँ कुमर भरे ए बिधिके बिघात ॥ २० ॥

॥ चूडालदोहा ॥

इंद्रसिंह२०११को जो अनुज, सूचित इह जहाँनि२ जन्याँ सुत॥
 नामहु तास न परि सक्यो, सिंभुतम सो हुव देह हीन हुत २१
 क्रम तीजो३ इम नृपतिकै, तनय भयो बलदेवसिंह२०१३तह॥

१रामसिंह की माता २जिसकी खान रूपी कूल में ३आप (रामसिंह) जैसे दीपक रूपी रत्न ४ टोटा रूपी अन्धरे को टाछनेवाले, वह दीपक तो पात्र ५ तेल और ६ बाटी (बत्ती) के परतन्त्र है, परन्तु यह रामसिंह रूपी दीपक धर्म, नीति और यश को धारण करनेवाला सय को ७ प्रकाश करनेवाला स्वतन्त्र दीखता है "यहां परन्तु शब्द के योग से स्वतन्त्रता का ग्रहण है" ॥ १९ ॥ ८ मेरे (सूर्यमल्ल) के पिता ने ९ रामसिंह की माता और १० कनि (सूर्यमल्ल) की माता ११ विवाही हुई एक ही समय में आई, चञ्चल कीर्ति पाई १२ बालक ॥ २० ॥ १३ अत्यन्त बालक ही शीघ्र मरगया ॥ २१ ॥

जो चौथी४ रानी जनित, अनसु भयो सिसुभावमैहि यह ॥२२॥
 पटु अष्टम८ रानी प्रसव, आप्प भयो प्रभु राम२०१४ बंसइन ॥
 मितिक्रम अत्रं चतुर्थ४मत, दीपित किय जिन नाम रत्ति दिन२३
 पंचम५सुत सप्तमि७प्रसव, हुव गोपाल२०१५सुवंधवपथिक हुव ॥
 समुक्तावन तिहिं प्रभु सु नय, धारी तैह प्रतिकूल वन्यो धुव२४
 आसापूरनि अंबिका, संदिर ढिग कर्णाशदि भटन मिलि ॥
 दिष्टिकैद तव तिहिं दयो, स्वर्गाशदिक सब छिन्नि नर्म खिलि२५
 तास हवेली भेजि तिहिं, पुनि सूचिय अब लेहु बंस पथ ॥
 कुंलपतनी आदर करहु, करहु न गनिका संग निंद्य कथ ॥२६॥
 दिय प्रबोध प्रभु इम दुलभ, तदपि मूढ प्रतिकूल भाव तकि ॥
 करि मेहेन छेदन कुमति, छोवै रहयो अपकिति सुरा छकि ॥२७॥

॥ दोहा ॥

भई सुता इक१ भूपकै, तीजी३ औरस तौम ॥

सोहु मरी विधिबस सिसुहि, न परि सक्यो तस नाम ॥२८॥

॥ षट्पात् ॥

सुंदरसोभा१ सुधरगाय२ —— क्रमसरंग३ सह ॥

कमन खवासिनकोहु अवनिपतिकै हुव त्रिक३ यह ॥

तीजी३ विधिकरि तत्थ लहयो सुत बिनयसिंह१ लहु ॥

पातुरिगन तिम प्रथित विविध पटु हुव नृपके बहु ॥

जिनमाहिं नयनसोभा१ जनित रूपकुमरि१२ कन्या रुचिर

संतान अठ्ठ८ लहि इन सहित समइ तप्यो नृप सखन सिर २६

१ प्राण रहित ॥ २२ ॥ २ आप (रामसिंह) ३ वंश का पति, इस क्रम से चौथा है
 ४रात्रि और दिनको प्रकाशित किया ॥ २३ ॥ ५दुरे मार्ग का चलनेवाला हुआ
 ६ आपने श्रेष्ठ नीति धारण की ॥ २४ ॥ ७कर्णसिंह आदिमनजरकैदहसी करके
 प्रकृष्टित होकर ॥२५॥ १०कुखली का ॥२६॥ ११लिंग को काटकर अपकृति रूप
 मय में छककर १मस्त रहा ॥२७॥ ३तहां ॥२८॥ १४सुन्दर १५ उत्सव सहित ॥२९॥

काका नृपको कथित वीर अभिधान बहादुर १९९३
तास तनय बलवंत २००१२ प्रथित थित थान गौठपुर ॥
ज्ञानकुमारि २००१२ अभिधान इक १ परन्याँ भटयानिय ॥
अथहि डोला आत स्याम तनया जग जानिय ॥

तस प्रसव तीन ३ प्रकटे सुतहि जे धौंकल २०११ फतमल्ल २०१२ जह
तिन्ह अनुज भोम २०११ ३तीजो ३ तनय आयति होहि प्रमत्त यहा ३०१
॥ दोहा ॥

भटियानी सालम सुता, दोलतकुमारि २००१२ सनाम ॥
बलवंता २००१२ अनुज एक १ इम, व्याहो दलपति २००१३ बामा ३१
सिंधु भयो सूरत्वको, इक १ नारीव्रत एह ॥
रन सहाय खिच्चिन खिरयो, तिल तिल दलपति २००१३ देहा ३२
सेरसिंह २००१५ याके अनुज, लहि डोला इक १ नारि ॥
सुता बरी खुसहालकी, जो आनंदकुमारि २००११ ॥ ३३ ॥
हुव ताके सुत दुवर संहज, जे जय २०११ विजय २०१२ सनाम ॥
जामिज बीकानैरके, रठोरन प्रभु राम २०१४ ॥ ३४ ॥
अनुज बहादुरसिंह १९९३को, सूचित जो सरदार १९९४ ॥
दंग दुधारी थान तस, दुवर हुव कथित कुमार ॥ ३५ ॥
व्याही ईश्वरिसिंह २००११ तँह, जेठे सुत चउध नारि ॥
अजब कबंधज अंगजाँ, प्रथम १ गुलाबकुमारि २००११ ॥ ३६ ॥
दूर्जा २ जादवमेघजा, फतैकुमारि २००१२ निज कीन ॥
तीजी ३ ता २००१३ ही नाम करि, चालुक नाथ कुलीन ॥ ३७ ॥
इनमें ईश्वरिसिंह २००११के, जानी भूत प्रजा न ॥

१ गौठड़ा पुर २ भविष्यत् काल (आगे आनेवाले समय) में ॥ ३० ॥ ३ बल-
वन्तासिंह का छोटा भाई ॥ ३१ ॥ ४ वीरता का समुद्र ॥ ३२ ॥ ३३ ॥ ५ साथ जन्मे हुए
(जोड़ना) ६ भानेज ॥ ३४ ॥ ३५ ॥ ७ अजबसिंह राठोड़ की पुत्री ॥ ३६ ॥ ३७ ॥
८ सन्तान हुई नहीं जानी

जान्यौ तनय खवासि जनु, इक१ लछमन१ अभिधान३८
ईश्वर२००११ को भ्राता अनुज, देवीसिंह२००१२ द्वितीय२ ॥

जो व्याह्यो इक१ जादवी, घरि मह सुंदर धीय ॥ ३९ ॥

विष्णुकुमारि२००११ नाम जु बिदित, जात प्रजा चउ४जास॥

संभू२०११अरु सिवदान२०१२सुत, ए जेठे१२दुव२भास ४०

कन्या गोवर्द्धनकुमरि१, क्रम गोविंदकुमरि२ ॥

मरी अनूढा ए उभय२, अप्पन बिधि अनुसारि ॥ ४१ ॥

इक१ खवासि भव अंगजा, इनकी अनुजा आहि ॥

परिनाई तुम राम२०१४ प्रभु, दंग जोधपुर जाहि ॥ ४२ ॥

वृद्धिकुमरि१ अभिधान जो, सो परन्यौ सरदार ॥

अत्थहि आय खवासि भव, नृप तखतेस कुमार ॥ ४३ ॥

॥ दोहा ॥

संभू२०११तैं जेठो सहज, नाम तास ---- २०११ ॥

सोहु कुमर दुव२ बरस रहि, भयो कालके साथ ॥ ४४ ॥

पंचमपसंकरसिंह२०१५ पुनि, सो कनिष्ठ सिवदान२०१२॥

कछुक दिननके अंत करि, सोहु भयो अवसान ॥ ४५ ॥

लावक गाँम इलेसकी, मुहुकमजा वह नारि ॥

परनी संभूसिंह२०११ प्रथं, मानहु चंद्रकुमारि१ ॥ ४६ ॥

सोलंखी रतनेसजा तखतकुमरि२ अभिधान ॥

बारि आनी संभू२०११ बहुरि, दूजी२ पुर दुबलान ॥ ४७ ॥

पुनि व्याही हम्मीरपुर, विष्णुसिंह बपुजात ॥

आनंदादिकुमारि३ इम, सुरतानोत सुनात ॥ ४८ ॥

॥ ३८ ॥ १ छोटा भाई ॥ ३९ ॥ २ हुए ॥ ४० ॥ ३ बिना विवाही ॥ ४१ ॥ ४२ ॥

॥ ४३ ॥ ४४ ॥ ४ अन्त ॥ ४५ ॥ ५ लावा ग्राम के भूपति की ६ प्रसिद्ध ॥ ४६ ॥

॥ ४७ ॥ ७ पुत्री ॥ ४८ ॥

भूप भ्रात पुर कापरनि, पति सामंत२००१ प्रवीन ॥
 व्याह तीन३ बिरचे विदित, तनय लहे तहँ तीन३ ॥ ४९ ॥
 पतनी यह परन्यौँ प्रथम१ रूपनगर रठोरि१ ॥
 दूजी२ राजाउत्ति२ इम, वहहु बरी पटजोरि ॥ ५० ॥
 पुनि तीजी३ सिवराजपुर, पति कबंध चंदेल ॥
 दुहिता तस परन्यौँ दुलह, मंजु सबय लहि मेल ॥ ५१ ॥
 तीजी३कै जेठो१ तनय, हुव बलदेव२०११ सनाम ॥
 दूजी२कै कृष्णा२०१२ रु बिरुद२०१३, तनय भये दुव३ताम
 व्याह१ प्रजा२ भावी विदित, सूचे इह क्रमसंग ॥
 वर्तमानमें देहु बलि, अब श्रवँ श्रवन उमंग ॥ ५३ ॥
 सूचित१८३० सक बुंदी सुपहु, बिष्णासिंह२००१२ सिसुबेस ॥
 जनक छत्र धरि सीस जो, इम हुव भुव अखिलेस ॥ ५४ ॥
 इत पहिलौँ नृप अजित१९९१२नँ, सीम अमरगढ माँहिँ ॥
 अरिसिंहहिँ परलोक दिय, बिल्लहटा१ दिय नाँहिँ ॥ ५५ ॥
 सुत जेठे१ अरिसिंहके, व्है अधिपति हम्मीर१ ॥
 संध्या हँपँ पठये सचिव, बुंदिय दब्बन बीर ॥ ५६ ॥
 ज्योही बेघम आदि जे, मिले कपटसिसु मध्य ॥
 दकिखनको भर दैन चाहि, बंछे तिनकँहँ बंध्य ॥ ५७ ॥
 भीम सलूमरि नाहको, आता अर्जुन१ नाम ॥
 अंपर बनिक२ ए दुव२ गये, माहजि कटक मुकाम ॥ ५८ ॥
 संध्या माहजि तिँहिँ समय, पूरब करि बस प्राय ॥
 आवतहो अजमेर इह, इत पिकखन वेंय१ आय२ ॥ ५९ ॥

॥४९॥५०॥ १ चन्देला राठोड़ ॥ ५१ ॥ २ तहां ॥ ५२ ॥ ३ सुनने में कान दा
 ॥ ५३ ॥ ४ बुन्दी की सब भूमि का पति ॥ ५४ ॥ ५ बिलहटा ग्राम नहीं दि-
 या ॥ ५५ ॥ ६ सिन्धिया के पास ॥ ५६ ॥ ७ रत्नसिंह में ८ भार ६ मारने घो-
 र्य (मारनेचाहे) ॥ ५७ ॥ १० दूसरा ॥ ५८ ॥ १ खरच और आमद देखने को ॥ ५९ ॥

तँहँ वकील ए रानके, पहुँचे बिनय प्रसारि ॥
 मोरयो इत कछु दम्भ दै, बेघम मंडन शारि ॥६०॥
 दरकुंचन तब नैनपुर, आयो माहजि तत्त ॥
 सचिव मुख्य सुखराम पँहँ, पठये बुंदिय पत्त ॥ ६१ ॥
 बिल्लहटा१ बुंदीस लिय, अनुचित करि अति गर्ब ॥
 माख्यो पुनि अरिसिंहको, यामँ अगुन सर्व ॥ ६२ ॥
 तुंगगादिक अरिसिंहको, आयो बिभव१ जितोक ॥
 बिल्लहटा२ जुत देहु अब उनको है वह ओक ॥ ६३ ॥
 धाइभ्रात सुखराम तब, नपयटु समय निहारि ॥
 बिल्लहटा१ जुत रान हय२, दिन्नाँ बिहित बिचारि ॥ ६४ ॥
 कोटापति तँबु त्याग किय, इत गुमान२०४२ लाहिखेद ॥
 पट्ट सु पायो तस तनय, उचितरीति उम्मेद२०५१ ॥ ६५ ॥
 भल्ला जालमसिंह तिँहिँ, मुख्य सचिव किय तत्थ ॥
 राज्यकाज प्रकट१ रु पिहित२, सब साँपे तस हत्थ ॥ ६६ ॥
 असह रोग उँपदंस जुत, पहिलैँ इक१ पननारि ॥
 नँटन निपुन कोटानगर, आई लोभ बिचारि ॥ ६७ ॥
 नृप गुमान२०४१ अगँ नची, भाव१हाव२सह भास ॥
 बिगरयो मन कोटेसको, न लखँ लोलुप नास ॥ ६८ ॥
 मन्थ्यो नहिँ गनिका सु मँत, तदपि बुलाइ निकेत ॥
 लागि कुकर्म उपदंसँ लाहि, इम हुव अब सु अचेत ॥ ६९ ॥
 नृप गुमान२०४१को जो अनुज, सो तँहँ नाम सरूप२०४३

॥ ६० ॥ १ नैणवा पुर में ॥ ६१ ॥ ६२ ॥ २ घोड़ा आदि ३ स्थान ॥ ६३ ॥ ४
 नीति चतुर ने ५ राणा का घोड़ा ॥ ६४ ॥ ६ शरीर छोड़ा ॥ ६५ ॥ प्रसिद्ध
 और ७ गुप्त ॥ ६६ ॥ ८ आतसक गरभी सहित ९ वेश्या १० नृत्य में ॥ ६७ ॥
 ११ अत्यन्त लोभी (काम का लोभी) ॥ ६८ ॥ १२ वेश्या ने राजा का वह मत स्वी-
 कार नहीं किया १३ लोभी अपने स्थान पर बुलाकर १४ गरभी का रोग लिया

भेज्यो जालम भल्ल भनि, भूप होहु हनि भूप ॥ ७० ॥
 तब नृप मारयो बंधि तिहिं, नीच गरल उपनाह ॥
 भूरिमायु दमनक भयो, साचिव भल्ल सचाह ॥ ७१ ॥
 रानिनपँहँ पठई अरज, इत जालम लिखि एस ॥
 तुमरे देवर नृप हन्यौं, बन्यौं चहत बसुधेस ॥ ७२ ॥
 सुनि रानिन किय सूचना, जसकर्णहिं निज जानि ॥
 तकि कछु विधि धावेय तुम, मारहु तिहिं खल मानि ॥ ७३ ॥
 सचिव मुख्य जसकर्ण सुनि, इम रानिन आएस ॥
 उँपवन माँहिं सरूप२०४२ वह, दुष्ट हन्यौं कहि द्वेस ॥ ७४ ॥
 अब उम्मेद२०५१ गुमान२०४२, सुत कोटषपति हुव ताहि
 इक १ दिवस इकंत लौ, जालम कहिय सराहि ॥ ७५ ॥
 अहो अखिल प्रभुके अनुग, अरु प्रभु प्रानन ईस ॥
 पै अब इक १ अनुचित प्रबल, सचिव कुपित निज सीस ७६
 मोसों यह जसकर्ण मिलि, बहत गूढ तजि बँट्ट ॥
 मारै नृप उम्मेद२०५१को, अप्पै अपरहिं पट्ट ॥ ७७ ॥
 जिहिं सठ काका रावरे, मारे विदित बकारि ॥

॥ ६९ ॥ १ राजा गुमानसिंह को मारकर तुम राजा होजाओ ॥ ७० ॥ २
 मल्लमपट्टी में जहर देकर १ पहाँ भाला जालमसिंह दमनक नामक गीदड़
 के समान हुआ "पञ्चतन्त्र और हितोपदेश के सुदृढ़द में यह कथा है कि
 संजीवक नामक बैल और पिंगलक नामक सिंह की घबरी हुई मित्रता को
 काटकर, दमनक नामक गीदड़ ने इनमें विरोध बढ़ाकर पिंगलक से संजीवक
 को मरवाया, और इनके विरोध का आपने लाभ उठाया" ॥ ७१ ॥ ४ मृपति
 होना चाहता है ॥ ७२ ॥ ५ जसकरन नामक धायभाई को अपना जानकर
 कहा कि हे धायभाई ॥ ७३ ॥ ६ आदेश (आज्ञा) ७ यान में उस सरूपसिंह
 को दुष्ट कहकर मारा ॥ ७४ ॥ = जालमसिंह ने कहा ॥ ७५ ॥ ६ सब आप
 के सेवक हैं परन्तु आश्चर्य है कि १० आप के ऊपर सचिव जसकरन क्रोधित
 है ॥ ७६ ॥ स्वामिधर्म का ११ मार्ग छोड़कर १२ दूसरे को पाट दें ॥ ७७ ॥

न गिनें सो *उचितानुचित, तुल्लि रह्यो तरवारि ॥७८॥
 वदत यहहि नृप मति बदलि, सजि भट कछुक स्वतंत्र ॥
 कुजस करन त्यों जसकरन, मारन मंडिय मंत्र ॥७९॥
 तकि खिन जालम भल्ल तिम, व्है जसकरन सहाय ॥
 कही तुमहिं मारन कुमति, यह नृप करत उपाय ॥८०॥
 यातैं तुम निकसहु अबहि, पुनि हम ओसर पाइ ॥
 नृपको कोप निवारिकैं, लौ हैं विदित बुलाइ ॥ ८१ ॥
 इम संजीवक १ बैल यह २, निकसायो डर डारि ॥
 भयो भल्ल १ दमनक भेरुज २, पिंगल १ नृपसहिं निहारि ॥८२॥
 माहजि लोभ अधीन इत, सेना अतुल सजाइ ॥
 रान वकीलनके कहैं, लगगे बेघम जाइ ॥ ८३ ॥

सजाइ १ मजाइ २ अन्त्यानुप्रासः ॥

सक नभ गुन धृति १ ८३०मित समा, मलिन श्रौष्टपदक्षमासा ॥
 बेघम संघ्या बिटिकैं, तोपन डारयो त्रास ॥ ८४ ॥
 सुनि यह इत बुंदीसके, बहुत सज्ज करि वीर ॥
 श्रीजित कहि सुखरामसौं, भेजे बेघम भीर ॥ ८५ ॥

॥ राजसवतिका ॥

पट्टे राउत देव करयो पहिलैं निज तातपैं जो उपकार नयो ॥
 जन बुंदीके १ आप निवाहे जथा दृढ चित्त स्वकीय २ न कष्ट दयो
 अपने घर जासौं अहो पट्टे १ अन्न २ को भोगह अल्पहि अर्घ भयो ॥

* उचित और अनुचित नहीं गिनता ॥ ७८ ॥ १ जसकरन को मारने का
 संघ रचा ॥ ७९ ॥ २ समय देखकर ॥ ८० ॥ ८१ ॥ ३ संजीवक नामक बैल के
 अनुसार जसकरन को निकलाया ४ वह भाला जालमसिंह दमनक नामक
 शीदड़ हुआ ५ पिंगलक नामक सिंह के समान राजा लम्बेदासिंह को देखकर
 ॥८२॥ ६ ॥ ७ सम्बत् ७ भादवा यदि ॥८३॥ ८ ॥ ९ चतुर राउत देवासिंह ने अपने
 पिता बुधसिंह पर १० अपने लोगों को कष्ट दिया ११ वस्त्र १२ थोड़े मूल्य का

यह श्रीजित हीहित चित इहाँ प्रतिकारी बरूथै उहाँ पठयो।८६।

॥ दोहा ॥

पाइ भेघै१ बेघम पतिहु, भट इतके निज भौर ॥

सजि गढ पुत्र प्रतापर सह, बिरच्यो संगर वीर ॥ ८७ ॥

रन संकट बहुदिन रह्यो, खिरन लगे गढ खंड ॥

जालम कोटा सचिव जब, दै बिच ओड्यो दंड ॥८८॥

दम्म लकख खट६००००० दैन करि, हीन बित्त तँहँ होइ॥

गढ सिंगोली१ रत्नगढ२, दये परगनाँ दोरइ ॥८९॥

संध्याकै अबलगाँ सुपै, रहत उभय२ प्रभु राम२०१४ ॥

बली अरिन दब्बे बहुरि, धाम न आये धाम ॥९०॥

पुर बेघम इम हीन परि, दै दम सूचित देस ॥

मेदि विरोध रु किय सुदित, बुंदिय किति बिसेस ॥ ९१ ॥

श्रीजित इत बुंदीसके, वीरन सबन बुलाइ ॥

सूची है उँतानसय, प्रभु तुमरो विधिपाइ ॥ ९२ ॥

सुखरामहिँ किय निज सचिव, अजितसिंघ१९९११ तुम ईस॥

तिहिँ मन्नहु प्रभु तुल्य तुम, सासन निबइहु सीस ॥९३॥

वीर भवानीसिंघ१ बलि, माधानी२२।२६ भगवंतर ॥

दुवर२ तुम याके पास दुवर२, मगमँ चलहु सुमंत ॥ ९४ ॥

मैनु बहादुरसिंघ१९९।२सौँ, अकिखय बहुरि उदग्ग ॥

राज पितृव्यक तुम रहहु, मगमँ याके अग्ग ॥९५॥

१लज्जा से हित चिन्तकर श्रीजित ने २उपकार का पलटा देनेवाली सेना बेघम भेजी ॥ ८६ ॥ ३ सवाई मेघासिंह ॥ ८७ ॥ ४ दंड केला (स्वीकार किया) ॥ ८८ ॥ ५ धनहीन ॥ ८९ ॥ ६ इस समय भी ७ हे स्वामी रामसिंह ८ स्थान पीछे बेघम के घर में नहीं आये ॥ ९० ॥ ९ दंड में सूचना किये हुए देश देकर ॥ ९१ ॥ १० सीधा सोनेवाला (ऊँचे हाथ पैर करके सोनेवाला) अर्थात् अत्यन्त धाकक ॥ ९२ ॥ ९३ ॥ ९४ ॥ ११ अपने पुत्र १२हे राजा के काका ॥९५॥

मिलत न जैसो महतपन, करत राज्यको काम ॥
 तैसो लहि धात्रेय तिम, सचिव बढयो सुखराम ॥९६॥
 अतिहित जालम भल्ल इत, बुंदीपतिहिँ *दिखान ॥
 माधानी२२२६ भगवंतकोँ, पुनि कोटा लैजान ॥ ९७ ॥
 दुवर सामंत रु सचिव दुवर, इक१ मरहट्ट अराल ॥
 कोटा रक्खिय माहजि जु, लैन अब्द कर लाल ॥ ९८ ॥
 सो पंचम५ जालम सुहद, ए पठये कहि एह ॥
 कोटा१ बुंदिय२ नृपनकै, संधहु परम सनेह ॥९९॥
 नाथ१नाम गैता नगर, ईसजु हिरदाउत्तर०१२४ ॥
 दूजो२ भटवारेसँ भट, संभूर ईंदसल्लुत्तर५१२९ ॥१००॥
 देवकरन१३ भूसुर सचिव, अरु कायत्थ निहाल२४ ॥
 इम पंचम ५ मरहट्ट यह, सुहद भल्लको लाल ॥ १०१ ॥
 मिले सचिव सुखरामसौँ, ए सब बुंदिय आइ ॥
 पुनि लग्गे श्रीजित पयन, बिनंत सनेह बढाइ ॥ १०२ ॥
 करिये इत १ उतर एक१ता, सूचत हम हित सोधि ॥
 स्वीकृत किय श्रीजित सुन सु, पट्टु सुखराम प्रबोधि ॥१०३॥
 भगवंतहिँ पुनि तिन भनिय, कोटा पठवन कज्ज ॥
 सिक्खदैन तिहिँ श्रीजितहु, सामग्री किय सज्ज ॥ १०४ ॥
 दंतो एक१ तुरंग दुवर, सिंचय१ बिभूखन सत्थ ॥
 दैन सिक्ख इत्यादि दै, ताहि विचारिय तत्थ ॥ १०५ ॥
 सो कुंतघन भगवंत सुनि, कुन्नै परिकर सज्जि ॥

॥ ९६ ॥ * दिखाने को ॥ ९७ ॥ १ देवा २ लाला नामक मरहटे को सालाना
 खिराज लेने को कोटा में रक्खा ॥ ९८ ॥ १ जालमसिंह के चार मित्र पहिले
 थे और पांचवां यह हुआ ॥ ९९ ॥ ४ भटवाड़ा का पति ५ इन्द्रसालोत ॥१००॥
 ६ ब्राह्मण ॥ १०१ ॥ ७ विशेष नम्र ॥ १०२ ॥ = समझाकर ॥१०३॥१०४॥ ९
 हाथी १० वस्त्र ॥ १०५ ॥ ११ किये उपकार को भुजनेवाला १२ परगह

हित दिखान कोटेसकौं, गयो परोक्षहि भजिज ॥ १०६ ॥
 श्रीजित सूचित क्यों किंतव, अनुचित किन्नी एह ॥
 इहाँ विभव जो तस अखिल, गिनि भेजहु तस गेह ॥१०७॥
 सस्य फलित सीलोरके, करजुत तबहि प्रकास ॥
 रह्यो विभव भगवंतकौ, पठयो सब तिहिँ पास ॥ १०८ ॥

॥ घनाक्षरी ॥

आयो जबही तँ सही तँ सु गिनि मुख्य आप,
 राखयो भगवंत पास श्रीजित सुहृद रीति ॥
 काज निज राज्यके जनाइ सब ताकाँ करे,
 पायो काहुँ न सो पटा दिय निपुन नीति ॥
 साठ्यकरि बुन्दी१ कोटा२ एक१ता करन समै,
 गाइ कछु गूढ हाइ बुंदी१की कुजस गति ॥
 कोटा१ कौं दिखाइ निज पच्छको अहो कुटिल,
 भजि भगवंत गयो चोरलौं भजत भीति ॥ १०९ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टम ८ राशौ विष्णु
 सिंहचरित्रे विष्णुसिंहनिवाहसन्ततिवर्णनसन्ध्याकथनविल्लहटाग्रामा
 दिराणवैभवप्रत्यर्पणधात्रीभ्रातृजसकर्णाघात्यस्वरूपसिंहविषदानमृ
 ताग्रजकोटापतिगुमानसिंहात्मजोन्मेदसिंहपट्टासादनअल्लजालमसिं

१ पीठ पीछे भगकर ॥ १०६ ॥ २ कर्जा ॥ १०७ ॥ ३ पकी छुई खेती ॥ १०८ ॥

४ हृदय के साथ ५ मित्र की भाँति ६ ब्रह्मता (सूक्ष्मता) ॥ १०९ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायणके अष्टमराशिमं, विष्णुसिंह के चरित्र
 में, विष्णुसिंह के विवाह और सन्तान आदि का कथन १ सिन्धिया के कहने
 से विल्लहटा ग्राम आदि राणा के वैभव को पीछा देना कोटा के पति गुमान-
 सिंह का धापभाई जसकरण से सारेजाने वाले अपने छोटे भाई सरूपसिंह
 से जहर से माराजाकर उसके पुत्र उन्मेदसिंह का पाट बैठना ३ आला जा-
 लमसिंह का कोटा के राजा और मंत्री में दमनक नामा गोविड़ के समान भेद
 कराना ४ सिन्धिया का राणा हम्मीरसिंह के कथन से घेवम से युद्ध करके इंड में

हकोटापतितन्मन्त्रिमध्यदमनकशृगालसमभेदकरगाराणाहम्मीर—
सिंहकथनकृतबेधमयुद्धसन्ध्याप्रान्तद्वयग्रहणाकोटाबुन्दीपरस्परैकता
भवनं प्रथमो मयूखः ॥ १ ॥ आदितः ॥ ३५१ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा॥

॥ दोहा ॥

सुनिये इत पहिले समय, कोटा अधिप किसोर१९७५ ॥
जेठे दुवर सुत टारि जिन्हँ, राज्य१ न दिय दिय रोरे२ ॥१॥
किय तीजो३सुत उचित कहि, राज्य विभागी राम१९८३॥
तास अग्रजन संततिन, किय अब विग्रह काम ॥ २ ॥

॥ रोला ॥

अब माधानी२२२६ देवसिंह१ रविमल्ल ज्येष्ठ१ सुत ॥
कुल किसोरसिंघुत ५ जुरन रन धारि दर्प जुत ॥
कोटापति सन पलटि, रहयो आटोनि नगर यह ॥
तापर जालम तमकि आजि जित्तन किय आग्रह ॥ ३ ॥
मूसामदत१ स नाम रक्खि इक जोध फिरंगिय ॥
तोससहँस३०००मित ताहि दम्न मासिक धुव करि दिया ॥
याकहँ पुर आटोनि भेजि अक्खिय अरि भंजहु ॥
आइ समुख अंकुरहिँ गौल ते पर तिम गंजहु ॥ ४ ॥
जाइ फिरंगिय जन्थ तोप बन्नन पुर त्रासिय ॥
सह कुटुंब वह देवसिंह निस अद्व निकासिय ॥
सक नभ गुन धृति१८३०समय आइ तिम तिहिँ अनियारा ॥
चितिय बिबिध प्रपंच दैन जालम उर आरा ॥५॥

दो परगने लेना और कोटा बुन्दी में परस्पर एकता होने का प्रथम १ मयूख
समाप्त हुआ ॥ १ ॥ और आदि से तीन सौ हकावन ३५१ मयूख हुए ॥
१ भय दिया ॥ १ ॥ २ रामसिंह को ३ बड़े भाइयों की सन्तान ने ॥ २ ॥ ४ युद्ध
जीतने को हठ किया ॥ ३ ॥ ५ सम्मुख आकर खड़े होवे तो ॥१॥ इकरोत ॥५॥

जालम उरें वह जत्य भयो पत्थर सम भासत ॥
 भेदक आरा आदि कुंठ हुव विफल प्रकासत ॥
 धात्रेय सु जसकरा प्रथम गय दंग जोधपुर ॥
 तिहिं बुलाइ इहिं तत्य अधम बंधिय जुग उडुर ॥ ६ ॥
 जतन चल्पो नन जत्य जाइ उभय २ हि तब जैपुर ॥
 चुंडाउत्तन चाहि रहे तिन्हँ वस धारक धुर ॥
 तिन्ह प्रति अकिखय तत्य प्रेरि हमको हरोलपर ॥
 करहु अप्प निज काम हनहु परपच्छ चुंडहर ॥ ७ ॥

॥ दोहा ॥

चुंडाउत्तन यहहि चहि, पाइ दुव २हि निज पच्छ ॥
 चिंतपो अब कूरम निचय, दलिहँ हम दमदच्छ ॥ ८ ॥
 सक ससि गुन धृति १८३ इत असित २, भोग तीज ३ तिथि भद ६
 रठऊरि श्रीजित रमनि, छोरयो बपु गद छेह ॥ ९ ॥
 तदनंतर बुन्दीसको, सचिव मुख्य सुखराम ॥
 कतिप ८ पुशियाम १५ दिन गयो, पट्टनि केसव धाम ॥ १० ॥
 पट्टनि बठ तीजो ३ हुतो, संध्याकै तिहिं काल ॥
 ताँ भल्ल सखाहु तँहँ, हो मरइह सु लाल ॥ ११ ॥
 सो सम्मुह सुखरामकै, इक १ कोस लग आइ ॥
 लैगो पट्टनि समय लहि, परम प्रमोद दिखाइ ॥ १२ ॥
 असित २ मग्गसिरं ९ दोजि २, दिन तदनु मिलन हित तत् ॥
 जालम भल्लहु प्रीति जुत, पुर कोटा सन पत्त ॥ १३ ॥

१ हृदय २ भेदने (काटने) वाले करोत आदि भोठे (तीक्ष्णता रहित) होगये
 ३ दह जुग बांधा अथवा निर्भय होकर जुग बांधा ॥ ६ ॥ ४ धुर को धारण
 करनेवाले देवगद के चुंडाउत के बश में जाकर वह देवसिंह रहा ५ शत्रुओं
 को ॥ ७ ॥ ६ दंड देने में चतुर कलवाहों के समूह से ॥ ८ ॥ ७ भादवा दश्रीजित की
 स्त्री ने ८ रोग छाकर शरीर छोड़ा ॥ ९ ॥ १० ॥ ११ ॥ १२ ॥ १३ ॥ १४ ॥ १५ ॥ १६ ॥ १७ ॥ १८ ॥ १९ ॥ २० ॥ २१ ॥ २२ ॥ २३ ॥ २४ ॥ २५ ॥ २६ ॥ २७ ॥ २८ ॥ २९ ॥ ३० ॥ ३१ ॥ ३२ ॥ ३३ ॥ ३४ ॥ ३५ ॥ ३६ ॥ ३७ ॥ ३८ ॥ ३९ ॥ ४० ॥ ४१ ॥ ४२ ॥ ४३ ॥ ४४ ॥ ४५ ॥ ४६ ॥ ४७ ॥ ४८ ॥ ४९ ॥ ५० ॥ ५१ ॥ ५२ ॥ ५३ ॥ ५४ ॥ ५५ ॥ ५६ ॥ ५७ ॥ ५८ ॥ ५९ ॥ ६० ॥ ६१ ॥ ६२ ॥ ६३ ॥ ६४ ॥ ६५ ॥ ६६ ॥ ६७ ॥ ६८ ॥ ६९ ॥ ७० ॥ ७१ ॥ ७२ ॥ ७३ ॥ ७४ ॥ ७५ ॥ ७६ ॥ ७७ ॥ ७८ ॥ ७९ ॥ ८० ॥ ८१ ॥ ८२ ॥ ८३ ॥ ८४ ॥ ८५ ॥ ८६ ॥ ८७ ॥ ८८ ॥ ८९ ॥ ९० ॥ ९१ ॥ ९२ ॥ ९३ ॥ ९४ ॥ ९५ ॥ ९६ ॥ ९७ ॥ ९८ ॥ ९९ ॥ १०० ॥

॥ पट्टपात्र ॥

सुनि सम्मुह सुखराम१ लाल मरदुहृउभय२ गय ॥
मिलि पुटभेदन प्रबिसि आइ केसव हरि आलप ॥
सपथ करन तँहँ सचिव दुव२ हि लौ कर तुलसीदल ॥
लगे परसपर दैन बदत दोउ२ न इक१ मन१ बल२ ॥
तजि संक बैरिसछोत२६।३ तँहँ खेरापति भारत कहिय ॥
तुम भरुज फेरु दमनक तरह जुग२बंधहु तजि छत्र जिया१४।

॥ दोहा ॥

रानि१नसाँ रु सुरूप२०४।३।२साँ, जसकर्या३ हु साँ जेम ॥
मिलि मारे नृप४ सह निखिल, तुम न मिलहु इह तेम ॥१५॥
अकिखय सुनि जालम अनखि, ससुक्ति करत हम साँहँ ॥
क्याँ फुरकावत तुम कुटिल, भीरुनकी गति ओहँ ॥१६॥
इम अगहन९ वदि२ दोजि२ दिन, दुव२सचिवन हित रकिख
करे सपथ एकत्व१ के, दे केसव विच सकिख ॥१७॥

॥ पट्टपात्र ॥

गयो तदनु कोटैस सचिव जालम१कोटा चढि ॥
दूजे२ दिन सुखराम२ गयो तत्थहि विनोद बढि ॥
हुत उततँ भूदेव देव१ मरदुहृ लाल२ दुव२ ॥
ग्राम दोसपुर अवाधि आत सुनि समुह आतहुव ॥
सक इंदु अग्नि घृति१८३।१गत समय तिथि चउत्थि४अगहन९असित२
देश दिवाइ उपर्वन निकट हुलासि दिखायउ परम हित ॥१८॥

॥ दोहा ॥

बहु वर फल१ मिष्टान्न२ बहु, सतदुव२००रूपय३सत्थ ॥

१ पुर में प्रवेश करके २ विष्णु के मंदिर में ३ सौगन करने को ४ दमनक नाम गोदड़ की तरह ॥ १४ ॥ ५ सब ॥ १५ ॥ ६ सौगन ॥ १६ ॥ ७ एकता के ॥ १७ ॥ ८ वाग के पास ॥ १८ ॥

सुखरूप सचिवकी रीति मित, पठये डेरन तत्थ ॥ १९ ॥
 *परिखद गो तिथि पंचमिय, सुखराम सु धात्रेय ॥
 महाराव उम्मेद २०५।१साँ, मिलन भयो हितमेय ॥२०॥
 जे आदरको सुभट जँहँ, हे बुन्दिय सन संग ॥
 तेहु मिले कोटेससाँ, अपिहित विहित उमंग ॥२१॥
 छष्टी ६ दिन परिखद बहुरि, गयो सचिव सुखराम ॥
 जुद्ध गज १ न मल्ल २ न जहाँ, पिकखे कौतुक काम ॥ २२ ॥
 सुखरामहिँ पुनि सिक्ख दिय, सप्तमि ७ दिन कोटेस ॥
 सिरुपेव १ ह सिरुपाव २ सह, हय ३ दिय खास सुहेस ॥ २३ ॥
 बहुरि भल्ल १ मरहद २ के, आलय क्रम सन आइ ॥
 दोउ २ नतँ सिरुपाव १।२ हय ३।४, प्रीति रीति मित पाइ ॥२४॥
 पुनि सुखराम सुकाम किय, नगर नाँनता आनि ॥
 तस संगहि पठयो तिलक, महाराव हित मानि ॥ २५ ॥
 बहहि लाल १ मरहद अरु, पुर गँतापति नाथ २ ॥
 लौं टींका सुखरामसाँ, मिले चलन सब साथ ॥ २६ ॥
 दुव २ तुरंग सिरुपाव दुव २, इक १ गज भूखन एक १ ॥
 बुन्दी आइ निवेदि यह, इन किय प्रनति अनेक ॥ २७ ॥
 नाथ १ हिँ लाल २ हिँ नाम प्रति, इक १ इक १ हय २।२ सिरुपाव ३।४
 वै बुन्दियपति सिक्ख दिय, सचिवन कथन स्वभाव ॥ २८ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

याही सक इक गुन धृति १८३१ अंतर, परयो मार लखनेऊ ऊपर
 टेक अमोघ रुहिल्लन टोला, दुखित करयो सु आसिफुद्दोला २९
 तब नबाब समुचित लाखि त्रायक, किय अग्नेज स्वकीय सहायक
 ॥१६॥ *सभा में स्नेह के साथ ॥२०॥ २ मखिद्ध और उचित उमंग से ॥२१॥२२॥
 ३ श्रेष्ठ हींसनेवाला घोड़ा ॥ २३ ॥ २४ ॥ २५ ॥ २६ ॥ २७ ॥ २८ ॥ ४ जिन का
 हठ खाली नहीं जावे ऐसे रुहिल्लों के समूह ने ॥ २६ ॥ ५ उचित रक्षक देखकर

जब नबाब दिय मुख्य जिलाका, इनहिं बनारस नगर इलाका ३०
 लाखनेऊ पति प्रथम दब्बि लिय, दंग कासिका सो अब इम दिय
 पट्टु कंपनी देस वह पायो, अमल बढत तबतै इत आयो ॥ ३१ ॥
 इहिं नबाब या १८३१ ही सकमें इत, फैजाबाद रहनसों ताजि हित
 पुर लाखनेऊ रहन समुक्ति प्रिय, करि थिति सोहि राजधानी किय ३२
 दोहा-चरन द्वारकाधीसके, इत परसन चहुवान ॥

याही सक अगहन ९ असित २, श्रीजित किय प्रस्थान ॥ ३३ ॥

दरकुंचन अजमेरु १ व्है, अरु श्रीपुष्कर २ न्हाइ ॥

अगग चलत मरुईसके, सचिवन अटके आई ॥ ३४ ॥

करी अरज रठोर नृप, रक्खत मिलन उमंग ॥

सुनि श्रीजित गो जोधपुर ३, सत्थ अलप लौ संग ॥ ३५ ॥

मरुप आई सम्मुह मिलि रु, पुर लौगो पधराइ ॥

रहि कछु दिन पुनि सिक्ख लहि, पहुँचयो सत्थाहिं आई ३६

तदनंतर हंकत सजव, दिय संचोर ४ मिलान ॥

धरनीधर ५ दरसन कियउ, पुनि अविर्त प्रस्थान ॥ ३७ ॥

॥ षट्पात् ॥

बावगाम ६ अभिधान नगर पहुँचिय पुनि श्रीजित ॥

ताके नृप चहुवान नाम गजसिंघ ठानि हित ॥

महमानी बिधि मंडि मन्नि सम्मद सुचिमानस ॥

करे नजर हय दोइ २ ते न रक्खे वैखानस ३ ॥

भंभाम ७ होइ दरकुंच तिम आडेस्वर ८ विश्राम लिय ॥

बलि ईस जर्जन बरनाँ ९ बिरचि तीकड़ १० जाइ मिलान दिय ॥ ३८ ॥

१ अपने जिले का ॥ ३० ॥ २ काशी नगर ॥ ३१ ॥ ३२ ॥ ३३ ॥ ३ मारवाड़ के राजा के
 ॥ ३४ ॥ ३५ ॥ ३६ ॥ ४ निरन्तर गमन किया ॥ ३७ ॥ ५ उज्वल मन से हर्ष रचा व
 शानप्रस्थ (श्रीजित) ने ७ फिर न. महादेव का पूजन करने को ॥ ३८ ॥

तीकडु१० सन करि कुंच बह्यो प्रातीच्यं मग्ग वलि ॥
 नगर मोरवी ११ जात मिल्यो जहव सम्मुह चलि ॥
 जाडेचा नृप बग्घसिंह रक्खन निस हठ किय ॥
 तदपि रह्यो नहिं तत्थ जानि मग मिजल अल्प जिय ॥
 कछु दूर बग्घः पहुँचाइकैं कति हयः आयुधर भेट किय ॥
 लौ इक्क सक्तिं तिनमाँहिसौँ जाइ टकार१२मिलान दिया३९।
 चढि टकार१२ सन चलत इक्क जहव मग अंतर ॥
 राजकोट१३ पुर नाह बंस जाडेच धुरंधर ॥
 नाम कुंभ किय नजर आइ सम्मुह सु न रक्खिय ॥
 तदनु बीरपुर१४जाइ सिँबिर रचना हित अक्खिय ॥
 रहि रत्ति बहुरि हंक्रिय सजव इकः मुकाम मग मध्य करि
 रैवतः१५गिरीस तीरथ रुचिर परसन पत्तो प्रीति धरि ॥४०॥

॥ दोहा ॥

जूनाँगढ१५ डेरा विरचि, अप्प चढ्यो गिरि आइ ॥
 रैवत१५ के सब पुन्यथल, पिक्खे सम्मद पाइ ॥ ४१ ॥
 हनुमतधारा१ होइ इत, अंबार दरसन कीन ॥
 परसी ओघडपाडुका३, पुनि गिरि चढत प्रवीन ॥ ४२ ॥
 बहुरि दत्त आत्रेयके, कुंड४ आचमिः रु न्हाइ२ ॥
 परसी ताकी पाडुका५, अचल शृंग सिर जाइ ॥ ४३ ॥
 पांडव छली ६ आइकैं, तँहँ धन गुप्त चढाइ ॥
 न्हाइ अपस्मृतिकुंड७ पुनि, पत्तो डेरन आइ ॥ ४४ ॥
 जूनाँगढ१५ सन चढि सजव, दरकुंचन चहुवान ॥
 सरित गोमती१६ जाइ किय, माघः११ अमा३० दिन न्हान१५

१पश्चिम दिशा के मार्ग २मिजल छोटी जानकर ३घरही ॥१६॥४डेरा करने को
 कहा ५ पर्वतों का पति (पर्वतराज) ॥ ४० ॥ ६ हर्ष पाकर ॥ ४१ ॥ ४२ ॥ ७
 आचमन करके ८ पर्वत के शिखर पर जाकर ॥ ४३ ॥ ४४ ॥ ४५ ॥

श्राद्ध सहित उपवास करि, डेरा तत्थहि रक्खि ॥
 ज्योतिर्लिंग शिव १ जजन किय, अप्प जाइ हित अक्खि ४६
 सनि ७ वासर जुत भाघ ११ सित १, तिथि चउत्थि ४ बट तत्थ ॥
 पूजि नागनाथेस २ पुनि, आयो डेरन अत्थ ॥ ४७ ॥
 तिथि सप्तमि ७ कुंज ३ दिन तदनु, रामहड़ा १७ पुर जाइ ॥
 दूजे २ दिन चढि पोत किय, सागर १८ गमन सुभाह ॥ ४८ ॥
 भज्जन संखुद्वार १९ करि, जात निसा इक १ जास ॥
 द्वारकेस हरि २० दरस किय, किय तँहँ चपारि ४ मुकाम ४९
 रँवि १ जुत द्वादसि १२ भाघ ११ सित १, पुनि चढि नाव पधारि ॥
 गोपीपल्वल १ न्दान हित, पहुँच्यो विहित विचारि ॥ ५० ॥
 डेरन दिस सँसि २ दिन सुरयो, घटिय पंच ५ निस जात ॥
 कावाभिध तँहँ बन्य जन, घल्लत हुव सग घात ॥ ५१ ॥
 गहन दुर्पासन तुंगं गिरि, बिच कापथ अति घोर ॥
 श्रीजित सन कावन सरिसँ, रचिय तत्थ रन शेर ॥ ५२ ॥

॥ षट्पात् ॥

लारि इच्छित कर लैन बिसम सम मंतुंकार बनि ॥
 कावनके अधिराज रचिय घमसान नगम्मनि १ ॥
 अद्रिन चढि दुहुँ २ ओर तुपक १ तोर २ सु झुकि आरत ॥
 हंकिय न गिनैत हड्ड १ कलह सुभटन हलकारत ॥
 गोलि १ न दुर्सार फुटत तुरग बान २ बिसँत बिल उँरग जिम ॥
 चोटन सिपाइ घोटन गिरत पारावँत लोटन प्रतिम ॥ ५३ ॥

१ पूजन किया ॥ ४६ ॥ ४७ ॥ २ मंगलवार ३ नाव में चढ़कर ॥ ४८ ॥ ४ स्नान
 ५ पहर रात जाने पर ॥ ४९ ॥ ६ आदित्य धार सहित ॥ ५० ॥ ७ सोमवार के
 दिन कावा नामक ८ वन मलय ॥ ५१ ॥ १० दोनों ओर ऊँचा पर्वत ११
 बीच में बुरा मार्ग १२ क्रोध सहित १३ भंकर गुह्य रचा ॥ ५२ ॥ १४ अपरा-
 ध करनेवाला १५ नगम्मनि नामक कावों (लुटेरों) के पाति ने १६ उनको नहीं
 गिनकर १७ बुसते हैं १८ सर्प के समान १९ घोड़े २० कन्धतर लोटने के सदृश ॥ ५३ ॥

अग्गें श्रीजित अडर१ बहुरि सत्रुन रन रुक्कियर ॥

अग्गें श्रावन५ श्रावण१ भरन उत्तर४।७ घन भुक्कियर ॥

अग्गें मारुति१ जांबवान बहुरि सु बिरुदायउर ॥

अग्गें वनपति सरभ१ बहुरि अल अलिय लगायउर ॥

अग्गें सुरेस बिक्रम अतुल१ कर दधाचिकीकस लयो२ ॥

इकल वराह सिंहन असह१ बलि कुंजुर गन बिंटयो२ ॥५४॥

जदपि क्रोध१ लोभादि तजे बुंदीपुर संगहि ॥

सहसा तदपि मिलाइ दयो जुज्जन विधि जंगहि ॥

कावन अनुचित कहिय पुण्य जत्ता फल१ पावहु ॥

मत्तार दे सब हमहिं अंदल तरु होइ पलावहु ॥

इहिं प्रसभ दुष्ट करि दुवर अनिय सैलैन चढि दुहुँर और सन

मग द्रोनि^३ चलत श्रीजित सुदित रन दुवर दिस लग्गे करन ॥५५॥

गिरि दंतक डगमगत टोल टोलन लागि टक्कर ॥

तुटत लघु तरु१ तंबे२ रुंड डंकत भरि डक्कर ॥

आनि मिलत कति असिन बहुरि भज्जत चढि पन्नय ॥

पति लगत तिन्ह पिडि जाइ मारत धारत जय ॥

उत्तरि दुअर अदिन रूडिर द्रवित द्रोनि बट्ट सु बहत ॥

पाउस प्रभाव जनु बुडि जल चलि खालन तालन चहता ॥५६॥

अति साहस लखि अरिन तुपक श्रीजित अब भल्लिय ॥

आगे ही १ श्रावण मास था और फिर उत्तर दिशा का मेघ भुका आगे ही
२ हनुमान था और फिर जांबवान ने बिरुदाया आगे ही रेकेसरीसिंह था और
४ फिर बिच्छू ने डंक लगाया पहिले ही अतुल पराक्रमवाला ५ इंद्र था और फिर
६ हाथ में वज्र लिया ७ आगे ही सिंहाँ को असह होनेवाला एकल सुवर था
और फिर कुत्तों ने घेरा ॥ ५४ ॥ व्यात्रा के ६ मात्रा (घन) १० विना पत्तों का
बृक्ष (नग्न) होकर भागो ११ इठ १२ पर्वतों पर १३ दोनों पर्वतों की छेटी (नखे)
के मार्ग में ॥ ५५ ॥ १४ पर्वत के दांतों जंवे उभरे हुए पत्थर १५ इठ १६ तर-
वारों से १७ पैदल १८ रुधिर १९ तालावों में जाना चाहता है ॥ ५६ ॥

द्वै पञ्चप पर दिष्टि' घात मालिक सिर घल्लिय ॥
 सेस नगम्मनिः आयु तास मित्रन गुटिका हुव ॥
 भट तस डिग हुवर भेदि भक्षिख कालिक प्रविर्सी भुव ॥
 पहुँचे ति२ इड्डु६१ हैबर पयन रय इत विमत निरस्त रटि ॥
 मनु मद्य मत्त आये उभय२ आधोरन इभसन उलाटि ॥५७॥

॥ दोहा ॥

इक्क१ और कावन अधिप, हुतो नगम्मनिः तत्थ ॥
 सो श्रीजित सय लखि सफल, भीरु भज्यो सह सत्था ॥५८॥
 तास पितृव्यक२ अपर२ दिस, सज्ज हुतो रन सीर ॥
 गोलि२न ओल२न गैव्य वह१, वरस्यो घन२ विधि बीर ५९
 भट चालुक खदिरोट तँहँ, निज हय गिरत निहारि ॥
 कावन पति काका इन्यो, रचि दलेल अति शरि ॥ ६० ॥

॥ षट्पात् ॥

कावनपति काका सु हुतो गिरि सिर दाक्खिन२।३ दिस ॥
 ताकै चालुक तुपक लगी नव९ घटिय जात निस ॥
 आइ परयो सु अचेत उलाटि अधभुम्मि अधोमुख ॥
 मनु पट्टी सन मलापि नटी उलटी रंथकी रुख ॥
 सिर तास कट्टि मारक सुभट कंडुँक कौतुक करन लिय ॥

इम इड्डु६१माघ११सित१मदन अह१३कावन सन रन विजय किय६१

॥ गीतिः ॥

कावन पतिको काका१ भरतहि खिल मंद भीरु भाजि गये ॥

१हाटि २ कावों के मालिक पर ३ उस नगम्मनि की आयु बाकी थी जिससे ४
 कलेजा खाकर ५ हाडा के घोड़े के पैरों में ६ सारे ऐसा कहकर ७ महावत
 ॥ ५७ ॥ ८ हाथों को सफल देखकर ॥ ५८ ॥ ९ उसका काका १० दूसरी
 ओर ११ प्रत्यञ्चा (यहाँ लक्षणा से बाण जानने चाहिये) ॥ ५९ ॥ १२ खैराड
 नामक देश सम्यन्धी (खैराडा) ॥ ६० ॥ १३ नीचे की भूमि पर १४ वेग से
 १५ मारनेवाले श्रेष्ठ वीर ने १६ गैँद का खेल करने को ॥ ६१ ॥ १७ बाकी के मूर्ख

श्रीजित जस रन एका, पूरन ससि विस्तरी जय पताका ॥६२॥
 *मृध दस१० सागस सारे, करि घायल बीस२००पाकुल विडारे
 तिन कुशापनके न्यारे, मस्तक लौ संग डेरन पधारे ॥ ६३ ॥
 हुलसि विरचि रन हितको, अमराभिंध१ सिलहदार श्रीजितको
 इक१ मरयो वह इतको, आहीर उदार समर समुचितको ॥६४॥
 बाकी लुत्थि१हु आनी, स्वतुरग कुसहालचंद्र सोमानी ॥
 श्रीजितको सो मानी, प्रधानहो किति यों तिहिं प्रतानी ॥६५॥
 तीन३ मरे इत१के हय, चालुश्य दलेल१ सिवाजि२ इनके द्वै२।
 तीजो३ तथा जथा रयें, गंगाधर१।३ अग्निहोत्रि भूसुरको ॥६६॥
 सत्त७सुभट गोलि१नसाँ, सायक२साँ इकक१।८इकक१।९असिवरसाँ
 ए९घायल हुव तिनसाँ, श्रीजित लौ सब सम्हारिसिविरचल्यो६७
 बीट नगर पति यह सुनि, भूप फतैसिंह कुसल पुच्छनकाँ ॥
 दूत पठाइ रु पुनि पुनि, सूयो लेजाहु मो भट सहाई ॥६८॥
 सो नहि मनि रु श्रीजित, अक्खिय तुमरे कहाँ कहाँ रहिहँ ॥
 तदनंतर सत्थ सहित, रामहड़ा पुर मुकाम आइ परयो ॥६९॥
 तँहँ बीटपुर नृपतिके, भट रामहड़ेस आइ रु इम भनी ॥
 मस्तक तरकर तंतिके, देहु व तुमरे न कामहै तासाँ ॥७०॥
 सुनि यह बिन्नति श्रीजित, दुष्टनके छिन्न सीस दस१० दिन्ने ॥
 रामहड़ा१ पतिसाँ हित, करि इम प्रतिपंथ अब क्रम्यो मँची ७१

॥ दोहा ॥

रामहड़ा१ पुर व्है चल्पो, इम निज आश्रम चोर ॥

कावन पुनि मग रन करत, शचिय अमंगल शेरें ॥७२॥

॥ ६२ ॥ * युद्ध में १ अपराधी १ सुरदों के ॥ ६३ ॥ १ अमरा नामक ॥ ६४ ॥
 २ लोध (मृतक शरीर) ३ आदर पाया हुआ ४ फैलाई ॥ ६५ ॥ ५ इसीप्रकार
 केजवाला ६ जालख का ॥ ६६ ॥ ६७ ॥ ७ कही ॥ ६८ ॥ ६९ ॥ ८ रामहड़ा के
 पति नैश्चोरों की पंक्ति के ॥ ७० ॥ १० पूर्व दिशा को चला ॥७१॥११ मया७२॥

दुव२ घायल इत१के भये, इक१उतको धुर धाइ ॥
 आर३ चउद्वसि१४ माघ११सित, रहिय गोमती२ आइ ॥७३॥
 बुध४ पुण्ड्राम१५ दूजे२ दिवस, रक्खिय तत्थ मिलान ॥
 भयउ चंद्र उपराग तहँ, दये उचित सब दान ॥७४॥
 वह तत्थहि कावन अधिप, नम्र नगम्मनि१ आइ ॥
 श्रीजित अगँ जेरि संय, परधो पाय खिनपाइ ॥ ७५ ॥
 अकखी यह कुल पूरुखन, बिरचि अगग रन बाद ॥
 अर्जुनसे लुट्टे इहाँ, तबतै यह मरजाद ॥ ७६ ॥
 अब सरनागत रावरे, इह सुनि उचित बिचारि ॥
 सत१०० मुद्रा१ सिरुपाव २ सह, दिप श्रीजित हित धारि ७७
 नदी गोमती२ सौँ तदनु, बावाके मठ३ आइ ॥
 क्रमि दामोदर दरस१ क्रिय, रान४ मुकाम रचाइ ॥ ७८ ॥
 श्राद्ध पिंड तारक५ बिरचि, दान निगम बिधि दत्त ॥
 जहव नृप जाड़ेवके, नयेनगर ६ पुनि पत्त ॥७९॥

पादाकुलकम् ॥

जाम जैनन जाड़ेवा जादव, नयेनगर६ जसकर्या१ धराधवा ॥
 सम्मुह नाईसक्यो सु बालवय, सचिव आइ इक १ कोस
 जोरि संय ॥ ८० ॥

तनि आदर लैगो पुर वह तव, महारूप१ अभिधान मुसाहबा ॥
 रति१रहि सु मानी महमानी, मानी बहुरि नआग्रह मानी ८१
 महमानी१ ग्रहमानी२ अन्त्यानुप्रासः ॥१॥

जामि तत्थ जसकर्या जनककी, साधन संजम रीति सनककी
 पुव्व समय याको हुव सगपन, सहज जोधपुर रामसिंहसन ८२

१ संगलवार ॥ ७३ ॥ ७४ ॥ २ हाथ जोड़कर ३ समय पाकर ॥ ७५ ॥ ७६ ॥
 ॥ ७७ ॥ ७८ ॥ ७९ ॥ ४ वंश ५ भूपति ६ नहीं आ सका ७ हाथ जोड़कर
 ॥ ८० ॥ ८१ ॥ ८ घटिन ९ सनक सुनि के समान योग साधती थी ॥ ८२ ॥

मूढ बहुरि तिहिँ राज्य गुमायो, पति ओर न यानैँ तउ पायो ॥
 निज आताशदिनेँ जदपिनिहोरिय, तउ न अन्यव्याहन मन मोरिय ८३
 तब गंतदेस मूढ वह हो तँहँ, पठयो तस डोलाहि राम पँहँ ॥
 जुहि इहिँ व्याहि तथा जड़ जान्योँ, पुनि लै व्रत यह धर्म प्रमान्योँ ८४
 पति अपमान इहाँ मन पावत, सोदर घर ईम हमहिँ सुहावत ॥
 यह कहि नयेनगर वह आई, पति संगति बहुरि न तिहिँ पाई ॥ ८५ ॥
 तिहिँ महमानी प्रसभ तनायो, मन्त्री नहिँ पै दुख न मनायो ॥
 कच्छी हय जसकर्ण भेट किय, रचत प्रसभ तिनमँ इक १रखिय ८६
 नयेनगर ६ बल्लभकुल नामी, हे नत्येस नाम गोस्वामी ॥
 करि तिन्ह दरसन १ भेट २ जथा क्रम, दूजे २ दिनहि चढयो सु
 अरिंदम ॥ ८७ ॥

बदि २ तँपस्य १२ नवमी ९ जिहिँ बासर, पहुँचयो पुर मोरवी ७
 धर्म पर ॥

तास अधिप सूच्यो सु बग्घ तँहँ, करत भयो हठ पुनि भोजन
 कँहँ ॥ ८८ ॥

महमानी श्रीजित सु न मन्निय, लँचामँ चउ४ काचपात्र लिय ॥
 दरकुंचन बदि २ त्रयोदसी १३दिन, आइ रह्यो भंभाम ८ ब्रतिन ईन ८९
 घनाक्षरी ॥

जातबेर याही पुर कीनाँही मुकाम जब,
 चोरननैँ चोरयो पल्लीवाल बहुरेको बैल १ ॥
 श्रीजित करायो सब रीति अब ताको सोध,
 जनन जनाई गहि राख्यो तिहिँ कूटगैल ॥

१ सूख २ उस ली के भाई आदि ने ॥ ८३ ॥ ३ गये हुए देशवाले ४ रामसिंह के पास
 ८४ ॥ ५ इस कारण भाई का घर सुहाता है ॥ ८५ ॥ ८६ ॥ ६ शत्रुओं को
 दंड देनेवाला ॥ ८७ ॥ ७ फाल्गुन ॥ ८८ ॥ ८ भेट (नजराने) में ९ व्रत (निघम) यात्रों
 में सूर्य ॥ ८९ ॥ १० जाते समय ११ पर्वतों के संगम के मार्ग (नले) में

औ हैं वह अजहु चलाइ मन नामी चोर,
 जामिक जमाइ फार फेरहु परिधि फैल ॥
 दाव रावरेभै परिजाइजो असह दुष्ट,
 खूटिजाइ तोतो धनिकनको इतहु खैल ॥ ९० ॥
 सिखिरके जामिक जमाये गूढ श्रीजितनै,
 चित्तहिं चलाइ पैठो रातिमै बहहि चोर ॥
 चालुक दलेल १ खदिराट गुटिका चलाइ,
 मारि सुहि लीनों महा चौरनको सिरमोर ॥
 लीनों सिर काटि सो दिखायो पुरलोकनको,
 आइ तिन सूची यह सोही दुष्ट नहीं और ॥
 पीछे दरकुंच धरनीधर ९ पधारि पंथ,
 व्है संघोर १० सहर जरूर पहुँचे जालोर ११ ॥ ९१ ॥
 दूजे २ दिन लागो मधु १ मासको असित २ आदि १,
 मानो इम जालोर ११ हि होला १५ १ फुल्लडोल १२ सह ॥
 जालउर ११ तँ चढि द्वितीया २ दिन धारि जव,
 अध्वनीन पल्ली १२ पुर आये अपर्बुद्ध अह ॥
 भेजे तँहँ पत्र जोधपुरतँ विजय भूप,
 गेही व्है पधारो गेह थानि इहाँ पानिग्रह ॥
 मानी सोन मानी दरकुंच मधु मेचक ३ की,
 एकादसी ११ कीनी आइ पुष्कर १३ समस्त सह १९२ ॥
 दरसन १ न्हान २ दान ३ तत्थ करि ताही दिन,

१ पहरापतों के २ खजूह का घेरा ३ दुःख मिटजावै ॥ ९० ॥ ४ डेरे के पहरापत
 ५ खैराडे सोलंखी ने गोली चलाकर ॥ ९१ ॥ ६ चैत मास के बदि पक्ष का
 प्रथम दिन ७ यह मार्ग चलनेवाला पालीपुर में द नहीं जानेहुए दिन में ८
 राजा विजयसिंह ने १० वानप्रस्थ से गृहस्थी होकर ११ यहां विवाह ठान (कर)
 के घर जाओ १२ उस मानवाले ने यह बात नहीं मानी १३ चैत्र बदि ॥ ९२ ॥

मग्न कछु लंघि मकड़ावली १४ करि मुकाम ॥
 दंतधृति १८३२ संबतके चैत १ सित १ आदि १ द्यौंस,
 आये इम आपुने वरोदिया १५ नगर नाम ॥
 रामनवमी ९ के दिन बुन्दी १६ आइ रंच रहि,
 धारी रहिबेकी ठानि केदारस ढिग धाम ॥
 बाग १ कुंड २ महल बडे जव वनाइबेकोँ,
 दीनौ आप सासन हजारन खरचि दाम ॥ ९३ ॥

आर्यागीतिः ॥

इहि विधि पच्छिम ३१५वारी, जाना करि बानप्रस्थ ३ पनमै जानै ॥
 बसुधातल बिस्तारी, निर्मल निज किति चंद्रिका इक १ न्यारी ९४
 इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणेऽष्टम ८ राशौ विष्णु
 सिंहचरित्रे आटोणकोटाकटकपराजितकोटानिष्कासितकोटाबन्धु
 देवीसिंहधात्रीभ्रातृजसकर्णसहितजयपुरगमनश्रीजिद्राज्ञीराष्टकूटा
 तनुत्पजनकोटाबुन्दीमन्त्रैकमत्यकरणरुहिल्लभीतलखनऊपतिन -
 उवाबस्वसहायार्थांगरेजकाशीपुरप्रदानत्यक्तफैजावादलखनऊखरा-
 जधानीविधानकृतद्वारकाधीशदर्शनश्रीजित् (उम्मेदसिंह) बुन्दीप्र-
 त्यागमनं द्वितीयो मयूखः ॥ २ ॥ आदितः ॥ ३५२ ॥

॥ प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

१ शीघ्र ॥ ६३ ॥ ६४ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशिमें विष्णुसिंह के चरित्र
 में कोटा के राजवी, देवसिंह का आटोण में कोटा की सेना से हारकर, कोटा
 से निकालेहुए जशकर्य धायभाई सहित जयपुर जाना १ श्रीजित की स्त्री रा-
 ठोड़ी का शरीर छोड़ना और कोटा व बुन्दी के मंत्रियों का एकता करना २
 रुहेलों से घबराकर अपने सहायक अंगरेजों को लखनऊ के नवाब का, काशी
 पुर देना और फैजाबाद को छोड़कर लखनऊ को अपनी राजधानी करना ३
 श्रीजित (उम्मेदसिंह) का द्वारकाधीश के दर्शन करके पीछे बुन्दी में आने का
 दूसरा २ मयूख समाप्त हुआ ॥ २ ॥ और आदि से तीनसौ बावन ३५२ मयूख हुए ॥

॥ दोहा ॥

जैता श्रीजित करन जब, पच्छिम३।५ किय प्रस्थान ॥
 तब बुंदी पठयो तिलक, मरुपति विजय समान ॥१॥
 इक१ मनि भूखन इकक१ इभ, दुवर२ हय दुवर२ सिरुपाव ॥
 इम टीका पठयो इहाँ, समता रीति स्वभाव ॥२॥
 तिलक निवेद्यो आइ तिन, विष्णुसिंह२००।२ नृप अगग ।
 दित्री हय१ सिरुपावदैं, उनको सिक्ख उदगग ॥३॥
 भूत कथा कछु भाखिपत, पहु अब पाइ प्रसंग ॥
 जिम उदंत मेवार हुव, सुनिये तिम हित संग ॥४॥

॥ राजसवतिका ॥

अगगैं उदैपुर रान संग्रामकै धात्री तनै नगराज मुसाइव ॥
 केसरीसिंह सबूमरि सासक जो भन्यौ सो भट मुख्य हुतो जब
 विग्रह ता१के तथा नगराज२के बोलानमें बढतो परिगो तब ॥
 मूछनवारी सिंवा कहतो इम राउतको नगराज मरयो अब।५।
 राउतकी करि कानि तथापि कह्यो तस मानि करयो हित रानतो
 सोमरिबे लग्यो केसरीसिंह पटुत्व न पुत्रनमें पहिचानतो ॥
 गो जसवंतहु देवगढेस जहाँ हित पुच्छन संभव जानतो ॥
 केसरीसिंह कह्यो तब ताहि रह्यो अब रानकै तूही प्रधानतो ६।
 पाटव नाँ ममपुत्रनमें तिन मूढनकी अब लाजहै तोकर ॥
 सो सुनिकै विसवास बढाइ घरीक रह्यो जसवंत बल्यो घर ॥
 पंथमें भाख्यो नहै निज पूत भरोचित यौ अब देत हमैं भैर ॥

१ यात्रा ॥ १ ॥ २ वरापर की रीति से ॥ २ ॥ ३ ॥ ४ हे राजा रामसिंह ३ अब
 कुछ कथा गयेहुए समय की कहता हूँ ॥ ४ ॥ ५ धाय का पुत्र ६ मूछोंवाली
 स्यालनी (मीदड़नी) ॥ ५ ॥ ७ अदब = पुत्रों में चतुर पना नहीं देखता था (अ-
 पने पुत्रों को चतुर नहीं जानता था) ॥ ६ ॥ ८ चतुरपन १० इन मूर्खों की क-
 ज्जा तुम्हारे हाथ में है ११ अपने पुत्रों का भरोसा नहीं है इस कारण हमको

संगवहै राउतके चर सो सुनि दोरि कही निजस्वामिसौं सत्वर ॥७॥
 प्रानित सेसहो राउत पै सुनि दर्पको बैन कहयो जसवंत सु ॥
 बटसौं ताकहँ पीछो बुलाइ बयो नहिँ तोबस मो सुत धी वसु ॥
 जेठो१ कुबेर१ छमाजुत पै लहुरो सबसौं यह लाल अहो असु ॥
 रावरे लैन बिधा रचिहै पुनि धीजिहोतो अब छीजिहो ज्यौं पसु ॥
 राउत बैन ए राउतके सुनि आयो निगूढ विरोध सम्हारिकैं ॥
 राउत अंत अनंतर रान कुबेर गिन्यो तिहिँठाँ सतकारिकैं ॥
 भो अरिसिंह उहाँ जब भूप करयो जसवंत सुमंली विचारिकैं ॥
 केहरि सुनुनसौं यों कहयो तुम कइहु काल स्वगेइ सिधारिकैं ॥१॥
 साँझ हवेली सलूपरिकी यह सासन राउत१ रान२को आवत ॥
 राति सो काटी दुखी रहिकैं कहिकैं खल सो नृपको बहिकावत ॥
 लौ सब भ्रातन प्रातही लाल महा ठिग डयोढी गी सौक मचावत ॥
 असैं दई नृपको अरजी क्रमिहै हम डूँ प्रभुके पय पावत ॥१०॥
 सईके जावनको नहि सोक पै जैहँ अहो प्रभुको लखि जीवत ॥
 वज्रसे ए सुनि लालके बैन बढयो सबके मन धोका चढयो वत ॥
 सोदर भाँहि बुलाये सबै मिलबे लगी सीख तँहँ छलके मत ॥
 स्पालँ सो मारिच चूरन लेस छुवाइकैं नैनन रोयो वृथा छत ॥११॥
 पूँछैं घनी हिचकी भरि पापँ कह्यो अब दासतो जावत गेहको ॥

भार देता है १ राउत केशरिसिंह के चाकर ॥ ७ ॥ २ केशरिसिंह के प्राण
 कुछ ही बाकी थे तोभी ३ मार्ग में से जसवन्तसिंह को ४ कहा ५ हे बुद्धिमान
 मेरे पुत्र तुम्हारे अरोसे पर नहीं हैं ६ परंतु यहां छोटा पुत्र लालसिंह ७ तुम्हारे
 प्राण लेने की आश्चर्य युक्त ८ विधि रचेगा ॥ ८ ॥ ९ जसवंतसिंह, केशरिसिंह
 के ये वचन सुनकर निश्चय ही गुप्त वैर विचार कर आया १० केशरिसिंह के
 मेरे पीछे ११ केशरिसिंह के पुत्र से ॥ ९ ॥ १२ जसवन्तसिंह और महाराणा
 का प्रथम १३ बडा ठग लालसिंह १४ स्वामी के चरण छ (स्पर्श) कर ॥ १० ॥
 १५ घर जाने का १६ वह गीदड़ (ठग) मिरच का चूर्ण थोड़ा सा नेत्रों के लगा
 कर बिना घाघ रोया ॥ ११ ॥ १७ बहुत पूछने पर १८ पापी ने

नैक *विविक्त मिलैतो निदान दिखाइ कहैं प्रभु वहे प्रभु देहको ॥
 भीत मनोबस सो सुनि भूप निगूढलै पूछे जनावत नेहको ॥
 लंबे निसास कह्यो तब लाल महा ठिग छोरत अश्रुन मेहको ॥१२॥
 जो प्रभु मंत्री करयो जसवंत सो बालिस स्वामिसौ द्रोह विचारत ॥
 पुण्यसौ आपसो पाये प्रभू हम पाये सबै सुख यामें निहारत ॥
 पापिनी जीभतो काटीपरैं पर पापी स्वघातपै हाथप्रसारत ॥
 नाथके आनि पितृव्यक नाथ धनी करिहै यौ कहे हमें धारत ॥१३॥
 पायो हुतो हम लेख प्रमानको वृष्टिमें क्लिन्न सुतो विगश्यो गयो ॥
 सत्यकरैं हम रावरे साँह नतो सुरनाँ जो प्रबोध परयो गयो ।
 हेरतहे पुनि पैबो प्रमान इतेबिच काढिही दैबो अरयो गयो ॥
 पेखिबो यतैं चहयो प्रभुको रु कहयो प्रभुतो अब रूघात करयो
 गयो ॥ १४ ॥

यामें प्रमान लखो बँ यहै जसवंतसौ गूढ कहो तुम जाइकैं ॥
 पापी पितृव्यक बगधपुरेस निपातहु नाथ बिसास बढाइकैं ॥
 जो तुम यौ न करो जब तो हमरे तुमनाँ यौ गिनैं हम हाइकैं ॥
 एह करैं जसवंत तो आप कुपात्रन देहु हमें निकसाइकैं ॥१५॥
 दौसनको अथवा दै निदेस निहारहु नाथ पितृव्य निपातितैं ॥
 चामर १ छत्र २न लंबे चलयो मन जाको अहो अधमाधम सम्मित ॥

* एकान्त † इस राने का कारण दिखाकर ‡ जन में भय बस कर
 १ एकान्त में लेकर ॥ १२ ॥ २ वह मूर्ख ३ हमने इसीमें सब सुख पाये हैं ४
 आप को मारने पर ५ आप के काका नाथसिंह को स्वामि बनावेगा ६ इसकारण
 हमको काढता है ॥ १३ ॥ ७ इसके प्रमाण का लेख (पत्र) पाया था सो
 तो वृष्टि में भीज कर विगड़गया ८ कानों में ९ प्रसिद्ध किया गया ॥ १४ ॥ १०
 अब ११ गुप्त रीति से १२ पापी बागोर के पति हमारे काका १३ नाथसिंह को
 मारो १४ तुम हमारे नहीं हो ॥ १५ ॥ १५ चाकरो (हम) को लुकम देकर १६ ना
 थसिंह को मराहुआ देखो १७ नीच के सदृश

स्वामिको सासनही सिर लौ हम मारैं पिताहुकाँ धार नही हित ॥
 भीम कुबेर तनैहू भन्यौ यह काका कहयो सुहि जान्यो असांकित१६
 मनस्वी हुतो अरिसिंह तथापि सिढ्यो सुहि केहरि नंतिथकी सुनि ॥
 आसु हवेली पठाइ इन्हें चँलचेत न सोच्यो सुनी निहचै चुनि ॥
 जो निज काका१ तथा जसवंत परस्पर मित्रहे हेरी सुपै पुनि ॥
 देवगढेस गिन्पों बदल्यो नृप नंदसौ मल्लिपनाग जथा सुनि ॥१७॥
 सो जसवंत हुतो मन सुद्धहि चित्तहु स्वामिसों द्रोह न चाहत ॥
 एक सलूमरि पै अनरूपो१ बहुरयो हित नाथके साथ निवाहत२॥
 जालके जालमैं यों उरभयो सकली अरिसिंह भली न समाहत
 जालमँ कोटा रच्यो बिधि जो सु उदैपुर भो उलटी अवगाहत१८
 जसवंत बिबिक्त बुलाइ जहाँ अरिसिंह भन्यौ मम काका अहो ॥
 प्रतिकूल रहैं रु चहैं प्रभुताँ तिनकाँ तुम गंजि इनोँ१ कि गहो२॥
 जसवंत कह्यो प्रभु आप जहाँ कछु द्रोह प्रतीति प्रमान कहो ॥
 नहितो बिपरीत पितृव्य नहै वहिके कहुँ क्यौँ गुरुहँत्या बहो १९
 अरिसिंह कह्यो बिनु मंतुँहु एह कह्यो हमरो तुम ज्याँत्यों करो ॥
 प्रतिकूल तुम्हें नहि जानिपरैं हम जानत यातैं कलेस हरो ॥
 जसवंत कह्यो हम मित्र जहाँ इम सासन मोहिकाँ क्यौँ दै अरो
 यह औरकाँ साँपिकाँ भरो उहाँ ध्रुव सूचन जानिकाँ कारा धरो२०
 सुनिकाँ यह राउतकी अरिसिंह स्वपच्छमैं जानि सलूमरिकाँ ॥

१ कुबेरसिंह के पुत्र भीमसिंह ने भी कहा ॥१६॥ २ अरिसिंह वीर था तोभी
 ३ कैसरीसिंह के पोते की बात सुनकर ४ चलायमान चित्तवाले महाराणा ने
 ५ नन्ह नामक राजा से चाणक्य सुनि बदला था जिस प्रकार ॥ १७ ॥ ६
 नाथसिंह से स्नेह रखता था ७ जालमसिंह झाला ने कोटा में रची थी वह
 रीति ॥ १८ ॥ ८ जसवंतसिंह को एकान्त में बुलाकर ९ आश्चर्य युक्त १० उदैपुर
 पुर का स्वामीपन चाहता है ११ बड़ा पाप लेते हो ॥ १९ ॥ १२ बिना अपराध
 है तो भी १३ कैद करो ॥ २० ॥

जसवंतसाँ भारुयो नमानों जहाँ कारिहँ न स्वपच्छमें केहरिके ॥
 तनि व्याज बिस्वास यों सिक्ख दै ताकों बलिंठ सहायहुमें बरिके
 बलिं वा ठिगकों ठिग आप बुलाइ कहयो अरि१ मारि तथा अरिकेः
 मत आपुनाँ जो न चहँ मनसाँ सुहि सत्रुको पच्छ समाहनाँहै ॥
 बलि बग्घपुरेसके संग बली वहै हरै उतकाँ सुपै टाहनाँहै ॥
 यह देवगढेसहु छुट्ठी अमात्य बनीपै बिगार निवाहनाँहै ॥
 तुममाँहिसाँ जो फटि सूचै तिन्हँ दुखदाँता सुपै दव दाहनाँहै २ः
 पहु रान बिसासके थाँ चउ पंच दुर्घाँ पटु लालके संग दयो
 जसवंतसाँ छानै प्रैबोधि यों जे पहु बग्घपुराधिपपै पठये ॥
 वह धर्म बिचच्छनै नाथ अहो भयहीन हुतो तँहँ सज्ज भये ।
 पठई कहि भूपतिके पँठये इह आये करै कछु मंत्र अये ॥२३॥
 वह बग्घपुराधिप नाथ उहाँ क्रम नित्यसमै सिवपूजा करै ॥
 इहिँ ताही समै ठिग आवनकी पठई कहिनाँतो बिलंबपरै ॥
 इक१लालकाँ आवनदेहु इहाँ इठ जानि यों नाथहु भारुयो हँ
 सठ जान्पाँ मिलयो यह ईष्टसमै बहुमें हम घातकक्योँ उवरै २४

१ केसरीसिंहनालों के पक्ष में लुप्तने निकाल देने की कही सो नहीं
 करेंगे २ झूठा विश्वास फैलाकर ३ बलवान ४ फिर उस ठग लालसिंह को
 पास बुलाकर ५ शत्रु (नाथसिंह) और उसके पक्षियों को मारो ॥ २१ ॥
 ६ शत्रु के पक्ष का कपड़ना है ७ बागोर के पति के साथ ८ छली ९ नाथसिंह
 को सूचना करदेवे तो १० दुःखदाई है जिसको भी अग्नि में जलाना है ॥ २२ ॥
 ११ देवगढ के राउत जसवंतसिंह और बागोर के महाराज नाथसिंह, इन दो
 नों और से चतुर अर्थात् उक्त दोनों ओरवालों को यह छल नहीं जतलाने
 वाले को जसवंतसिंह के छाने १२ समझाकर १३ बागोर के पति के ऊपर
 १४ चतुर १५ महाराजा के भेजेहुए ॥ २३ ॥ १६ इस कहने में तो बिलंब होता
 है परन्तु उसने शीघ्रता की, अथवा लालसिंह ने कहलाया कि आप से कहना
 है जिसमें बिलंब होता है १७ धीरे से कहा १८ अनुकूल (चाहाहुआ) समय ॥ २४ ॥

खिनमै तँहँ जाह महाखलकी बलकी मनसुद्धपै तेग बही ॥
 सिर चाइत सूरको मानि मनो सिरपै सिवकी रुचि जाइ रही ॥
 सु महीप उमेद १९८।४प्रभुत्व समै क्रम प्रस्तुतठाँ सब बत्त कही
 अब जैपुर राज्य उदंत इहाँ चहि सूचन सो पुनरुक्त चही ॥२५॥

दोहा-काका घातक सोहि करि, लघु१ गुरु२ संगत लाल ॥

भैसरोरगढ दै भये, कुहकँ सु रान कृपाल ॥ २६ ॥

जिम चमके जसवंतकोँ, निजखिन पाइ निकारि ॥

भय बिरहित अरिसिंहभो, भुव भीमहिँ निज धारि ॥ २७ ॥

भाखी जिय पहिलै भये, सहित रान संग्राम ॥

जगत२ पता३ अरु राजहँरि४, ते न बचे बिधि ताम ॥ २८ ॥

पंचम५ अब लहि पट्टकोँ, भो अरिसिंह भुवाल ॥

सोपै जानहु प्रभु सुमति, क्रम सम भूतहि काल ॥ २९ ॥

॥ राजसवतिका ॥

केहरि१को सुत जेठो कुबेर२ नहो तँहँ भीम३सु हो तस नंदन
 लाको पितृव्य छजो इस तत्थ महाखल लाल कहायो महामने
 जैपुर व्याही सुता जसवंत सुही अवलंब बिचारि क्रियाँ सन ॥

१ राजराजा लखेदसिंह के राजापन के समय में क्रम पूर्वक २ प्रकरण
 के स्थान पर आगे की सब बात कही है ३ अब यहां जयपुर राज्य
 का घृत्नान्त आह कर फिर इस बात को कहना चाहा है ॥ २५ ॥ ४ काका
 के मारनेवाले उस लालसिंह को छोटे से बड़ा बनाया अर्थात् छोटे
 उमरावों में था जिसको बड़े (लौह) उमरावों में किया ५ उस ठग पर राणा
 कृपालु हुआ ॥ २६ ॥ ६ अथ से दूर हुआ, निश्चय ही सख्खर के राउत भी-
 मसिंह को अपना जानकर ॥ २७ ॥ ७ राजसिंह ८ तहां ये नहीं रहे ॥ २८ ॥
 ९ क्रम से १० भूत काल (गत समय) ही जानो ॥ २९ ॥ केशरीसिंह का बड़ा
 पुत्र कुबेरसिंह उस समय नहीं था, उस का पुत्र भीमसिंह ही था, जिसका
 काका लालसिंह इस प्रकार ११ वीर कहलाया १२ उपाय से

भीत उहाँ पहुँच्यों भयतैं सुत राघवदासकोँ साँपि धरा धन ॥३०॥
 सूनुगुपाल पुरोग समेत घनै भय गो जसवंत सुताधर ॥
 पुत्री समेत उमैरसुत पुत्रीके आपुनै जानि प्रधान बन्यो अर ॥
 यो अरिसिंह सलूमरि सासक भीम प्रधान करयो निज दै भरा ॥
 आपुनै और गिन्यो नहि याहित पंच रु रानार रचे न परस्पर ॥३१॥
 याहितै पीछै विरोध उठयो सिसुपै प्रकटयो वह रत्नसनामक ॥
 कुंभिलमेरु निवास करयो रुधरयो बटि अर्द्ध धराधनरधामक ॥
 व्हेगयो नास हजारनको रन दक्खिन २३ तैं दुवरेर विरामक ॥
 सो तिम पीछै हन्यो अरिसिंह भयो नृप हम्म बडे भट आमक ॥३२॥
 जैपुरहो तबतैं जसवंत समार्थ्य पाइ सुता १ रु सुतासुत २ ॥
 रानीहू राखि पिताही प्रधान भुजा तस राज्यको भार दयो हुँत ॥
 ओ इक १ विप १ महावत २ इक १ उमैर भुज १ २ ए रु रयो सिर
 २३ राउत ॥

राज्यको काज सिसुप्रजारानिप १ जो करैं सो सब या त्रिक ३ संजुत
 ए कछवाइनके उरमें नहिँ भावत तीन ३ जुते धुर नायक ॥
 च्यारि ४ नकोँ इस कैद चहै दुरबिधा बटि द्वै २ द्वै २ जथा दुखदायक ॥

१ अपने पुत्र राघवदास को देवगढ का ठिकाना और धन देकर ॥३०॥२ पाहिले गये हुए अपने पुत्र गोपालसिंह सहित ३ पुत्री के घर (जयपुर) गया ४ अपनी पुत्री [माधवसिंह की राणी] और ५ पुत्री का पुत्र दोहिते पृथ्वीसिंह और प्रतापसिंह सहित अपना जानकर ६ शीघ्र ७ दूसरे को अपना नहीं समझा ८ इसीकारण मेवाड़ के पंच सरदार और राणा आरिसिंह परस्पर नहीं राचे [रंगे] ॥ ३१ ॥ ९ कृत्रिम बालक रत्नसिंह भी पैदा हुआ १० नाश करनेवाला ११ हमीरसिंह राणा हुआ १२ धूर्त उमराव बडे ॥ ३२ ॥ १३ ओछ आश्रय पाकर १४ बेटी और दोहितों का १५ पिता जशवंतसिंह को ही सचिव रखकर १६ शीघ्र १७ बालक सन्तानवाली रानी ॥ ३३ ॥ चारों का १८ दो भाग करके यथासंख्या से दुःखदायक कैद किया चाहते हैं जिनमें राजा पृथ्वीसिंह की

न्यारे नरेस प्रसू१रु नरेस२ ए भिन्न करै दैगकैद अभायक ॥
 विप्र१३ रु मिच्छै१४ छली बलसों धरि कारा करै निज कज्ज
 विधायक ॥ ३४ ॥

॥ दोहा ॥

दिडिकैद विच ए दु२घाँ, रानी१ अरु नृप२ रक्खि ॥
 द्विज१ रु मिच्छ२ कारा दुव२हि, सठ डारहिँ सब सक्खि३५
 नाँनाँ१ मंत्री नृपतिको सुत२ जुत ताहि निकासि ॥
 कपौन अमल अपनों करै, तेगन बल खल त्रासि ॥ ३६ ॥

॥ घनाक्षरी ॥

राजाउत१ नाथाउत२ थंभ राज्यके जे थिर,
 प्रीत बनि अर्थपै दिखाइ हठवारी प्रीति ॥
 रानी१ अरु राजा२ भिन्न भिन्न दुव२ ठाम रोहि,
 नाँनाँ१अरु माँमाँ२द्वै२निकासिवो समुक्ति नीति ॥
 विप्र१रु महावत२को भिन्न ठाँ निर्गंडबंधि,
 आपुनों सम्हारि राज्य टारहिँ अरिनईति ॥
 असी सोचि कूरम विचारै निज दाव आयो,
 जानै भाव आयो मुख्य रहिहैं सबन जीति ॥ ३७ ॥
 माधवमहीप लघुता१सों गुरुता२मँ लाइ,
 आगैखुसहालीराम१ सो द्विजै खँडेजवार ॥
 मंत्री करि मान्यो पुनि रानीसों कहयो मरत,

१माता और राजा को नजर कैद जुदे करदेवें और खुशालीराम बोहरा और
 २फीरोजखान महावत को ४कैद करके विधान पूर्वक अपना कार्य करें ॥ ३४ ॥ ५
 नजरकैद ६ कैद ॥ ३५ ॥ ७ राजा के नाना देवगढ के राघत जशवंतसिंह को
 पुत्र सहित निकाल कर ८ तरवारों के बल से ॥ ३६ ॥ ९ रोककर १०कैद करके
 ॥ ३७ ॥ ११ राजा माधवसिंह ने १२ खुशालीराम ब्राह्मण को छोटे से

याके बस दुर्गेश रु खजानाँर नीति अनुसार ॥
 दरकरि याशकों नहिँ और२ कों उचित दैवो,
 यातै हुतो ताही के अधीन उक्त अधिकार ॥
 त्यों फीरोज२ नाम सु मद्दावत बढायो तानै,
 द्रव्य कर लावन हुतो सो तइसीजदार ॥ ३८ ॥
 राजसिंह ३ नामक हमीरदेव कूरमके,
 बंसमें हुतो जो लघुपतिविच बारगीर ॥
 नासरदानैर दै बढायो सोहु माधवनै,
 सेनानी बनायो स्वामिधर्मके सलुक्ति सीर ॥
 माधवके मरत उतारयो अधिकार याको,
 पीछेँ सब और लखी प्रसरी प्रजापै पीर ॥
 सेखाउत पीछो लै मनोहरपुरहिँ सजे,
 सोहि तब सेनानी बहोरि कीनों गिनि बीर ॥ ३९ ॥

॥ दोहा ॥

स्वामिधर्मपन दर्प सठै, राखतहो यह राज ॥
 राजकाज बिगरत रहयो, लोपि वहहु वह लाज ॥ ४० ॥
 राजाउत वाहि न रुचत, देखि पट्ट दायाई ॥
 वह३१ न रुचत राजाउतन, बहुराँ२ जुत जुँत बाद ॥ ४१ ॥
 कीरतिसिंह कलायको, ईस जु पुब्ब अनेहँ ॥
 बहुरी द्विज किय हीन बल, बैर वैहत अब एह ॥ ४२ ॥

प्रडा बनाकर १ गह २ हाखिल का धन लाने को ३ अपना भार आप उठाने-
 वाला छोटा नौकर था ४ सेनापति ॥ ३९ ॥ यह ६ सूत्र ७ राजसिंह
 स्वामिधर्मपन का प्रघण्ड रखता था ॥ ४० ॥ ८ जयपुर के पाट के दाघभागी
 होने के कारण राजावत उसको नहीं रुचते थे ९ बहोरा खुशालीराम सहि-
 त १० स्तुति के श्रवणों से राजावतों को नहीं सुहाते थे ॥ ४१ ॥ ११
 पहिले समय में १२ वह वैर रखता था ॥ ४२ ॥

पै अतिवृद्ध भूलायपति, आयु वितावत अँन ॥

बखतावर१ तस सुत तकत, लहि खिन बैर सु लैन ॥४३॥

॥ घनाक्षरी ॥

बिप्र बहुरा जो खुसहालीराम१ मारुयो बुँध,

अहित भूलायको हुतो जिहिँ प्रसभं आनि ॥

माधव महीपतिकों गेरि निज सम्मतिमें,

कीनों सत्रुसाल२ तुल्य सुभट बढाइ कानि ॥

काका बखतावर१ को हो यह सैता२ कुमति,

जानैँ तिय खीचि१३निपैँ लाभ सु दुलभ जानि ॥

पतिके नियोगं लैँ भूलाय उपमेयंपन,

पाइ राखी राखी खुसहालीराम द्विज पानि ॥ ४४ ॥

पिपलदा १ यातैँ राजधानीकों बितरि पुरी,

सत्रुसाल द्विजनैँ करयो इम भूलाय साल ॥

दाबि बलसाँ सो बलसाँ जो तिन दाव्यो देस,

किंति हरि कीनों बिधि बिधिसाँ तब बिहाल ॥

माधवके मरन अनंतर समय मत्त,

जैपुर प्रसारि बखतावर कुँहक जाल ॥

ठानि बहुरेको पकराइबो स्वमति ठीक,

चितैँ हनिडारिबो जथातथ अहित चाल ॥ ४५ ॥

राजाउत१ नाथाउत२ इनकै सदा बिरस,

१घर में ॥ ४३ ॥ २ चतुर ३ खोटी बुद्धिवाला शत्रुशाल ५ भूलाय के पति की

जिसको उपमा लगे ऐसे शत्रुशाल अपने पति की भ्राज्या लेकर खीची जाती

की स्त्री ने खुशालीराम ब्राह्मण के हाथ में ६ राखी रक्खी (राखी बांधी)

॥ ४४ ॥ इस कारण पीपलदा नाम राजधानी ७ देकर ८ खुशालीराम ने

शत्रुशालको भूलाय का शाल कर दिया, जिस देशको भूलायवालोंने बल से

दबा लिया था उसको हसने बल से दबाकर ९ कीर्तिखिह को बिहाल किया

१० बखतावरसिंह ने जयपुर में ठग जाल फैलाकर ॥ ४५ ॥

हो तिस फल्यो सु लखो दिष्ट फल हाइ हाइ ॥

ए उभै२ कहूँक एक१ ओकेहु बनत अन्पर,

असै प्रभु राज्यकों नसैवे लगे अनखाइ ॥

नाथाउत चोभूपति पहिले समै अनखि,

जैपुर बिहाइ करयो जोधपुर बास जाइ ॥

चोभूँके ठिकानैँ तब नारव प्रताप चाहि,

बैठास्यो नरूका राजगढ पुर वै बढाइ ॥४६॥

एक१ मुख्य बैठक दुर्ठाम भई वादिनतैँ,

चोभूपति पीछैँ आइ आपुनैँ वहहि चाहि ॥

बंछत भयो मन नरूकेको विगार करि,

त्याँही जयनैरतैँ निकास्यो भ्रम डारि ताहि ॥

तुरगी कितेकनसौँ जट्टके निवसि तानैँ,

दिल्ली देखि बूडत समीपके सुहई दाहि ॥

लालुपनैँ द्वैशदिधौँ विचारिराख्यो लडु लोभ,

जैपुरसौँ जानैँ त्याँ न जैपुरके जानैँ जाहि ॥४७॥

जैसैँ झल जालम भो कोटामैँ महाकुहक,

नारव प्रताप तैँसैँ जैपुरको चिंति नास ॥

अंतर१ मिलाइकैँ झलायके कुमर१ आदि,

बाहिर२ बढाइ मोर्धैँ बहुतनकैँ विसास ॥

भूपतिको विद्यागुरु राजा जो बजत भट्ट,

१भाग्य के फल से २ एक घर में भी ३ अपने स्वामी के राज्य को ४ छोड़कर
५ राजगढ के पति ५ नरूके प्रतापसिंह को बढाकर चोभूँ की बैठक पर बिठा
दिया ॥ ४६ ॥ ७ उस प्रतापसिंह ने कितने ही सवारों से जाट के भरतपुर में
रहकर ८ नजीक के मित्रों को जलाकर उस ९ लोभी ने १० दोनों ओर
॥४७॥ जैसे फोटा में झाला जालमसिंह १ महाछली हुआ तैसे २ नरूके
प्रतापसिंह ने जयपुर का नाश विचारा ३ झूठा

भेद्यो सो सदासिव मुसाहबी करन भ्रास ॥
 बाहीकों निमित्त राखि बिप्र १ रु महावतरकों,
 कैद करिबेको फंड डारयो पाइ अक्कास ॥ ४८ ॥
 बात न रहत बंध तीजेके श्रवन बिसी,
 जानि सोही बिप्र १ रु महावतर इवेली जाइ ॥
 अंते उरडोढी जसवंतरकों पिहित आनि,
 भूत १ भावीर रानीको सुनायो सब समुझाइ ॥
 भट १ अरु राजाउतर नारव ३ मिलि रु भये,
 रोर्धक हमारे १ रहिहैं जे राज्य बिगराइ ॥
 जैपुरकी सीमामें न चुंटाउत राखिहैं २ जे,
 पुत्र १ साँ न तुमरकों मिलैहैं ३ कारा पटकाइ ॥ ४९ ॥
 सोहि सुनि रानी हठ आनि इन्ह सम्मतिसाँ,
 नारव प्रताप १ सीख दैकैं पठयो निकेतं ॥
 राख्यो भट बिद्यागुरु २ ताहीके निलय रहै,
 संगी तास सचिव ३ कितेक रोके समवेत ॥
 पंथहीसाँ पीछो सुरि आयो सुनि सो प्रताप,
 पैठन दयो न पुरमें तब अघउपेत ॥
 केते देस जैपुरके लूटि १ अपनाइ २ केते,
 दुष्ट गो निजालय अनेकनकों दुखदेत ॥ ५० ॥
 जैपुरतें कटक प्रताप पर भेज्यो जब,
 बाहिर १ तो सासुन १ दिखैबो छलसाँ विचारि ॥

१ मुसाहबी करना प्रकाश(प्रसिद्ध) करके २ कारख ॥४८॥ इ तीसरे के कान में
 सुलीहुई ४ जनानी डोही पर रावत जसवंतसिंह को १ छाने लाकर हमारे कैद
 करनेवाले कैद में डालकर ॥४९॥ अइसकी खलाह सेहनखेके प्रतापसिंह को १०
 उसके घर भेजा १ उसीके घर में बंधरफला २ उसीके साथ रोके ३ पाप सहित
 पापी को ४ अपने घर गया ॥५०॥ १ प्रतापसिंह पर सेना भेजी २ प्रसिद्ध में तटे

अंतरमें सारे कछवाहन अरुचि आनि,
 नारवसों नेह कै रची जिन कपट शारि ॥
 चुडाउत१ विप्र२ रु महावत३ बिगारे चहि,
 पापिननै लाख बीस २०००००० मुद्राको खरच पारि ।
 आपनी१ पराई२ कछु न गिनी पकरि आँट,
 धूमिडारी धरनि खिजे गजकी धक धारि ॥ ५१ ॥
 जैपुर सुभट असेँ राजगढदुर्ग जाइ,
 वासर कितेक लरे मोर्घहि विरचि व्याजै ॥
 प्रत्युत दिखाइकै प्रतापको बलिष्टपन,
 कूरमन कूरन बिगारयो निज स्वामि काज ॥
 दीसिवेलगी बँ पुर१ देस२के प्रजादिकन,
 राखिहै जो तीनों३ उक्त पहिले सन्निव राज ॥
 नारवके सम्मत बिनाँ तो निबहैन नैक,
 ऐसे उपद्रवमें अधीसको बिभव आज ॥ ५२ ॥
 दोहा-नारव जैपुर आनिवो, करिवो तस अनुकूल ॥
 दुखटारिवो तव देसको, मान्यो मंगल मूल ॥ ५३ ॥
 सिसु समान हारे समुक्ति, रानी१ अरु नरराय२ ॥
 आँकारयो नारव इहाँ, दै दलै सबन सहाय ॥ ५४ ॥
 नारव तव प्रतिभूँ चहयो, सेखाउत नवलेस१ ॥
 पुर झलापको कुमर२ पुनि, नृप लिपिकाँ दल लेस३।५।

आज्ञा दिखाई नरुके प्रतापसिंह से स्नेह करके२पीस लाख रुपयों का १ खिजेहुए
 हाथी की धक को धारण करके ॥५१॥५॥छल करके कितनेक दिन४झूठी लडाई लड़े
 पडलटा प्रतापसिंह का पलवानपना दिखाकर७मुख अथवा झूठे कछवाहों ने
 अथ पुर के और देश के प्रजा आदि को दीखने लगी कि ऊपर कहे हुए पहिले
 तीनों सचियों को राखेंगे तो१राज्य में नरुके (प्रतापसिंह)के बिना ॥५२॥५३॥१०
 नरुके को बुलाया ११ पत्र देकर ॥ ५४ ॥ १२ जमानत देनेवाला जामिन चाहा
 १३ राजा का लिखाहुआ छोटा सा पत्र ॥ ५५ ॥

बलेस १ ललेस २ अन्त्यानुपासः १॥

तब जैपुरतैं करि तिमहि, बुल्लयो नारव नीच ॥

बहुश १ पठयो लैन बलि, बहु आदर २ मग बीच ॥ ५६ ॥

परयो बुल्लानौ सब पट्टन, नारव इम जयनैर ॥

पुनि तैदिष्ट करनौ परयो, बीसरि मंतु १रु बैर ॥ ५७ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टमराशौ विष्णुसिंह
चरित्रे सलूमरेशकेशरिसिंहान्तिमसमयकुशलप्रश्नप्रयातदेवगढेशज
सवंतसिंहवाक्कलहवर्द्धनतन्निमित्तकृतकुहककेसरिसिंहपुत्रलालसिंह
जसवन्तसिंहमेदपाटनिष्कासन १ जसवंतसिंहजयपुरगमनराणारि
सिंहादेशनिहतबग्धोरपतिमहाराजनाथसिंहलालसिंहमहाभटपदग्रह
ण २ स्वपक्षसमानीतस्वपुत्री (जयपुरेशमाधवसिंहराज्ञी) दौहित्र
(जयपुरेशपृथ्वीसिंह) जसवन्तसिंहजयपुरसचिवीभवनकूर्मतद्विरोध
वर्द्धन ३ जयपुरामात्यमिथोद्वेषसभैकासनहेतुचोमूराजगढविद्वेषराज
गढेशनारवप्रतापसिंहजयपुरनिष्कासन ४ राजगढप्रयातजयपुरसैन्य
॥ ५६ ॥ १ चतुरों को २ इसप्रकार नरुके को जयपुर में बुलाना पड़ा ३ उसका
चाहाहुआ ४ अपराध और बैर झूलकर ॥ ५७ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशि में विष्णुसिंह के चरित्र
में, सलूमर के पति केशरीसिंह के मरते समय आराम पूछने को गये
हुए देवगढ के पति जशवंतसिंह से बचनों का विरोध घटना और उसी कारण
से केशरीसिंह के पुत्र लालसिंह का ठग बिधा करके जशवंतसिंह को मेषाङ्क
में निकलवाना १ जसवंतसिंह का जयपुर जाना और राणा अरिसिंह की आज्ञा
से लालसिंह का बागोर के पति महाराज नार्थसिंह को मारकर बड़े उमरावों
की पदवी लेना २ राडत जशवंतसिंह का अपनी पुत्री (जयपुर के राजा माध-
वसिंह की राणा) और दौहित्रे (जयपुर के राजा पृथ्वीसिंह) को अपने पक्ष में
लेकर जयपुर का सचिव होना और कछुवाहों से उसका विरोध घटना ३
जयपुर के सचिवों का परस्पर द्वेष और सभा की एक बैठक होजाने के कारण
चोमू और राजगढ में द्वेष होना और राजगढ के पति नरुके प्रतापसिंह का
जयपुर से निकालाजाना ४ राजगढ पर गई हुई जयपुर की सेना के छलयुद्ध
से नरुके प्रतापसिंह का बलवानपना प्रसिद्ध होकर उसको जयपुर में बुलाने

च्छलयुद्धनारवप्रतापसिंहबलवत्प्रथमतोजयपुराब्धानंतृतीयो मयू-
खः ॥ ३ ॥ आदितः ॥ ३५३ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

दोहा—इम प्रताप नारव वहै, आयो जैपुर अत्थ ॥

ईष्ट प्रसारयो आपुनौ, तिम विन्नति लखि तत्थ ॥ १ ॥

याकी सम्मति पाइ इन, कैद महावतश्किन्न ॥

यातैं साहस दम्म अर, लख सप्त ७०००००भरि लिन्न ॥२॥

हे बहुरा२ को चहत हित, भट नाथाउत भीर ॥

अरु यह पटु२ इम उब्बरयो, नाविक जह दह नीर ॥ ३ ॥

कीरतिसिंह कुमार अरु, धूलापति रघुनाथ ॥

राजाउत दोउ२न, रच्यो सेस विरोधिन साथ ॥ ४ ॥

चुडाउत जसवंत इक १, राउत देवगढेस ॥

राजगढेस प्रताप इत, चान्यो जैपुर एस ॥ ५ ॥

दोउ२न इन करवाइ दिष, मन इन दोउ२न मेल ॥

पै फुट्टे खप्पर प्रतिम, खलन मिलन मय खेल ॥ ६ ॥

करि नारव प्रमुखंन कथन, कारातैं खिल काढि ॥

गेह जाइ विद्यागुरुदि, लायो नृप ईभ चाढि ॥ ७ ॥

प्रथितैं प्रताप प्रतापको, बढिगो इम जिहि बेर ॥

कोऊ कछुहु सकैन कहि, जिन सिंह १हिं गजर जेर ॥८॥

का तीसरा मयूख समाप्त हुआ। और आदि से तीनसौ तेपन १५३ मयूख हुए।

१ नरुका प्रतापसिंह २ अपना वांछित ॥ १ ॥ ३ दंड के रूपये लीघ ॥ २ ॥

४ वह चतुर भी था इस कारण ५ जैसे नाववाला गहरे जल से बचै तैसे बच

गया ॥ ३ ॥ ६ बाकी के विरोधियों का साथ किया ॥ ४ ॥ ७ देवगढ़ के पति

ने = राजगढ़ के पति प्रतापसिंह को ॥ ५ ॥ ९ फूटेहुए खप्पर के सदृश ॥ ६ ॥

१० नरुके आदि का कहना करके ११ बाकी की कैद से निकाल कर १२ हाथी

पर चढ़ाकर राजा लाया ॥ ७ ॥ १३ प्रसिद्ध १४ प्रतापसिंह का प्रताप १५ बहुत

बुद्धे सिंह को हाथी दवालेवै जैसे "जिनः, अतिवृद्धे ॥ इति शब्दार्थचिन्तामणिः"

घनाक्षरी-पायो पटा जैपुरको नारव प्रताप तासों,
 बहुरि बिसेस पाई नित्य मुद्रा पंचसत५०० ॥
 कित्तिसिंह कुमर क्लायके प्रथम काल,
 बैर अरिसिंहको मिटाइदौ मंडि मत ॥
 जैपुरही मंत्रमें लै चुंडाउत्त जसवंत,
 पत्र बुन्दी पठयो स्वसापति छितीस छत ॥
 रानाँ रत्नासिंहकाँ विवाहो कुल कन्या जाम,
 जाजपुरदेहँ लिखि प्रत्युतँ ए व्है प्रनत ॥ ९ ॥
 सालकको पत्र यह भूपति अजितसिंह,
 बंकिकेँ पुरोहित पठायो दयाराम तस ॥
 पीछेँ नृप छोरयो देह यातँ सुरि मग्राहीसाँ,
 आयो परकूलतँ बनास लंघि बिप्र यह ॥
 सोहि पुनि श्रीजित पठायो नीति सधुभाई,
 आयो अब जैपुर सुनायो तत्व प्रीति सह ॥
 पै अब स्वसा १ जुत स्वसापति २ अभाव पाइ,
 बदल्यो कुमार बखतावर बिरोध वह ॥ १० ॥
 भूतहूषेँ भूत यो विरोध बीज जानौँ जब,
 भूपतिनेँ इंद्रगढ ईस १ हन्यौँ पुत्र २ जुत ॥
 ताकी तिथ जोधीनेँ क्लायपति भाइनेँज,
 लोभसाँ बुलाइ ताहि दैकेँ अर्द्ध ९ भूमि हुत ॥
 संध्याकहँ सेसँ इंद्रगढकी अवनि अर्द्ध ९,

१ रूपये २ बहिन का पति ३ बुंदी का राजा अजितसिंह था तब
 राणा अरिसिंह को मार डालने का बैर मिटा देना चाहा था ४ उलटे नम्र हो
 कर जहाजपुर देवेंगे ॥ ९ ॥ ५ बनास नदी के परले किनारे से ६ परन्तु अब
 बहिन सहित बहिन के पति का नाश जानकर ॥ १० ॥ इस विरोध के बीज
 भूतकाल से भी भूतकाल में जानो कि ७ उम्मेदसिंह ने ८ आनेज को
 ९ श्रीम आधी भूमि दी १० बाकी की आधी भूमि सिन्धिया को देकर

दैंकैं भेजि ताकाँ पहु ठानि जनकू *प्रनुत ॥

इंद्रगढ अैसेँ भक्तराम साँ छुराइ एह,

वापघर गागरनी जाइबैठी जो विँसुत ॥ ११ ॥

॥ सवैया ॥

कीरतिसिंह भूलायको ठाकुर लै इम आधी१ स्वमातुलकी महि ॥

सन्ध्या जयामुत जो जनकू तिहिँ दै तिम आधी१ विरोधइतैं बाहि ॥

इंद्रगढाधिप व्है छिति अर्द्ध१ मैं आपनाँ थानाँ जमाइ छली अहि ॥

ह्यापन चपारि४ लौँ अैसेँ रह्यो कछु मातुलीकाँ न रह्यो इहाँ यौँ कहि१२

जैपुरको भटवाराके खेत अनीक भज्यो जब कोटासाँ हारिकैं ॥

वाही प्रचंड उपद्रवमाँहिँ भूलायके झूठे दयेहि निकारिकैं ॥

बुन्दीको पाइ सहाय बली पद भक्त१ रु राम२ ए द्वै२ छिग पारिकैं ॥

नाम कहावतहो निज जो सो भयो पुनि नाहँ सिपाह सम्हारिकैं१३

॥ दोहा ॥

सक धृति धृति१८१८सम्मित समय, भटवारे सन भज्जि ॥

माधव नृपको दल सुस्थो, रहे अबहु जिहिँ लज्जि ॥ १४ ॥

तब भूलायपति न्यष्ट तिन्हँ, अरिन गंजि पुनि एस ॥

भक्तराम बुन्दीस भट, इम हुव इंद्रगढेस ॥ १५ ॥

घनाक्षरी ॥

तबतैं भूलायपति बुन्दीसाँ विरचि बैर,

कूर रह्यो पुर इत फंद डारिबो करत ॥

बुन्दीपुर आपुनी सुता जब विबाही धूरि,

मुखपै गिराइ तबतैं भो हितही धरत ॥

*विशेष स्तुति करके । बिना पुत्रवाली ॥ ११ ॥ १ अपने मामा की श्रुति २ सर्प, चार वर्ष तक रहा ३ यहाँ मारिाँ का कुछ नहीं रहा ॥ १२ ॥ ४ सेना ५ भक्तराम, इंद्रगढ के पति का नाम ही कहाता था सो पति होगया ॥ १३ ॥ ॥ १४ ॥ ६ भूलाय के पति के स्थापन कियेहुए शत्रुओं को मारकर ॥ १५ ॥

जामाता १ सुता २ द्वै ३ ठहरे न पीछें दिष्ट जब,
पीछो प्रतिकूल भयो जो खल रूपाजरत ॥
इंद्रगढ ईस देवसिंहको पिनाती इहिं,
दंभसौं प्रकास्यो परलोकहुसौं नाँ डरत ॥ १६ ॥

पादाकुलकम् ॥

देवसिंह दोलतसिंह हुव रहि, बुंदीपति मारे विरोध बहि ॥
दोलतसिंह बंधूकै मिसकरि, पीछें सुत हुव इहिं साहस परि १७
इंद्रगढेस देव तिय जन सब, काढे नयननगरतैं जब तब ॥
जिम यह छुई वनैं तिम बंचक, राखि किमहु कहूँ पाप प्रपंचक १८
अब अलाय यह वैयाज बनायो, दोलतसिंह तनर्यभव पायो ॥
पै हम करते प्रकट तबहि तो, याकह सुनि हनते अरि अहि तो १९
जुबन बय सत्रह १७ संम भो जब, इंद्रगढेस रूपात हुव यह अब ॥
रतनसिंह प्रकटयो जिम रानाँ, वह सोलह १६ बिच पाव १ हि आना २०
तिम ऐसहु झूठो प्रकटायो, बलि तिहिं कुहक अलाय बुलायो ॥
भूतहुमैं ४ पुनि भूत प्रमानहु, जथा लैखैं बत सु इम जानहु ॥ २१ ॥
भागनगर १ दक्षिखन २ ३ पुर भाख्यो, अब हैदराबाद २ अभिलाख्यो ॥
जाको पति दिल्लीससचिव जो, सठ गाजुहीखान नामसो ॥ २२ ॥
जिहिं इत नादरसाह बुलायो, पुत्रहु तास नाम सुहि पायो ॥
अपराधी दिल्लीको सो यह, जट्टन सरन रहयो कछुदिन जह ॥ २३ ॥
बेचि बेचि भूखन १ मनि २ गन के, किय निर्बाह ठानि कैनकनके ॥

१ जमाई २ भाग्य ले ३ शोध ले जलता है ४ पोता को छल से प्रसिद्ध किया
॥ १६ ॥ ५ दोलतसिंह की स्त्री के छल से इस हठ पर पुत्र हुआ ॥ १७ ॥ ६
छल ॥ १८ ॥ ७ छल ८ दोलतसिंह के पुत्र ने जन्म पाया है ९ शत्रु रूपी
सर्प ॥ १९ ॥ १० वर्ष का ११ इंद्रगढ का पति प्रसिद्ध हुआ ॥ २० ॥ १२ इसको
भी १३ अब यह गये समय में भी गये समय की बात जानो १४ जैसी लिखी
हुई मिली तैसी ॥ २१ ॥ २२ ॥ २३ ॥ २४ एक एक बिखेर कर ॥ २४ ॥

आलीगोहर तब दिल्लीपति, जट्टनपर आन्यों अमरख अति ॥२४॥
 जब सु नबाब निकास्यो जट्टन, जैपुर आइ रहयो सह निजजन ॥
 खरच गंठि निज तत्थहु स्वायो, बहुमनिश्मूखन२*निचय बिकायो२५
 जैपुरपर तिम साह खिज्यो जब, ताहि कूरमन सिक्ख दई तब ॥
 वह नबाब दक्खिन२३तब आयो, पुन्यापति जिहिं स्वभट बनायो
 पटा लक्खत्रय ३००००० दम्म प्रमानक, दिष बुंदेलखंड विच
 थानक ॥

असनमात्रं सोपै लिखवायो, बिनुचाकरा पटा इम पायो ॥२७॥
 कछुदिन रहि कोटा अति आग्रह, आइ नबाब अलाय टिक्यो वह
 कीरतिसिंह सोहु बहिकायो, बलि तँहँ तब सुं फितूर बुलायो २८
 संग नबाब बंधु१ लै बल२ सह, मंडि अलाय ईस अतिसय मह ॥
 आइ समुह बैठाइ ताहि इम, निज हठ मानि फितूर१सत्य२निभ२९
 इम अलाय उच्छव जुत आन्यों, जदपि तास विस्मय जग जान्यों
 भ्रष्ट तदपि ताजुत करि भोजन, सज्ज कर्यो भुवलैन प्रसभ सन
 कटक नबाबकोहु संगी किय, इंद्रगढेस बंधु बलि बुलिय ॥
 रत्नसिंह खातोली२ पुरपति, कृतक भीर भेजे निज भट कति ३१
 अवरहु कति निमहोला२आदिक, मिले भीर तस खिलहु प्रमादिक
 जाइ इंद्रगढके भट१परिजन२, मिले बहुत छल स्वापी चहि मन३२
 कृष्ण१९९१ दलेल१९८१२ पुत्र मुहुकम१९४५ कुल, पुर करवर
 को लोभ दै विपुल ॥

मतिहत सोहु बुलाइ मिलायो, बढते ग्राम लैन बहिकायो ॥३३॥
 पहिले खल याकोहि पितामह, सालम१९७१रह्यो अलाय भीतिसह

*समूह ॥ २५ ॥ १ पूना के पति ने अपना उमराव बनाया ॥ २६ ॥ २ रोटी खरच
 के लिये ॥ २७ ॥ ३ उस इंद्रगढ के भूठे दावीदार को ॥ २८ ॥ ४ उत्साह
 (उत्सव) ५ हाथी पर ६ सत्य के सदृश ॥ २९ ॥ ३० ॥ ७ उस करतवी की सहाय
 ॥ ३१ ॥ ८ याकी के दावले ॥ ३२ ॥ ३३ ॥

राजाउतन प्रीतिकरि रक्खयो, उपकार सु चिंतहु मन अक्खयो३४
कृष्ण१९९१ सु चिंति नैन नीचे करि, संगी भयो कुहक मत अ-
नुसरि ॥

पहिलौ देवसिंह साधानी२२।२६, तजि आटौनि कढयो अभिमानी३५
आइ सु प्रथम दंग उनियारा, दुर्ग ककोर रक्खि सुत१ दांरा२ ॥
उनियारा सासक सिरदारहु, बिरचि प्रीतिसतकारयो जिहि बहु३६
पीछे गो यह दंग जोधपुर, धात्रेयहि मिलि धरत भयो धुर ॥
उदयकर्ण धात्रेय तनै वह, तह सूचित जसकर्ण हुतो तह ॥३७॥
ए दुवर मिलि जैपुर पुनि आये, तह प्रधान चुंडाउत पाये ॥
तौलौ जैपुर ठहरिसके दुवर, पीछे नारव कथन प्रबलहुव ॥३८॥
भट्ट सदासिव नृप विद्यागुरु, फैल्यो तास प्रपंच उहाँ उरु ॥
सम्मति चलन रुक्यो सीसोदन, देख्यो कहँ ओर न अनुमोदन३९
देवसिंह१ जसकर्ण२ तबहि दुवर हेरि उपाय भलाय आतहुव ॥
तहँ फितूर संगी हुव तेहू, रूटक लोक कुहक खिल केहू ॥४०॥
इम दससहस १०००० बंधि बल अप्पन, सज्ज फितूर भयो इत
संप्पन ॥

सुनि बुंदीहु भोजि भट श्रीजित, इंद्रगढेस साव हित किय इत ४१
भक्तराम सासक तहँ अतिभट, भिरत सज्ज इच्छे रन प्रतिभट ॥
देवसिंह१ जसकर्ण२ चह्यो मन, पहिलौ कोटा देस बिगारन ॥४२॥
अरु नबाब कोटा जब आयो, पै तब आदर उचित न पायो ॥

॥ ३४ ॥ १ झूठे (ठग) के मत की साथ ॥ ३५ ॥ २ स्त्री ॥ ३६ ॥ ३ कोटा का
धायभाई जोधपुर में था जिसने ॥ ३७ ॥ ४ नरुके प्रतापसिंह का ॥ ३८ ॥
५ विशाल (बहुत) ६ अपनी पुष्टि करनेवाला ॥ ३९ ॥ ७ इंद्रगढ के झूठे
दायेंदार की साथ ८ लुटक (लुटेरे) ९ बाकी के दंग ॥ ४० ॥ १० सर्पन
(चलन) ११ बालक का हित किया ॥ ४१ ॥ ४२ ॥

इहिं तिहिं अनख मंडि अनुमोदन, कोटादेस चह्यो तिम तोदन ४३
 यह सुनि सज्जि महारावहु उत, जालम भल्ल सचिव निज संजुत
 प्रविश्यो सिविर सजव कढि पुरतैं, यह बुंदिय सुनि हित अंकुरतैं ४४
 सुखराम जु धात्रेय सुसाहब, सजि गो भीर बाहिनी लौ सब ॥
 एकशनिसाहि पर्यो त्रिच अंतर, प्रातहि जाइ मिल्यो हित तत्पर ४५
 सुखराम सु कोटेस सराह्यो, बुल्लयो हद एकश्व निवाह्यो ॥
 सचिव सचिव भल्लहु सतकारिय, बलि सत्रुन दिस चढन विचा-
 रिय ॥ ४६ ॥

उततैं सज्जि फितूरहु आयो, बल नबाब बल मुरूप बनायो ॥
 संग नबाब सचिव जिहिं बल जुत, आयो देसहिं करत उपद्रुत ४७

कोटा दिष्टं बलिष्ट बन्पाँ जँहँ, ठहारि सक्यो न नबाब बल सु तँहँ
 पुन्यापति सन छिति इहिं पाई, लकखतीन ३००००० दम्भन ठकुराई
 जो बुंदेलखंड जनपदमें, होनलगे बै विघ्न तस हदमें ॥ ४९ ॥

यह लहि सुद्धि नबाब सचिव वह, सूचितें देस गयो निज बल सह
 अमल कर्यो जिहिं जबहि जाइ उत, सिटिगो तबहि देव १९८१
 सुत छल सुत ॥ ५० ॥

मंगी धारि विगारि सबै मुख, रही न तब सु गई फटि रुखरुख ॥
 बलविनुहै अलविनुजिमविच्छिय, इमनवा बलविनुछल इच्छिय ५१

१ इस कारण २ पुष्टना करके ३ व्यथन (दुःखी) करना चाहा
 ॥ ४३ ॥ ४ डेरों में ॥ ४४ ॥ ५ धायभाई ६ सब सेना लेकर ॥ ४५ ॥ ७ बुन्दी
 के सचिव का कोटा के सचिव भाल्ला ने सत्कार किया ॥ ४६ ॥ ८ नबाब की
 सेना का बल ९ व्याकुल ॥ ४७ ॥ १० कोटा का भाग्य बलवान हुआ ॥ ४८ ॥
 ११ रूपों की १२ देश में १३ अब ॥ ४९ ॥ १४ खबर १५ सूचना किये हुए देश
 में १६ देवसिंह के पुत्र दोलतसिंह का वह छली पुत्र मिटनया ॥ ५० ॥ १७
 मंगीहुई वाड़ (लुंदरे) १८ जिधर मुख हुआ उधर १९ जैसे डंक बिना बिच्छू
 होवे तैसे नबाब की सेना बिना होकर ॥ ५१ ॥

रत्नसिंहका कृत्रिमदायादका सत्कार करना] अष्टमराशि-चतुर्थमयूख (३२५७)

अनालंब इय होइ अचानक, भज्यो फितूर चकित मित भानक ॥
देवसिंह १ जसकरा २ दुमन दुवर, हुलकर तकू तंत्र जाइ हुव ॥ ५२ ॥
नासाक नित्य दुहुवन कछु करि दिय, इक १ ग्रामहु खिचि ३ न
भू अप्पिय ॥

जुगसहै रक्खि वनिता १ सुता २ दि जहँ, करतभये मालिक तककू
कहँ ॥ ५३ ॥

जड़मति कृष्णा १ ९८ १ इल्ले १ १ ७ १ २ जु जायो, पुर सु करोली चकित
पलायो ॥

नृप मानिक्यपाल रकरयो नन, सुमुक्ति करन बुंदिय धिय सगपन ५४
जैपुर आइ टिकयो सु कृष्णा १ ९८ १ २ जब, वह फितूर खातोली गय
अब ॥

रत्नसिंह खातोली सासक, आइ समुख छल स्वामि उपासका ५५
कुल निज सुरूप मानि वह कृत्रिम, आन्पौ करि उच्छ्र पुरमें इम ॥
भाजन इक १ दुहुवन किय भोजन, सिद्ध जतन तदपि न हुव सो जन ५६
महाराव उम्मेद २ ० ५ १ सुदित मन, सनमान्यौ सुखराम प्रीति सन
इक १ करेनु अरु स्वास तुरग इक १, तिम सिरुपाव इक १ इम दे
त्रिक ३ ॥ ५७ ॥

दिय महमानी तदनु सिक्ख सह, आयो बुंदिय पाइ सुजस यह ॥
संबत लगत दंत धृति १ ८ ३ २ सम्मित, यह उदंत हुव राधि २ मास
इत ॥ ५८ ॥

महिर्पति भून १ इहाँ लग मानहु, जुरत वर्तमान २ मु अब जानहु ॥

१ दिना आधार २ थोड़े बोधवाला ३ आधीन ॥ ५२ ॥ ४ रूपये ॥ ५ ३ ॥ ६ बुन्दी में बेटी का
सम्बन्ध करना जानकर ॥ ५४ ॥ ५५ ॥ ६ एक पात्र में ॥ ५६ ॥ ७ हाथी ॥ ५७ ॥
८ पैशाख मास में ॥ ५८ ॥ ९ हे राजा यहाँ तक गयेहुए समय का वृत्तान्त

कुमर भूलायको सु अब यातै, बुंदीहित नचहै १ रु*बिघातै २।५१।
 नृप बुंदीस पुरोहित जो निज, पठयो जैपुर दयाराम द्विज ॥
 सहित मिलयो सु भूलाय कुमरसन, मिलतहि नहि दीस्यो पहिलोमन
 करि बाहिर १ हित लोकलज्ज करि, अंतर २ भयो सछ्द नयो अरि ॥
 चुंडाउत जसवंतसौंहु तब, मिलयो विप्र सूच्यो आसय सब ॥ ६१ ॥
 राउत कहयो रान रतनेसहिं, व्याहहु मेटहु बैर बिसेसहिं ॥
 कहयो विप्र बुंदिय नहि कन्या, व्याहहिं तदपि अंक लहि अन्या ६२
 पै तुम भुल्लि सबन भ्रम पारयो, विदित रानघर चलन बिसारयो ॥
 रानन रीति अबहु सब साहहु, व्याह इक १ अन्यत विवाहहु ६३।
 कूरम नृप भवदीय सुतासुत, जामिन करहु २ रक्खि बिच हितजुत ॥
 विजयसिंह बलि मरुप मिलावहु ३, पंति असन फेला तुम पावहु ६४
 अग बचन किय सौहु सुमिरि उर, प्रभु १ रु पंच २ लिखिदेहु जा-
 जपुर ५ ॥

अरु रतनेस पच्छयाती अब, संपथ हमहि लिखिदेहु तुमहु सब ६५।
 सो इम रतनसिंह हम स्वामी, नरपति राजसिंह सुत नामी ॥
 महिप प्रताप पुंनसुत मानहु, जिम जगतेस प्रनैतिय जानहु ॥ ६६ ॥
 सुद्व जैनन दुवर पक्ख सुहावहिं, हम तिहँ फेलीं तुम लखत पावहिं
 यामें होइ किमहु कछु अंतर, हम १ तुम २ बिच तो गंगा १ हरि २
 हर ३ ॥ ६७ ॥

उतके पंच देहु लिखि तुम यह ६, राघवदास रावरे सुतसह ॥

जानो, अब आगे वर्तमान वृत्तान्त जुड़ता है * विशेष घात करता है ॥ ५६ ॥
 ॥ ६० ॥ १ छल सहित ॥ ६१ ॥ २ राणा रतनसिंह को व्याहकर ३ और कन्या
 को गोद लेकर ॥ ६२ ॥ ४ राणाओं की रीति ५ एक व्याह दूसरी जगह कर दो
 ॥ ६३ ॥ ६ जयपुर का राजा आपका दोहित्त है ७ जमानत देनेवाला (प्रतिभू)
 ८ मारवाड़ के पति को ९ पंक्ति में रतनसिंह का उच्छिष्ट भोजन करो ॥ ६४ ॥
 १० सौगन लिख दो ॥ ६५ ॥ १ पोता २ प्रनाती (पड़पोता) ॥ ६६ ॥ ३ बंध ४ उच्छिष्ट

ए खट६ बत्त प्रथम हम इच्छें, परिनावहिँ रानहिँ इन पिच्छें ॥६८॥
 तुम छित्वर चालुक तब धरिधुर, पठयो बुंदिय दैन जाजपुर ॥
 सुमिरन है कि बचन बिसरायो, अब सुहि सत्य करन खिन आयो६९
 राउत कह्यो जोधपुर१ जैपुर२, पुनि बुन्दी३ अरु मुख्य उदैपुर ४॥
 सो बुन्दी ३ सूचित तीन ३ न सम, छितिप उदैपुर ४ पच्छ करन
 छर्म ॥ ७० ॥

जैपुर१ दैपुर २ अन्त्यानुप्रासः १ ॥

तिन्ह सहाय हमरी सुधरँ सब, ते किम अन्य सहाय चहँ तब ॥
 पुनि जोलों संसय जन पावँ, निजहु कोन तोलों परिनावँ ॥७१॥
 को इनको ठिल्लै इत क्रूरम१, कोन कबंध२धीर उत धूरम ॥
 जो बलिष्ठ इनके जुग२ जानहु, तुम१ हम२ जुग२हु क्योन तिम
 मानहु ॥ ७२ ॥

इन्ह२सहायसाहँसइमउज्झहु२।३, बधि तुल्यरु तुल्यहिँक्योबुज्झहु॥
 आदिम कथित तजहुत्रय३ यातँ, विरचहिँ हम अंतिम त्रय३वातँ७३
 प्रभुकी फेलिँ पतिबिच पावहिँ१, लेख जाजपुर दैन लिखावहिँ२ ॥
 सपथ लेख हम पंच समप्पहिँ३, यहत्रिक३सिद्ध दिखावँ अप्पहिँ७४
 सूचिय विप्र तबहिँ व्है संसय, भेद भेद प्रतिभेद तनै भय ॥

पै हम सिरहिँ भार जो पटकहु, इक१ तुम करहु तो न तँहँ कट-
 कहु ॥ ७५ ॥

अल्ल१प्रमार२कबंध३रु संभर४, चउ४कुल मुख्य भँटनमँ नव९घर

॥ ६८ ॥ १ समय ॥ ६९ ॥ २ समर्थ ॥ ७० ॥ ७१ ॥ ३ धुर को
 धारण करनेवाला ॥ ७२ ॥ ४ इनकी सहायता लेने का इठ छोड़दो ५
 ऊपर कही हुई छः बातों में से आदि की तीन छोड़दो, अन्त की तीन यातँ
 हम करेंगे ॥ ७३ ॥ ६ स्वामी (रत्नसिंह) का वल्लिष्ठ ॥ ७४ ॥ ७५ ॥ ७ चहुवाण
 मेवाड़ के उमरावों में इन चार कुलों में नौ ठिकाने मुख्य हैं. भाकों में
 देलवाड़ा और गोघूँदा, पवारों में धीभोल्यां, राठोड़ोंमें बदमोर और घाणेराम,

रान सदा परिनि^१परिनावैर, तुम पक्खी भट तेहु कहावै ॥ ७६ ॥
 त्यों पुनि इक^१ सलूमरि^१को तजि, सब तुम रत्न सहाय रहै सजि ॥
 कति तन^१ सौं धन^२ सौं मन^३सौं कति, यहहि पक्ख चाहत मत
 उन्नति ॥ ७७ ॥

तो असगोत्र कहे नव^१तिनमै, व्याहहु प्रथम^१पिसुनजि^१प विनमै
 पीछें करि स्वीकृत^१त्रय^३प्रत्यय, भर हम भुजनदेहु तोहु न न भय
 इह नृप तुम दोहित्र^१रु अर्भक^२, तुमरो कथन तास जननी तक^३
 तोहुन तिन दोहु^२न लौ विच तुम, सलिल मध्य रहि जिम सार
 स सुम ॥ ७९ ॥

इक^१हमरेहि सहाय चहत यह, तदपि हहु^६भुज भर झेलै तह ॥
 चउ^४प्रत्यय ए सुनि चुंडाउत, पठये लिखि रु देवगह जव जुत^{८०}
 पितापत्र राघव यह पायो, पुनि द्रुत कुंभिलमेरु पठायो ॥
 भिंडरपति सुहुकम्म सुरूप तह, सगतावत्त हुतो पंरिकर सह ॥८१॥
 दलैतिहि संगी भटन दिखायो, इम कुहकन प्रतिपत्र लिखायो ॥
 व्याह १ जाजपुर २ दु^२वहि विहाये, भ्रमकर फेलि^३ १ सपथ २
 मनभाये ॥ ८२ ॥

दुव २ लिखि ठिगन विधेय रक्खि दुव^२, हित बहु लिखि इम छंद
 भेजत हुव ॥

कृष्ण^१ प्रमार जु बेधमत्रासी, पठयो पुव्वहु दु^२दिसु उपासी ॥८३॥

बहुवाणों में वेदला, कोठारिया और पारसोली ये उमराव तुम्हारे (रत्नसिंह
 के) पक्षवाले हैं ॥ ७६ ॥ १ रत्नसिंह की ॥ ७७ ॥ २ जिस कारण से, चुगली
 करनेवाले ३ विशेष नमैं ४ आपके स्वीकार किये हुए सुवृत ॥ ७८ ॥ ५ यह
 जयपुर का राजा तुम्हारा दोहिता और बालक है इस पाक्षक की माता तक
 ७ कमल का फूल ॥ ७९ ॥ ८ विश्वास ९ शीघ्र ॥ ८० ॥ १० परगह सहित ॥८१॥
 ११ पत्र, साथ के उमरावों को दिखाया १२ ठगों ने, उत्तर में पत्र लिखाया
 १३ रत्नसिंह का उच्छिष्ट खाना और सौजन खाना ॥ ८२ ॥ १४ पत्र ॥ ८३ ॥

बुद्धि सोहि पठयो तिन बुंदिय, पुनि प्रत्यय हित मुख्य बंधु प्रिया॥
सगताउत्त बिजैपुर सासन, बखतबंधु सिवनाथरमिलत मन ॥८४॥
जैत पउत्त रु अचल तनय जो, दयो प्रमार संग गंतदय जो ॥

इतको बिप्र रहयो जैपुर उत, दुवर सूचित आये बुंदिय द्रुत ॥८५॥

दोउरन सचिवहिं पत्र दिखायो, सुखराम सु पिकखत छल पायो॥

जो विबिक्त श्रीजितपुनि जान्यो, पुनि लम्मत सुभटन पहिचान्यो ॥८६॥

कपट जानि रक्खयो समुचित कहि, सगताउत्त इहाँ सिवनाथहि ॥

कृष्णा प्रमार संग पठयो द्विज, नत्थुनाम विसासपात्र निज ॥८७॥

कछुदिन रक्खि देवगढ तिनकँहँ, पठये कुंभिलमेरु कृतक पँहँ ॥

भिडर आदि भटहु तब भोनन, हे रु नहे तँहँ इच्छितहो नन ॥ ८८ ॥

भूप कृतक भेजे दुवर भिडर, किय मुहुकम्म सोहि मिस छल कर॥

तिहिं निज पक्ख भटन मत लौ तँहँ, करि सुहि लिपि पठये दोउर

न कँहँ ॥ ८९ ॥

प्रथम विवाहन न इम जाजपुर, कथित करन सुहि जुगर अघ

अंकुर ॥

व्याह जाजपुर रक्खि सेस बलि, छलिन पुब्ब जिमपठये पुनि छलि ९०

ए उभयहि बुन्दी जब आये, द्विज प्रमार मतिमुष्ट दिखाये ॥

श्रीजित प्रति सुखराम मुसाहब, अरज करि रु छल जानि प्रकट

अब ॥ ९१ ॥

पत्र पुरोहित दयाराम प्रति, सुहि जैपुर पठयो छल सम्मति ॥

अरु सूचिय निश्चय भो अब इम, रान रतन कुलबर्जित कृत्रिम ९२

॥८४॥ निर्दय रत्नबना कियेहुए ॥८५॥ इएकान्त में ॥८६॥ ४ ठाक है यह कह कर

॥८७॥ कृत्रिम (रत्नसिंह के पास ६ अपने घरों पर थे ॥ ८८ ॥ ७ लेख ॥ ८९ ॥

८ पाप खड़ा होकर ९ मेषाड़ के उमरावों में रत्नसिंह का प्रथम विवाह

कराना और जहाजपुर का देना बाकी रखकर (अस्वीकार करके) १० छल करके

॥९०॥ ११ ठगाई हुई बुद्धिवाले दीखे ॥९१॥ १२ कुल रहित और फरेबी है ॥९२॥

ओर न कोहु सुता जिहिं अप्पै, इम अप्पन बंचन थिति थप्पै ॥
 प्रासन फेलिखन सत्यसपथ२, अंगीकरत एहि दुव२ते अथ९३
 पुनि नटिजाइ तहाँ को प्रत्यय१, कै खल करै ओडि कुल अत्यय
 पापकरन अवाधि न पापिनकै, अत्यज फेलि त्याग नहि तिनकै९४
 कूट सपथ बंचक क्यों न करै, धी अपरन बंचन सपथ धरै ॥
 दल बंचत यातै अब हे द्विज, न करहु तुम सगपन सम्मति निज९५
 महाकितव मन्नहु मेवारन, कितव भाव दढ हुव बहु कारन ॥
 यातै स्वीकृत कछुहु न अकखहु, राउत फंद टारि पथ रदखहु९६
 जो जैपुर पहिलो हित जानहु, तो इतसौहु अधिक पुनि तानहु ॥
 इम द्विज प्रति सुखराम कहाई, दुत मेवारन सिक्ख दिवाई ॥९७॥

॥ दोहा ॥

सगताउत सिवनाथसौं, नगर विजैपुर नाह ॥

कृष्णासिंह२ प्रामार कुल, पहिलै कथितै सिपाह ॥ ९८ ॥

हित बैहिरादर इन दुहु२न, रुचिमित कछु दिन रक्खि ॥

बुंदीसन दिय सिक्ख बलि, उचित जथागम अक्खि ॥९९॥

दयाराम बुंदीस द्विज, जैपुर इत खिन जानि ॥

बुंदी पठवन तिलक बिधि, पुच्छिय उचित प्रमानि ॥१००॥

भैजै अब अब इम भनत, कछवाहन चिरै कोन ॥

बिच बिच पारे विठन बहु, नियँति नवीन नवीन ॥१०१॥

१ ठगने को २ उच्छिष्ट भोजन करना और सौगन करना ३ स्वी-
 कार करते हैं ॥ ९३ ॥ ४ क्या विश्वास है ५ कुल का नाश ६ अन्त्यज
 का उच्छिष्ट खाना ॥ ९४ ॥ ७ झूठे सौगन, ठगनेवाला क्यों नहीं करेगा ८
 दूसरों की बुद्धि ठगने को ॥ ९५ ॥ ९ ठगपन ॥ ९६ ॥ १० फैलाना ॥ ९७ ॥ ११
 पहिले कहे छुप ॥ ९८ ॥ १२ बाहर के आदर से १३ फिर आना यह कहकर
 ॥ ९९ ॥ १०० ॥ १४ विलंब १५ आग्य ने ॥ १०१ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टमराशौ विष्णुसिंह
 चरित्रे नारवप्रतापसिंहपट्टातिरिक्तजयपुरराज्यप्रतिदिनपञ्चशतमु-
 द्राग्रहणोन्द्रगढकृत्रिमपतिप्रादुर्भवन १ दिल्लीन्द्रयवनाप्रसत्तिनिष्का-
 सितहैदराबादनवाबगाजुद्दीखांभरतपुरजयपुरनिवासाप्राप्तिहेतुप्राप्त-
 बुन्देलखण्डपुण्यपत्तनपतिसुभट्टाभवन २ उक्तनवाबसहायससैन्य-
 कृत्रिमदायादेन्द्रगढाक्रमणाकोटाजनपदलुण्टन ३ प्राप्तबुन्दीसेनास-
 हायकोटापतिशत्रुसम्मुखागमनश्रुतस्वदेशोपद्रवनवाबगमनहेतुकृत्रि-
 मदायादपलायन ४ मेदपाटकृत्रिमराणा रत्नसिंहबुन्दीविवाहहेतुमे-
 दपाटसुभट्टयत्नकरणात्कैतवप्रादुर्भावबुन्दीशास्वीकरणां चतुर्थो म-
 यूखः ॥ ४ ॥

आदितः ॥ ३५४ ॥

॥ प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

उक्त रान हम्मरि इत, भो जु उदैपुर भूप ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायणके अष्टमराशिये, विष्णुसिंह के चरित्र
 में, नरकके प्रतापसिंह का पट्टा के सिवाय जयपुर के राज्य से पांचसौ रूपये
 नित्य लेना और इन्द्रगढ के फरेबी पति का प्रकट होना १ हैदराबाद के नवाब
 व गाजुद्दीखां का दिल्ली के आदशाह की अमलसत्ता से निकाला जा-
 कर, भरतपुर और जयपुर में नहीं ठहरने देने के कारण बुन्देलखण्ड का प्रान्त
 पाकर पूना के पति का उमराव होना २ इस नवाब को सहायक करके फिहरी
 दाबीदार का सेना लेकर इन्द्रगढ पर आना और कोटा का देश लूटना ३ को-
 टा के पति का बुन्दी की सहायक सेना पाकर शत्रुओं के सन्मुख निकलना
 और अपने देश में विघ्न घुनकर नवाब के अलेजाने के कारण छली दाबीदार
 का भागना ४ मेवाड़ के कृत्रिम राणा रत्नसिंह का बुन्दी सम्बन्ध करनेका
 मेवाड़ के उमरावों का उपाय करना और उनका छल प्रकट होजाने के कारण
 बुन्दी से अस्वीकार करने का चौथा ४ मयूख समाप्त हुआ ॥४॥ और आदि से
 तीन सौ चौपन ३५४ मयूख हुए ॥

वय सैसव सो भय बहैं, रहैं समप अनुरूप ॥१॥
 कछु दूरहु पुरतैं निकसि, उपवन१ मृगधार अँन ॥
 सह भोजन३ भैह संक्रमन४, क्रीडा कछुहु करैन ॥२॥
 कृत्रिम रानाँ रतन करि, सब पलटै साँमंत ॥
 तातैं रक्खत त्रास तिन्हैं, हास विलासहु हंत ॥३॥
 शक१ सलूमरि पुर अधिप, अपर२ कुरावड़ ईस ॥
 भीम१ रु अर्जुन२ नाम भट, इच्छैं दुवर सु अधीस ॥ ४ ॥
 ॥ घनाक्षरी ॥

सासक सलूमरिके केहरी मरत कह्यो,
 देवगढ नाह जसवंतहिँ बलिँ बुझाइ ॥
 मेरे सुत मूढ मानै तिनमैं लघुहु लाल,
 काढिदैहैं केतो खल तोकहँ१ कै जैहैं खाइ ॥
 कुहकसाँ कुहक पिताजो कही सोही करि,
 नाथहिँ निपाति अरिसिंह उर ईष्ट आइ ॥
 राउतके तँनय अचानक यों राउतकाँ,
 काढ्यो उँत्तमर्णा१ अँधमर्णा२ ज्यों सब विकाइ ॥५॥
 देवगढ दुर्ग सो पै ताकै रहतो न तँहँ,
 जैठै१ जसवंत सुत राघव प्रगल्भ जब ॥
 देवगढदुर्गमैं रह्यो सो लरिबेकाँ दँच्छु,
 सम्मत पिताको पाइ स्वीयभट सज्जि सब ॥

१ बालक अवस्था ॥ १ ॥ २ चाग और शिकार के स्थानों में ३ उत्सव में जा
 ना ॥ २ ॥ ४ उमराव ५ हास्य विलास का नाश अथवा खेद है ॥ ३ ॥ ६ दूसरा
 ॥४॥ ७ पीछा बुलाकर ८ छली से, छली के पिता ने ९ अनुकूल १० राउत केशरी
 सिंह के पुत्र ने राउत जसवंतसिंह को ११ ऋण देनेवाला (बहोरा) १२ ऋण लेनेवाले
 (धुरिघे) को ॥५॥ १३ जसवंतसिंह का पडा पुत्र रघुवीरदास बुद्धिमान १४ दक्ष (चतुर)

तापें उदैपुरतैं अनीक भीमश् अर्जुनरुनै,
 भेज्यो तँहँ केते भनै तेहु आये धात तब ॥
 पैन जय पायो चक्र प्रैत्युत पलायो मरिबो,
 न भट मानै बहाँ क्रियाको फल होइ कब ॥ ६ ॥

॥ राजसवत्तिका ॥

सोलह १६ बीरनमैं अरिसिंहके पच्छभो एकश् सलूमरिको घतिश्।
 अर्जुनसिंह कुरावड़ ईस२ बतीस३२नमैं रहयो मुख्य महामति ॥
 काज बडो इकश् यानै करयो स्मृतिमैं न फुरयो सो कथा क्रम
 संमति ॥

है कथनीय सो जात कहयो इम औरहु ठाँ क्रम तूटी कथाकति७
 बँढयो उदैपुरको बलतैं जब माहजि संध्या महाबल जाइकैं ॥

भो पुरमाँहि महा दुरभिच्छ बहाँ प्राँभूत लीजै कहयो भय पाइकैं
 मद्यप सालक माहजिको बिलसैं परनारिन नित्य बुलाइकैं ॥

साहसैं बात बिगारिदै सो उत१की इत२ साहसैं ऊपर आइकैं ॥८॥

बाहिर माहजिके बँलमैं लहि अर्जुन कोउक मित्र पटाँलय ॥

औरहि आप अजसैं उहाँ दमैं देवो कहैं सु चहँनहि निर्दय ॥

रतनके पच्छमैं राचिरहयो वह सालक संध्याको आगम अत्यय ॥

एक उँपायन को न उपाय भयो जिहिँ अगग बिसेस छयो भय ॥९॥

१ भीमसिंह और अर्जुनसिंह दोनों भाई २ सेना उलटी भागी ॥ ६ ॥ ३ इस
 समय यह ठिकाना सोलह उमरावों में है ४ कथा के क्रम के साथ याद
 नहीं आया ५ वह कहने योग्य है इस कारण कहा जाता है ६ इसप्रकार अन्य
 जगह भी कितनी ही कथा तूटगई है ॥ ७ ॥ ७ सेना से उदयपुर को घेरा जब
 ८ भेट ९ माहजी का साला १० दंड की वार्ता ११ हठ करके ॥ ८ ॥ १२
 सेना में १३ अर्जुनसिंह १४ किसी मित्र के डरे में १५ अनिरन्तर १६ दंड देना कहे
 सो १७ फितूरी राणा रतनसिंह के १८ शाल का नाश करनेवाला तथा दंड
 के आगम की १९ भेट (फोजखरथ) देने का कोई उपाय नहीं हुआ ॥ ९ ॥

जानिकें अर्जुन खंपट जाहि निसागम नारिको बेस बनाइकें ॥
 पूगिबो सीखि छली पहिलैं जिम लज्जित त्यों तैममें तँहँ जाइकें ॥
 ठानि प्रमादी महाठिगनैं नखरेसों निरंतर प्याले पिवाइकें ॥

संहारि ताहि पैटालय स्वीय अतिवैर आइ परयो मिस पाइकें ॥१०॥
 लोटि कबूतर लोटनलों सु पिचंडमैं व्याजके सूला प्रसारिकें ॥
 ज्यों निज प्रान प्रथानं जनाइ रहयो अति आंतुरवहै छल शारिकें ॥
 दीनों स्वकीयन दांनसों जठरांरूप तदीय प्रतीकहि जारिकें ॥
 एकही दाहनको उपचार बन्यो दृढ मृत्यय सत्य उबारिकें ॥११॥
 आदिम जामिनि जामि गये पहिलैं पहिलैं पटुकृत्यं सबै करि ॥
 स्वोदर दांइत स्वीय सखाहु लख्यो विधिंसो बिलख्यो विधिंसो
 करि ॥

हारिकें दाह अनंतरहु जिम अंग थके तिस नैन पलें जैरि ॥
 शीति घटी खटइ सैसँ रही तव निंद लही छलैसिंधु वहै तरि ॥१२॥
 हारवैं भो अरुनोदय होतहि स्वामिको सालक काहु हन्यो कहि ॥
 स्वामिनी अन्न तज्यो सुनिकें जैत मारनहारके मारनको बहि ॥
 माहजि कोपि तहाँ तियतंत्र उठाइ फँटा जिम पुच्छ दब्यो अहि ॥

१ सन्ध्या समय स्त्री का वेश करके २ अन्धरे में, ललित स्त्री के समान जाकर ३ उसीके डेरे में उसको नारकर ४ अपने डेरे में शीघ्र आकर ॥ १० ॥ ५ लोटन कबूतर के सन्धान लोटकर ६ पेट में मिसकी पीड़ खलाकर ७ अपना प्राण जाना जनाकर ८ घबराकर ९ अपने सेवकों ने दांतुली से १० उसके पेट के ११ अवयव (हिस्से) को जलाया १२ एक जलाने का इलाज ही १३ सत्यता को बचाने का विश्वास हुआ ॥ ११ ॥ १४ रात्रि की पहिली प्रहर जाने से पहिले १५ उस चतुर ने सब कार्य किया १६ उसका पेट जलाते समय उसके मित्र ने भी देखा १७ विधि (रीति) से लड़कर विधिसे रोया १८ नेत्रों की पलकें बन्द करके १९ चाकी २० उस छल के समुद्र को तिरकर ॥ १२ ॥ २१ सूर्य उदय होते ही हाहाकार शब्द हुआ २२ माहजी की स्त्री ने २३ नियम धारण किया २४ फल

उच्चरयो जंबुक १ ज्यों अरिसिंह मराइ मयंदरन भोगे कितीमहि १३

॥ घनाक्षरी ॥

रेनपच्छी भाला देलवारापति राघोदेव १,
 आदिक उहाँ हे किते तेहु सो सुनत आइ ॥
 बोले धूर्त चुंडाउत अर्जुन जुवति बेस,
 मारे होइ मोघ तोके लेहु हमरे कटाइ ॥
 हो हरि खिज्यो १ रु सिर ठोकर प्रहार पायोरे,
 लैनजागो सपथ उदैपुरको अपनाइ ॥
 ताके मित्र आइ तँहँ संध्याके सुभट सूची,
 होत प्रभु कोप क्यों अनागसपै हाइ हाइ ॥१४॥
 साँभके अंतरही अर्जुन उदर सूख,
 चालन लगे अति असाध्य न रुके बिचारि ॥
 दानादिक कृत्य अंवसानके सब कराइ,
 जठर तदीय हम दौत्रनसौं राख्यो जारि ॥
 जामशु गई न राति और सब ठाँ निज बै,
 दाहिहु चुके तब सुँधा तो लेहु सिरदारि ॥
 स्वामिनीके सोदरतो सूतेसमै संभवत,
 मद्यछाके कोऊ गो निसीथँ पीछें खल मारि ॥ १५ ॥
 हाकामो जहाँलौं सब ताँके पास हे हमहु,
 दासहीके डेराहै परयो सो कछु सेसदम्भ ॥
 भानबिनु लोटत रहयो सो सबराति भुव,

१सिंहोंको मराकर ॥१३॥ २रत्नसिंहके पत्नवाले ३अर्जुनसिंहने स्त्रीका बेस करके
 ४रूठ होवे तो ५ हमारे मस्तक कटवा लो ६ क्रोध किया हुआ सिंह था और ७
 सौगन ८ अर्जुनसिंहके मित्रने ९ दोष रहित पर ॥ १४ ॥ १० अन्त समयके
 ११ दांतुलियोंसे १२ अब १३ रूठ होवे तो मस्तक कटा लो १४ आपकी स्त्री
 के भाईको तो १५ आधी रात पीछे ॥१५॥ १६ अर्जुनसिंहके पास १७ बिना चेत

भूलिहु न आनाँ नाथ हेलनमें तास भ्रम ॥
 राम२०१४ प्रभु असैँ वहे निरागस बचिहु रहयो,
 संहारि सर्पत्नकाँ दिखानाँ उदासीन सम ॥
 भार उपकारकेसाँ स्वामीकाँ नमाइ भयो,
 बंचकता१ वीरता२में तैसो को पुरोगतमे ॥ १६ ॥
 ईस अरिसिंह सीस अंबेदयो आगस न,
 बित्त जो लयो सो दयो दंडमें डरि बिसेस ॥
 असी ठानि अर्जुन कुरावड़के चुंडाउत्त,
 पायो दाह दुख न गुमायो पै प्रभु प्रदेस ॥
 राघव१ सु मारयो जसवंत२ सु बिडारयो रान,
 आदरयो सलूमरि१ कुरावड़२ जुग२हि एस ॥
 पीछेँ रान मारयो सो अंजा१९१२नेँ यौँ उदैपुरमें,
 वर्तमानमें है अब हम्मीराख्य वसुधेस ॥१७॥
 द्रंग इत जैपुर कही जो दयारामद्विज,
 बनि न सकी सो जसवंतसाँ उचित बात ॥
 सो तजि उपाय तव भेजिबे तिलक साज,
 सूची कूरमनसाँ दुहुँ२घाँ हित दरसात ॥
 जैपुरपैँ दिष्टेँ प्रकोप करिराख्यो जब,
 यातँ माँहिँ माँहिँ मन्त्रे पंचनमें उतपात ॥
 नारव प्रतापसे बिराजैँ जहाँ बंचैँक तो,
 क्यौँ न परैँ ताही ठाम घरघर घोर घात ॥

१ अपराध में २ हे प्रभु रामसिंह ३ अपराध रहित ४ शत्रु को मारकर
 ५ उपकार के भार से ६ अत्यन्त अग्रणी ॥ १६ ॥ ७ अपराध नहीं आने
 दिधा ८ उस राघवदास को मारा ९ निकाला १० बुन्दी के पति अजितसिंह
 ने अरिसिंह को पीछे मारा ११ हम्मीरसिंह नामक राजा ॥ १७ ॥ १२ भाग्य १३ ठग

सवन बिगारिबेकों राजगढवारो सोहि,
 चोर१कों लगवैं गृहस्वामि२कों जगावैं चाहि ॥
 औसी कछु मोहिनी मचाई कुहकेस उहाँ,
 जाहि बहिकावैं सो स्वकीय करि मानैं जाहि ॥
 फोरि बहुरे१कों बखतावर२पैं डारैं फंद,
 बांधि हित ता१सों बहुरे२को गहिबो निबाहि ॥
 रानी१कों रुठाई नाथाउत्त२न निकारैं नीच,
 तिन१सों प्रतारैं चुंडाउत्त२न मन मुधाहि ॥१९॥
 मित्र बहुरे१सों जसवंत२की मति सुराइ,
 ताहि द्वार ता१सों नृपमाता२की सुराइ मति ॥
 गूढलै निदेस ता१को विप्र२ गहिबेकों गढ,
 माँहि रहिबेकों गाढ कूरम बुलाइ कति ॥
 राजागार द्वार सब ओरके कराइ रुद्ध,
 गोपुर जराइ सब पत्तनके गूढगति ॥
 राजाउत्त तीन३हि जलेबचोक सज्ज राखि,
 जंपी कहि ज्यों न जाइ यों रहो प्रंबुद्ध अति ॥ २० ॥
 जिनमें प्रवीर धूलाधीसँ रघुनाथ१ जानों,
 नंदन दलेखको जो छलमनको अनुज ॥
 सारसोप ईस दूजो२ विक्रमदिनेस२ सज्ज,
 नाँती फतमल्लको जो रत्नसिंहको तनुज ॥

१ ठगों के पति ने २ उसको अपना करके ३ खुशालीराम बहोरे को
 फोड़कर भ्रूलाय के कुमर बखतावरसिंह पर ४ अपसन्न करके ५ नाथाचतों
 से चुंडाउतों को मिथ्या ही अपने मन से ताड़ना कराता है ॥ १९
 ६ गुप्त आज्ञा लेकर ७ राजा के महलों के सब ओर के द्वार ८ बन्द कराकर
 ९ नगर के द्वार १० सावधान ॥ २० ॥ ११ धूला नगर का पति १२ दलेखसिंह
 का पुत्र और ललमणसिंह का छोटा भाई १३ विक्रमादित्य

तीजो३ बखतावर३ झलायको कुमर तत्थ,
 मानों त्रय३ लैकेँ सावधान अपनै मनुज ॥
 रुद्धकरि राहकों जलेबचोकमें ए रहे,
 दीसे घोर भूसुर२के रोकबेकों भूदनुज२ ॥२१॥
 शीति सोही स्वीकरि प्रतापके पढाये रहे,
 नाथाउत्त संसदके अंतर धवल धाम ॥
 इनमें पुरोगै रत्नसिंह१ पुर चोमूँ ईस.
 दूजो२ पुर सामोदेस नाम सुरतान२ नाम ॥
 भिन्न मत केते भनै इनकों तटस्थ इहाँ,
 कोऊ चुंढाउत्तन बुलायो सूचि इहिँ काम ॥
 विद्यागुरु भट्ट१कों निर्मित्त राखि नारवरनै,
 रूठि पकरायो यों बहोरा कुसहालीराम ॥
 पीपलदा काका सत्रुसालकों दयो लै पुब्ब,
 चित्त सु विरोध बखतावर कुमर चाहि ॥
 मारिबे लग्यो वहाँ द्विजको सो छलघात मंडि,
 दुर्बचन पावक प्रयोग पाती उर दाहि ॥
 विक्रमदिनेस तब कुमर निवारयो बदि,
 मंत्री सब जानै मर्म अवहि नमारो याहि ॥
 मंत्र३१ कोस४२ दुर्ग६३नको यासों सब पाइ मर्म,
 मारिहैं सहज पीछै कोउक विधि समाहि ॥ २३ ॥
 माधव महीप जब जाँटतै समर जीत्यो,

१ ब्राह्मण के कैद करने को २ भूमि के दैत्य ॥ २१ ॥ ३ प्रतापसिंह के सिखाये
 ४ सभा के भीतर महलों में रहे ५ अग्रणी ६ सामोद का पति ७ प्रसिद्ध
 तथा क्रोधी तथा निंदायुक्त का कारण ॥ २२ ॥ ९ छोटे वचनों रूपी अग्नि
 से हृदय रूपी पत्नी को जलाकर १० यह ब्राह्मण मंत्री सब मर्म जानता है
 जिससे ॥ २३ ॥ ११ भरतपुर के जाट से

जैपुरके जोध परे धूलापति आदि जब ॥
 राव१ रु बहादुर२ उभै२ पद मिलित राखि,
 एह *उपटंक पायो विक्रम तरनि तब ॥
 विप्र कुसहालीराम तामें भो निमित्त बुध,
 यातैं बीर विक्रम सो चिंति उपकार अब ॥
 मृत्युमुख पैठो यौ निकास्यो द्विज मंत्री कुल१,
 धर्म२ सुद्ध ठहै जो भूलिजाइ उपकार कब ॥ २४ ॥
 पीछैं राजकाज पूछिवेकी बात बंध करि,
 देवगढ बासिनकाँ मंतु कछु दै दबाइ,
 भाखी जो रहो तो लहो अपनै पटाकौ भोग,
 आहु न बुलायैं विनु अंगैजाकाँ अपनाइ ॥
 रानीको पितासाँ पूछिवोहू करि तस रुद्ध,
 भाख्यो पिछिद्वार न बुलावहु जनक१ भाइ२ ॥
 मूनु दुव२ शवरे न राखहु निज समीप,
 संसद रहन देहु पंचनमें पधराइ ॥ २५ ॥
 असो फंद डारिकै नरुका रहि दूर आप,
 राजकाज बाहिर जे भेदिक समस्त भट ॥
 भाख्यो भूप माधव जो मंत्री निज कीनों मुख्य,
 विप्र कुसहालीराम साधैं काम नीति बट ॥
 राजाउत्त बंचकन भेदिकै पिहित रानी,
 मल्लिनाग मंत्रमें जो हंत पकरयो प्रकट ॥
 यातैं अंधकारमें न रहियो उचित अहो,
 नगरतैं निकासि निवारैं द्विज भै^{१२} निपट ॥ २६ ॥

*राव बहादुरकी पदवी १ विक्रमादित्यने पाई २ कारण ॥ २४ ॥ ३ दोष ४ पुत्रीको ५ पूछना
 बंध करके पिता को और भाई को खिडकी पर मत बुलाओ सभामें ॥ २५ ॥ ६ नरुका
 प्रतापसिंह ७ ठगों ने १ गुप्त १ चाणक्य के मन्त्र में (नीति में) २ राजाका भय ॥ २६ ॥

राजाउत्त१ नाथाउत्त२ चुंडाउत्त३ महिराखि,
 सेसन सिखाइ यौं खुलाइ पुरके अररं ॥
 बाहिर निकसि स्वीयस्वीय घरतैं बुलाइ
 सेससेस सुभट प्रताप रहि अग्रसर ॥
 रानीसौं कहायो राजाउत्त जे चहत राज्य,
 तिनको भरोसा न करो ए गिनाँ सत्रुतर ॥
 विप्र नयपंडित जो रावरो हितहि बंछैं,
 ताहि निकसावहु नतो हैं हम पापपर ॥ २७ ॥
 भेज्यो जो विदग्ध मरहठ्ठन समुह भूप,
 भेज्यो जोहि मिच्छनके सम्मुह दै भुजभार ॥
 भेज्यो अंगरेजनके सम्मुह उचित भाखि,
 तूही यह राजपद राखिवे अति उदार ॥
 राजा१ भट२ सचिव३ प्रजा४ काँ थिर राखिवेको,
 जाके पन ताहि रोकैं जे जनेँ पिहितेँ जार ॥
 यातैं बुधँ विप्रकाँ छुराइ करो मंत्री आप,
 हाहा नहितो ब प्रतिकूल भासैं होनहार ॥ २८ ॥
 फीरोजाभिधान सु महावत बुलाइ फिरि,
 मिच्छ राजाउत्तन रखायो राजकाज माँहि ॥
 विप्र पकरायो सो विरोध विसराइबेकाँ,
 आप टरिबैठे अब रानीतैं प्रनत आँहि ॥
 बंचक कहाइ द्विज कारातैं निकासिवेकी,
 नारव प्रताप इत कृत्यमैं रहत नाँहि ॥

१ कपाट २ अपने अपने ३ याकी के उपयोगी (उचित) सुभटों को बुलाकर प्रतापसिंह अग्रणी रहा ४ नीति चतुर ॥ २७ ॥ ५ चतुर ६ छिपे हुए जार से उत्पन्न है ७ पंडित ब्राह्मण को ॥ २८ ॥ ८ फीरोजखाना नामक ९ नम्र है.

लोभिनकोँ प्रेरिकेँ उपद्रव करन लागो,
जिततित जाके जोध लूटिबेकोँ चढिजाँहिँ ॥ २९ ॥
विप्र गहिबेकी पहिलेँ जो लिखी बंचकनेँ,
रानीपास अरजी१ हुती सो बेग निकराइ ॥
एक१ लिखि पत्र निजनामको जवन उभैर,
पत्र कछुव्याज पुर बाहिर दये पठाइ ॥
याँ लिखयो उदंत तुमहीकोँ बंचिँ बंचकनेँ,
विप्र पकरायो लेहु प्रत्यय लिखित पाइ ॥
हेरि हित यातें पुर पैठहु प्रताप हनि,
विप्रहिँ कडाइदेहैं इत हम भद्रभाइ ॥ ३० ॥
सेखाउत्त१ खंगारुत्त२ आदि कछुवाह सूर,
बाहिर हुते जे पत्र ते दुत्र२ लिखि विचारि ॥
सेनानी हमोरदेव बंसी राजसिंह१ सान२,
उत्तेजक१ सूर१ सख २ पैनेँ करे धक धारि ॥
बोल्पो करी कुहक प्रताप सो लखहु बीर,
डाँकी कढिजेहैं अब राज्यपै गजवपारि ॥
तातें तुम संग हम अज्जहि अनेहतकिँ,
मित्रन विरोधी महा अधमकोँ डालौ मारि ॥ ३१ ॥
पत्र सु महावतकोँ बाहिरके पंचनमैँ,
आतहि विचारयो घात नारवपैँ क्रुद्ध अति ॥
पत्र राजाउत्तन पठाइ इहिँ अंतरमैँ,

॥ २६ ॥ १ घृत्तान्त २ ठग ने ठग कर ३ इस लिखावट को लेकर विश्वाम
पाओ ४ राजगढ़ के नरुका प्रतापसिंह को मारकर ५ कव्याख की रीति से
॥ २० ॥ धराजसिंह ने सान से प्रेरण और और शत्रुओं को तीक्ष्ण क्रिये अभ्युत्थान
करनेवाला (पापी) ६ गजब पटक कर ७ समय देखकर ॥ ३१ ॥

नारवकों नीचन जनाइ दीनी गूढ गति ॥
 दूर कछु भेजि यातँ आपुनै पिहित दूत,
 पोछे बुलवाये ख्यात दोरतजे आपप्रति ॥
 आइ तिन भाखी राजगढकों लगे अहित,
 राखिहो मही तो इहाँ धरिहै नृपहु रति ॥ ३२ ॥
 सोहि सुनि लैकै मुख्य मुख्य उपहार संग,
 और प्रसरेहो राखि डेरन सहित एह ॥
 कुंचकरि ताही निस चढिकै प्रताप कढि,
 छद्मघात भीत छद्मी गो निज कथित गेह ॥
 अयुत १०००० अनीकको अर्धस राजसिंह १ अरु,
 सेखाउत्त १२ खंगारोत्त २३ हे मिलि दृढ सनेह ॥
 ताँकतेही तदपि रहे छद्मघातक त्यों,
 पारदलों कढिगो प्रताप लै सु विधि लोह ॥ ३३ ॥
 बाहिरकै पंचन प्रताप कढिगो विचारि,
 सर्प १ हि गुमाइ लेखा २ कूटिवेकों सज्ज बनि ॥
 मार १ लूट २ घाँधी तिन अधिक मचाई विप्र,
 सचिव निकासिवेकों जोरकी मरोरै जानि ॥
 आये पुर चाहैं तिन्ह राजाउत्त रोकि अध्व,
 पैठन नदैं ए प्रतिकूल पच्छभाव भनि ॥
 व्है तदपि व्याकुल प्रजा सब पुकारी हाइ,
 क्यों न द्विज काढहु रे तुम १ हमर भद्रें तनि ॥ ३४ ॥

१ प्रतापसिंह को २ छिपहुए दूत ३ जयपुर का राजा भी प्रीति
 करेगा ॥ ३२ ॥ ४ सामग्री ५ फैलेहुए ६ छलघात के डर से राजगढ़
 बलागया ७ देखते ही रहे ८ पारा के समान ९ ब्रह्मा के श्रेष्ठ-लेख ॥ ३३ ॥
 १० रेखा (लकीर) ११ दिशा दिशा (ठाम ठाम) १२ सरोड़ (घमंड) करके १३ मार्ग
 १४ तुम्हारा हमारा कल्याण फैलाकर ॥ ३४ ॥

हाहाकार सुनि सु पिताके मत बाहिरवहै,
हेरि अवकास भगिनीको गूढलै हुकम ॥
सूनु लैहुरो जो जसवंतको गुपालसिंह,
लैगो निज आलयसो विप्रहिं छुराइ छम ॥
ताहि सतकारसौं कितेक दिन राखि तत्थ,
ताके गेह पीछैं पहुँचायो जाइ सूरितम ॥
बिप्लव निवारयो तब बाहिरके पंचनपै,
पुरमें न पैठनदै राजाउत्त सत्रुसम ॥ ३५ ॥
अररं न खोलैं ए भलायके कुमर १ आदि,
औबो चहैं नारव प्रतापको बहुरि अत्र ॥
जाइ घर नारव न आयो देस १ काल २ जानि,
पापिननै जदपि बुलायो दै प्रचुर पत्र ॥
बेला तिहिं प्रत्युत प्रतापको प्रताप बढ्यो,
लेख जवनेसके लहे छिति १ चमर २ छत्र ३ ॥
नालकी ४ नृपत्व ५ त्रिहजारी ३००० उपटंक आदि,
औसैं घर बैठैं भयो भूपति अघ अमत्र ॥ ३६ ॥
पहिले समय कोपि बीकानैर भूप पर,
जोर डारि मांगे साह साहसके दम्भ जब ॥
रुपय कतिक लखव दैकै अवसेस रहे,
तिनमें प्रमेय दयो बंदी इक १ बंधु तब ॥
देय सेस बहुरि दये न कछु व्याज करि,
कोल टरिबेतैं यो बलिष्ठ रुकिजात कब ॥

१ बहिन का छाने हुकम लेकर २ राउत जसवन्तसिंह का छोटा पुत्र ३ समर्थ
४ अत्यन्त चतुर ५ राज्य का उपद्रव ॥ ३५ ॥ ६ किवाड़ नहीं खोले ७ बहुत पत्र
देकर ८ उस समय उलटा प्रतापसिंह का प्रताप बढ़ा और बादशाह की लिखा
वट से ९ राजापन लिया १० पाप का पात्र ॥ ३६ ॥ ११ दंड के रुपये १२ प्रमाण
(रुपयों के प्रमाण में) १३ देने योग्य बाकी के रुपये १४ मिस करके

नाम नहिँ जान्योँ पै *कबंध जो जवन करयो,
 सो नजीब खान सुत मान्योँ साँपि गेह सब ॥ ३७ ॥
 बीकानैर नृपको सनाभि जो तजि स्वबंस,
 कष्ट लहिँ कारामैं कबंध बजिबो बिहाइ ॥
 कथित नजीबखान नामक नबाब करयो,
 पुत्र जाको अंकथित साहको हुकम पाइ ॥
 या समय ताको उहाँ चलन बढ़यो अधिक,
 अयुत १०००० तुरंगनसों बाहिनीकों अधिकाइ ॥
 जैपुरके जीतिवैको साहको लै सासन सो,
 अज्जपन लज्ज छोरि सज्ज भयो अनखाइ ॥ ३८ ॥
 केते कहैं सो सुत नजीबको नजब नाम,
 सूचैं के नजीबसोही नाँ यह जनक नाम ॥
 दावे देस दिल्लीके छुराइवैको सज्जि दल,
 प्रस्थित भयो सो जेर जैपुर करन काम ॥
 साहसों लिखाइ दै कह्यो जो अधिकार सब,
 नारव नरेसकों बुलाइ तानैं सह साम ॥
 दिल्ली छितिं दावी जाटसो तिहिँ अधिक दैकैं,
 अमल प्रतापको करायो तहाँ अभिराम ॥ ३९ ॥
 संवतके एकउन बीसम १९ सतक १०० समै,
 कतिक गये १ रु भये २ देखो नये २ राज्य कति ॥
 पुरायापुर १ राघोगढ २ सोपुर ३ नलपुरा ४दि,

*जिसका नाम नहीं मालूम हुआ उस राठोड़ को यवन किया ॥ ३७ ॥ १ सपिंडी
 (सात पीढ़ी के भीतर का भाई) रकैद में राठोड़ वजना छोड़कर सेना को बढ़ा
 कर अर्घपन की लड़जा छोड़कर ॥ ३८ ॥ १ पिता का यह नाम नहीं है मिलाप
 के साथ नरुके राजा प्रतापसिंह को बुलाकर ७ भूमि ८ प्रतापसिंह को ॥ ३९ ॥
 ६ उन्नीस सौ के शतक में कितने ही राज्य चले गये और कितने ही नये हो

अँसँ बडे१ छोटे२ घने३ विगरे प्रसन्न अति ॥
 लवपुर१ अलपुर२ ज्योंही टोंक३ जावरा४ रु,
 पट्टनि५ पुरोग यों नये के भये भूमिपति ॥
 उक्त काल नारव प्रताप इनहीमें एह,
 मिच्छनकों बंचिकें महीप बन्यों छद्ममति ॥ ४० ॥
 अल्प ग्रास याकै पहिलें हो मंचहेरी१ आदि,
 ताने देस१ काल२ छल३ बल४के सहाय तब ॥
 जोर लहि छोटे१ बडे२ बावन५२ गढन जीति,
 स्वीय कीनो दिल्ली सन दक्खिन२।३ प्रदेश सब ॥
 अलपुर१ राजगढ२ तिमहि तिजारा४ आदि,
 याके बसवतीं भये सहर अनेक अब ॥
 कर्मध्वज मिच्छ वा प्रतापकों सुहृद कीनों,
 जैपुरकी जीतिलैन नजब रुक्यो न जब ॥ ४१ ॥
 दाबे कछवाहन जितेक उत दिल्ली देस,
 जीति तिन्ह जैपुर भूं जीतिबो नियत जानि ॥
 मित्र बहुरातैं भेदि सचिव महावतकों,
 मित्र राजाउत्तन नयो जो लयो उर मानि ॥
 संग तस दैकैं सब वैभव सुसाहबको,
 तीनलाख३००००० सुद्रा दै उपायनकों नय तानि ॥
 पठयो जवन सो प्रंतारक जवन पास,
 भाख्यो जाइ टारो भय व्हैहैं नतो छिति दानि ॥ ४२ ॥
 रानी१को निदेसलै सहाय जसवंत२ राखि,

गये१लाहोर२अलपुर३कालरापाटन आदि४यवनों को ठगकर ॥ ४० ॥५ मार्चही
 अलपुर ७ आधीन ८ कमधज (राठोड़) से घवन होनेवाला ९ मित्र बनाया
 ॥ ४१ ॥ १० जयपुर की भूमि निश्चय ही जीतना जानकर ११ नजर करने को,
 जीति फैलाकर १२ साइना करनेवाले यवन के पास इसयवन महावतको भेजा ॥ ४२ ॥

तब राजाउत्तन महावत यों भेज्यो ताम ॥
 प्रीतिपत्र भेज्यो संग यों लिखि प्रतापप्रति,
 करिये नरसैशको रु मित्रनरको यह काम ॥
 जैबोहु न भावतो महावतके गेह जाको,
 सो अब समुह आइ साधिवेकाँ छल साम ॥
 मिलि उरलाइ एकै गजपै महावतसाँ,
 बामर अंध बैठि लैगो मीनै ज्यों बँडिसर बाम ॥
 बस्त्रालय आइ तास आसन अधर बैठि,
 पीछे जाइ संग लै जवनकाँ जवन पास ॥
 आन्याँ उपहार उक्त भेट सुकराइ इभर,
 अस्वइन समेत रु दिखाइ आगमन आस ॥
 पीछे आइ भाखी यों महावत प्रतापप्रति,
 दाबे देस जैपुरके छोरहु जिम स्वदास ॥
 लोहु नित्य मुद्रा सतपंद्रह १५०० नृपालयतै,
 वैन जिम हे प्रबुद्ध आपुनै मिलत हास ॥४४॥
 जोरि तँहँ बँचक प्रतापनै कपट जाल,
 घर विधि ठानि घोर करन बिसासघात ॥
 लोभी उक्त मानि ताकाँ आगरानगर लाइ,
 पिहिते उपाय करयो ताहीको पुनिनिर्पात ॥
 तोप १ गजर बाजि ३ द्रव्य ४ आदिक बिभव ताकाँ,
 दाबि सब राख्यो प्रतिकूलता दृढ दिखात ॥

१ तहाँ २ जयपुर के राजा का ३ नीचे बैठकर ४ कांटा मच्छी को बलटी
 लेजावे जैसे ॥ ४३ ॥ ५ छेरे में ६ गाड़ी के नीचे बैठकर ७ महावत को उस
 नवाब के पास लेगया ८ सामग्री लाया था सो ९ राजा के घर से, जिस में
 हे चतुर अपने मिलने की हसी नहीं होवे ॥ ४४ ॥ १० ठग ने ११ छिपे हुए
 उपाय से १२ उस महावत को मारडाला

जैसेही प्रकार सेखाउत्तनके देस इत,
 आज फैल्यो तिनको मनोहरनगर आत ॥ ४५ ॥
 तिनको दबावन१ फबावन सचिवता२ रु,
 राजाउत्त कुमर चबावन३ वहे जमराज ॥
 पत्रन मिलाइ निज मोचक सुहि गुपाल,
 कीनों खुसहालीराम बहुरा लखहु काज ॥
 रानीको मनाइ बखतावर हनन रीति,
 टाटीकोसो ओट सेखावाटीको बिरचि व्याज ॥
 बाहिरके बीर भेजिबेको पुरमें बुलाइ,
 सीखदैन तिनको सज्यो अब कपट साज ॥ ४६ ॥
 नाथाउत्त१ निखिल समज्ज्यासद्य राखे सज्ज,
 चक्रपति२ खंगारोत३ ए थित जलेबचोक ॥
 कुमरको काका४ बेग तबहि बुलायो वह,
 घातक बिचारि इन्ह पास राख्यो ताही ओक ॥
 राजद्वार बाहिर बजारमें सकल सेना५,
 राखी करि सज्ज कडिजाइ तो रचन रोक ॥
 सरदकीडोढी पंथ राउत्त६ पठायो सब,
 लौन बाँधिराखी दुहुँ२घाँ भरि प्रबल लोक ॥ ४७ ॥
 पुरमें अवाई यों मनोहरपुर१ पुरोग,
 पीछे लये थान सेखाउत्तन खिनहिँ पात ॥
 पातें सेखावाटीपै इहाँके भट१ ओ अनीकर,

१ प्रताप ॥ ४५ ॥ २ भलाय के कुमर के चबाने को शकल ॥ ४६ ॥ ४ लख नाथाउत्तों को
 सभा के मकान में सज्जित रखे ५ सेनापति ६ उसी स्थान में ७ जयपुर के
 सहलों की डोढी का नाम हैदराउत जसवन्तसिंह को उसके घर भेजा ॥ ४७ ॥ ८
 आदि १० समय पाते ही ११ सेना, सेखाउत्तों को विजय करने को सीखलेने

आये सीखलै न उहाँ जय करिबेकों जात ॥
 जासमें कुमार? व्है कुमार नृपकी हजूर,
 सीखलै बिगत संक आपुनी हवेली आत ॥
 संसद निकेत हुते तिनतैं बिधेय साधि,
 सीमातैं नृजान बैठि निकस्यो अकसमात ॥ ४८ ॥
 आवत जलेबचोक अंतर कुमर एह,
 कटक अधीस राजसिंह यों दिख कहाइ ॥
 आपतैं न छानी हम जात अबही पै इहाँ,
 रावरो रहस्य कछु इच्छत करहु आइ ॥
 कुमर कहाइ तुम क्रमहु हवेली होइ,
 एतेमें हरोल ओक देख्यो लोक उफनाइ ॥
 बाहिर बजारकीहु सुधि पहुँची वहाँ सुनाँ,
 कुसलपिनाती आज कुसल न जान्यो जाइ ॥ ४
 बेनीतंक आपुनाँ मुराइ सो सुनत बेर,
 बोल्यो टेरि आवत मैं मंत्रकरिहैं अबहि ॥
 चोक? बिच चोकी?सिकताको कोट छाती सम,
 लोक बहु ताके द्वार मारनकों सज्ज लाहि ॥
 कोटतैं नृजानहैं भिराइ यह पैठो कूदि,
 ओरनकों छोरि ढिग लीनो राजसिंह अहि ॥
 पूगे संग पंद्रह? तदीयें भट ताही पंथ,

आई है? जयपुर के बालक राजा से २ सभा के मकान में ३ उचित र
 साधकर ॥ ४८ ॥ ४ सेनापति राजसिंह ने ५ एकान्त चाहता हूँ ६ हवेली
 होकर जाना ७ आगे के स्थान पर लोक बहता हुआ देखा ८ खबर ९ आज
 कुशलसिंह के पोते (कुमर बखतावरसिंह) का कुशल नहीं दीखता ॥४९॥
 १० चिना नीतिसे अपना पीछा फेरना सुनते ही "ढिगलभाषा में नीति को नीत
 कहते हैं" जिसके साथ स्वार्थ में 'क' प्रत्यय करने से नीतिक हुआ है? १ धूलकोट? २
 पाछी को भिड़ाकर? ३ राजसिंह रूपी सर्प को पास लिया? ४ उस कुमरके वीर

कुमर सुनाई कटकेस अत्र देहु कहि ॥ ५० ॥
 काका सत्रुसाल ढिग देखि पृच्छ्यो आये कब,
 भाख्यो तिहिं याहीवेर आयो हुत हेभतीज ॥
 राजसिंह भाख्यो आप क्यों यह बिगारो राज्य,
 बार कब खात हाहा खेतमें फलित बीज ॥
 द्विसस बिभावरीर घटावत चलन देखो,
 सोतो रन रावरी खटावत खलन खीज ॥
 परगना दावे आठ अयुत ८०००० प्रमेय धर-
 नीसके निदेस बिनु को करै यों हठ धीज ॥ ५१ ॥
 बहनादि गाम १ तीन अयुत ३०००० को दाव्यो द्रंग,
 सोपै भाखि भोजनकाँ चाकरी बिनुविचारि ॥
 पिप्पलदा संटें पंच अयुत ५०००० प्रदेस पुनि-
 सासन बिनाहि दावे सासनसम सम्हारि ॥
 कीर्ति बहुराकाँ १ दुष्ट नारवरकाँ मित्र कीनाँ,
 मित्र कीनाँ जाँन सो महावत सचिव मारि ॥
 वैभव धनीको दाबिराख्यो स्वीय सम्मतिसाँ,
 को फल लहोगे अहो पापिनमें बंट पारि ॥ ५२ ॥
 बैन कटकेसको यहै सुनि कुमर बोल्यो,
 अबहि सुधारो आप बिरच्यो हम बिगार ॥
 काकाकी कटारी बही पीठिपै इतेक विच,

१ हे सेनापति ॥ ५० ॥ २ शीघ्र ३ खेत के फले हुए बीज को
 बाड़ कब खाती है, दिन ४ रात में राज्य को घटाने का आप का चलन
 देखो आपकी यह खीज दुष्टों पर युद्ध में खटाती है ५ अस्सी हजार के प्रमाण
 धाने परगने राजा की बिना आज्ञा दबाये हैं ॥ ५१ ॥ ६ बिना ही आज्ञा उद-
 क के समान रख लिया है ७ बहोरा को कैद करके ८ नरुका प्रतापसिंह को
 ॥ ५२ ॥ ९ सेनापति का वचन

क्रोड़ बखतावरको भेद्यो सहसा दुरसार ॥
 प्रद्वंत्त प्राननलौ जैपुर चमूँप जब,
 तीजे३ पैड पूगि ताकैँ प्रहत करयो प्रहारा ॥
 कुमर कटारी राजसिंह हिय भेदि कढी,
 प्रमदाँ कटात्त जैसेँ छैल्लनके उरपार ॥ ५३ ॥
 क्रोडु कटकेसको विदारि पारि यौँ कुमर,
 बैठो चढि ऊपर निजासन तिहिँ बनाइ ॥
 रंगि सत्रुसोनितसौँ मूछनकाँ भाखयो राज्य,
 जात बिगस्यो जो यौँ सुधारयो भलो अपनाइ ॥
 ऊरध१ अधर२ असैँ दुहुँरन बिहाय असुँ,
 आयतिउदर्क जथा उद्यम जस जनाइ ॥
 सत्रुसाल पारदलौँ सिटाके सिटाइ स्यार,
 मारि याकाँ ताहीखिन गेह गो सुँर मनाइ ॥ ५४ ॥
 त्यों भट पचीस२५ इत१ उतरके परे तँहँ,
 सपिंड१ असपिंड२ रु सगोत्र३ असगोत्र४ संग ॥
 द्वि२गुन ५० समीप संख्य घायल भये दुरदिस,
 आयुवल केते बचे तिनमैँ अबस अंग ॥
 वनिक धनिक राखि नाव धनकाज बोरि,
 जियनचहैँ ज्यौँ मूढ नाविक पकरि संग ॥
 विद्ध बैखतावर यौँ पहुँचि पलौँवतकाँ,

१धुजान्तर(छाती) जयपुरका सेनापति२प्राणलेकर भागा तबशनाश करनेवाला
 ३स्त्री के कटाक्ष४कैलों (रसिकों)के ॥५३॥ विराजसिंह को अपना आसन घनाकर
 ७हसप्रकार ऊपर नीचे दोनों ने प्राण छोड़े आनेवाले समय का फल ६ पारे के
 समान१०देवताओं को मनाकर "हम ऊपर लिखआये हैं कि संस्कृत में देवता
 शब्द स्त्रीलिंग है परन्तु लोकरूढि के कारण पुल्लिंग लिखते हैं" ॥५४॥ ११संख्या
 (गणना)१२नाव का मस्तक पकड़कर नावडिघा(खेबटिया)रहै तैसे१३वेधन किये
 हुए (घायल) भलाय के कुमर बखतावरसिंह ने १४धुद्ध में भागतेहुए राजसिंहको

रंग१ राजसिंह२ राख्यो सूछ१ न कुपित रंग२ ॥ ५५ ॥
 पीछे खंगारुत्त१ न उपेत नाथाउत्त२ननै,
 चुडाउत काढे अधिकार अपनौ विचारि ॥
 राख्यो मुख्यमंत्री बहुरा सो खुसहालीराम,
 धीधन जो जाके पच्छ सोही दच्छ हिय धारि ॥
 रानीके प्रकोष्ठ निज जामिक सुभट राखि,
 रैन१ सुरतान२ सज्ज सस्त्र अपनै सम्हारि ॥
 पितृत्न१ नरेस सह सोदर प्रताप२ पोतै,
 माँहिँ१तै निकासि माँहिँ२ राखे अन्य मद मारि ॥५६ ॥
 पावै नाहिँ मिलन प्रसू१ सुत२ परस्पर ज्यौँ,
 आपुनै भटन बीच भ्राता राखि यौँ उभय२ ॥
 करनलगे ए विप्र सम्मतिसौँ राजकाज,
 राजाउत्त काढे सेस बाजी जिम हीन रँय ॥
 तापै इन नारव प्रतापकोँ मिलाइ तब,
 द्योसा१ पुर लूटयो दोरिँ अनयमैँ जानि अय ॥
 नगर निवाई१२जो भलायके भटन जाइ,
 जेर निज कीनों ठानि ग्राम२३न समेत जय ॥ ५७ ॥
 कीर्तिसिंह सासक भलायको जँठ काय,
 कुटिल हुतो जो अंध तैसे महापाप करि ॥
 सूनु बखतावरसो सोयो सूरसज्जा सुनि,
 अंधता बढाई अब रोइरोइ बोध अरि ॥
 बेगहि मरयो सो लोभतैँ तिम कुल विगारि,

॥ ५५ ॥ १ बुद्धिमान २ डोही पर अपने पहरायत ३ चालक भाई प्रतापसिंह
 सहित ॥ ५६ ॥ ४ माता और पुत्र ५ वेग रहित घोड़ा निकाला जावे जैसे ६
 अनीति में अपना भाग्य जानकर ॥ ५७ ॥ ७ बृद्ध उरीरवाला ८ बखतावरसिंह
 जैसा पुत्र ९ ज्ञान का शब्द

ताहूकें पिनाती उनमत्त भयो पापपरि ॥
 जाहि प्रभु जानौ मरघो आपुने समयमाहि,
 सासक झलायसो बहादुर भो नै विसरि ॥ ५८ ॥
 पीछें कतिवर्ष खोइ हाथतै झलायपुर,
 आलंबन हीन लह्यो दीनलों दुख अछेह ॥
 ईरखातै तबहु झलायपुरधारे द्विज,
 दीन बहु मारेः करिडारे बहु व्यंग देहरे ॥
 केही अष्ट पारे जवननतै सुख थुकाइरे,
 गेरी तिनकी तिय जनंगम जनन गेहरे ॥
 मनुजको मारिबो कुतूहल पतित मान्यो,
 असो भयो प्रथित बहादुर कथित एह ॥ ५९ ॥
 भावीरे सो उदंत वर्तमानरे अब भाख्योजात,
 रूष्ट खुसहालीराम इनको विगारि इम ॥
 दावे वखतावर जे दावे पुनि द्रंगरे देसर,
 विद्यागुरु भट्टरे बहुरा ए जुरे एकरे जिम ॥
 दोउरेनके नामके चलाये व्यवहार दैल,
 कूरम कितेकनके न रुची तथा प्रतिम ॥
 पतिरेनमें राखे दैरे वरुथे दादूपंथिरेनके,
 साँदिरेनमें राखे दुवरे दक्खिनीरे अनीक सिम ॥ ६० ॥

१ उसका पोतारहे प्रभु रामसिंह उसको अपने समय में मरा हुआ जाना ३ वह
 झलाय का पति बहादुरसिंह नीति को भूलनेवाला (मूर्ख) हुआ ॥ ५८ ॥ ४ पिना
 आधार ५ हीननासिका बकटे करदियेदचांडाल मनुष्यों के घरों में ७ उस नीय ने
 मनुष्यों का नारना खेल समझलिया था ८ वह बहादुरसिंह ऐसा प्रसिद्ध
 हुआ ॥ ५९ ॥ ९ यह वृत्तान्त आगे होनेवाला है १० क्रुद्ध [क्रोधयुक्त] ११ पत्र
 १२ अपने सदृश होना नहीं रुचा १३ पैदलों में १४ सेना १५ सघरों में १६ समान ॥ ६० ॥

इंगलिया अंबा १ सातसहस्र ७००० तुरंगनतैं,
 कीनों निज आश्रित फिरंटन विजय काज ॥
 दक्खिनी चालुक्य जसवंतराव २ नाम दूजो,
 बाउलाबजत सोपै सैप्तिन इते ७००० समाज ॥
 सूचित पदाति १ सादी तंत्र निज राखि तिन,
 काढि राजाउत्तनको लरि रू लुपाइ लाज ॥
 गेरि भय पीछे लै निवाई १ भगवंतगढ २,
 जैपुरको अमल जमायो राम २०१४ नरराज ॥ ६१ ॥
 पित्थलनरेसहिं चढाइ ए सचिव पीछे,
 विद्यागुरु भट्ट १ अरु बहुरा २ बल बनाइ ॥
 संग भट नाथाउत १ खंगारोत २ आदि सजि,
 जाल जरि बिटयो मनोहरपुर १हिं जु जाइ ॥
 पहिलै मनोहरपुराधिप सगतसिंह १,
 नाथ २ निज अंगज उपेत छोनि छक छाइ ॥
 दर्प कछु कीनों ज्येष्ठभावं कहि जैपुरतैं,
 माधव महीप समै दायँदत्व दरिसाइ ॥ ६२ ॥
 तबही सगतसिंह १ नाथ २ ए पिता १ तनय २,
 माधवनरेस काढे दोउ २नको मदमारि ॥
 अमरसर १ रू मनोहरपुर २ थान उभै २,
 सीमा सळ सहित छुराये छर्म डर डारि ॥
 वर्तमानमैं बलि उभै २ ए आइपैठे अब,
 राजाको चढाइ लाइ मंत्रिननैं रचि रारि ॥

१ मरहटा जाति विशेष २ इतने ही घोड़ों के समूह से ३ हे राजा
 रामसिंह ॥ ६१ ॥ ४ सेना बनाकर ५ अपने पुत्र सहित ६ जयपुर से
 पादवी होना कहकर ७ भाईपन दिखाकर ॥ ६२ ॥ ८ बड़ा भय डालकर

दै भय पिता१ सुतर वे पीछे निकसाइ दये,
 अमल जमायो पीछो आपुनों जस उबारि ॥ ६३ ॥
 पित्तल नरेसकी सवित्री इत व्याधि पाइ,
 जैपुर असाध्य भई ताकी सुद्धि जानतहि ॥
 मंत्राद्वैरहि तासों द्वैरहि पुत्रन मिलैबो मानि,
 लाये मोरि भूपतिकों प्रत्यह प्रयान लहि ॥
 अंतेउर आपुनों प्रबंध करि द्वैरही पुत्र,
 मातासों मिलाये कहि आये लाये जीति माहि ॥
 तीजे३ दिन तासों तज्यो चुंडाउति काय तिम,
 साधारन रीति भयो कृत्य पिछलो सबहि ॥६४॥
 जाट१ जवनन२के मच्यो यों पुर डिग्घ जुद्ध,
 पूगो व्है तटस्थ तँहँ नारव पताँ१ नृपहु ॥
 जैपुरके तंत्र दकिखनी जो जसवंतराव,
 बाउलासो चालुकहु गो तह सदर्प बहु ॥
 मंत्र करि विजैन पता१ रु जसवंतर मिलि,
 करट कनोनिकालों द्वैरघाँ बनिसूचकहु ॥
 मायापटु जट्ट१नतैं पिहितर मिलाइ मन,
 मिच्छ१नतैं प्रकटर मिलेही रहे मंत्र महुँ ॥ ६५ ॥
 मंत्री बहुरानैं तव जाइ तँहँ मिच्छनसों,
 कामाँपुर पीछो लयो मंग्यो वसुँ भेट करि ॥
 वचन कैलंबन प्रतापको हृदय बेधि,
 आयो विप्र जैपुर यों लै जस दवात अरि ॥

॥ ६३ ॥ १ राजा पृथ्वीसिंह की माता २ प्रतिदिन गमन करके ३ ज
 में ॥ ६४ ॥ अलवर का राजा ४ नरुका प्रतापसिंह ५ बहुत घमंड से ६ एका
 में ७ काक पत्नी के नेत्रों की पुतली के समान ८ जाटों से छाने मन मिलाकर
 ९ मधु[मिठे]मंत्र से ॥६५॥१० सांगा जितना धन देकर११ वचनों रूपी यागी

खीजि इत जुज्झत नबाव सु नजबखान,
 डिग्घगढ पैठो जाइ भाजिगये जहू डारि ॥
 सूनु लहुरो जो रविमल्ल१को नवलसिंह२२,
 जहुराज सोतो पहिलैं गो काल ज्वाल जरि ॥ ६६ ॥
 पाकपैन केसरी३१ तदीय सुत पायो पहू,
 काका रनजीत२३को न भायो यह नीति क्रम ॥
 भावीकाल याहीतैं भयो रन भरतपुर,
 दूजी२ बेर दीनों जो छुराइ अंगरेज छम ॥
 पीछो जयनैर इत नारव पता प्रबिसि,
 सूभयो पुनि सायावा समस्तनको सुद्ध सम ॥
 बचकको भायो सो दुवायो पटा विप्रननै,
 पित्तलसाँ भाखयो स्वामि सेवक पता परम ॥ ६७ ॥
 जासमै पताको भाग्य असो अनुकूल जान्यो,
 ठानै प्रातिलोम१ जोजो सोसो अनुलोम२ ठाइ ॥
 प्रत्युत प्रमान दिल्ली१ जैपुर२ भरतपुर,
 भूमि इन तीननकी लौ सुहि सुहर्द भाइ ॥
 मान्यो सोहि दिल्लीको बकाल द्विज मंत्रिननै,
 जंपी मिच्छ कामाँ पहिलैं ज्योँ जिन पैठिजाइ ॥
 साक दंत धृति १८३२तैं सुपर्ब धृति १८३३ संवतलो ॥
 अैसे मचे जैपुर अनेक उपद्रव आई ॥ ६८ ॥
 मंत्री दुव२ बहुरि चढाइकैं महीपतिको,
 दावी छिति लैन गये साकंभरदंगे दिस ॥

१ लहोड़ा [छोटा] पुत्र ॥ ६६ ॥ २ बृद्धावस्था में ३ समर्थ प्रतापसिंह ने
 ४ प्रवेश करके ॥ ६७ ॥ ५ उलटी वार्ता कार्य करता था सो ६ सुलटी
 होती थी ७ उलटा ८ मित्र ९ कामा नगर में ॥दि॥ १० सांभर नगर की ओर

मानवंस खंगारोत कतिक रहे मुरारि,
 वेढ तिन्हँ विश्वम रचाइ रारि धारि रिस ॥
 कूरम लरे न तहाँ प्रभुके विजय काज,
 नारव मिलाइबेकी ईरखा धरँ अनिस ॥
 यातँ भ्रम राखि मंत्री लौ नृप निलय आये,
 मान घटिबेकी जानि दोरहु ठानि कोहु मिस ॥ ६९ ॥
 जैपुरको चाकर कह्यो जो जसवंतराव,
 बंसमै चालुक्य मरदुठ बाउला बजत ॥
 विप्र दम्म लकखन चढाइ ताके बैतनमै,
 लौखकरि मालपुरा १ टोडार द्वैर दये लजत ॥
 ग्राम हे भँटनकै जे दोउरनकी सीमगत,
 राखितिनकै ते कह्यो टारि इनकाँ रजत ॥
 सैस सब ग्रामनतँ लोहु कर सासकव्है,
 भूपतिकाँ राखि सिर स्वामिधर्मतँ भजत ॥ ७० ॥
 जानी जसवंतराव साँसना यहै जदपि,
 मानी इम मानी हम दिल्ली दायभागी मानि ॥
 वापुरे ए करि न सकै कछु अधिप बजे,
 याहीतँ करै ए ओट आश्रित हमहिँ आनि ॥
 मालपुरा १ टोडार अैसे मंदसों सम्हारि सठ,
 चालुकनके जेते हमारै यह पहिचानि ॥
 अबहु अधीस कीनाँ मैहि इनरको अधिप,
 करिहै मदीयँ बस ग्रामनके मेरी कानि ॥ ७१ ॥

१ राजाउत २ निरंतर ॥ ६६ ॥ ३ सोलंखी ४ तनख्वाह में ५ उमराआ ॥
 ६ रूपा (हांसिल के रूपये) ॥ ७० ॥ ७ यह हुकम है तो भी दादिल्ली के दावी
 दार [षण्ड] करानेवाले ८ गर्ब से १० मेरे आधीन ॥ ७१ ॥

दर्पसह दक्खिनी विचार मन असौ बांधि,
 मालपुर१ टोडा२ बस जे हे तिन कूरमन ॥
 निकट बुलाइ कहयो मैंहे तुमरोतो नृप,
 जेहो तुम टोडा१ मालपुर२के निवासिजन ॥
 बत यह सुनत न भाई मन बिप्रनके,
 पकरन लागे याहि टारनको एक पत्त ॥
 यातैं पुर टोडासौं प्रमत्त जसवंत आइ,
 सम्मद बलित भाख्यो एह हमरो सदन ॥ ७२ ॥
 अँन चालुकनको सदासौं यह टोडा आँहि,
 अँसी कहि अँद्रिपैं बनैबे लग्यो दुर्ग इक ॥
 मालपुर१ टोडा२के प्रदेशवासी कूरसन,
 अँटकि सुनाइ भू हमारी तुम आधुनिक ॥
 जैपुरतैं चक्रहु बुलायो जो प्रबल जानि,
 करि तब सज्ज भेज्यो संगर भट दै कतिक ॥
 आयो चक्र यापर बसंतको बिडंबकं व्है,
 केतु१ सहकार२ पीलुं१ पब्बय२ नकीब१ पिक२ ॥ ७३ ॥
 काढ्यो जसवंतराव आतहि प्रँघात करि,
 बदन बिगारि गयो लुटत सरँनि ग्राम ॥
 वनिक१ बिरोधी प्रतिमँल्ल२हिँ जिम बिहाइ,
 कोप बालकनपैं करैं सफल कछु काम ॥

१ दर्प से घिरा हुआ रहमारा घर ॥ ७२ ॥ ३ सोलंखियों का घर ४ है पर्वत के ऊपर
 ६ अभी के आगे हुए हो ७ सेना ८ वसन्त ऋतु का भ्रम करानेवाली होकर
 ९ सेना में ध्वजा है सोही आज्ञा वृत्त है १० हाथी है सोही पर्वत है ११ नकी-
 प है सोही कोयल है ॥ ७३ ॥ १२ विशेष घात करके १३ मुख बिगाड़ कर मार्ग
 के ग्राम लूटता गया १४ जैसे, वनियां मुकाबला [सामना] करतेवाले को छोड़
 कर बालकों पर अपने कोप को सफल करै तैसे

जैसे प्रतिबसथ भूलाइ १पुर आदिनके,
 इंदगढर कोटा३के रु सोपुर४के धन१ धामर ॥
 लूटत गयो सो दुष्ट बुंदेलन देस लग,
 तकूको भतीज बापू१ भेद्यो तँह जाइ तामँ ॥ ७४ ॥
 ताहिसंग लैकँ आइ दोउरन बहुरि तैसेँ,
 देस लूटि सोपुर१ करोली२के गढाइ दल ॥
 दिल्लीकेर चाकर भए ए जाइ पीछैँ द्वैरहि,
 खीजे अब जैपुरपैँ विग्रह विथारि खल ॥
 वेद गुन अष्ट इंदु १८२४ संवतके सुचि४ बीच,
 मिच्छन मिले रु पीछैँ जैपुरपैँ बंधि बल ॥
 हिंडोनि१ रु दोसार खोहरी३के बनेँ हाकिम ए,
 छीनिलीनैँ तीन३हि प्रदेस केही गेरि छल ॥ ७५ ॥
 तीस धृति १८३० संवततँ हायन सअर्द्ध१ त्रय३,
 जैपुरके देस रहे जैसे बहु विघ्न जब ॥
 दयाराम यार्हातँ पुगोहित इतेक दिन,
 ताकत खिनहिँ काढे जैपुर अंतत्र तब ॥
 विद्यागुरुभट्ट१ बहुरार इन उभैर बुँधन,
 उचित विचारि आदिरीति व्यवहार अब ॥
 भूसुरके संगहिँ पठायो मिथोहित भाखि,
 सज्ज करि टीकाको विधेय उपहार सब ॥ ७६ ॥
 वेद गुन सिद्धि सासि १८३४ संवतके आद्र६ विच,
 जैसेँ व्यवहारी जन जैपुर१तँ बुँदी२ आइ ॥

१ आम र तहां ॥ ७४ ॥ २ आपाढ मास में ॥ ७५ ॥ ४ साढे तीन वर्ष तक प्रराज्य
 कार्य की चिन्ता से रहित होकर जयपुर में रहा अथवा किसी के आधीन
 नहीं रहकर समय देखता रहा ६ पंडितों ने ७ ब्राह्मण दयाराम के साथ ही
 ८ परस्पर का हित कहकर ९ उचित सामग्री ॥ ७६ ॥

एक१ दंती एक१ मनिभूखन तुरंग उभै२,
लौने सिरुपाव उभै२ संसद निवेदे लाइ ॥
बालक नरेसकों दिखाइ एकथित बिप्र,
स्वीकृत कराये रीति सचिवकों समुझाइ ॥
आन्यों व्यवहार ताकों अर्ब१ सिरुपावर अर्पिष,
दीनी सीख जैपुर दुहूँ२घाँ प्रीति दरिसाइ ॥ ७७ ॥
विष्णुसिंह२००१२ भूप जब बुंदीके तखतबैठो,
तबतै पुरोहित गयोहो जयनैर तिम ॥
अैसे बहु विधनतै अबलों रहयो सो उहाँ,
अविच्छिन्न बात यतै भाखी उतकीहि इम ॥
प्रीतिको लिखाइ पत्र जैपुर महीपतितै,
जा द्विजनै लाइकै निवेद्यो टीका संग जिम ॥
पीछे जुख्यो नेह पहिलै ज्यौं दुहूँ२अोर पुनि,
साधक सुबुद्धिनतै स्वामि हिय होत हिम ॥ ७८ ॥

॥ दोहा ॥

दयाराम इम लाइ द्विज, सब टीकाको साज ॥
बुंदी१ जैपुर२ दुहूँ२न बिच, किय पीछो हित काज ॥ ७९॥
अति बिलंब हुव ताहि इम, सूच्यो कारन सोहु ॥
अब क्रमकरि सुनिये उचित, पहुँ उदंत पहिलोहु ॥ ८० ॥
श्रीजित क्रिय जात्रा सफल, ज्यौं बदरी बन जाइ१॥
प्रभुको प्रथम विवाह पुनि, सुनिये कहत महाइ ॥ ८१ ॥

१ सुन्दर २ सभा में नजर किये ३ टीका लानेवाले को एक घोड़ा ॥ ७७ ॥
४ निरन्तर ५ हृदय ठंडा होता है ॥७८॥७९॥ ६ हे राजा अब क्रम से पहिला
वृत्तान्त सुनो ॥ ८० ॥ ७ प्रभु (विष्णुसिंह) का ॥ =१ ॥

इतिश्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणौ षष्ठमराशौ विष्णुसिंह
 चरित्रे गृहीतसैन्यमेदपाटसुभटसलूमरेशराउत्तकुरावडेशराउत्तदेवगढ
 गमनस्वपराजयप्रत्यागमन १ कुरावडेशार्जुनसिंहमाधजीसंध्याश्याल
 कच्छलघातहनन २ राजगढनारवप्रतापसिंहच्छत्रजयपुरखुशाली
 रामकारनिघातनखुशालीरामवधप्रवृत्तभलायेशकुमारबखतावरसि
 हतत्पितृव्यशत्रुशल्यवारणा ३ जयपुरनिष्क्रासितदेवगडेशजसवन्तसि
 हनारवप्रतापसिंहभट्टविद्यागुरुकारामोक्षणा ४ फीरोजखांनाधोरणा
 द्वाराराज्ञीमोक्षितसेखाउतादिज्ञातच्छलघातनारवप्रतापसिंहप्रच्छत्रप
 लायन ५ आक्रान्तदिल्लीजयपुरभरतपुरप्रान्तच्छलितयवनप्राप्तराज
 पदनारवप्रतापसिंहालवरराज्यस्थापनतत्समयकतिपयराज्यध्वंसक
 तिपघनवीनराज्यस्थापनसूचन ६ नारवप्रतापसिंहजयपुरागतमन्त्रि
 हस्तिपक्रफाराजखांछलघातमारणाबहोराखुशालीरामभलायेशकु-

श्रीवंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायणके अष्टमराशि में, विष्णुसिंह के चरित्र
 में, मेवाड़ के उमराव सलूमर के रावत, व कुरावड़ के राउत का सेना लेकर दे
 वगढ जाना और वहांसे हारकर पीछा आना। कुरावड़के राउत अर्जुनसिंह का
 माधजी सिन्धिया के साथे को छलघात से मारना २ राजगढ के नरुका प्र
 तापसिंह का जयपुर में ठग विद्या फैलाकर बहोरा खुशहालीराम को कैद क
 रना और भलाय के कुमर बखतावरसिंह को खुसहालीराम के मारने से
 काका शत्रुसाल का रोकना ३ नरुके प्रतापसिंह का देवगढ के राउत जस
 वन्तसिंह को जयपुर से निकलवा कर भट्ट विद्यागुरु को कैद से छुडाना ४
 फीरोजखां महावत द्वारा राखी के मिलाएहुए सेखाउत आदि से छाने नरुका
 प्रतापसिंह का छलघात से बच कर राजगढ भागना ५ नरुका प्रतापसिंह का
 दिल्ली, जयपुर, भरतपुर के परगने दवाकर यवनों को छलकर अलवर का
 राज्य स्थापन करना और राजा का खिताब पाना, तथा इस समय कई राज्यों
 के नष्ट होने और कई नये राज्य स्थापन होने की सूचना करना ६ नरुके
 राजा प्रतापसिंह का जयपुर से आयेहुए मंत्रीमहावत फीरोजखां को छलघात
 से मारना और बहोरा खुशालीराम का जयपुर में भलाय के कुमर बखताव
 रसिंह को छलघात से मरवाना ७ बहोरा खुशालीराम का जयपुर में दादप-

मारवखतात्रसिंहजयपुरच्छलघातहनन ७ खुशालीरामजयपुरदाहू
पन्थिमरहट्टसेनासंगहण्णसेखावाटीमनोहरपुरेशदमन ८ जयपुरेशपृ-
थ्वीसिंहमातृमरणाडीगजदृयवनरणाकरणा ९ जसवन्तरावबाउलार्थ
जयपुरभृत्यामालपुराटोडाप्रदानश्रुततद्गुर्गनिर्माणातन्निष्कासन १०
लुण्णितजयपुरप्रान्तजसवन्तरावबाउलाबापूमरहट्टप्रान्तत्रयग्रहणजय
पुरटीकाबुन्द्यागमनवर्णनं पञ्चमो मयूखः ॥५॥ आदितः ॥३५५॥

॥ प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

तातैं सक लोतीस३४ तक, बंदि जैपुरकी बात ॥

अत्र वत्तीसम ३२ अंतमें, जुंदि क्रम बरन्यो जात ॥ १ ॥

॥ घनाक्षरी ॥

उक्त दुव२ कामनमें एक१ करि विप्र आयो,

तोलों इकतार उतकोदि बरन्यो उदंत ॥

यातैं कल्यो जात मुरि पिछलो उदंत अब,

असैं साकं दंत धृति १८३२ हायनको होत अंत ॥

व्याधि तिहिंवेर सुखरामकै कलुक बढयो,

सो मिटयो तहाँलों रहि श्रीजित परम संत ॥

थियोंकी और मरहट्टों की सेना का नौकर रखना और सेखावाटी में मनोहर
पुरवालों को बंध देना ८ जयपुर के राजा पृथ्वीसिंह की माता का और डो-
ग में जाटों और यवनों का युद्ध होना ९ जशवन्तराव बाउला को जयपुर की
तरफ से तनखाह में मालपुरा और टोडा देना और उसको वहाँ गढ बनवाते
देखकर निकालना १० जशवन्तराव बाउला और बापू मरहटे का जयपुर के
राज्य को लूटकर तीन परगने दयाना और जयपुर से बुन्दी टीका आने के
वर्णन का पाँचवां ५ मयूख समाप्त हुआ ॥५॥ और आदि से तीन सौ पचावन
३५ मयूख हुए ॥

१ कह कर २ वही बुन्दी का इतिहास ॥ १ ॥ ३ वृत्तान्त ४ विष्णु के शक्र के

चैत्र १ बदि छठी ६ दिन आश्रमतें आप चढयो,
 अच्युत बदरिकेस अर्चनको सतिमंत ॥ २ ॥
 जैपुर नगर जात तुल्यपन रीति जिम,
 पित्थल नरेस आइ सम्पुह अवधि पर ॥
 भोन निज लैगो तहाँ अजिनपै बैठो भिन्न,
 श्रीजित निहारेहू तपस्वीनमैं अग्रसर ॥
 पच्छिम ३५ प्रयानमैं निवाही जैसे जोधपुर १,
 अैसे सब रीति इहाँ न्यारी साधि जैनगर २ ॥
 कास तास साखापुर बदनपुरेमैं रह्यो,
 पील्लु १ इय आदिकन राख्यो उपदा प्रकर ॥ ३ ॥
 केहीबेर पित्थल १ प्रताप २ तैं मिलाप कीनों,
 आज अधिकार रह्यो वृत्ति राजसी रहित ॥
 आपुनाँ पुरोहित हुतो वहाँ दयाराम वह,
 आयो अरु ज्यो बन्प्यो सुनायो हित १ अओ अहित २ ॥
 संबत विबुध धृति १८३३ साम्मित लगत समा,
 सानुकूल राखि मन सबको कृपासहित ॥
 चैत १ सित २ छठी ६ दिन बदनपुरा १ तैं चढि ॥
 संबसथ कूकसर मुकाम विरच्यो महित ॥ ४ ॥
 वंस बलभद्रकेमैं कूरम जहां विदित,
 अविदित नाम अचलोर ३ दंग अभिधान ॥
 कीनैं तँहँ श्रीजित मुकाम अरु कूरमकी,
 भेटमैं कटारी एक १ राखी होत हठ भान ॥

॥ २ ॥ १ यराधर की २ मृगचर्म पर जुदा बैठा ३ नगर के बाहर का पुरा ४
 हाथी ५ भेट का समूह ॥ ३ ॥ ६ रजोगुण की (राजाओं की) धृति धिना ७
 सम्बत् ८ ग्राम ॥ ४ ॥ ९ जिसका नाम नहीं मालूम है

सुद्धि तँहँ आई यों रुहिल्लन निकर सज्जि,
मग्गमें उपद्रव मचाइराख्यो मनमान ॥
पहिलें नजीबदोला मंत्री सुत वारे पच्छ,
पत्थरगढहिँ लौ तहां ए लरे अतिप्रान ॥ ५ ॥
भूतकालमें तब रुहिल्लनसाँ साह भीत,
पुग्ग्या १ लखनेऊ २ कलकत्ता ३को सहाय पाइ ॥
विराचि प्रघात अतिपात सख्र ब्रौतनके,
जीत्यो साह आलमनै पत्थरगढ सु जाइ ॥
जाबितै १खाँ नामक रुहिल्ला व्है पराजित जो,
उक्त गढ छोरि पश्यो साहके पयन आइ ॥
उक्तगढ १ आमिल्ला २ बरैली ३ ए रुहिल्लनके,
लीनेँ लखनेऊपति साहसाँ मन सुराइ ॥ ६ ॥
पै जो लखनेऊ पति आमिल्ला २ जबहि १जीत्यो,
कैद तस सासक रुहिल्लाको कुटुंब करि ॥
ताकै इक १ कन्या ही सु बलसाँ पकरि तब,
डारि निज गेह परलोकतै न नैक डरि ॥
कन्यानेँ मिलन काल राखि छुरिका कितहु,
धार खर जारकै धकोई बस्तिदेस धरि ॥
सोतो हनी तबहिँ रुहिल्लेकी सुता रु सठ,
मास तीन ३ पीछैँ सो नबाबहु गयोहि मरि ॥ ७ ॥
राम २० १ ४ प्रभु देखो कुलनारिनकी कैसी रीति,
जैसी अहो आधुनिक नरन न राखीजात ॥
जोवन गिन्योँ न १ गिन्योँ एक १ पतिभोन २ जानै,

१ रुहिल्लों का सख्र सज्जर ॥ ५ ॥ २ सख्रों के समूहों के ॥ ६ ॥ ३ पति (हाकिम) ४ तीक्ष्ण धारवाली ५ नलों (पेड़) में ॥ ७ ॥ ६ इस समय के

जीवन गिन्यो न३ ज्यों विलासिवो विभव ब्रात४ ॥
 माता१ पिता२ दै जिहिँ सुहिँ पति उचित मानि,
 औरनकों इंदलों बिडारै सील अधिकात ॥
 बाह जवनीकों फैजाबाद१ लखनेऊ२ ईस,
 गांजि रु गिरायो पै न रंजिँ रु भिरायो गात ॥ ८ ॥
 बांधी लखनेऊ१ राजधानी तजि फैजाबाद२ ॥
 नारीहंत कथित नबाबकेर सोहि सुत ॥
 बैठो वा पिताके पाट पै न तैसो भाग्य बल,
 जासौं नई दावी सो गई भू१ छूटि कीर्ति२ जुत ॥
 दाव्यो पहिलैं जो पुर कासिका१ प्रमुखँ देस,
 आयो पहिलैं सो अंगरेज८नके हाथ उत ॥
 यातैं परघो मंद लखनेऊको प्रताप अब,
 लागो पुनि लुँटक रुदिल्लनको दाव हुत ॥ ९ ॥
 जीवतहो नोलासिंह जट्टन अर्धास जब,
 खीजि तव साह मीरबखसी नजीबखान ॥
 जूमि जिहिँ मुगल स अर्द्ध२ समा३ जट्टनतैं,
 पँटन छुराइल्यो आगरा बल प्रधान ॥
 जट्ट नोलसिंह१ मरघो आता तव रनजीतर,
 काका ब्रजेन्द्रादिकबहादुर३ गहिँ कृपान ॥
 नोलसुत केसरी कुमार बय ठानि नृप,
 हंकिँ पुर डिग्घ१आपे कुंभेर२ को करि हान ॥ १० ॥

१ समूह २ सुसलमानी राजधानी फैजाबाद और लखनेऊ के पति को मार
 कर प्रीति से शरीर को नहीं भिड़ाया उसको बाह (प्रशंसा) है ॥ ८ ॥ ३ स्त्री
 के मारनेवाले ४ काशी आदि देश ५ छुटेरे ॥ ६ ॥ ७ छेह वर्ष ७ पत्तन [पुर]
 ८ ब्रजेन्द्रबहादुर ॥ १० ॥

कुंभेरहिं भेज्यो गढ डिग्घ २ सन पीछें काढि,
 पंचननै जट्ट रनजीत जानि द्रोह पर ॥
 तब हो रुहिल्ला एक जट्टनके आश्रितहु,
 ताको चढयो मासिक परयो सो बहु कोल तर ॥
 जानि बहिकावत रुहिल्लानै पलटि जब,
 निज बस कीनाँ जीति डिग्घ तिनको नगर ॥
 एक तस दुर्गमें सक्योन करि सो अमल,
 तामैं हुते जट्ट जे रहे ते रुपि धीर धर ॥ ११ ॥
 काढयो डिग्घतैं जो रनजीति सोहो कुंभेरहिं,
 तासौं मिलयो बाउला जो जसवंतराव २ तब ॥
 वा खिन रुहिल्लापैं अचानक दुहु २ न आइ,
 दीनाँ रतिवाह दल गेरि दलपैं गजब ॥
 दुर्गकोहु जट्टननै ताही खिन दाव देखि.
 आइ गढ बाहिर चखाये आसि बाढ अब ॥
 भीत दुहु २ घाँतैं छोरि सकल रुहिल्ला भज्यो,
 संगी भट तीनसै ३०० बचे जे भजे संग सब ॥ १२ ॥
 लीनाँ जसवंत जो रुहिल्लाको विभव लूटि,
 पंचदस १५ पीलु १ संप्रि २ अट्टतीस अग्ग सत ॥
 सस्त्र ३ बस्त्र ४ भूखन ५ खजानाँ ६ तोपखानाँ ७ सब,
 जट्टन जहर जारि सो सही मतांनुमत ॥
 सो तिन बिडारि दयो बाउला छली समुष्कि,
 आइ तब जैपुर रह्यो वह गरू गंत ॥

॥ ११ ॥ १२ ॥ १ हाथी २ एकसौं अट्टतीस घोड़े ३ एक दूसरे की सलाह के साथ अर्थात् अभिप्राय और अनुज्ञा सहकर ४ निष्कास्य दिया ५ घमंड रहित

मालपुर^१ टोडार^२ ताहि बेतनमें पीछें मिले,
 बात इतनीसी रही पहिले प्रसंग बैत ॥ १३ ॥
 सो खिल कही अब रुहिल्लन प्रसंग संग,
 इत सिख जट्ट बडे नानक मत अधीन ॥
 आजि तिन जीति लवपुर^३ मुलतान^४ आदि,
 कोटि रिपु कही पंज ५ आवमें अमल कीन ॥
 जाबितखां जो कह्यो रुहिल्ला तानें अब जाइ,
 आनैं सिख जट्ट इत लूटनके लोभ लीन ॥
 दिल्लीके समीपलग पच्छिम^६ ३५ दिसाको देस ॥
 निखिल दबाइ लपो तिननैं तब नवान ॥ १४ ॥
 जट्ट^७ रु रुहिल्ला^८ मार^९ लूट^{१०}हिं मचाइ जब,
 पंथ प्रसरावत उपद्रव खिनहिं पाइ ॥
 क्रेता रुकिबैठे व्यवहारक बनिककार,
 क्रेपलैकै कोहू जोर रहित सकैं न जाइ ॥
 श्रीजितनैं सो सब उदंत अचलोर ३ सुन्पाँ ॥
 ताके पति कुम्हहु दयो यह सब जताइ ॥
 जन अवरोधक लैं संग न उचित जैबो,
 अँनँनमें चैन न उपद्रवन अधिकाइ ॥ १५ ॥
 श्रीजित कहयो नाँ अवरोधजन मुरूप संग,
 लाये कछु दासीजन तित्यन समुक्ति लाह ॥
 पीछो अब तिनको पठैबो व्है न लौलै पनैं,
 चिंति जिन्हें आइ तिन्हें साधियो धरत चाह ॥

१ तनखाह में २ पहिले प्रसंगवाली वार्ता में ॥ १३ ॥ ३ युद्ध ४ लाहोर
 पंजाब में ॥ १४ ॥ ६ खरीददार ७ बचने की वस्तु ८ वृत्तान्त ९ जनाने के लोव
 १० मागों में ॥ १५ ॥ ११ तीर्थों का लाभ १२ नियम ले लेकर

*उज्झोहै न बरन अहंता तीजे३ आश्रममें,
 राह रन बहैहैं सिर१ देह२नको दुवर राह ॥
 पीछै पर सत्य इष्ट साधहु अभय पाइ,
 अब तहँ कोन गोन करिहै सह उछाह ॥ १६ ॥
 औसैं मधु१ मासकी बलच्छ१ दसमी१०के अह,
 श्रीजित प्रयाग कीनों उक्त अचलोर३ सन ॥
 पंथ दरकुंचन मनोहरपुर४ पधारि,
 भामरा५ प्रयागपुर६ लंघत भो धीरधन ॥
 कोटफूतली७ त्यों साहजिहांपुर८दैं सुकाम,
 राह रहि चोबारा९ रू रेवाड़ी१० प्रबीनपन ॥
 राध२ बदि२ चोथी४ रविवार१ काँ रहयो सो बहा-
 दुरगढ११ जाइ लंघि बीचको बिखम वन ॥ १७ ॥
 मिलान बहादुरगढेस११ ताजसुहुम्मद१३,
 एक१ कोस अवधि नबाब जो समुह आइ ॥
 निष्कपटता१ साँ नम्रता२ साँ त्यों निहोर३नसाँ,
 पहिलै प्रसन्न लौगो स्वीय सैन्य पधराइ ॥
 भूति अनुरूप वस्तु बिबिध निवेदे भेट,
 श्रीजित न राखे नृप राखैं यहै दरिसाइ ॥
 ताहूँ कह्यो तब उपद्रव निचिर्त अैन,
 दासीजन यातैं इहाँ राखहु हित दिखाइ ॥ १८ ॥
 ईस अचलोर३ को कह्यो जो तिहिँ कूरम२साँ,
 पहिलै कही साँ त्यों हयां नबाब मित्र प्रकटि ॥

*यर्षा(क्षत्रिय)पन का अहंकार नहीं छोड़ा है? वानप्रस्थपन में रमार्ग में युद्ध होगा तो मरेंगे ॥१९॥ ३ वैश्र सुदि४दिन५वैशाख बदि ॥१७॥ ६ अपने घर ७ अपने ऐश्वर्य के सदृशम्राजा होवै सो रखते हैं अर्थात् हम वानप्रस्थ हैं रमार्ग में व्याप्त ॥१८॥

बाला जट्ट के गढ १२ मुकाम पंचमी ५, विराचि,
 अर्कजा लवाई १३ घट्ट छठी ६, रहघो गम्घ अटि ॥
 राध २ वदि २ सममी ७ कलिंदैतनयाकों राति,
 पारजात सहसा तंपद्रुत तुसार पटि ॥
 अर्धवसों डिगाई नाव बढिकैं सलिल औघ,
 एक १ कोस अवाधि रुकी जो निष्टि निष्टि रटि ॥ १९ ॥
 उच्च थल वालुंकाको नाव अवरोध अरि,
 श्रीजित विताई रति सकल उहांहि यह ॥
 प्रात निज संगिनमें पैलीतार १४ पूगि रहे,
 तदिन मुकाम कीनों अष्टमी ८ अनेह तह ॥
 करत प्रयान चडि प्रातहि नवमि ९ काल,
 जलद अकाल कीनी बुडि करकानें जह ॥
 यातैं सैहकोस १५ हि लुवारी १५ लों पहुँचि आप,
 ताही ग्राम रहे तव संगिन समाज सह ॥ २० ॥
 दसमी १० दिवस वहांतैं जाइरहे जावदल १६,
 एकादसी ११ चौस रहे सामलीसहर १७ आइ ॥
 होरासिंह नाम सिखको जह अमल हुतो,
 पंथ मिलि तासों तह आदर उचित पाइ ॥
 जवालापुर १८ होइ रांध २ असित २ चउहसि १४ ज्यों,
 इंदुसुत ४ वीर गये गंगाद्वार १९ उमगाइ ॥

१ जाने योग्य स्थानों में गमन करके २ जमुना नदी के परकी तरफ
 जागे समय ३ भूप से बरफ पिघलकर पानी से नदी भरगाई ४ मार्ग से ५
 पानी का समूह बढ़कर ॥ १६ ॥ ६ रेत के ऊँचे स्थल पर ७ लग कर नाव रूपी
 ८ समय ९ मेघ ने बिना समय १० आलों की वृष्टि की ११ बेट कोस ॥ २० ॥
 १२ वैशाख वदि १३ सुभयार

ठानि पंच५ बासर मुकाम तिहिँ पुण्य ठाम,
 साधे न्हान१ दान२ श्राद्ध३ आदिक बिधि सुहाइ ॥२१॥
 चंद्र२ सित१ राध२की चउत्थी४ दिन वहाँ तँ चढि,
 मग्गबिच तीर्थ भीम ओडारक२० नाम मानि ॥
 साधि तँहँ न्हान१ दान२ थान तिहिँसौँ समीप,
 उचित मुकाम दीनाँ करखडी२१ ग्राम आनि ॥
 श्रीनगर भूपति प्रमार जो ललितसाहि,
 ताको हो अमल तिहिँ ठां वह मुकाम ठानि ॥
 कुंच करि वहाँतँ रहे जाइ तिम हषीकेसर२,
 रथ१ हय२ आदि राखे जत्थहि उचित जानि ॥ २२ ॥
 वहाँतँ नैरजान बैठि तपोवन२३ तीर्थ होइ,
 गंगा न्हान१ दान२ करि रहे शिवपुरी२४ ग्राम ॥
 व्है हुंगरगाढ२५ ग्राम२५ त्यों ब्रह्मनकोटी२६ होइ,
 कीनँ बद्रियाकीकोह२७ नाम ठाँ निज मुकाम ॥
 आयो एक१ कोस सन संगमँ सलिल उहाँ,
 छेटी करि वहाँतँ जानि सैलन सरानि छाम ॥
 संगी जन यातँ दूरदूरलाँ चलाय सब,
 श्वेत१ राध२ दसमी१० जहाँ दिन रहत जाम ॥ २३ ॥
 प्रद्यौतन१ बार चढि अद्रि मनभंग२८ पर,
 कोस तीन३ अंतर मुकाम राजाखाल२९ किय ॥
 पंद्रह१५ दिवस राखि तत्थहि मुकाम पुनि,
 ज्येष्ठ बदि२ दसमी१० जहाँतँ चंद्रकोँ चलय ॥
 त्रिपथगा धारा३० एक१ भूला करि लंघि तिस,

दूरकलुधारादुवर संगम३१ मिलान दिय ॥
 सोही देवआदिक प्रयागनाम तित्थ सुभ,
 सेयो दिन तीन३ रहयो श्रीजित वहाँ पुण्य प्रिय ॥२॥
 नाम दुव धारन भागीरथी१ अलकनंदा२,
 औसँ रहि दोउरनके संगम३१पै तीन३ अह ॥
 मुंडन१ रु न्हान२ दान३ आदिक सविधि मंडि,
 तित्थगुरु केसोराम कीनों धन पात्र४ तह ॥
 पीछे लंघि सुक्र३ वदि२ भूत१४ गुरु५ वार पर,
 उक्त जो अलकनंदा३२ झूला करि वहाँ असह ॥
 रानीबाग३३ नाम ग्राम बिरचि सुकाम रहे,
 श्रीनगर सासक सो जानी बात जान जह ॥२५॥
 सो नृप ललितसाहि आवत समुख सुनि,
 इततै कहाइ आइहोतो हम मिलि हैं न ॥
 तानै तब आपुनो अमात्य जो परमपति१,
 नित्यानंद३ सेनानी२ ए भेजे अभिसुख अैन ॥
 सेना द्वैहजार२००० उभै२ इम जु समुख आइ,
 श्रीनगर३४ लेगये निहोरन सिविर सन ॥
 श्रीजित कहाई इम श्रीनगर सासकसौं,
 तबहि मिलै जो नृप मानि मिलो हमतै न॥ २६ ॥
 अण्ण्यागम१ अण्ण्युत्थान२ आदि करिबो न कहि,
 श्रीनगर भूप पहिलैतो लई मानि सब ॥
 श्रीजित पधारत नृजानकाँ तजत समै,
 जत्थहि मिल्यो सो आइ भूपति प्रमार जब ॥

संसदमें जात एक१ आसन प्रसभ साहयो,
 तदपि न मानि भिन्न बैठो निज पीठ तब ॥
 अधिप प्रमार पुनि श्रीजित सिविर आयो,
 सोहि तब साधि रु उहाँतैं भयो कुंच अब ॥ २७ ॥
 सुक्र३ सुदि२ दूजी२ तिथि चाले श्रीनगर३४ सन,
 सो३२ अलकनंदा३५ आई बहुरि ज्वी सलिल ॥
 ताको लंघि झूला करि पार गये लीजन तो,
 ओलीतीर स्वीय संगी पुरुख रहे अखिल ॥
 तिनकी इरोल्लवारे झूलापैं चढे तबही,
 तूटी इक१ घाँकी तैति नहिँन बचीन तिल ॥
 पै जे लई पकरि समीपके नरन संघ,
 यातैं जन आरोही कहे जे वचे उक्त किंल ॥ २८ ॥
 अर्धे वह छोरि ओर झूलातैं उदकें ओघ३५,
 अन्य पंथ उत्तरि दये मिलान भरदार३६ ॥
 क्रमवहै मलयकोटि३७ चंद्रपुर३८ गुप्तकासी३९,
 कुंड४० तस न्हाइ१ दै२ रु व्है सिवदरस कार३ ॥
 नारायनकोटि४१ रहि पुनि व्है गनेसकोटि४२,
 संघ भेजि झलमलपटना१ मग सुदार ॥
 त्रियुगीनारायन४३के दरसन काज तह,
 अल्प सत्य आप जाइ पूजे उक्त उपचार ॥ २९ ॥
 बुद्धि करकान कीनी जतहहु जलदें बहि,

१ सभा में २ एक गद्दी पर बैठने का हठ किया ३ अपने आसन पर ॥ २७ ॥
 ४ वेगवाले जल के ५ दरती तीर (इधर के किनारे) ६ स्थिति (ढोरी) ७ समझे की
 ८ ढोरी ८ मनुष्यों के समूह ने ९ झूला पर चढ़े हुए पुनः १० निश्चय ॥ २८ ॥
 ११ मार्ग १२ जब के समूह को ॥ २९ ॥ १३ सेवने

तातैं रहि तत्थहि त्रिलोक स्वामीके सरन ॥
 प्रस्थित व्है प्रात भूलमलपटना ४४पहुँचि,
 लंघे प्रात भूलाकरि अन्य स्त्रोत ४५ आवरन ॥
 सुडकट ४६ नाम पूजि गनपति मग्गमै रु,
 सैल ढिग गोरीकुंड ४७ जाइरहे स्वाचरन ॥
 ओर संगी श्रीकेदार पूजिकै बहुरि आये,
 तोलौ रहै तत्थहि निबाहत सबै नरन ॥ ३० ॥
 पीछै बुधवार ४ जुत ज्येष्ठ ३ बदि २ तेरसि १३पै,
 मंडे भीमआडारक ४८ जाइ अपने सुकाम ॥
 श्रीकेदारगंगा ४९ बिच दूजे २ दिन १४ न्हान साथि,
 लंघि स्त्रोत ५० भूलाकरि अग्गहु क्रिया ललाम ॥
 ताही दिन श्रीकेदार ५१पहुँचि जथा बिधितै,
 धीरधी प्रनमि पूजे प्रभुकाँ उचित वाम ॥
 हो तँहँ बरफ रँसि ढिगहि हिमालयको,
 ताम मरे जाइ जन सत्र १७ प्रमिति ताम ॥ ३१ ॥
 भिन्न भिन्न तामै जन पंद्रह १५ खपत भये,
 बरजत सर्वके न मानी तिन नैक बात ॥
 पै इक १ उदैपुरके रानाको सगोत्र १ पुनि,
 दूजे २ बुंदीसीमगत वंसीपुरको द्विजात २ ॥
 जदपि निवारे इन दोउन २ तदपि जाइ,
 पानि निज जोरि तँहँ कानो सई देह पात ॥
 जोलौ परे दीठि तोलौ जातहि लखाये जुगर,

१ भूला से ठके हुए प्रवाह को २ अपने आचार से अथवा अपने धरणां से
 (पैदल) चलकर ॥ ३० ॥ ३ वैश्व की बुद्धिवाला ४ बरफ का समूह ५ तहां ॥ ३१ ॥
 ६ ब्राह्मण ७ साथ ही

कैसी बिधि जानै कौन गरिकै गिरत गात ॥ ३२ ॥

दोहा-इम तँहँ श्रीजित ताहि अहँ, करि अर्चित केदार५१ ॥

पच्छो करिष सुकाम पुनि, आइ भीम ओडार१।५२ ॥३३॥

गिरि टहरी१ गढवाल२को, श्रीकेदार५१ सु थान ॥

दिय पच्छो सुरि दाहिँ, चलन अग्र चहुवान ॥३४॥

आइ भीमओडार१।५२तँ, पुनि झलमल पटना२।५३सु।

अग्रग झूला३।५४ उतरै, अखिल निबाहत आसु ॥३५॥

हित मग राजाकोटि५५ व्है, धामाँकोटि५६ सु धीर ॥

कल्पानादिककोटि५७ व्है, संगिन मग क्रम सीर ॥ ३६ ॥

पुण्य गुप्तकासी५८ परसि, ओखीमठ५९ तिम आइ ॥

दरस१ आदि केदारको६०, बिरचिष जँजन२ बनाइ ॥३७॥

उहाँ भोग उपहारके, प्रथित द्रम्म पंचास५० ॥

करि अँजलि प्रभु भेट करिँ, अग्रैँ प्रस्थित आसँ ॥३८॥

हुलकर खंडूनारि हुव, निपुन अहल्या१ नाम ॥

तास धर्मसाला६१ तहाँ, कीने जाइ सुकाम ॥ ३९ ॥

धँव पीछैँ वह पुन्य धिषँ, करतभई सुभ काज ॥

बिबुँधाल५१ ताँठाँ बिदित, सहित सदाब्रत साज ॥४०॥

वहाँतँ मग तुंगेस६२व्है, बिधि क्रम भेट विधाइ ॥

ब्रह्मनकाटी६३ व्है बहुरि, अलकनदिका६४ आइ ॥४१॥

तिहिँ झूला करि उत्तरि रु, पित्थलकोटि६५ पधारि ॥

सनि७अष्टमि८सित१सुर्क३की, किय सुकाम सुखकारि ४७

नवमि९ गरुडगंगा६६ नदी, मज्जन करि तिहिँ नाग ॥

॥ ३२ ॥ १उत्त दिन ॥ ३३ ॥ ३४ ॥ ३५ ॥ ३६ ॥ २ पूजन ॥ ३७ ॥ ३ हाथ जोड़
कर ४ गमन हुआ (क्रिया) ॥ ३८ ॥ ३९ ॥ ५ पति के पीछे पैपवित्र बुद्धिवाला
७ मंदिर ॥ ४० ॥ ४१ ॥ ८ ज्येष्ठ सुदि ॥ ४२ ॥

व्है जोसीमठ६७ जात हुव, प्रविदित विष्णुप्रयाग ॥४३॥
 अलकनंदिका६८ उत्तरे, पुनि भूलाकरि पार ॥
 अगग स्रोत लंघे उभय२, ध्रुव छुरिका१।६९ असिधार२।७०
 सित१ तेरसि१३ गुरु५ शुक्र३व्है, कल्यानादिककोटि७० ॥
 अलकनंदिका७१ उत्तरे, जँहँ पुनि भूलाजोति ॥ ४५ ॥
 वाहि१३ दिवस संध्या समय, विक्खि१ रु जजि२ बदरीस ॥
 तँहँ क्रिय पंच मुकाम तव, श्रीप्रभु धारत सीस ॥ ४६ ॥
 आर३ द्वितीया२ सुचि४ असित, पच्छो करि प्रस्थान ॥
 कल्यानादिक कोटि१।७२ क्रिय, मुरतहु प्रथम१ मिलान४७
 पट्टपातू-असित१ तीज३ करि अप्प पंडकेश्वर२।७३ पूजादिक ॥
 मग जोसीमठ३।७४ बलि गुलाबकोटी४।७५ सुभ वादिक ॥
 व्है पीपलकोटि५।७६ हदगरुडगंगा६।७७ व्है संगत ॥
 बैरागीकोटि७।७८ बलि होइ पँदति अप्रतिहँत ॥
 राहि प्रात लंघि भागीरथिप८।७९ करन प्रयाग९।८०हु न्हान करि ॥
 शिवकोटि१०।८१होइ लंघिय सहज श्रीजित राजा वाग सरि ॥४८॥
 दोहा-देवीमहडा११।८२ गिरि दुगम, कम मग चढि चउ४कोस ॥
 सुचि४ बदि२ चउदसि१४श्रीनगर१२।८३, आयो बहुरि अदोस४९
 मिलि पहिलौ तस महिप सन, आये पुनि पँटभूँन ॥
 महमानी किन्नी महिप, दूजे२दिन सहसँन ॥ ५० ॥
 सित प्रतिपद१ नृपनिज सदन, विच आराम बुलाइ ॥
 महमानी पुनि क्रिय मुदित, अँह तीजे३ उमँगाइ ॥ ५१ ॥
 चोथे४ अह व्हँतँ चढि रु, रानीवाग१३।८४ पधारि ॥

॥ ४३ ॥ ४४ ॥ १ ज्येष्ठ सुदि ॥ ४५ ॥ ४६ ॥ २मंगलवार ३ आषाढ वदि ॥ ४७ ॥

मार्ग में ९ विना रुहावट ६ चलकर ॥ ४८ ॥ ४९ ॥ ७ डों में ८ सेना सहित
 ५० ॥ ६ वाग में १० तीसरे दिन ॥ ५१ ॥

देवप्रयाग१४।८५ मुक्काम दुव२, स्नान१ दान२ विधि सारि॥५२॥
 रहिय बहुरि भागीरथि१५।८६, उत्तरि ओला आप ॥
 राजखाल१६।८७ विश्राम रचि, पंचमि५ सित१ दिन पाप ॥५३॥
 करि वहाँतैं दरकुंच क्रम, सुचि४ नवमी९ सित१ सत्य ॥
 हपीकेश१७।८८ आपे हुलसि, त्यक्त मिले सब सत्य ॥५४॥
 रच्छक जन१ इय२ रथ३ करभ४, जीवत रक्खे जत्थ ॥
 तहाँ पहुँचि लैं संग तिन्ह, मंडिय गमन समत्य ॥ ५५ ॥

॥ पट्टपातू ॥

सुचि४ दसमी१० पक्ख सित१ कुंच श्रीजित वहाँतैं क्रिय ॥

गंगालक्षरघाँट गैल पट्टगृह पढाविय ॥

गंगाद्वार१८।८९हि गमन अप्प करि सुरि तँह आयउ ॥

वारसि१२ न्हाइ विधेय आइ कनखल१९।९० सद्दायउ ॥

कडखडीय२०।९१ग्राम विश्राम करि लक्षर घाँट२१।९२निवास लहि

सुचि मास विसद१चउदसि१४समय गंगा२२।९३लांघिय नावगहि५६

इक्क१ पोत उत्तरत उहाँ बारह१२ लग्गे अइ ॥

अधिक उपद्रव इक्खि तजिय पैदति पहिली तँह ॥

सित१ सावन५ सप्तमि७य सत्य गंगा२२।९३ उत्तारि संव ॥

आइ ग्राम आहार२३।९४ अप्प मंडिय मुक्काम अवा ॥

दरकुंच विसव१ एकादसि११य आइ गुंडवारी२४।९५

उत्तरे स्रोत जमुना२५।९६ उचित जथा तँरंड निवा

करि वहाँतैं दरकुंच होइ कामाँ२६।९७ विसवा२७।९८

व्योसा२८।९९ नामक दंग पाइ इतिमुख निवास

निवासनिवाइ२९।१००नैरटौंक३०।१०१तिमसोनवा

१ शनिवार ॥३३॥र जोड़ा हुआ साथ ॥ ५४ ॥

दिन ६ पहिला मार्ग छोड़दिया ७ नाव ॥ ५५ ॥

अष्टमिन् भद्रवद् असितर चट्टिय व्हाँतै न मग्ग चिकि ॥
 सरदारसिंह नारव नगर३२।१०३ अनियारापति करि अरज ॥
 पटु कियउ रत्ति रक्खन प्रसभ गदि स्वगेह पावन गरजपु
 घनै हठन दुवर् घट्टिय अप्प रहि नगर३३।१०३नगर इम ॥
 उपदां बिच सस्त्र इक १ तुपक १रक्खि रु श्रीजित तिम ॥
 महमानी न करन मनाइ व्हाँतै इत हंकिय ॥

जात रत्ति इक १ जाम आइ दगपुर ३३।१०४ रहि अंकिय ॥

दरकुंच असितर नवमी ९दिवस दुवलाना ३४।१०५मग करि विदित ॥

आयउ स्वकीय आश्रम ३५।१०६इहाँइम श्रीजित अतिपुण्य इत ५९

॥ दोहा ॥

या जात्रा बिच जे उदित, गिरि १ तीरथ २ पुर ३ ग्राम ४ ॥

समुझहु ते मगं चिन्ह सब, कहुं कहुं कथित सुकाम ॥६०॥

इम सुर धृति १८३३ सक आगमन, जत्ता उत्तर ४।७ जाइ ॥

बदरीस ३हिं जांजि भद्रव् बदि २, आश्रम पहुँचिय आइ ॥६१॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणेऽष्टमराशौ विष्णुसिं
 चरित्रे मरहट्टाङ्गरेजसहायदिल्लीन्द्रालमशाहरुहिल्लाक्रान्तप्रस्तरदुर्गा-
 दिविजयनविजितामलाधीशंलखनऊपतितदङ्गजासंग्रहणा १ नवाव
 रतकालचक्रिकाप्रहर्तुरुहिल्लसुताहनन २ भरतपुरजट्टयवनरणाकरण

॥५८॥ गिर नामक नगर में २ नजराने में ३ नैणवा नगर में ॥ ५९ ॥ ४
 मारसित प्रति हैं अर्थात् ये सब सुकाम नहीं हैं; कहीं कहीं पर सुकाम कहे हैं
 महमानी आ ६ पूजन करके ॥ ६१ ॥

चौथे ४ वें अंश में महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशिमें, विष्णुसिंहके चरित्र
 ॥ ५३ ॥ ५४ ॥ ५५ ॥ ५६ ॥ ५७ ॥ ५८ ॥ ५९ ॥ ६० ॥ ६१ ॥ ६२ ॥ ६३ ॥ ६४ ॥ ६५ ॥ ६६ ॥ ६७ ॥ ६८ ॥ ६९ ॥ ७० ॥ ७१ ॥ ७२ ॥ ७३ ॥ ७४ ॥ ७५ ॥ ७६ ॥ ७७ ॥ ७८ ॥ ७९ ॥ ८० ॥ ८१ ॥ ८२ ॥ ८३ ॥ ८४ ॥ ८५ ॥ ८६ ॥ ८७ ॥ ८८ ॥ ८९ ॥ ९० ॥ ९१ ॥ ९२ ॥ ९३ ॥ ९४ ॥ ९५ ॥ ९६ ॥ ९७ ॥ ९८ ॥ ९९ ॥ १०० ॥
 ॥ ५३ ॥ ५४ ॥ ५५ ॥ ५६ ॥ ५७ ॥ ५८ ॥ ५९ ॥ ६० ॥ ६१ ॥ ६२ ॥ ६३ ॥ ६४ ॥ ६५ ॥ ६६ ॥ ६७ ॥ ६८ ॥ ६९ ॥ ७० ॥ ७१ ॥ ७२ ॥ ७३ ॥ ७४ ॥ ७५ ॥ ७६ ॥ ७७ ॥ ७८ ॥ ७९ ॥ ८० ॥ ८१ ॥ ८२ ॥ ८३ ॥ ८४ ॥ ८५ ॥ ८६ ॥ ८७ ॥ ८८ ॥ ८९ ॥ ९० ॥ ९१ ॥ ९२ ॥ ९३ ॥ ९४ ॥ ९५ ॥ ९६ ॥ ९७ ॥ ९८ ॥ ९९ ॥ १०० ॥
 ॥ ५३ ॥ ५४ ॥ ५५ ॥ ५६ ॥ ५७ ॥ ५८ ॥ ५९ ॥ ६० ॥ ६१ ॥ ६२ ॥ ६३ ॥ ६४ ॥ ६५ ॥ ६६ ॥ ६७ ॥ ६८ ॥ ६९ ॥ ७० ॥ ७१ ॥ ७२ ॥ ७३ ॥ ७४ ॥ ७५ ॥ ७६ ॥ ७७ ॥ ७८ ॥ ७९ ॥ ८० ॥ ८१ ॥ ८२ ॥ ८३ ॥ ८४ ॥ ८५ ॥ ८६ ॥ ८७ ॥ ८८ ॥ ८९ ॥ ९० ॥ ९१ ॥ ९२ ॥ ९३ ॥ ९४ ॥ ९५ ॥ ९६ ॥ ९७ ॥ ९८ ॥ ९९ ॥ १०० ॥
 ॥ ५३ ॥ ५४ ॥ ५५ ॥ ५६ ॥ ५७ ॥ ५८ ॥ ५९ ॥ ६० ॥ ६१ ॥ ६२ ॥ ६३ ॥ ६४ ॥ ६५ ॥ ६६ ॥ ६७ ॥ ६८ ॥ ६९ ॥ ७० ॥ ७१ ॥ ७२ ॥ ७३ ॥ ७४ ॥ ७५ ॥ ७६ ॥ ७७ ॥ ७८ ॥ ७९ ॥ ८० ॥ ८१ ॥ ८२ ॥ ८३ ॥ ८४ ॥ ८५ ॥ ८६ ॥ ८७ ॥ ८८ ॥ ८९ ॥ ९० ॥ ९१ ॥ ९२ ॥ ९३ ॥ ९४ ॥ ९५ ॥ ९६ ॥ ९७ ॥ ९८ ॥ ९९ ॥ १०० ॥

जहाहतडीघपुररुहिल्लरात्रिसंगरपलायन ३ जयपुरागतजसवन्तराव-
बाउलाभृत्यत्वहेतुदर्शननानकमतानुयायिसिक्खपञ्चनदजनपदग्रह
याजट्टरुहिल्लदिल्लीदेशलुगटन ४ श्रीजिदुत्तरदिक्तीर्थयात्रानन्तरबु-
न्द्यागमनं षष्ठो मयूखः ॥ ६ ॥ आदितः ॥ ३५६ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

श्रीजित१९८ प्रस्थित जाहि सक, रुचि बदरीवन राह ॥
सुर धृति१८३३सम्मित ताहिसक, बन्योप्रथमशृंणुप व्याह।।१।
प्रथम कृत्य श्रीजित१९८ प्रथित, सबविधि पुब्ब सधाइ ॥
चलिय अप्प बदरीस चहि, सबन उचित समुक्काइ ॥ २ ॥
सुभट भवानीसिंह१ सह, सचिव सुख्य सुखराम२ ॥
पीछै सन महिपालको, आरंभिय उपयामं ॥ ३ ॥
कोटाशदिक भ्रातन कलित, हुव उपदा व्यवहार ॥
सिसु नृप संग बरात सजि, किय प्रयान मह कार ॥ ४ ॥
सजि पत्ते लै भट१ सचिव२, बीकानैर बरात ॥
ससिसुतं४ तेरसि१३ सुकं३ सित१, सद्यिय लग्न सुहात॥५॥

॥ घनाक्षरी ॥

वयमें चतुर्थ४ अब्द अंतर कुमार वर,

और यवनों का युद्ध होना और रुहिल्ले का जाट से डीघपुर लेना और राति-
बाह के युद्ध में रुहिल्ले का भागना ३ जसवन्तराव बाउला के जयपुर में आकर
नौकर रहने का कारण दिखाना और नानकपंथी सिक्खों का पंजाब लेना
तथा रुहिल्ले और जाटों का दिल्ली के देश में लूट मार करना ४ श्रीजित (ड-
म्पेदासिंह) का उत्तर दिशा की तीर्थ यात्रा करके पीछे बुन्दी में आने का छटा
६ मयूख समाप्त हुआ॥६॥ और आदि ले तीन लौ छप्पन ३५६ मयूख हुए॥
१ बुन्दी के राजा विष्णुसिंह का ॥ १ ॥ २ ॥ २ विवाह ॥ ३ ॥ ३ प्राप्त ४
वत्सव का कार्य ॥ ४ ॥ ५ बुधवार ६ ज्येष्ठ सुदि ॥ ५ ॥

वीकानैर भूप गजसिंह सुता तुल्य बच ॥
 नाम पन्नकुमरि२००१ विवाही पट्टरानी१ नृप,
 निपुन कुमार सुरतेसकी स्वसा सुनय ॥
 देय बैसु जात दैकै कविन प्रसन्न करि,
 सुभट१ अमात्य२ नै लै सुजस तथातिसय ॥
 व्याहि यो महामहसो स्वामीको प्रथम व्याह,
 बाल महिपाल आन्यो बुंदीपुरी बीत भय ॥ ६ ॥
 वेद गुन अष्ट इंद्रु १८३४ संबत लगत बेर,
 मधु सित१ अष्टमी८ प्रयान सुमता मिलाइ ॥
 गम्य गिनि रामेश्वर श्रोजित१९८ कियउ गोने,
 दक्षिणन२१३ के तीरथ समस्त सेव्य दरिसाइ ॥
 पट्टनि१ प्रथम१ पूजि केसव२ पंयपपोज,
 पत्तन बिसाला३ जाइ इसको दरस पाइ ॥
 सिप्रा५ न्हाइ गम्य भू परिक्रमि बिरचि श्राद्ध,
 देय दैकै द्विजन दयो बहु जस बढाइ ॥ ७ ॥
 राखि डेरा दत्तके अखारे बिच आप रहे,
 जात्रा होइ सफल जितेक दिन श्रद्धा जानि ॥
 बैरागी हजार च्यारि४००० सायुध इतेक बिच,
 आत सुनि वहाँके भीत संन्यासी पुकारे आनि ॥
 बोले जे सदातन हमारे१ उनकै२ है बैर,
 मत्त जे प्रगल्भ हम थोरे यह छिद्र मानि ॥
 आहव रचै तो आप करहु सहाय आज,

१ घट्टिन रथन समूह २ अतिशय (अत्यन्त) ॥ ६ ॥ ४ चैत्र सुदि प्रजाने योग्य
 ६ सेवन ७ चरण कमल पूजकर ८ उज्जैन ॥ ७ ॥ ८ सायुध सहित १० सदैव
 ११ युद्ध

दीनबंधु विरुद्ध पुरातन जो पहिचानि ॥ ८ ॥
 सुनत पुकार सज्ज श्रीजित १९८। *स्वचक्र सह,
 उनको अभै दे रहे आपही लरन अग्ग ॥
 बैरागी यहै सुनि पराजय निज विचारि,
 मुररि कहे जे बाम दक्खिन पकारि अग्ग ॥
 फेल्यो जस जाको खंड भारत अमित फीत,
 लसत हिमालय १ सौं दक्खिन उदधि २ लग्ग ॥
 असी विधि जाइ पूजे रामेस्वर नाम ईस १,
 अतुल उदार दैद विप्रन बसु उदग्ग ॥ ९ ॥
 जात्रा यह कीनी ताको प्रतिदिन अध्वक्रम,
 लिखित न जान्यो यातै बरन्यो समास लाइ ॥
 दक्खिन २। ३ दिसाके इम तीरथ करि असेस,
 आश्रमपै आये मास तेरह १३ मै पुण्य पाइ ॥
 पृथ्वीसिंह १ भूप इत जैपुर तजत प्रान,
 अनुज प्रताप २ कीनी भूपति भटन आइ ॥
 वान गुन अठ्ठ इंदु १८३५ संवत तखत वैठो,
 मास राध २ असित २ चउत्थि ४ पै मह मचाइ ॥ १० ॥
 भूपति प्रताप यह जैपुर विदित भयो,
 गानमै रासिक राखि गायक गहिर गान ॥
 पाके नृप होत अवरोधतै फितूर उठयो,
 मान्यो जन्म लीनी पृथ्वीसिंहके कुंवर मान ॥
 साच १ अँट २ ताकी निहचै न भई पै सवन,
 आदरयो न देखत प्रतापको जस उफान ॥

वृंदावन यातैं चिरकाल वह मान वरुयो,
 प्रभुके प्रताप पेरुयो जात्राके समुय जान ॥ ११ ॥
 जैपुर तखत बैठो भूपति प्रताप जोलाँ,
 अब्द प्रति जान्यो बुधसिंह १९७१ नृपतैं उदंत ॥
 बान गुन अट्ट इंदु १८३५ संवत अगारी बात,
 अब्द प्रति लिखित न जानी या १९ सतक १०० अंत ॥
 यातैं अब भाखीजात विच विच छोरि अब्द,
 भेकफाल न्याय जो जनाई कथा भगवंत ॥
 लेखालय सकल लिखायो प्रभु आपलेख,
 जैसे पुब्व लिखात न आये उक्त परजंत ॥ १२ ॥
 नगर करौली नाह तुरसमपाल तनै,
 मानिकर्यादिपाल १ अभिधान हुतो महिपाल ॥
 ताकै ही तनूजा नाम अमृतकुमारि २००१ रतास,
 वरं वर मानि तास बुंदी अधिराज बाल ॥
 दडन अधीस बय तेरहम १३ हायनमै,
 व्याहन बुलायो गो बरात सजि सो बिसाल ॥
 संवत नयन वेद बसु भू १८४२ असितसप्तदशै,
 कलित उछाह साध्यो वारसि १२को लग्नकाल ॥ १३ ॥

१ हे प्रभु रामसिंह आप के प्रताप से तीर्थयात्रा को गया तब मैंने भी उसको देखा था ॥ ११ ॥ बुन्दी के राजा बुधसिंह से लेकर जयपुर की गद्दी पर प्रतापसिंह बैठा वहाँ तक २ प्रतिवर्ष (हर साल) का वृत्तान्त हमने जाना है परन्तु आगे की वार्ता ३ प्रतिवर्ष की हम उन्नीस सौ के शतक के अन्त तक की नहीं मिली इस कारण बीच बीच के ४ वर्ष छोड़ का ५ बैङ्क के फदकन के न्याय से भगवन्तसिंह ने कही सो लिखी है ६ हे प्रभु रामसिंह, दफतर से सभ लेख आपने ही लिखवाया है सो ७ कहे हुए समय पर्यन्त का लेख, पहिले के लेख समान नहीं आया ॥ १२ ॥ ८ माणिक्यपाल नामक ९ पुत्री १० श्रेष्ठवर ११ मृगशिर यदि में प्राप्त ॥ १३ ॥

श्रीजितके सम्मत विवाह यह दूजोर व्याह,
 आपः घनः पूरि *बसुः विदुरन कविन अैन ॥
 बुंदी पुंठभेदन स्वकीय विधि काल विरयो,
 देष सुख निखिल पितामह मुखनँ दैन ॥
 सक गुन बेद अठ भू १८४३ मित समा समय,
 राजा गजसिंह मरयो बीकानैर सिर रैन ॥
 सूनु तस जेठे गंजि तीसरोर सुरतसिंह,
 पीछेँ भो महीपति बिसारि नयः धर्मर बैन ॥ १४ ॥
 पहिलेँ इरानको बन्यो स्ववल पातसाह,
 नादिर स नाम जान दिल्लीको करी कतल ॥
 ताको मारि ताहीके भरौसाके प्रधान भट,
 खूब अपनायो राज्य अहमदसाह खल ॥
 मथुरा कतल मंडि जानै करि दिल्ली जेर,
 मारि मरहठुन बिडारे पारि हीन बल ॥
 साह आलीगोहर४९कै जे भट मिलै सभय,
 ते जवन ताहीके अधीन कीनै छोरि छल ॥ १५ ॥
 सत्रह मतंगज भू १८१७ संवत प्रथम समै,
 अहमदसाह रन जीति तब दिल्ली आई ॥
 दिल्लीपति मंत्री लखनेऊ ईसः उक्त दूजो,
 प्रवल रुहेला जो नजीबुद्दोला नाम पाइ ॥
 दिल्ली काज तंत्र इनकै करिगयो जो देस,
 जाबितखाँ पुत्र भो नजीबुद्दोला गेह जाइ ॥
 सूनु जा रुहेलाकै भयो गुलामकादिर सौ,

* आपने सेव रूप होकर धन रूपा बुन्दों से १ कवियों के घरों का पूर्ण क्रिये
 २ पुर में ३ प्रवेश हुआ ४ आदि को ५ रत्नसिंह का पुत्र ॥१४॥१५॥ ६ अधीन

दिल्लीलूटिवेकों आयो या समैं छल दुराई ॥ १६ ॥
 पहिलैं ख वेद धृति १८४० संबल अनेह पर,
 दिल्ली साहआलम५० नै दुबलवहै पाइ दुख ॥
 साहजि सनाम तामैं संध्याकों सबल मानि,
 मंत्री निज कीनाँ सो पटैल बजयो लोकमुख ॥
 वाके बल स्वस्थ वेद वेद धृति १८४४ साक अब,
 सो गुलामकादिर चलायो लैन लूट सुख ॥
 साह हत लाह ताहि राहमैं न रोकिसक्यो,
 रोकि अब दिल्लीद्वार पैठिवेकी जानि रुख ॥ १७ ॥
 जाकै द्वैहजार २००० जंगी कामके सिपाह जानि,
 रोक्यो तस अँबो साह आलम५०।५ प्रमत्त रहि ॥
 अलैयार१ सुलैमान२नाजर३ प्रमुखैं इहाँ,
 बोले करजोरि है रहेला स्वीय धर्म बहि ॥
 उज्ज्वल भय भासत अरोसाके जनन अँसैं,
 सो गुलामकादिर छुलायो सह सेन सहि ॥
 आइ तानैं साह दिय पट्टसों उतारि अरु,
 क्रुद बनि संगिय खजानाँ मनि मुख्य कहि ॥ १८ ॥
 कूर पछिताइ साह बापुरे नजर कीनाँ,
 मनि गन आदि वित्त बातें जो हो रूपात मन ॥
 तदपि न तृप्तिवहै वहोरि खिल संग्यो तत्थ,
 धूजि मुगलैस भाख्यो अँसो अब तो न धन ॥
 साहकों इतीक सुनि मारन लग्यो जो मूह,

॥ १६ ॥ १ समय २ तहाँ ३ चिन्ता रहित होकर ४ दिल्ली के द्वार बंद
 ॥ १७ ॥ ५ आदि ६ संप झाडकर ॥ १८ ॥ ७ धन का समूह जो मन में प्रा
 या न चाकी का धन मांगा

सोतो जिन आन्धो तिन रोक्यो नतिभाव सन ॥
 तोहू अति क्रुद्ध हाथ छुरिका निकालि तिहिं,
 पूरे खल दीनों साह आलम५० को अंधपन ॥ १९ ॥
 केते अधिकारी मुगलसके कतल करि,
 ठानि कुछ काल दिल्ली आपुनो अमल ठाम ॥
 पीछे मरहट्ट सेना आइवेकी संक पागि,
 हाथ जो लग्यो बसु सो लै भज्यो भजि हराभ ॥
 ताको पलटाहु दीनों दिष्टनै त्वरिततम,
 वेर दुवरे आयो पकरयो यह बुधन बाम ॥
 पीछे कीलिराख्यो घोर कष्ट मूलपंजरमें,
 छेदि छेदि थोरो यों रहेला हन्यो छल छाम ॥ २० ॥
 माहजि वजीर इम जावितखाँ सैनु मारि,
 आनि साहआलम५० ही बैठास्यो तखत अंध ॥
 तंत्रे निज कीनों सर्व सुलक परन्तु ताको,
 बाहिनी बड़ी बल बंधुधरा विरचि बंध ॥
 साक सर वेद इभ अवनि १८४५ अनेह इत,
 भो पता अनसु भूप छुष्यगहको कबंध ॥
 ता सुत कल्याण गुरमानी पट्ट बैठो तास,
 रीम२०१४ प्रभु मातुल जो रावरो स्थित संध ॥ २१ ॥

१ नअता से २ हाथ से छुरी निकालकर ३ अंधा कर दिया ॥ १९ ॥ ४ धन ५
 भाग्य ने ६ अत्यन्त शीघ्र ७ उलटा चतुरों से पकड़ा हुआ आया ८ कैद करके
 रक्खा ९ लोहे के कांटों के पींजरे में १० छल में समर्थ छली को मारा ॥ २० ॥
 ११ जाविदखाँ के पुत्र को १२ अपने (बादशाह के) आधीन १३ इधरी की बड़ी सेना
 से बंधन किया १४ राजा प्रतापसिंह प्राण रहित हुआ १५ बड़े ब्रह्मवाला कल्या-
 णसिंह १६ हे प्रभुरामसिंह वह आप का मामा १७ हीली प्रतिज्ञावाला अथवा
 प्रतिज्ञा में डीला हुआ ॥ २१ ॥

तर्क वेद अष्ट ससि १८४६ संवत् समय तामें,
 ईस जयनैरको प्रताप नृप बुन्दी आई ॥
 श्राम ईस ७ सुभ्र १ बुध ४ पंचमी ५ लगन साधि,
 दीपसिंह १९८१६ तनया विवाहो सुखमां दिपाइ ॥
 नामकरि दुलही विचित्रकुमरी १६९११ जो निज,
 अनुज तनूजां व्याही श्रीजित महँ अघाइ,
 पत्नी हीन आप यातैं दीपसिंह १९८१६ पानि करि,
 कन्यादान कीनाँ विधि गेहतैं खिल बनाइ ॥ २२ ॥
 गढ १ तैं अवाधि लैकैं बुन्दीपुर गोपुर २ लौं,
 मनुज न भाये जे जिमाये ते बजार बीच ॥
 होत जन भोजन चली बहि तरंगिनी वहाँ,
 सर्करासो सोर ही करि आज्य १ जल २ भक्त १ कीच ॥
 अनुजकी तनूजा प्रतापको विवाहि असैं,

॥
 आची सीख जैपुर १ अलोर २ कै भयउ आँजि,
 सीमापर संकुलि मचावत मरक मीच ॥ २३ ॥
 जाबदूके ७१११ बंस बर सांवतका ७११११ वार जानि,
 श्रीजितनै पहिलै प्रतापको दयो सुभट ॥
 सीम रनमै सो अभिधा करि बिनयसिंह १,
 इहाँ काम आयो पायो अच्छरीन जो प्रकट ॥
 मुहुकमसिंहउत्तर ७१३१ जाके बोल देत मुरि,

१ आश्विन मास के शुक्ल पक्ष की २ अत्यन्त शोभा ३ अपने छोटे भाई की पुत्री को ४ उत्सव से तृप्त होकर ॥ २२ ॥ ५ नगर के द्वार तक ६ नदी ७ उस नदी में खाँड [शकर] ही रेत ८ घृत ही पानी और ९ भात [चावल] का ही कीचड़ हुआ १० छोटे भाई की पुत्री जयपुर के राजा प्रतापसिंह को ११ युद्ध हुआ १२ अरकर (अवकाश रहित) १३ मरी रोग के समान मारकर ॥ २३ ॥ १४ नामवरी (यज्ञ) करके कछवाहे के पास

मंगल २ स नाम वीर आयो काम वीरवट ॥
 जैपुर त्रिनय राख्यो श्रीजितनै भाखि जैसो,
 पूजि तैसी कूरमपै वाहमै रहयो निपट ॥ २४ ॥
 संवत तुरग वेद बारन अवनि १८४७ समै,
 पोकरनि वारनै बिरोध बाँधयो छल पारि ॥
 जोधपुर दुर्ग नाती भीमको तखत जोरि,
 याको तात तात भूप बिजय दयो उतारि ॥
 कोप बस चंपाउत पहिले कुसलसिंह,
 कीनो बखतेस जोधपुर वै अनयकारि ॥
 ताकै अंत पाट बैठो बिजय तनूज ताको,
 मान्यो उपकार भार तापै जैत मदमारि ॥ २५ ॥
 आउवा अधीस जैत १ कुसल तनूज अरु,
 हेवसिंह २ पोकरनिवारो चंपाउत दोरहि ॥
 केसरी तृतीय ३ ईस आसोपको कुंपाउत,
 रासिपति ऊदावत केसरी ४ सनाम सोहि ॥
 चीनि पहिले ए अपने मत चलत च्यारि,
 राज परिखदमै इन्हें नृप बिजय रोहि ॥
 पकरि पठाइ कारा मारे दुख दैदै पूर,
 बरस अनेक बीते जोपै रह्यो बैर जाहि ॥ २६ ॥
 देवसिंह चंपाउत कहतो असह दर्प,

१ प्रशांसा में रहा ॥ २४ ॥ पोकरण के ठाकुर सवाईसिंह ने छल करके विरोध किया, जोधपुर के गढ पर २पोते भीमसिंह को बिठाकर पिताके पिता अर्थात् पितामह (दादा) शिविजयसिंह को उतार दिया ४ अनीति करके बखतसिंह को जोधपुर का पति किया था ५ उस बखतसिंह का पुत्र विजयसिंह पाट बैठा ६ जैतसिंह का ॥ २५ ॥ पहिले इन चारों को अपने मत पर (स्वतंत्र) चलते देखकर राजा विजयसिंह ने इनको राज्य की सभा में ८ रोक कर ६ कैद में भेजकर

सो कटार कोसपुट जोधपुर दुर्ग माइ ॥
 सोतो कीलिं मारघो भो तनै तस सबलसिंह,
 परिगो दगासौं सो पै तुपक प्रहार पाइ ॥
 ताको हुतो तनय सवाईसिंह नाम तह,
 जाँमै धरि वैर अब उक्त समै ढिग जाइ ॥
 आराध्यो विजय भूप ऊपरकी प्रीति सौं यौं,
 भूलि कृत भोरौ जैसैं धीजिगयो मन भाइ ॥ २७
 कथित गुलाबराय जाटिनी खवासि करि,
 रानिनको छोगा करिराखी जो विजयराज ॥
 राखी बँधवाइ तापैं भगिनी कहत रह्यो,
 कुदिल सवाईसिंह निबहन इष्ट काज ॥
 तेजसिंह नामक खवासिके इतो तनय,
 विस्फोटक रोग भयो ताके सो बहत बाज ॥
 तामैं ष्ढान आदि काम नियत असेस तजि,
 साँचो भ्रात भास्यो भगिनीकोँ सो उचित साज ॥ २८ ॥
 विस्फोटक मिटिगो तथापि पटुता न बनी,
 चँपाउत भाख्यो भगिनीसौं यह हेतु चहि ॥
 मंडोउर जाइ पूज्य देवन मनाइ रचो,
 पूजन बढैं ज्यौं वाल जाभिजं अरोग रहि ॥
 दीपतिर पधारि सर्व भटन समेत हुत,

१ मेरी कटारी के स्थान के मंदारे में जोधपुर का गढ़ बना सकता है २ उसको
 तो कैद करके मारवाला १ सवाईसिंह के पिता और पितामह के साथ कई
 प्रकार के कार्य किये थे जिनको शूलकर जैसे भोले स्वभाव का मनुष्य भीजै तो
 संघोज गया ॥ २७ ॥ ४ उस जाटनी को पहिन कहता रहा ५ छोटे दिख-
 वाला ६ पुत्र ७ शीतला (चेचक) ८ शीघ्र मरना ९ सखा भाई दीखा ॥ २८ ॥
 १० मानेज ?? जो पुरुषों का जोड़ा अर्थात् गुलाबराय जाटनी (पाम्बान)

अभय करो यों तेजसिंह ग्रस्यो रोग अहि ॥
 सो सुनि गुलाबराय स्वामीको सब समेत,
 मानिमत मंडोउर लौगई बिसास लाहि ॥ २९ ॥
 आपुनो दिखाय अैं चंपाउत पैठि उर,
 रीभत स्वसाज्यो वस कीनी सो गुलाबराय ॥
 ताकै परतंत्र हो महीपति विजय तैसैं,
 कहती वहे सो करतो मन१ वचन२ काय३ ॥
 पीछे जो मरयो सुत तज्यो वहाँ अन्न दंपति२नैं,
 चंपाउत तबहु लिवायो अन्न हित चाय ॥
 काहूमिस अैं उक्त १८४० संवत नृपहिं काढि,
 लौगो पुरवाहिर पूर बाहिर लगाय लाय ॥ ३० ॥
 स्त्रीष भट सर्व राखि पुरमें सवाईसिंह,
 संग वहे अकेलो काढि स्वामी संभुपेत सब ॥
 भीपुर जुराइ पुर पीछो पैठि गढमति,
 जेठो नृप नाती भीम कारतैं निकासि जब ॥
 आप संत्रोपनको करार करि ताको आनि,
 आनसाँ सभाके सौधं गद्दी बइठारि तब ॥
 नालीगन उच्छवके सूचक दगाइ नैर,
 अखिल दुहाई फेरी भीमकी नवीन अब ॥ ३१ ॥
 भूपति विजयके सुनें ए सुत सात७ भये,
 फतैसिंह१ जालम२ रु भोमसिंह३ नाम फवि ॥

और महाराजा विजयसिंह ॥ २९ ॥ १ बहिन प्रसन्न द्वारै लैसे २ पासवान
 और राजा दोनों ने ॥ ३० ॥ ३ बाहर पूर्ण लाय लगाकर राजा को शहर बाहर
 लेगया ४ अपने भट ५ विजयसिंह सहित सबको शहर के दरवाजे बंध कर-
 बाकर ७ राजा के पड़े पोते भीमसिंह को ८ कैद से निकाल कर दरवाजे से १०
 सभा के महल में ११ तोपें ॥ ३१ ॥

त्योंही सरदार४ सेरसिंह५ रु गुमान६ तह,
 सामंतादिसिंह७ नाम सप्तम७ को छाड़ छवि ॥
 तेजसिंह१८ नामक खवासिके भयो तनय,
 होइ सुत जेठे सम जासौं रहे सर्व दबि ॥
 भूखन१ बसन२ सस्त्र३ बाहन४ अतुल भासैं,
 रोचमान जाको बपु ज्यों जगमगात रबि ॥ ३२ ॥
 भोम३ सुत भीम११ रु गुमान६ सुत मानसिंह१२,
 सप्तम७ के संबु भयो सूरसिंह१३ नाम सह ॥
 भूपको बडो१ सुत कुमारहि अनसु भयो,
 ताके पुत्र मान्यो भीम भोमको तनूज तह ॥
 वाहिरहो जालम१ जो जनक प्रसाद बल,
 जालपुर मानहो२ गुलाबराय इष्ट जह ॥
 और सुत नाँती जिते जियत हुते ते आप,
 कारा कोलिराखेहे बिचारि घरमें कलह ॥ ३३ ॥
 कारातैं निकासि असैं भीमको नृपति कर्यो,
 सो सुनि विजयसिंह आन्यो उर कष्ट अति ॥
 रानी सम मानी सो खवासिहु गुलाबराय,
 मारिडारी चोरैं भेजि घातक सदंभ मति ॥
 कुटिल सवाई पुरवाहिर विजय काढ्यो,
 गोकुलस्थ गुरुन मिलापहि कहत कति ॥
 कैसैं कहु होहु पै खवासिकों इनि रु काक,

? प्रकाशमान (क्रान्तिवाला) शरीर ॥ ३२ ॥ २ भोमसिंहका पुत्र भीमसिंह १ गुमानसिंह
 का पुत्र मानसिंह ४ सामन्तासिंहके पुत्र सरसिंह ५ राजा का बडा पुत्र (फतहसिंह) तो
 कुमारपन में ही मर गया ६ जिसके भीमसिंह को गोद लिया ७ पिताकी प्रसन्नता के
 बल से जालमसिंह कैद बाहर था ८ मानसिंह जालोष था ९ विजयसिंह ने कैद
 कर रखे थे ॥ ३३ ॥ १० कितने ही लोक गोकुल में गुरुओं से मिलना कहते हैं

बाहिरलौ विजय दयो दुख गरूर गति ॥ ३४ ॥
 सेस भट संगहे बुलाइ तिनकाँ विजय,
 रंकपन लौ कहयो सभामै इम रोइ रोइ ॥
 मै जरठ कोलौ अब रहिहौं जियत संद,
 पंचनको जो मत कहो वह लछन पोइ ॥
 पोखरिनवारेसौं कदाई तब पंचननै,
 खीज बस क्यो यह कलंक लेहु जस खोइ ॥
 यौं तिहिं कदाई मो१काँ भीम२काँ मिलै अभय१,
 होहु तुम बीचर तो इहां विजय भूप होइ ॥ ३५ ॥
 आँट कछु बासर रही यह उभय२ ओर,
 जोरि छल गूढ जो महीपति विजय जानि ॥
 सबनके आगै निज इष्टके करत सौँहँ,
 इनकाँ बुलायो मिल्यो चंपाउत दुष्ट आनि ॥
 बोल्यो पंच करहु करार दस१०कोस बढ़ै,
 जूझि पहुँचैबो भीम१ मो२जुत जियत जानि ॥
 तुम सहधर्म यह बचन निवाहो तोतो,
 विजयकाँ गाँदी निकासौं भीम दूठ वानि ॥ ३६ ॥
 बायस सवाई लौ यौं पंचन बचन बीच,
 जोधपुर आइ भाख्यो भीमसौं जस जनाई ॥
 एक दुव अब्द भूप रहिहैं जियत अब,
 जाके अंत नियत तुम्हारा पट्ट कित जाइ ॥
 लीजे रत्न दुलभ खजानाँ खोलि संग सब,

॥३४॥१ बुद्धा २ खवाईसिंह ने कहलाया कि मुझको और भीमसिंह को अभय मिलजावे ॥ ३५ ॥ ३ कुछ दिन ४ मार्ग में युद्ध करके दश कोस पहुँचाने का ॥ ३६ ॥ ५ खवाईसिंह काक ने ६ निश्चय

कीजे कछुकाल बास भीघर यों बहिकाइ ॥
 भीमहिँ उतारि यों सवाईसिंह पाप भट,
 चाल्यो कोस लूटि पीछो नृपकों गढ चढाइ ॥ ३७ ॥
 जात गढऊपर छली नृप पकरि जोर,
 धकि उर कोप तोप मुच्छनपै पानि धरि ॥
 जांजी निज मंत्रही चमूसो पठई जवनक,
 जवन१ गोकुलस्थर२ जालम३ ए मुख प करि ॥
 भीम१ रु सवाईसिंह२ दोउरन के तोरि१ भट,
 आनहु कै पकरि२ अधर्मी अति सीम अरि ॥
 औसी कहि बाहिनी पठावत बचनवारे,
 भीमहिँ बचावन मिले उतकों धर्मभरि ॥ ३८ ॥
 चूकत करार भूप विजय अधर्म चहि,
 अलि अध सेना पठई सो पहुँची अँवर ॥
 वहाँके जाट चंपाउत देव पकरायो हुतो,
 तास नौती वाको कुल संहरयो असेस तर ॥
 कोल जिन कीनों उत वै तिन सुरन कछो,
 विजय अनकिं तोहू लुरिवो न मानि वर ॥
 खूब असि अरत दुर्घोरके सुभट खिरो,
 पखपो कछुकालसो सवाई१ भीम२ पीछुपर ॥ ४० ॥

१ मेरे घर में २ खजाना लूट का ३ राजा विजयसिंह को ॥ ३७ ॥
 ४ अपनी सलाह में थे उनकी सेना को ५ जीव ही यवन, गोकुली गोस्वामी
 और जालमसिंह इन तीनों को ६ दोनों के मस्तक तोड़कर ७ अथवा
 पकड़ कर लाया ८ सवाईसिंह को अमय का बचन देनेवाले ॥ ३८ ॥ विजय-
 सिंह ने १० अँवर नामक ग्राम में ११ देवसिंह चांपावत को गले में फन्दा
 टाँककर पहिले पकड़ा था उसके १२ पोते और उसके सब कुलको मारा १३
 विजयसिंह की सेना को पीछा फिरना कहा परंतु तोभी उस सेना ने वापिस
 लौटना अष्ट नहीं माना १४ सवाईसिंह और भीमसिंह को हाथी पर देखे ॥ ४० ॥

जोधपुर राजकी सभा ही होते सून्य जह,
 आपुनँ जे जूके तिनके दृग बचाइ अब ॥
 पीलुतँ उतरि भीम१ संजुत पिहित पापी,
 जोर करभ बैठि लग्यो पोखरनि पंथ जब ॥
 काके आगँ लरत इतँ इनतँ काहू कह्यो,
 ते जे कछु सेस सून्य बारन निहारि तब ॥
 कुणापन जा रि गये ऊँवरे निज निकेत,
 सेस इतके जे पहुँचे ते नृप पास सब ॥ ४१ ॥
 साक वसु बेद नाग भू १८४८ मित समा समय,
 जैपुर१ अवंती२के बिरोध बढ्यो क्रोध जगि ॥
 तुंगापुर खेत आयो माहजि प्रसंभ तानि,
 लाख दुव२००००० लौ बल अहंबल आयसँ लागि ॥
 कूरम सचिव दोला आधोरँ राज्य दैन कहि,
 पर जो नबाब हमदानी आन्योँ प्रीति पगि ॥
 ऊँवरयो अनीक जोधपुरको सहाय आयो,
 दोहूर और घोर अँवमर्द मच्यो तोप दगि ॥ ४२ ॥
 क्रोधबस जोध१ गयँ२ हय३ मँष४ नासकाल,
 पेखत खरे दुव२ चमूँ परि गजन पीठि ॥
 गोला लागि एतेमँ करीतँ हमदानी गिरयो,

१भीमसिंह सहित हाथी से उतर कर, वह पापी (सवाईसिंह)रजंट पर बैठकर
 २ हाथी को खाली देखकर ४ सुरदों को जलाकर ५ युद्ध से बचे सो अपने
 अपने घर गये ॥ ४१ ॥ ६ उज्जैन के ७ हठ फैलाकर ८ सेना ९ अहन्ता
 (मेरे समान कोई नहीं)का १०अम करके ११ऊँवर के युद्ध से बचीहुई सेना १२युद्ध
 ॥४२॥ क्रोध के पक्ष १३वीर १४हाथी, घोड़े और १५ऊँटों का नाश होते समय हा
 थियों की पीठ पर राजा प्रतापसिंह और हमदानी दोनों खड़ेहुए सेना को देख
 रहे थे इतने में गोला लगकर हमदानी हाथी के ऊपर से गिरा और जयपुर की

आकुलता होत जयनैरके कटक ईंठि ॥
 भ्रात हमदानीको तदीय गज सज्जभयो,
 कूरम कहयो यौं निज ओरके टकत नीठि ॥
 दोला यह गोला मम अंग लगतो तो देर,
 दैन असु नैकहु न होती यौं परत दीठि ॥४३॥
 भनत इतीक दोला बनिक कहयो हे भूप,
 स्वामीके निदेस बिनु आधोराज्य दैन पहि ॥
 आन्यौं सो मरयो तो अब रावरो रहयो अखिल,
 भागधेय प्रभुको बलिष्ठ भास्यो लक्ष्य लहि ॥
 भूपति प्रतापकै इतमै लघुबाधा भई,
 चिंत्यो भूमि उत्तरन छोरिवो मतंग चहि ॥
 बोल्यो दै दुसाला मंत्री याबिच हरहु वाधा,
 नांतो गज सून्य देखि टिकिहै अनीक नहि ॥ ४४ ॥
 तैसैही करत परदलके प्रवीर तह,
 आगैं बढि आवते लाखे रजगुन उफान ॥
 हेति झारि सेना जोधपुरकी दसहजार १००००,
 समुख भिरी वहाँ ठानि सत्रुनको अंवसान ॥
 काटि मरहहु करवालनसौं संपराय,

सेना में घबराहट की १ दृष्टि(इच्छा)हुई २ राजा प्रतापसिंह ने दोला नामक
 अपने भाँपे से कहा कि हे दोला इधर(सेना की ओर)दृष्टि होने से ऐसी इच्छा
 होती है कि हमदानी के लगा सो यह गोला मेरे लगता तो ३ प्राण देने में
 कुछ देरी नहीं होती अर्थात् अब निर्लज्जता से भागने की अपेक्षा वा शीघ्र
 मरजाना अच्छा था ४ आपके प्राप्त राज्यको लेने से अर्थात् हमदानी को आधा
 राज्य नहीं दियेजाने के कारण आपका भाग्य चलवान् दीखता है क्योंकि
 सभ राज्य आपके ही रहा ५ लघुशंका (भूत्र करने) की पीड़ा हुई इससे ६ हाथी
 को छोड़कर नीचे उतरना चाहा ७ सेना नहीं टहरेगी ॥ ४४ ॥ ८ शत्रु की
 सेना के घेर ९ शत्रु चलाकर १० नाश करके ११ युद्ध में तरवारों से काटकर

माहजि भजायो करघो कूरमको जय मान ॥
 अँवर १ बचे जो खेत तुंगार के अखिल भरे,
 जोधपुर रच्छक रहे सिसु नहि जवान ॥ ४५ ॥
 जय जो कबंधनके जोर यों प्रताप पायो,
 या १८४८ ही उक्त संवतमें दक्खिन प्रदेश इत ॥
 टीपूसुलतान अंगरेजनके त्रास टरि,
 जुद्ध पहिले हीमैं भज्यो सठ कहाइ जित ॥
 हैदरअली जो महसूर नृप मंत्री हुतों,
 हो जनक टीपूको सु स्वामीको बिगारि हित ॥
 आप बँरजोर महसूरको बन्यो अधिप,
 चाल्यो मनमग्न त्यों गिनै न उचित १ अनुचित ॥ ४६ ॥
 किं वदंती जानै किरस्तान पकरे कहत,
 छत्रयुत ६०००० प्रान तिनमें लव चतुर्थ १५००० छोरि ॥
 कूर खिल पैतालीस सँहस ४५००० करे कतल,
 बैरी सम भास्यो जो दयाको अँघसिंधु बोरि ॥
 ताकै सुत टीपू भो कहायो सुलतान तिम,
 जो श्रीरंगपट्टनमें राजधानी निज जोरि ॥
 सो सु सकं उक्त १८४८ बहिकायो फरासीसनको,
 सत्रु कंपनीको सिद्धो मूँधतें तुरग मोरि ॥ ४७ ॥
 नैर बुंदी त्यों इत हमीरसिंह नाथाउत,
 विष्णुसिंह २००१२ नृपकी खवासी वैठि एक अँह ॥
 मंत्री बनि स्वामीको पितामहसों मारि मन,

१ सब ॥ ४५ ॥ २ जयपुर के राजा प्रतापसिंह ने ३ टीपू का पिता था ४
 बल पूर्वक जयरी से ५ मन चाहे मार्ग ६ उचित और अनुचित नहीं गिना
 ॥ ४६ ॥ ७ जनश्रुति (दन्तकथा) है ८ चौथा अंश (भाग) ९ वाकी के १० पाप
 के समुद्र में डुबोकर ११ युद्ध से घोड़ा मोड़कर ॥ ४७ ॥ १२ एक दिन १३ श्रीजित

भाख्यो आप भूपति१स्वतंत्र२बलि३ओज सह४ ॥
 ईस कोटा जालम अमात्य कहिबेको आज,
 इच्छत विवाही सुता आपको मचाइ मह ॥
 वहे स्वसुर बंदगी बनाइबे उचित होइ,
 जासौं संधि राखत सितारा१ दिल्ली२ आदि जह ॥४८॥
 बात सह नृपहिं मनाइ यौं करी विदित,
 श्रीजित निवारयो उक्त सगपन होत सुनि ॥
 सूचकन सिंच्छ१ बय जोबन उफान२ बस,
 चाह करि व्याह कीनों अंगीकृत लाह चुनि ॥
 भाख्यो सुनि श्रीजित बडे हमहु आज भये,
 गेह हमरेमें अबो भालीको अलभ्य गुनि ॥
 मान्यो बरजोर तोहू सगपन सो महिप,
 पिसुन१ कहा न करै लागो प्रभुकान२ पुनि ॥ ४९ ॥
 साहसी जो चंपाउत्त इतकों सवाईसिंह,
 आपुने सदन दंग पोखरनि भीम आनि ॥
 दूजे२ अब्द लैगयो विवाहन अजल देस,
 जैसलसहित मेर भाटिन उचित जानि ॥
 व्याहिकें सुन्यौं तहैं महीपति मरयो विजय,
 ठोक लखि दुल्लहकों खल सल पीठि ठानि ॥
 जोधपुर लायो अर्धरजनी समय जोही,
 पाए जुरे अरर न खोले इन्हैं पहिचानि ॥ ५० ॥

उम्मेदसिंह से १ उत्सव ॥ ४८ ॥ २ सूचना करनेवालों की शिक्षा से ३ व्याह
 करना स्वीकार किया ४ उस सम्बंध को जवरी से स्वीकार किया ५ चुगल
 क्या नहीं करता ॥ ४९ ॥ ६ अपने घर पोकरख नगर में भीमसिंह को
 लाकर ७ निर्जल देश ८ जैसलमेर में ९ ऊंट की पीठ पर चढाकर १० कपाट ॥ ५० ॥

जाह उपद्वार जब साहसी सवाईसिंह,
 वित्त दै अधिक पटा दैवेको करार बहि ॥
 जामिक तहाँके फोरि बारी खुलवाइ जाइ,
 गादी धरयो भीमहिँ हुराए चौर बाँहँ गहि ॥
 तबहि अचानक बधाईकी चलत तोफ,
 कोलाहल माँच्यो दंग जोधपुर त्राहि कहि ॥
 बाहिर हो जालमँ रहयो सो पुर बाहिरही,
 मारे सेस रुद्र राजवाजी भीम लेत महि ॥ ५२ ॥

॥ दोहा ॥

अंक बेद बसु चंद्र १४४९ इह, नियमित संबत नाम ॥
 अर्क१चतुर्दसि१४ सूचि४ असित२, तज्यो विजय वपु ताम५२
 तदनंतर रठोर तह, अष्टमि८ सित१ आषाढ४ ॥
 भट चंपाउत भीमकोँ, विजय पट्ट दिय बाढ ॥ ५३ ॥
 बय तिसठि६३ हायन विजय, तज्यो कलेवर तत्र ॥
 बप छुबीस२६सम भीम बलि, छितिप बन्योँ धरि छल ॥ ५४ ॥
 पहिलै सूचिय जोधपुर, नाम अजित नरनाह ॥
 तनय भए वाईस२२ तस, अभय१ आदि रज राह ॥ ५५ ॥
 सुत जोरावर१ खेमसर१, स्वामी अंक समप्पि ॥
 पुत्र देव२ इत पोखरनि२, ईस अंक थिर थप्पि ॥ ५६ ॥
 कछुक दये इम भटनकोँ, सुत अकस्थ सुभाइ ॥
 भजे सेस बखतेस भय, इन्योँ अजित तब हाइ ॥ ५७ ॥

१ खिड़की पर २ पहरायतोँ को ३ जालमसिंह ४ राजवंशियोँ (राज-
 वियोँ) को ॥ ५१ ॥ ५ आषाढ वदि ६ विजयसिंह ने तहाँ शरीर छोडा
 ॥ ५२ ॥ ५३ ॥ ७ वर्ष ॥ ५४ ॥ ८ अभयसिंह आदि ॥ ५५ ॥ ९ गोद देकर
 १० पोकरण के ठाकुर देवसिंह के ॥ ५६ ॥ ११ उमरावों को, पुत्र गोद दिये १२
 बखतसिंह ने, पिता अजितसिंह को मारा तब बाकी के सब भागगये ॥ ५७ ॥

देव सु इम काकाहु दमि, भूपति विजय भतीज ॥

कीलि हन्याँ न गिनैँ कुहक, बंधुभाव नृपबीज ॥ ५८ ॥

प्लवङ्गमसू-सु इम सवाईसिंह पितामह बैर पर,

दुख विजयैँहिँ अति दै रु करयो सब राज्य कर ॥

मग्ग खवासि मराइ अजस १ अघ आदरिय ॥

अब भीमहिँ पुनि आनि कथित १८४९ तक भूपकिय ५९

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणके अष्टमराशौ विष्णुसिंह
हचरित्रे बुन्दीपतिविष्णुसिंहविक्रमपुरविवहनश्रीजिह्वाक्षिणायात्राक-
णा १ जयपुरेशपृथ्वीसिंहपरासुतातदनुजप्रतापसिंहसिंहासनासादन
पृथ्वीसिंहसंदिग्धसुतमानसिंहवृन्दावननिवसन २ एकोनविंशतिश
तकसंबन्धिशकक्रमकथाऽपरिज्ञानमूचनविष्णुसिंहकरोलीविवहन३
विक्रमपुरपतिगजसिंहपञ्चत्वतदनुजसुरतसिंहपट्टाक्रमणा ४ लुण्ठित
दिल्लीकरुहिल्लयवनगुलामकादिरशाहालमान्धीकरणाश्रुतदिल्लीशा-
मात्यमाहजिसिंधियागमनकांदिशीकरुहिल्लकारामरणा ५ कृष्णग

इस कारण देवसिंह काका था जिसको १ भतीजे राजा विजयसिंह ने कैद
करके मारा २ राज्य वंशवाले सम्बन्ध को नहीं गिनते ॥ ५८ ॥ ३दादा देवसिंह
के बैर पर विजयसिंह को दुःख देकर ४ राज्य को अपने हाथ में किया ॥ ५९ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायणके अष्टमराशि में, विष्णुसिंहके चरित्र
में बुन्दी के पति विष्णुसिंह का धीकानेर विवाह करना और श्रीजित्त का द-
क्षिण की यात्रा करना १ जयपुर के राजा पृथ्वीसिंह का देहान्त होकर छोटे
भाई प्रतापसिंह का गद्दी बैठना और पृथ्वीसिंह के सन्देह युक्त पुत्र मानसि-
ंह का जन्म होकर उसका वृन्दावन में रहना २ उन्नीस सौ के शतक में स-
म्पत्वार कथा नहीं जानने की सूचना करना और विष्णुसिंह का करोली
विवाह करना ३ धीकानेर के राजा गजसिंह का देहान्त होकर छोटे पुत्र सुर-
तसिंह का पाठ बैठना ४ रुहिल्ला यवन गुलामकादिर का दिल्ली को लूटकर
शाहआलम को अन्या करना और दिल्ली के वजीर माहजी सिंधिया का आ-
ना सुनकर भागे हुए रुहिल्ला का कैद होकर मारा जाना ५ किशनगढ़ के

ढाधीशप्रतापसिंह कलेवरहानतत्पुत्रकल्याणसिंहगद्दिकोपविशनज
 यपुरेशप्रतापसिंहबुन्दीविवाहकरणा ६ मरुदेशसामन्तपोकरणाठकुर
 सवाईसिंहस्वपितामहदेवसिंहघातकयोधपुरेशविजयसिंहराज्यच्युति
 समयतत्पौत्रभीमसिंहपट्टप्रदापनपुनाराजसिंहासनारूढविजयसिंह -
 अँवरग्रामयुद्धपलायितभीमसिंहपोकरणाग्रामनयन ७ तुंगाग्रामयो-
 धपुरेशानीकसहायजयपुराधीशप्रतापसिंहावन्तीपतिमाधजीसिंधिया
 समरविजयनाङ्गरेजसमरटीपूसुलतानपलायन ८ योधपुरेशविजयसिं
 हमरणाचांपाउत्तसवाईसिंहभीमसिंहपट्टोपवेशनभीमसिंहस्वबन्धुमार
 णां सप्तमो मयूखः ॥ ७ ॥ आदितः ॥ ३५७ ॥

॥ प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ चूडालदोहा ॥

इत बुंदिय बय तरुन अय, विष्णुसिंह२००।२बंसुधेत विराजत॥
 गजशहयशविद्या सच्च३गुन, श्रुति४पुराणा५इतिहास६काव्य७रत॥१॥
 असह वेग वेधत उडत, बाजीन बल बरछीन बराहन ॥

राजा प्रतापसिंह का देहान्त होकर उसके पुत्र कल्याणसिंह का गद्दी बैठना
 और जयपुर के राजा प्रतापसिंह का बुन्दी विवाह करना ६ मारवाड़ के उम-
 राव पोकरण के ठाकुर सवाईसिंह का, अपने दादा देवसिंह को मारनेवाले
 जोधपुर के राजा विजयसिंह को छल से गादी से उतार कर उसके पोते
 भीमसिंह को गादी पर बिठाना और फिर विजयसिंह को गद्दी पर बिठाकर
 अँवर ग्राम के युद्ध से भागकर भीमसिंह को पोकरण लेजाना ७ तुंगा नामक
 ग्राम में जयपुर के राजा प्रतापसिंह का जोधपुर की सेना की सहायता से
 उज्जैन के पति माधजी सिन्धिया के युद्ध में विजय करना और अंगरेजों के
 युद्ध से टीपू सुलतान का भागना ८ जोधपुर के राजा विजयसिंह का देहान्त
 होने पर चांपाउत्त सवाईसिंह का भीमसिंह को गद्दी बिठाना और भीमसिंह
 का अपने बान्धवों को मारने का सातवां ७ मयूख समाप्त हुआ ॥ ७ ॥ और
 आदि से तीनसौ सत्तावन ३५७ मयूख हुए ॥

१ ऋषिपति ॥ १ ॥ २ घोड़ों के बल से ३ सूत्रों को

प्रदरंशतुपकरकरि मृगपतिन, सहज हनिहु समुक्तै सु सराहन ॥२॥
 कविशुभुधरभट्टआदर करन, सचिवशन संसदें मान प्रसारन ॥
 पंचअंग मंत्रशहिं परखि, बलि प्रगैलभ हितर बैरइ विचारन ॥३॥
 रामभक्त कपिराजको, मन्निष इष्ट सु विष्ट मदीपति ॥
 धुजत जिहिं सब धाटिधरंश, अरिमेवासइअनिष्ट लहै अति ॥४॥
 नृप सगपन हुव नांनता, कोटामंत्रिय झल्ल कनी सन ॥
 सो श्रीजित चाखो न सुनि, पालतँ पहु प्रतिमल्ल धनीपन ॥ ५ ॥

॥ षट्पात ॥

सक ख पंच बसु सोम १८५० असितर सुकईंग सप्तमि७ अह ॥
 इंद्रसिंह२०११अभिधान तनय जदोनि जन्पाँ तह ॥
 प्रथम कुमार भव पर्व तास उच्छव अति तानिय ॥
 विष्णुसिंह २००१२ बुन्दीस दये नानाविध दानिय ॥
 करि जातकर्मश आदिक क्रिया लहि अवसर जग जस लयो ॥
 श्रीजित तटस्थ भावहु सुनि सु भाँवत मह विरचत भयो ॥ ६ ॥

॥ घनाक्षरी ॥

नाथाउत चालुक हमीर पलटायो नृप,
 भावी बस सो मरयो रु मनोहरशताको आत ॥
 कृष्णसिंह२ तनय उभैरही राज काज करै,
 ए काकाश भतीज२ द्रोह श्रिजितपै उफनात ॥

१ तीरों से ॥ २ ॥ २ समा में ३ मंत्र (सजाह) के पांच अंगों "कर्म-
 णामारम्भोपाय, पुरुषद्रव्यसम्पत्, देशकालविभाग, विनिपातप्रकार, कार्यसि-
 ङ्घि" की परीक्षा करनेवाला और बुद्धिमान् ॥ ३ ॥ ४ हनुमान् को इष्ट माना
 अष्ट भाग्यवाले राजा ने ५ बाड़ा डालनेवाले ॥ ४ ॥ ६ भाला जालसिंह की
 कन्या से ७ वह राजा अपने दादा से शत्रुता और स्वामीपन की पालना कर
 ता था अर्थात् उम्मेदसिंह के विरुद्ध था और उसकी आज्ञा में नहीं था ॥ ५ ॥
 ८ ज्येष्ठ वदि ९ जन्म समय १० आपकी ओर का, वा रुचि पूर्वक उत्सव ॥ ६ ॥
 ११ विष्णुसिंह को

संवत् कहे १८५० मैं तिनहीनै सुचि ४ मास सित,
 देवगुरु ५ बार दसमी १० कों लग्न दरसात ॥
 जालमकी तनया विवाहो नृपकों लै जाइ,
 अजबकुमारि २००१३ नाम तीजी ३ रानी क्रम आता ॥ ७ ॥
 जालम स्वसुर तदनंतर समय जानि,
 आपओर आन्यों मोरि जाभाता धरार्थनिक ॥
 हरनमै नानावस्तु कीने भेट साधि हित,
 मैंगल १ तुरगर २ सस्त्र ३ वस्त्र ४ हेम ५ त्यों मनिंक ६ ॥
 मोदसों पठाइ बुंदी निकट महीपतिके,
 फैली जन जूह राखे आपुने जथा फनिक ॥
 उक्त १८५० सकहीमै इत कालख नगर आंजि,
 बीर दोला जैपुरको मंत्री सो मस्यो बनिक ॥ ८ ॥
 संवत् अवनि पंच अठ्ठ शक १८५१ मान समै,
 मत्तपनतै करदलाके चोक जंग मचि ॥
 भागपुर नरेश १ रु माहजि कुमार २ भिरे,
 लगत प्रहार भागे जवन सभीके लचि ॥
 कंपनीकी सेना सम निपुन कवायदमै,
 राखि तँहँ नौरिनकी पलटनि दोइ २ रचि ॥
 भागपुर लैगई नबावकों निबहि भोन,
 सन्ध्याके सिपाहनके बेठतै बचाइ बचि ॥ ९ ॥
 लीनों अंगरेज उन मलाका १ उपद्वीप इत,
 बर्मा १ मास २ तै जो लग्यो दक्खिन २ ३ दिसा बिधरि ॥

१ आषाढ सुदि २ वृहस्पतिवार ॥ ७ ॥ ३ जमाई ४ राजा को ५ दहोज में
 ६ हाथी ७ जवाहिरात ८ फैल करनेवाले मनुष्यों का समूह ९ सर्पों के समान
 १० युद्ध में ॥ ८ ॥ ११ भय सहित १२ गाधरा पलटन १३ घेरे से वा युद्ध से
 ॥ ९ ॥ १४ फैलाव (विस्तार)

द्वैरही लघु टापू और तासाँ लगतेहि दाबे,
 सिंहपुर१ नाम रूपि नाँगर नाम अग्रसरि ॥
 अच्छे जल१ पवन२ बनावत सुखद इहाँ,
 कालापानी कहत प्रजामैं इन्हैं रूढि परि ॥
 क्रूर अपराधी इनहींमें बसिबेके काज,
 कौलिकैं पठावत न अबेको प्रबंध करि ॥ १० ॥
 पुण्यापति पेसवा नाम विप्र,
 जाति चितपावन जो अपनै न सुत जानि ॥
 अंक निज लेतभो तनै गिनि अमृतराव१,
 औरसभो पीछैं तास बाजेराय२ सुत आनि ॥
 रीति कहि पीछैं टारि पंचन अमृतराव१,
 बाजेराय२ बैठास्यो पिताके पट्ट मह मानि ॥
 उक्त१८५१ सकहीमैं कहे ए भये उदंत उभैर,
 कठिकैं अमृतराव१ कीनों दोह तजि कानि ॥ ११ ॥
 पुण्याको प्रदेश सब लूट्यो इहिं दुष्ट पीछैं,
 बादी खल विप्र१ गाइ आदिक हनै बहुत ॥
 पीछैं जिहिं कासी आइ लाखन खरच पारि,
 द्विजनकी दुस्थताँ दवाई व्है उदार हुत ॥
 पाप१ मैं रु दान२ मैं दु२ घाँ जो अतिसीम पायो,
 सो१ इम बिडारि राख्यो२ इमहिं तदपि सुत ॥
 भोग बसु पुण्या बाजेरावहु कुपुत्र भयो,
 देसहि गुमाइदैहैं जो पुनि प्रमाद जुत ॥ १२ ॥
 संवत नयन वान वारन अवनि१८५२ समा,
 बुन्दी इत श्रीजित नरेसतैं भये विमन ॥

१ कैद करके ॥ १० ॥ २ गोद ३ कुलवती विवाहिता स्त्री से ॥ ११ ॥ ४ दरि
 ॥ १२ ॥ ५ विष्णुसिंह से उदास हुए.

पेच पिसुननके उपायतैं अबस पाइ,
 जात्रा जगदीसकी करी पुनि सभक्त जन ॥
 आपुनै परिग्रह समेत जाइ आश्रमतैं,
 पूजि उपचारन १ दै उपदा २ उदार पन ॥
 जात १ अरु आत २ पहिलैं १ जे परसे न जानैं,
 तीरथ समस्त परसे ते सुद्ध भाव सन ॥ १३ ॥
 सोलंखिन १ नागर २ न दै इत नृपहिं सीछा,
 कासी आत श्रीजित कहाई यह रोध करि ॥
 आवहु न देस अब रहहु उहाँही आप,
 भेट सतपंच ५०० दम्भ प्रतिदिन लेहु भरि ॥
 एक १ संग विक्रम ११ हो थाँनाँपतिको अनुज,
 धीर दूजो २ भूरा २ महासिंह १९१९ बंसी धर्म धरि ॥
 सामंतके ७ १ १ १ संगी च्यारि ४ भैरव १ ३ विनयसिंह २ ४,
 मूर खुसहाल ३ ५ ज्ञानसिंह ४ ६ हुते संग सँरि ॥ १४ ॥
 संगी दुहितासुत कबंधज नवलसिंह १ ७,
 सोमानी प्रधान खुसहालीराम १ ८ पुत्र १ ९ सह ॥
 संकर १ १० रु विनय २ ११ तृतीय ३ तैसैं शिवदान ३,
 तीन ३ संगी चारन बुलाये तिनकोँहु तह ॥
 कृष्णराम १ १३ धात्रेय रु भोप २ १४ तिम कोटवाला,
 श्रीजितके राज्य संग कोटवाली उज्ज्वल वह ॥
 कायस्थहु केसोराम १ १५ सालिग्राम २ १६ वैश्य संगी,
 विष्णुदास १ १७ नाजर हे इत्यादिक सार्थ वह ॥ १५ ॥

१ चुनलों के २ पूजा ३ भेट ॥ १३ ॥ ४ राजा विष्णुसिंह को शिखा देकर
 ५ श्रीजित का बुन्दी में आना रोककर कहलाया ६ हाडों की एक शाला का
 नाम है ७ पलकर ॥ १४ ॥ ८ दौहिता ९ छोड़कर ॥ १५ ॥

स्वीय गुरु कुसल ११८ भतीज तथा सुरतान ११९,
 जाइ जगदीस द्वैर मिले ये पीछे आत जिम ॥
 कापरनि हठन पठायो सुरतान ११९ कह,
 आयो कछवाहनके रामपुर व्याहि इम ॥
 जानै तास सामंतर ० ४ सगत २००१२ तनूज जुग,
 कापरनि आयो सुशतो नायो गुरु मानि किम ॥ १६ ॥
 श्रीगुरु १ सहित जेश्हे हाजरि तिनहि सभा,
 श्रीजित बुलाइ भाख्यो जाहु सबही संदन ॥
 जानि तिम विन्नति करी तिन करन जोरि,
 जातबेर आपुन अयोध्या सुन्यो पाप पन ॥
 बुंदीके उदंतमै अनिष्ट जिम पीछे बन्यो,
 सूनू सरदार १९९४ जैसै छोरि वास दुख सन ॥
 जैठ १ सुत ईश्वर २००१२ समेत गयो जैपुर जो,
 मुरनकी भाखी तव आप सो चही न मन ॥ १७ ॥
 नैर लखनेऊ १ फैजावाद २के नबाबहुनै,
 आपतै कहाइ कहो बंदगी बताइ अरि ॥
 मामक पितामह १के रावरे पिता २सौं मेल,
 हो यो मिलि जाहु काल्हि मो घर पवित्र करि ॥
 सोपै प्रभु मानी नाँ नबाबकी वहाँ भेजि सेना,
 नाँती समुझायो क्यों न अन्यद्वारा जाल जरि ॥
 नाथाउत कृष्ण १ अरु छाऊलाल २ नागरहि,
 भूप पलटायो जोर जालमके पाप भरि ॥ १८ ॥
 पीछे न पधारे १ लखनेऊ न पधारे २ पुनि,

॥ १६ ॥ १ अपने अपने घर जाओ ॥ १७ ॥ २ मेरे दादा से ३ इस कारण
 पोते को ४ जालमसिंह झाला के जोर से ॥ १८ ॥

जाइ जगदीस मुरि आत इहाँ सर्वजुत ॥
 कासी रहिबेहीकों कहाइ अब आप कहो,
 आसय कहाहै बनें पाले १ जेहि सत्रु २ उत ॥
 भाखयो तहाँ श्रीजित यौ बरजत मोहि भूप,
 सर्व तुम जावहु सम्हारहु स्वनारि १ सुत ॥
 रहिहौं इहाँ मैं बानप्रस्थन ३ उचित रीति,
 इच्छा उनकीतैं पाइ कासी बसिबो प्रभुत ॥ १९ ॥
 औसो सुनि सासन कितेक जन छोरि आये,
 श्रीगुरु १ कहयो वहाँ मैंतो रहिहौं संतत संग ॥
 श्रीजित कहयो नहि निवाहनकों स्वापतेय,
 मंगिखैहौं मैं द्विज कहयो गुरु १ धरि उमंग ॥
 बिक्रम सुभट कहयो तिमहि न चाहि बसुं,
 इत्यादिक कतिक रहे डिग ज्यों निज अंग ॥
 जालम स्वसुर इत बुंदी राखि स्वीय जन,
 भेद बल भूपकों रचायो अपनैही रंग ॥ २० ॥
 धाइआत मंत्री सुखरामपै दम धमाइ,
 लाख १०००००० द्रम्म नृपपै लिवाये जंपि जालमहि ॥
 जाकरि गनेसघाँटी १ कोट १ दरवाजे ३ जुत,
 तारागढ तैसैं बडटाँका २ बर सिल्प बहि ॥
 कलाधारी हरिको निकेर्त ३ रु पृथुल कोस ४,
 श्रीजितके सम्मत रचे ए ४पीछैं मेल रहि ॥
 पै अब कथित काल भालानै फरक पारि,
 जनहु स्वकीय राखे बुंदी १ अरु देसर चहि ॥ २१ ॥

१ बुन्दी का राजा बुद्ध बुन्दी आते को रोकता है ॥ १६ ॥ २ निरन्तर ३ धन
 ४ धन ५ जालमसिंह भाला ने ६ अपने वीर ॥ २० ॥ ७ दंड म मन्दिर ॥ २१ ॥

तारागढ एक१ टरघो भालाके प्रबंधनतैं,
 नाथाउत१ नागर२ सु पै निज करन सीर ॥
 तारागढ लै चले नरेसहिँ सिखाइ तिम,
 बँटतैं कहाई पहु आतहाँ लै कति बीर ॥
 सरवर हुतो दुर्गपति सीसोलेस अरज,
 कराइ तानै आप आवहु गुन गहीर ॥
 जालमके पच्छको इहाँ न अँहै कोऊ जन,
 श्रीजितको सासन यों है हम धरहु धीर ॥ २२ ॥
 देसके सिपाह तिम छसत६००छुराइ दये,
 कामपर राखे तँहँ खारीतटके कबंध ॥
 मुख्य रनसिंह तिनमै करि निज सु मान्पों,
 दुर्गपति आवन दये न अँसैं मदअंध ॥
 नाथाउत१ नागर२ वहाँ भाखन लगे नृपहिँ,
 श्रीजित न छोरेघो राज्य आप रहे हत संघ ॥
 जाकी आन सीस रहै स्वामी सो कहायो जात,
 रावरे निदेसमँ न जोरकी गिनहु गंध ॥ २३ ॥
 स्वामीको इहाँ हम मुराशराख्यो सूचकन,
 खीजबस यातैं रह्यो पन्नगलों बलखाइ ॥
 कासीपुर आत शहिँ कारनतैं रोध क्रम,
 बरजि कहाइ रहिये तँहँ बिधि बनाइ ॥
 श्रीजितहु भाखी रहिवेकी जब एह सुनि,
 छोरि तब आये घनेँ आयतन मोहँ छाइ ॥
 मंगिहों न कछु साधिलैहों दासभाव मैही,

१ मार्ग से २ सीसोला ग्राम का पति ॥२२॥ ३ खारी नदी के किनारे के राठो
 ४ विष्णुसिंह को कहने लगे ५ प्रतिज्ञा छोड़नेवाले ॥२३॥ ६ घरोंमें ७ स्नेह कर

अैसी बदि विक्रम१ र्ह्यो उहाँ प्रसभं पाइ ॥ २४ ॥
 श्रीगुरु कुसल१ भट विक्रम२ दुवशहि संगी,
 साँचेमनसों ए रहे स्वामी पास प्रीति सन ॥
 सेनमें थारेसे मध्यभावतँ रहे सुनत,
 ओर बहु छोरिआये मोह जोरि मोरि मन ॥
 सबकों परखि अैसँ कासीतँ उचित साधि,
 आपहु प्रयान कीनो आजमके आँयतन ॥
 मग्ग विच रोकन अनेक नृप दूत मिले,
 पै तिन्ह रुक्यो न नैक श्रीजित समर्थपन ॥ २५ ॥
 माधोपुर आत यों कहाई कैछवाह मनि,
 जैपुरतँ मनुज भरोसाके पठाइ जह ॥
 आश्रम पधारहु व्है जैपुर प्रथम आप,
 अैहो जो न तो मै आइ लाइहों सो पुग्ग अैह ॥
 माधवपुरहि जाइ भालाके सचिव मिले,
 अरजकरी यों है न मंतु हमरो असह ॥
 बय अनुसार नाँती रावरे प्रबल बनँ,
 मानँ काहूकी न जानँ भोगनमें नित्य मह ॥ २६ ॥
 मंतु न तुमारो इम श्रीजित तिन्ह मनाइ,
 जालमलाँ जैहरि कहायो नर्म गालिजुत ॥
 जैपुरधनीको इत अैवोही नियत जानि,
 आपहि पधारे सोधि जामाँता अभीष्ट उत ॥
 समुह प्रताप आइ लैगयो उचित साधि,

१ हठ करके ॥ २४ ॥ २ स्थान में ॥ २५ ॥ ३ जयपुर के राजा ने ४ पवित्र दिन
 ५ हमारा अपराध नहीं ॥ २६ ॥ ६ जालमसिंह भी जयसिंह कहलाने लगा
 अर्थात् जैसे जयसिंह ने बुधसिंह से बुन्दी छीन ली थी तैसे यह भी छीनना
 चाहता है ७हस्त्री (मसकरी) ८ निरवध ९ जमाई का

पुंजिम बैठो भिन्न अजिन तहाँ मनुत ॥
 जामाता कहयो यौ निज संग मम सेना जाइ,
 देस? जुत बुन्दी? करै रावरे अधीन दुत ॥ २७ ॥
 श्रीजित कहयो यूँ आहि नांती लारिका सुपहु,
 बात घरकीहै इहां हैं नहिँ कछु बिचार ॥
 जात अब वहाँ सो समुझायैतें समुझि जैहैं,
 आप जिन आनों नैक संसप मन उदार ॥
 जैसे कहि जैपुरतें बिरचि प्रयान इत,
 आए निज आश्रम पढावत जस प्रसार ॥
 बुन्दी कहि भेजी प्रभुरंगकौ चरन बंदि,
 कासी पुनि जैहैं रहिवो चहि सब प्रकार ॥ २८ ॥
 ऊपर? की बात जैसे कासीतें कहत आए,
 आप दंग जैपुरवहै आश्रम स्वकीय इत ॥
 अंतर?की नैक न जनाई बात दोहूर आरे,
 हित हिन?केन अहित? न जो गिनि अहित ॥
 सुभट? अमात्य? गये बुन्दीके सबै समुह,
 नाथावत कृष्ण? कौ निहारि कहयो आहि कित ॥
 सो हस जैरातें होतजात अब जैसे मंद,
 ऐसी सुनि ओरन दिखायो कृष्ण? सो विदित ॥ २९ ॥
 कृष्णको विवाहिवो समीप हो सो जानि कही,
 आयु तनुमैं वै है न व्याह करिवो उचित ॥
 पीछैं तुम बुन्दीके सुसाहव सु मंत्र पटु,

१ शीघ्र ॥ २७ ॥ २ बुन्दी के इष्टदेव का नाम रंगनाथ है ॥ २८ ॥ ३ कि
 है ४४४ अवस्था के कारण ॥ २९ ॥ ४ अब अल्प आयु में (कृष्णसिंह को मरवावगे
 इस कारण उसके विवाह करने को अनुचित कहा)

करिहो विचारि काज मानिबो स्वबुद्धि मित ॥
 सबको कुसल पूछि वै पुनि सबन सीख,
 थान निज केदारस पास बन्ध्याँ तत्र थित ॥
 व्याँस कछु अंतर पितामह १ रु नसाँ २ द्वैरहि,
 जालमको पच्छ जोपै जानतहो मंत्रजित ॥ ३० ॥
 एकदिन श्रीजित श्रीरंगके निलय आय,
 आप रहते ज्यौँ रहे उत्तर४।७ त्रिशदर ओर ॥
 दक्खिन २।३ त्रिशदर दिसा बैठे नरनाह नाँती,
 ठानँ बुधउत्तर४।७ व्याँ दक्खिन २।३ भटनँ ठोर ॥
 नम्राको कृपानलै निकासि लखि पानि लयो,
 तबतो सिटाइ संकि पलटे सबन तोर ॥
 तोहू धीर श्रीजित सो वै नृपहिँ भाख्यो तूहि,
 मोहि हनि १ ओरनपै क्यौँ हनात २ कुलमोर ॥ ३१ ॥
 सो सुनि सिटाइ भूप भूमिकाँ लखन लग्यो,
 पीछो दयो आप सो कृपान लयो कोस करि ॥
 कछु न कह्यो गो न मिलाइ दीठि जोरि कर,
 भीत आत ज्हीत नैन हेतँ लेत लेत भरि ॥
 जंपी पच्छपाँतिन कुपुत्रहु प्रजा जदपि,
 पितर दयालु होत तदपि दया प्रसरि ॥
 ऊठि तदनंतर निजाश्रम सिधारे आप,
 सो पहू खिसानु पछिताइवेके कष्ट परि ॥ ३२ ॥

१ पोता ॥ ३० ॥ २ मन्दिर में ३ उत्तर दिशा के त्रिदारे में ४ पोता विष्णु-
 सिंह ५ श्रीजित की ओर प्रहित और राजा की ओर उभराव बैठे ६
 पोता की तरवार लेकर ७ वह खड्ग विष्णुसिंह को देकर कहा कि हे कुल के
 सुकुट सुभे दूसरों से क्यौँ मरवाता है तू ही मार ॥ ३१ ॥ ८ वह खड्ग म्यान में
 कर लिखा ९ लज्जित १० स्नेह से ११ राजा के पक्षधालों से श्रीजित ने कहा
 कि १२ सन्तान कुपुत्र होजावे तो भी १३ राजा लज्जित हुआ ॥ ३२ ॥

कढत कितोक काल संसय विधात करि,
 कीनों बिसवास जानि श्रीजितकों सानुकूल ॥
 बीच नृप जानी पिसुननकी कपटबाजी,
 मानी मन सुद्धि पहिचानी प्रीति सुख मूल ॥
 याही हेतु पीछें कृष्णासिंह^१ रु मनोहर^२ ए,
 बाग रंग आदिक बिलासमें फवत फूल ॥
 मंत्र मिस भोजनादि सालामें बुलाइ मारे,
 सीढीनपै आत परयो मनोहर प्रीत मूल ॥ ३३ ॥
 गयो भजि कोटा भीत छाऊलाल नागर सु,
 जोपै कुहकेस मरतो पै तज्यो निप्रजानि ॥
 सेसहु भजे कति रहे कति उदास सम,
 महिप कहयो मै रहयो पितामह पूज्य मानि ॥
 नैर इत कोटा नाम महिप गुमान मरयो,
 सम्मत त्रि सर अष्ट अवनी १८५३ प्रमित आनि ॥
 पायो तास तनय उमेदसिंह ताको पट्ट,
 जालमके तंत्रहि रहयो जो होत हित हानि ॥ ३४ ॥
 आसफउद्दोला लखनेऊको नबाब इत,
 हो जो अतिसीम दानी पै गुन परख हीन ॥
 ताकै हो तनै न यातै एक जवनीको तनै,
 बालक दलितद्रहु लखयो रुचिर^१ त्यों प्रवीन^१ ॥
 ताहि सुत मानि अंगरेजन मनाइ तानै,
 कुलहि मनाइ वह पैट्टधर पुत्र कीन ॥

१ सुन्देह मिटाकर २ प्रसन्न ३ रंगबिलास बाग में ४ सलाह करने के मि
 ५ भोजनशाला में ६ यरही में पोया हुआ ॥ ३३ ॥ ७ ठगों का पति ८ राजा
 गुमानसिंह ९ जालमसिंह भाला के आधीन ॥ ३४ ॥ १० उसके पुत्र नहीं था
 ११ पाटवी पुत्र किया

जनक अंतर वजीरअली नाम जोही,
 अवधि नबाब भो करे जिहिँ सब अधीन ॥ ३५ ॥
 जाको नाम जगमैँ सहादतअली सुनत,
 दाइभागी याको भो पितृव्य सुत बहिँ दोरि ॥
 द्रंग कलकत्ता अंगरेजन कतिक देस,
 जैबो लिखिँ भाख्यो देहु मोकहँ तखत जोरि ॥
 तबतो बिकाल यह बिन्नति लगी न ताकी,
 हाकिम वजीरअली चाहत सब निहोरि ॥
 पै यह नबाब पीछैँ मत्त बैँ तरुन पाइ,
 करन अनीति लग्यो साइसी व्हैँ विधि कोरि ॥ ३६ ॥
 नीच सुनि पाइ जोहिँ पुरमैँ रुचिर नारि,
 हठन बुलाइ सोही बिलसी अभय होइ ॥
 पीछैँ तो पिताहुकी जनीँ जे अवरोध पाई,
 बिलसि सबल तेहु तरुनीँ जस निगोइ ॥
 द्रंग १ अवरोध २ कुटुंब ३ बल ४ मंत्री ५ देश ६,
 सबन कुपुत्र समुझायो पै खलत्व खोइ,
 तानैँ नाहिँमानी व्हौँ बडे नबाबकी तिथन,
 अंगीकृत एह न यौँ रंकलौँ कहिय रोइ ॥ ३७ ॥
 भावी तब तैसो अंगरेजनको चाहयो भयो,
 वेग कलकत्ता जो सहादतअली बुलाइ ॥
 वासँ लिखवाइ देस अड ओ द्रविण आदि,
 जोहिँ बइठारयो लखनेऊके तखत जाइ ॥

१ पिता के मरे पीछे ॥ ३५ ॥ २ काका के बेटे ने ३ बिना सबय ४ तरुण अवस्था
 पाकर ॥ ३६ ॥ ५ पिता की लियं वजनाने से पाई उमको बल पूर्वक (जयरीसे)
 भागी अदुष्टपन से इनका समझाना खोकर द्रवंगीकार करके ॥ ३७ ॥ ६ धन आदि

कामी जो नबाब सब सम्मतिसौं दूरकीनों,
 सोपै अधिकारी अंगरेजहिं तँहँ नसाइ ॥
 उक्त १८५३ सकर्हामै *सकलत्रसौं वजीरअली,
 भाजि आयो जैपुर प्रतापको सरन भाइ ॥ ३८ ॥
 नृपसौं कह्यो इम सभाबिच मिलि नबाब,
 सरन सहाय सुन्यौं विरुद तुम्हारे वंस ॥
 अत्र जो रहौं तो राखिलैहो १ सौंपि द्वैहो २ आप,
 द्रव्यकी न हानि देहु ज्यौं मिटै अरिन वंस ॥
 राम २०१४ नरनाह यौं जनश्रुति सुनतरहैं,
 इष्ट बसुं लौकै कइयो रामवंस अवतंस ॥
 अर्थ लगिहै सो जो लगाइबे कहत आप,
 धाम तुमरो तो रहो को करि सकत ध्वंस ॥ ३९ ॥
 यौं पहु प्रताप राख्यो सरन वजीरअली,
 जैपुरको जानि अंगरेजन यह उदंत ॥
 आइ इष्ट महुर उपायनको लोभ १ आनि,
 मंग्यो जो नबाब कछु अोरहु नियम २ मंत ॥
 सूचि यौं नबाब सुहिं चोरैं छोरि सख सह ॥
 अरिन दिखैहो तोहु दुँरित न पैहो अंत ॥
 सोहु ताकी न सुनि अहो तजि विरुद स्वीय,
 कीलि अंगरेजनको सौंप्यो लखनेऊकंत ॥ ४० ॥
 मानि इन कांतर प्रतापहिं कनकसुद्रा,

* स्त्री सहित ॥ ३८ ॥ १दन्त २ हे राजा रामसिंह ऐसे दन्तकथा (जबानी
 घात) सुनते हैं १ चाहा हुआ (इच्छानुसार) धन लेकर ४ रामचन्द्र के वंश
 के सुकृद ने ५ धन व नाश ॥३९॥७ मोहरें भेट होने का लोभ करके ८ तोभी
 सुभको सौंप देने का तुम्हें पाप नहीं लगीगा ९ कैद करके ॥ ४० ॥ १०कायर
 ?? सुवर्ण की सुहरें प्रचार (चलान) की तो नहीं दीं मोहरों का प्रचार सुवर्ण

रीतिकी१ न दीनी दीनी रीतिकी२ कनकरंग ॥

आश्रम बिसिख अष्ट मू१८५४ समा सक अनेह,

अधिप प्रताप यों कलंक सु लगायो अंग ॥

पीछें पछितायो आरकूटकी महुर पेखि,

सो लग्यो रहन गूढ लौं त्रैपा१ कुजस संग ॥

शान जोलों कील्यो बहु सूक्त लोह पंजरमें,

तोलों अंगरेजन वजीरअली अति तंग ॥ ४१ ॥

पट्ट लखनेऊको सहादतअलीहु पाइ,

स्वीय मतमाँहिँ खिल दीनों सबकोँहिँ सुख ॥

पीछें व्है प्रगल्भ नयपाटव अतुल पाइ,

देसतैं मिटेबो चाहयो कंपनी निदेस दुख ॥

जानैं गजउत्तर अगाऊ लिखि केहि जानैं,

मारे अधिकारी सब लंधनके स्वामि सुख ॥

हुतहि इहाँको होतो छम सु इजारदार,

पै न फल पायो कछु दिष्टके बडे कलुख ॥ ४२ ॥

उक्त१८५४ सकहींमें तक्कू हुलकर ईस इत,

विग्रह विदात भो मलार नांती काल वस ॥

इंदउर द्रंग जसवंतराव एकदंग,

तनय खवालिको तदीपै बैठो पट्ट तस ॥

उक्त१८५४ सकहींमें भीमें जोधपुर ईस इत,

का है सो तो नहीं दी और लुब्ध के रंग की पीनल की सुहरें दी २ पीतल की सुहरें देखकर ३ लज्जा लेकर सुस रहने लगा ॥४१॥ ४ बुद्धिमान् अथवा जयदस्त और नीति की चातुरी ५ विस्तार पूर्वक उत्तर ६ जाने (ज्ञात) हुए ७ आदि ८ भाग्य के बड़े पाप से अथवा बड़े पाप के भाग्य से ॥ ४२ ॥ ९ शरीर छोड़ा (मरा) १० लांघा ११ तक्कू के खवास का पुत्र उसके पाद पर बैठा १२ नीमसिंह ने

जालपुर सेना भेजि बेढयो दुर्ग खोइ जस ॥
 पंद्रह१५ सैमा बयसँ मानसिंह तास पति,
 पायो नाँ पराजय रचायो खूब राखि रस ॥ ४३ ॥
 संबत कलंब भूत अष्ट अवनो१८५५समय,
 तामँ इत बुन्दी दूजोर जादवी जन्यो तनय ॥
 बाल २०१२ वह नाम संसकार विधिलौं न बच्यो,
 इंद्रसिंह२०१२ अग्रज ज्यौं बालहि न पाइ अय ॥
 आश्विन७ के असित२ त्रयोदसि१३ जनमि इहै,
 दूजोर हू कुमार न रहयो ज्यौं रविलौं उदय ॥
 बुद्धि धन पहिलै१ बधाइ मै उभय२ बेर,
 प्रसरयो अकाल पीछै२ भावीवहै बिसिष्ठ भय ॥ ४४ ॥

१
॥१
॥१
॥

१

॥ ४५ ॥

उक्त१८५५ सकहीके काल संहनन सन्ध्या उज्जिभ,
 माहजि वर्जर मरयो उज्जइनी ईस इत ॥
 राज्य तस पट्ट बैठो दौलतराव,

१जालोरपुर में सेना भेजकर गढ़ को घेरा २ पन्द्रह वर्ष की अवस्था में ॥४३॥
 ३ आनेवाले समय के शुभ कर्मों का फल नहीं पाकर ४ सूर्य के समान उदय
 होनेवाला वह दूसरा कुमार नहीं बचा ॥ ४४ ॥ यहाँ एक छंद की वृत्ति है
 ॥ ४५ ॥ ५ शरीर ६ छोड़कर ७ दौलतराव

हुलकर सीरी व्हेहु जित तित जंग जित ॥
 उक्त १८५५ सकहीमै इत दक्खिन प्रथुल देस,
 आंजि केही द्वारि अब मंद व्हे जो मूढमित ॥
 अंतकी लराई रुपि टीपू अंगरेजनसों,
 दिष्ट प्रतिकूल भिरयो साहसी इहाँ बिदित ॥ ४६ ॥
 सडिखट अग्र६६ मृत १ घायल२ भये सुभट,
 सेस कंपनी१के सूर अच्छत रहे समर ॥
 ज्याँही द्वैहजार२०००मृत२ घायल२ अखिल जानै,
 भीलुक पलानै खिल टीपू के अनीक भर ॥
 ताही रनमाँहि मारि टीपूको बलिष्ट तब,
 जेनरल बिलजली जई इम बढयो जबर ॥
 सो श्रीरंगपट्टनमै ताको अवरोध सोधि,
 लूटिकेँ खजानाँ१ ईला२ लेतभो२ असेस अर ॥
 अंग सर नाग भूमि१८५६ संवत अनेह इत,
 ---लखवाडिज पटैलको भट निदान ॥
 जैपुरसों आँट कछुकारन उरकि जात,
 आयो देस हुंढाहर लुटत बल अमान ॥
 जो खेलयो प्रताप पहु कूरम समुख जाइ,
 घोर पुरलंवाके समीप मचयो घमसाँन ॥
 सेना मरइठनतँ अधिक हुतो पै संग,
 एक विनु दोलाके सधयो न सांचो अवधान ॥ ४८ ॥

१ पडे देश में युद्ध अब वे सूर्य के समान मंद होगये ४द्विरुद्ध भाग्य से लड़ा
 ॥४६॥ युद्ध में विना अत(घाव)रहे देवाही के कापर भागगये ७भूमि-शीघ्र ॥४७॥
 ६६६जैन के पति पटैल का उमराव लखवा नामक ब्राह्मण १०युद्ध ११ एक दोला ना-
 सक मंत्रीके बिना १२ सच्ची सावधानी नहीं सधी तथा मनोवांछित नहीं सथा ॥४८॥

स्वामी राम २०१४ सुनहु जनश्रुति जनावत ज्यों,
 दाखिन २१३ अनीक लक्ष्यो पहिले बिदूर हुत ॥
 पे कछु समय अंत जैपुरके चक्र पर,
 आग्य प्रतिकूल भयो जीत १ टारि हरि २ जुत ॥
 क्रूरम सभीकेवहै अचानक भज्यो कहत,
 आइ खरे पीछे खेत पाइ मरहठ उत,
 भूप सु कितेनके निवारतहु असो भज्यो,
 जैपुरमें जात तामें धाम दुख्यो धीर धुत ॥ ४९ ॥

॥ दोहा ॥

वत्त जनश्रुति इम वदत, आयुअवधि नृप एह ॥
 कबहु न पुनि बाहिर कढयो, नय १ रु धर्म धरि नेह ॥ ५० ॥
 उक्त जु लखनेऊ अधिप, साँपि वजीरअली १ सु ॥
 लखवासन भजि २ लजमें, बूढयो जदपि बली सु ॥ ५१ ॥
 इम जीवत मृत भो अधिप, पुर जयनैर प्रताप ॥
 रौचि रहित बिमना रहयो, अपजस बिस्तरि आप ॥ ५२ ॥
 संवत हय सर अष्ट ससि १ ८५७, इत बुंदिप नरनाह ॥
 पुर सोपुर परन्यो प्रथित, विहित चतुर्थ ४ विवाह ॥ ५३ ॥
 गिनहु लग्न साध्यो गनित, सुंचि ४ सित १ छडी ६ सोम ॥

? हे स्वामी रामसिंह रदन्तकथा ऐसी सुनते हैं कि पहिले तो रेवहुन दूर तक दाखिन की सेना भागगई परन्तु थोड़े समय पीछे जयपुर की सेना पर आग्य पलटा हुआ जिससे विजय को छोडकर ४ जयपुर का राजा प्रतापसिंह भय युक्त होकर अचानक घोड़े सहित आगा जिसपीछे मरहठे उस क्षेत्र को पाकर आ खड़े हुए ५ तहां धीरता को छोडकर मकान में छिपगया ॥ ४९ ॥ ६ जी-वन पर्यंत ॥ ५० ॥ ऊपर कहेहुए लखनेऊ के पति वजीरअली को ७ अंगरेजों को देकर और लखवा से भागकर वह राजा ८ बलवान था तो भी लज्जा में हूषकर ॥ ५१ ॥ ९ कान्ति रहित उदास रहा ॥ ५२ ॥ १३ ॥ १० आषाढ सुदि

कविन त्याग बसु आढ्य करि, विधरि किञ्चि छिति व्योम ५४
कन्या भूप किलोरकी, सरहकुमरि २००१४ सुभ सील ॥
स्वसौ राधिकादासकी, लो पहु ऊढ सैलील ॥ ५५ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणके षष्ठमराशौ विष्णुसिंह
हचरित्रे विष्णुसिंहपुत्रजननश्रीजिद्विरुद्धविष्णुसिंहकल्लजालमसिंह
कनीपाखिग्रहणा १ कालखनगरसमरजयपुरमन्त्रिदोलावैश्यपरासुभ
वनकरदाग्रामभागनगरनवावमाहजीसुतसंग्रामनवावपलायन २ पे-
शवावाजेरावविरुद्धाश्रुतरावपुरायपत्तनप्रान्तलुश्टनकुपुत्रवाजेरावरा-
ज्यच्युतिसूचन ३ विष्णुसिंहविरक्तश्रीजिजगदीशयात्रागमनविष्णु
सिंहश्रीजिद्विष्णुन्यागमननिषेधन ४ रङ्गनाथदर्शनव्याजश्रीजिद्विष्णुदीप
त्यागमनविष्णुसिंहकरसमर्पितकृपायाश्रीजिस्ववधसूचनविष्णुसिं-
हव्रीडासमासादन ५ कोटापतिगुमानसिंहमरणात्सुतोम्मेदसिंहक
ल्लजालमसिंहायत्तीभवन ६ स्वजनन्यादिवधभिचारहेत्यंगरेजनिष्का-

१ धन से धनवात् ॥ ५४ ॥ २ बहिन ३ लीला सहिन व्याहा ॥ ५५ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायणके अष्टमराशि में, विष्णुसिंहके चरित्र
में, बुन्दी के पति विष्णुसिंह के पुत्र प्रकट होना और श्रीजित से विरुद्ध होकर
जालमसिंह काला की कन्या से विवाह करना १ कालख नगर के युद्ध में जय-
पुर के मंत्री दोला वैश्य का माराजाना और करदा में भागनगर के नवाव
और माहजी के पुत्र से युद्ध होकर नवाव का भागना २ पेशवा वाजेराव से
विरुद्ध होकर अश्रुतराव का पूना का देश लूटना और कुपुत्र वाजेराव से युद्ध
लूटने की सूचना करना ३ बुन्दी में विष्णुसिंह से उदास होकर श्रीजित का
जगदीश की यात्रा जाना और विष्णुसिंह का श्रीजित को पीछा करना आने
से मना कराना ४ रंगनाथके सिन से श्रीजित का पीछा बुन्दी आना और पोते
को लज्ज देकर अपने को मारने की सूचना करने से विष्णुसिंह का श्रीजित से
लज्जित होना ५ कोटा के पति गुमानसिंहका मरना और सुतोम्मेदसिंह
का भाला जालमसिंह के वशीभूत होना ६ लखनऊ के नवाव मोलिङ्गदोला
के दत्तक पुत्र यजीरखली का, उसकी माता पादि से दूर भिन्न करके अंगरे-
जों से उखता निकाला जाना और सहायता करने का नवाव होकर यजीर

सितलखनेऊपत्यासिफुहोलादत्तकपुत्रवजीरअलीजयपुरशरणाग्रहणा
 शहादतअलीनबाबपदप्राप्रणा ७ स्वर्णादम्भप्रत्ययगृहीतरीतिमयदम्भ
 जयपुरेशप्रतापसिंहस्वशरणागतवजीरअल्यारुयांगरेजायत्तीकरणान
 बाबशहादतअल्यारुयांगरेजविरोधन ८ इन्दोरेशहुलकरतकूमरणात-
 द्वासीपुत्रजसवन्तरावपट्टासादनयोधपुराधीशभीमसिंहजाबालिपुरदुर्ग
 मानसिंहसमावरणा ९ अवंतीपतिमाधजीसिंधियामरणासिंहासना
 रूढदौलतरावकतिपययुद्धपराजयनांगरेजरणाटीपूसुलतानहनन १०
 लावानगरावन्तीसामन्तलखवाविप्रयुद्धजयपुरेशप्रतापसिंहपलायन-
 कुन्दीपतिविष्णुसिंहसोपुरविवाहकरणावर्णनमष्टमो मयूखः ॥ ८ ॥
 आदितः ॥ ३५= ॥

प्रायो ब्रजदेशीयप्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

इत काबल ईरानकै, उरभ्नी प्रथम अनेह ॥

बन्यौ तबहि रनजित बली, इन लैवपुर सिख एह ॥१॥

नानकमत अनुगत नियत, अवसर उचित उपाय ॥

अली का जयपुर शरण आना ७ जयपुर के राजा प्रतापसिंह का घोले से पीतल की मोहरें लेकर अपने शरणागत वजीरअली को अंगरेजों के आधीन करना, नबाब शहादतअली का अंगरेजों से विरुद्ध होना ८ इन्दोर के पति हुलकर तककू का मरना और उसके पालवानिये पुत्र जसवन्तराव का पाट बैठना, जोधपुर के राजा भीमसिंह का जालोर के गढ़ में मानसिंह को घेरना ९ उज्जैन के पति माधजी सिंधिया का मरना और दौलतराव का उसके पाट बैठकर कई युद्धों में हारना और अंगरेजों की लड़ाई में टीपू सुलतान का मारा जाना १० लावा नामक पुर में उज्जैन के उमराव लखवानामक ब्राह्मण से लड़ कर जयपुर के राजा प्रतापसिंह का भागना और कुन्दी के पति विष्णुसिंह का सोपुर विवाह करने के वर्णन का आठवां ८ मयूख समाप्त हुआ ॥ ८ ॥ और आदि से तीसरी अष्टावन १५८ मयूख हुए ॥

१ पहिले समय में २ लाहोर में ॥ १ ॥ ३ नानक मत के साथ चलनेवाला

अप्प सुनहु प्रभु राम २०१।४यह, नृपति भयो जिहि न्याया २।

॥ घनाक्षरी ॥

जातिकरि जट्ट रनजीतको पितामह जो,
 सो चरितसिंह नाम जानौ पहिलै समय ॥
 जबू आदि आढ्यपुर लूटे बहुबेर जानै,
 वित्त बहु जोरयो दोरयो धारि धारि मध्य वय ॥
 ताकै भो तनूज महासिंह अभिधान तैसे,
 जिततित दोरयो जोहु धाँटि मेल खाटि जय ॥
 सो रंघ्यो अधिक काल पत्तन अमृतसर,
 ताकै यह बीर रनजीत प्रकट्यो तनय ॥ ३ ॥
 बिस्फोटक रोगमै गयो तस नयन बामर,
 पै जिहि पिता छत सपूती प्रकटाइ पूर ॥
 संजातीय जाति चहुँ४ओरके सिख समूह,
 स्वजनक पीछै बढ्यो सीमासौ अधिक सूर ॥
 साह पुर काबलको जबहि जमानसाह,
 आयो लंघि अटक दिखायो जै इतहु दूर ॥
 तानै यौ सुनी तँह ईरानपति सेना तानि,
 जित्तन हिरात आत रिन्न न मुरै जरूर ॥ ४ ॥
 सो सुनत पीछो भज्यो सजव जमानसाह,
 ताकी रही बूडि के वितस्ताके सलिल तोप ॥
 पूगि घर तिन रनजीतकाँ दयो यौ पत्त,
 नाँलागन भेजहु निकासि अधिकात आपँ ॥

॥२॥१घनवान् २ महासिंह नामक पुत्र हुआ ३ धाड़ायतियों से मिलकर जय संपादन किया ॥ ३ ॥ ४ शीतला के रोग से ५ अपनी जातिवालों को ६ सेना का विस्तार करके ७ खाली नहीं मुड़ेगा ॥ ४ ॥ ८ अटक नदी के पानी में ९ तोपें १० घोभा से

तोप आठ८ भेजी रनजीतनै कढाइ तब,
 ओरहु अनेक साध सासन हित अलोप ॥
 वहे प्रसन्न यातै साह काबल दयो हुकम,
 लवपुर छीनिलेहु करि रन कालकोप ॥ ५ ॥
 साहबादिसिंह१ चेतसिंह१ रु महुरसिंह३,
 देस१ काल२ मूढ हुते हाकिम ए लवद्रग ॥
 जहु रनजीतनै मिलाय द्वारपाल जिन,
 सजि यह गो तब कपाट खोले छल संग ॥
 सो लाहोर लीनों इम पहिले अनेह सिख,
 जीतयो बहु भूपनके दुर्ग१ देस२ जय जंग ॥
 सो अब भुजग पंच बारन अवनि१ ८५८ साक,
 उद्धत चलायो मुलतानपै धरि उमंग ॥ ६ ॥
 हाकिम मुजप्फरखाँ नाम मुलतान हुतो,
 तानै सुनि आत गढमै बल अतुल तानि ॥
 तोपै करि सज्ज रहयो अंतर१ लरन तोर,
 बाहिर निकसि भन्यो बाहिर२ विनति बानि ॥
 मंडि महिमानी१ त्यो उपायन२ विविध मंजु,
 मनिगन आदि दये स्वामीलौ महत मानि ॥
 तब रनजीत मुलतानको दुगमै ताकि,
 आयो मुरि गेह दया छलमै प्रकट आनि ॥ ७ ॥
 उक्त १८५८ सकही इत कबंध१ कछवाह२ इस
 पुष्करमै भीम रु प्रताप२ मिले प्रीति पर ॥
 द्वै२ही भूप दुलही बिवाहे दुवर घाँकी दुवर,
 जोधपुर१ जैपुर२ सगाई सोधि तुल्यतर ॥

१ हुकम २ लाहोर ॥ ५ ॥ ३ समय में ॥ ६ ॥ ४ सुन्दर भेट ५ दुर्गम देखकर
 ॥ ७ ॥ ६ दोनों ओर की (परस्पर) ७ अत्यंत बराबर पन देखकर

जेठी १ सुता आनंदादिकुमरि १ प्रतापकी जो,
 व्याहयो कछवाही इतै कर्मध्वज भीम १ बर ॥
 भीम अनुजा भगिनी २ तिम अबुद्धनामधेया,
 भूप परतापर परनी यौ उभै २ पतै घर ॥ ८ ॥
 नैर इत कोटा अल्ल जालम निपुन नीति,
 भूपति उमेद निज तंत्रकीनों मंत्र भरि ॥
 देसकाल कोबिद बढयो सो प्रभुराम २० १ ४ देखो,
 कीलिराखे हाकिम समैके जिहिँ दाव करि ॥
 जानै निज ओर जाहि दिल्लीके सबै जवन,
 पेशवार प्रमानै हमै चाहत त्यों छैय हरि ॥
 हुलकर ३ सन्ध्या ४ गिनै जालम हमारो हितू,
 अंगरेज ५ मानै अल्ल आपुनों ध्रुवतवँ धरि ॥ ९ ॥
 नीतिबल जानै देस १ काल २ की दसा निरखि,
 जैपुर जई जो बिप लखवा १ रहत जानि ॥
 दुरजनसाल २ खीची राखि ए अधीन है २ ही,
 मौसिकमँ लाखनदँ जंगहि उचित मानि ॥
 वनत बिरोध दुव २ घाँ कछु निमित्त बस,
 पेलि पतैनाकोँ उदैपुरपै अनख आनि ॥
 जाजपुर लीनों भीमँ रानाँतै कलह जीति,
 पच्छिम ३ ५ कितीक करी कोटाके अधिप पानि ॥ १० ॥
 मेवारन राख्यो स्वीय स्वामीतै मुराइ मन,

१ आनन्दकुमरि २ कर्मध्वज (रात्रोड़) भीमसिंह ३ भीमसिंह की
 छोटी बहिन ४ जिसका नाम मालूम नहीं है ५ राजधानियों में प्राप्त हो हो
 कर ॥ ८ ॥ ६ अपने बश में ७ चतुर न कैद कर रखे थे ८ छल मिटाकर
 १० निश्चयपन धरकर ॥ ९ ॥ ११ जयपुर को जीतनेवाले ब्राह्मण खलवा को
 १२ तनखाह में ११ सेना भेजकर १४ महाराणा भीमसिंह से ॥ १० ॥

प्रधान मरे न जानै नामी इम जाजपुर ॥
 भिल्लहड़ापुरलौं भई बस कैथित भूमि,
 धारत दुहाई महारावकी प्रधान धुर ॥
 इतको अमल रह्यो सोलह १६ समा अवाधि,
 अबल सिटाइ रह्यो रानाँ कष्ट पाइ उर ॥
 भाखे १८५८ सकही यौं अल्ल जालमके नीति धर,
 पेचनतै कौटाको प्रताप बढिगो प्रचुर ॥ ११ ॥
 पंडितोपटंकी मरहठ लाल कोटापुर,
 काल पट्टु संध्या को पठायो रह्यो लैन कर ॥
 मित्र कानौं ताकाँ अल्ल जालम उचित मानि,
 दोउरनके एक १ चित मिटिमो कितोक डर ॥
 विप्र लखवा १ रु खीची दुरजनसाल २ बलि,
 उक्त लाभ लै तिम छुराइ दये एहु अर ॥
 प्रभुके कुलादि भट देसके निबल पारि,
 प्रबल अनीक परदेसी राखे प्रीति पर ॥ १२ ॥
 उक्त १८५८ सकहीसौं कछु पहिले समय इत,
 जेनरल बिलजली मिलापमै सुख जनाइ ॥
 लेख जुत पेसवातै मित्रता चहन लागो,
 संध्यानै दयो तब सो बाजेराव बहिकाइ ॥
 तासूँ प्रतिकूल जसवंतराव भो तबहि,
 पेसवा मिल्यो वहाँ जेनरलसौं भयहिँ पाइ ॥
 दैके कंपनीकाँ बुंदेलनको अखिल देस,
 आपुनाँ इलाका तज्यो कोलके नियम आइ ॥ १३ ॥

१-इस कारण युद्ध में नहीं मरे २-कहींहुई (मेवाड़ की) भूमि ३-वर्षतक अविर्बल
 प्रचलित ॥ ११ ॥ ४-पंडित खिताबवाला ५-समयचतुर ६-शीघ्र ॥ १२ ॥ १३ ॥

बात यह संध्याकाँ न भाई यातैं छंझ बस,
 नागपुर नृप१तैं पटैल तब मेल पारि ॥
 काठमाँडू नृप२काँ स्वपच्छमैं बहोरि करि,
 रुचिमैं मनाइ अंगरेजनसाँ लैन रारि ॥
 ज्यौँही लसवारी१ डीघ२ दिल्ली३ मुखँ जंग जीति,
 संध्या१काँ हरायो बिलजली२नै जु मद मारि ॥

॥ १४ ॥

अक सर नाग भूमि १८५९ संवत समय अब,
 हारि इम दो२उन निरंतर निबल होइ ॥
 संध्या१नै समस्थलिकार देस कंपनीकाँ दयो,
 घाँसलपा१नै ओडीसार दयो घन धन धिजोइ ॥
 उक्त १८५९ सकहीमैं अंगरेजननै आगरा१रु,
 दिल्ली२पुर द्वै२ही लये दक्खिन२३को खैल खोइ ॥
 जेनरल उक्त जो असाई रन उक्त जीत्यो,
 दुःखित हराये संध्या१ घाँसलपा२ तबहि दोइ२ ॥ १५ ॥
 पास बिलजलीके वहाँ हुतो दैल सहस पंच५०००,
 दोउ२नके पास वहाँ हुतो हजार तीस३०००० दल ॥
 तोहू बिलजलीनै मारि सतत असह तोप,
 बज्र गति गोले गेरि कानैं सत्रु हीन बल ॥
 आगरा१रु दिल्ली२ होत कंपनी अधीन इत,
 दीनों मेटि दोउन२तैं संध्याको सब दखल ॥

कौदी ज्याँ हुतो जु साह आलम४९ सु अंध काढि,
 मुद्रा लाख १००००० मासिक कराइ दीनों सायकल ॥
 भाँची१के समुद्र१तँ लगाइ सीमा दिल्लीपुर,
 कोस सतसप्तक ७०० लों कंपनी यों राज्य करि ॥
 हाकिम पुरातन इहाँके सब गंजे हंत,
 एक१ जसवंतराव१ मान्यो बरजोर अरि ॥
 जट्ट सिख दूजो२ रनजीत२सो इतो न जब,
 बढन लग्यो ही जो मही तिय नवीन बरि ॥
 जित्वर अजेय अब लंघन सबन जान्यो,
 जे भये अधीन दीन अंतर विरोध जरि ॥ १७ ॥
 संबत ख तर्क वसु भूमि १८६० सित सावनमें,
 जैपुर प्रताप मरयो भूत१४ तिथि काल जाम ॥
 संजु तब ताको मत्त उद्धत जगतसिंह,
 चित्रैप नरस भयो रीतिसों संतत बाम ॥
 जीवत प्रताप मान्यो मारिबो उचित जाको,
 नाँहि सुत दूजो२ हो बचायो यों रहन नाम ॥
 उक्त १८६० सकहीमें भीमें जोधपुर भूप इत,
 बाहुलौ८की विसद१ चउत्थी४ तज्यो बपु ताम ॥ १८ ॥

१ रुपये २ लाख रुपयों के ऊपर कुछ अंश ॥ १५ ॥ ३ पूर्व दिशा के समुद्र
 से लेकर ४ पहिले के ५ पृथ्वी रूपी स्त्री को ६ अन्ध को जीतनेवाला और आप
 नहीं जीतने में आवे ऐसा ७ लंदन नगर को ॥ १७ ॥ ८ आबख मान के
 शुक्लपक्ष में जयपुर का महाराजा प्रतापसिंह मरा ६ जहाँ १० उस प्रतापसिंह
 का पुत्र उद्धत बुद्धिवाला और ११ निर्लज्ज (जगतसिंह) राजा हुआ सो १२
 रीति से निरंतर विरुद्ध था १३ इस कारण नहीं मारा १४ भीमसिंह ने १५
 फाती खुदि चौप को तहाँ शरीर छोड़ा ॥ १८ ॥ वहाँ सूँव सवाईसिंह ने

मातंगी करंडपै दुसाला तब डारि मूढ,
काढी सा सवाईसिंह चंपाउत छद्म करि ॥
जात अवरोधतै दिखाइ त्यों घने जनन;

१(†)चंडालिन (भंगिन) स्त्री के टोकरे पर दुशाला डालकरउस चांडालनी को निकाली और ३ जनाने से जाती हुई बहुत मनुष्यों को दिखाई और

(*)जोधपुर के महाराजा भीमसिंह के कृत्रिम पुत्र धोकलसिंह की उत्पत्ति का कारण दिखाने के लिये सवाईसिंह का यह फरेव रचना प्रयत्कर्ता ने लिखा परंतु जोधपुर की ख्याति में यह वृत्तान्त जिसप्रकार लिखा है वह नीचे लिखाजाता है ॥

महाराजा मानसिंह जालोर थे जहां फौजमुसाहिव सिंवी इन्द्रराज किले के घेरा लगाये हुए था इस अ-रसे में महाराज भीमसिंह ने अदीठ के फोड़े से तीन दिन तक वीमार रहकर सं०१८६० में कार्तिक शु-क्ला ४ को शरीर छोड़ा तब धायं भाई शंभुदान, भंडारी शिवचंद और मूखोयत ज्ञानमल जो जोधपुर का काम करते थे इन तीनोंने फौजमुसाहिव इन्द्रराज को जालोर लिखभेजा कि महाराजा भीमसिंह का तो देहां-त होचुका परंतु राणी देरावरजी को गर्भ है और यहांके प्रधान पोकरन के ठाकुर सवाईसिंह पोकरन हैं जिनको बुलानेका कासिंद भेजा है सो उनके आने पर सलाह करके जब तक आखिरी हुक्म तुमारे पास न भेजाजावे तबतक जालोर के किले का घेरा मत उठाना. यहपत्र इन्द्रराज के पास कार्तिक शुक्ला ५ को पहुंचा तो उसने विचारा कि अथ महाराज विजयसिंह के वंश में केवल मानसिंह ही बच रहे हैं अगर रा-णी देरावरजी को गर्भ होता तो साद वंटने वगैरह का उत्सव जरूर होता परंतु ऐसा न होनेसे पायाजाता हैकि गर्भ का तो केवल तोत ही खड़ा किया है इसलिये अच्छा हो कि महाराज मानसिंह को जोधपुर पहुंचा कर गद्दी बैठावे यह विचारकर उसने उनसे बातचीत करके मृगसिर यदि ७ को उन्हें जोधपुर के किले में दाखिल किया इधर पोहकरन ठाकुर सवाईसिंह ने जोधपुर आकर महाराज भीमसिंह की राणी देरावरजी को गाम चांपासणी भेज दी और महाराज मानसिंह से अर्ज की कि राणी देरावरजी को गर्भ है यह सु-नकर महाराज मानसिंहने लिखावट करदी कि यदि उनके लड़का होगा तो हम वापिस जालोर चलेजावेगे और लड़की होगी तो उदयपुर या जयपुर ब्याह देंगे परंतु सुनते हैं कि उनको गर्भ होनेका बिल्कुल फरे व रचागया है सो उनको किले में दाखिल करदी ताकि सचभूट निकल आवे यह लिखावट करके महाराज मानसिंहने चांपासणी के गोस्वामी को देदी. तब सवाईसिंहने यह विचारकर कि देरावरजी को गढ में दा-खिल करने से फरेव खुलजावेगा इसलिये उन्हें तलहटी के महलों में भेजदी और वहां राज्य के तर्फ से प-हेर खड़े होगये तब सवाईसिंह पिछली रातको उमराव सिरदारोंके साथ साथै बोड़े इफटेकर तलहटीके मह-लोंके नीचे गया और वहां से बाजार में हो, दरवाजा खोल भेड़तिये दरवाजेके रास्ते शहरके बाहिर निकल गया और सब घोड़ों को इधर उधर बिखेर दिथे और दूसरे दिन सुबह को यह प्रकट करदिया कि रात्रिको भीमसिंह की राणी देरावरजी के पेट से बालक हुवा, सो उन्होंने छत्र में रखकर ऊपर से नीचे उतार दिया जिस लड़के को उत्तमा मामा भट्टी छतरसिंह खेतड़ी लेकर चलागया ॥

प्रकट कही यों कैदयों? कैगयो अत्र परि२ ॥
 असो दाव बिरचि पठाये पीछे दूत इत,
 लौबे जहाँ जालपुर घेरा रह्यो मान लारि ॥
 भीमकी चमूके जहाँ इल्ला बहुबेर भये,
 भ्रगत अमाप तोप गोले रहे बज भरि ॥ १९ ॥
 सेनापति सिंघी बनराज आदि वहाँ सुभट,
 कही जोधपुरके ऐसे कमन आये काम ॥
 त्यों इत कालमें नष्ट संग्रह सकल ताकि,
 धारयो कडिजैबो मानसिंह सोपै तजि धाम ॥
 काहू सिद्ध जोगी बन काहूसौं मिलात कहयो,
 तीन३ दिन लंघितहू मान टिकिजैहै ताम ॥
 जोधपुर पैहै छत्र छादित इहाँतैं जैहै,
 निजन बढैहै पट्टलैहै जग व्हैहै नाम ॥ २० ॥
 कानफटा लिंगी तहां देवनाथ नाम करि,
 दुर्गमाँहिं जातो भीखमाँगिबे पिहितद्वार ॥
 भाखी सिद्ध जो सो जानि मानसौं कहतभयो,
 स्वप्नमें कहयो यों मोसौं जलंधरनाथ सार ॥
 ताके बिसवास मान लंघन सहत तीजो३,
 जालपुर दुर्ग जो रहयो रुपि भुकति भार ॥
 तिमहिं जु भीम मरिबेकी ध्रुव सुँधि आई,
 लौबे पुनि आये भट१ मंत्री२ मुख्य बहु लारि ॥ २१ ॥

प्रसिद्धि में यह कहगया कि यहां यह कैद पड़ी हुई थी, यह दाव करके जिस पीछे १ जालोर में घेरा के भीतर २मानसिंह लड़ रहा था उसको लेने को दूत भेजे ॥ १९ ॥ ३ अन्य भी सुंदर वीर काम आये ४ लंघन (उपवास) करके भी ॥ २० ॥ ५ खिड़की के छिपे द्वार से ६ तत्प (सिद्धान्त) ७ भीमसिंह के मरने की निश्चय खबर आई ॥ २१ ॥

बाहिरके सख्खहीन दुर्गमें कति बुझाह,
 मानि नीठि सपथं भरोसाके दिवाइ मान ॥
 पीछे छत्र१ चामर२ चलाइ जाइ जोधपुर,
 बैठो पट्ट छट्ठी६ मंग्ग९ मेचकर सह बिधान ॥
 जालपुर चाकरी बिपत्तिहुमें कीनी जिते,
 सकल बढाये ते बुझाइ दुक्ख अवसान ॥
 कानफटा सोपै देवनाथ गुरु मुक्खय कीनों,
 थापि तँहँ दीनो महामंदिर बिरचि थान ॥ २२ ॥
 उक्त१८६० सकहीके मंग्ग९ मेचकर चउत्थि४ इत,
 बुन्दी नरनाह बिष्णुसिंह२००।२ कै स्वदिष्ट बस ॥
 तीजी३ मँकुवानी रानी उदर प्रसूता तँहँ,
 तँबुजा भई सो मरी मानहु परयो न तस ॥
 इंदु खट बारन भू१८६१ संवत अनेह इहां,
 आमयं असाध्य देखी श्रीजितके अंतदस ॥
 आश्रमते लाये महलनमें बिहायो अंग,
 जानै मंग्ग९ मेचकर चउत्थी४ पै उबारि जस ॥ २३ ॥
 होती बुद्धि सुद्धि तो न आगमं महल होतो,
 पै निज पितामह अचेत आनै जाइ पहुँ,
 थाँस दुव२ अंतर कहे समय छोरयो देह,
 नाँती नरनाह बिधि राह दये दान बहु ॥
 अब्द पहिलेतँ दुरभिच्छहु हुतो असह,
 लोक इत आपे देसदेसके बिसेस लँहु ॥

१ सौगन दिलाकर २ मृगशिर यदि छठ के दिन ३ दुःख के अंत में ४
 अपने भाग्य के घश ५ भाली रानी के उदर से ६ कन्या हुई सो ७ रोग ८
 अन्तदशा में ९ मृगशिर यदि ॥ २३ ॥ १० बुद्धि और चेत होता तो महलों में
 आना नहीं होता ११ राजा बिष्णुसिंह ने १२ पोते बिष्णुसिंह ने १३ लघु(शीघ्र)

तेहु सब भोजे द्वादसाह१२में असन तानि,
 भूखे जन लूटयो सेस दूजे२ दिन भोजनहु ॥ २४ ॥
 भाखे१८६१ सकहीके मास फागुन१२ विसद१भाग,
 सोधित द्वितीया२ कर्मनाटी लग्न अग्रसर ॥
 भाटिननै डोला आनि बुन्दी परिनायो भूप,
 कन्या रत्नसिंहकी अनन्या सील जोरि कर ॥
 नाम लाडकुमरि२००।५ ललाम गुन१ रूप२ निज,
 पंचमी५ सु रानी आनी कित्तिके प्रसार पर ॥
 सालम हरामीकी इवेली माँहिँ लग्न साधि,
 बिलस्यो बिलासनमै वरनी१ उपेत वर२ ॥ २५ ॥
 उक्त १८६१ सकहीके समै पत्तन करोली इत,
 जो मानिक्यपाल भूप छोरत भो देह जव ॥
 नाम हरिपाल भो तदीय सुत छोटो नृप,
 तातके तखत बैठि उचित अनेह तव ॥
 संवत नयन तर्क नाग भू१८६२ प्रमित समै,
 अंध साहआलम४९।१नेँ दिल्ली तज्यो देह अब ॥
 पहिलै कहायो आलीगुहर ४९।१ स नाम पीछै,
 साह भयँ लागे साहआलम ४९।१ कहन सब ॥
 सो आलमगीर ४८।१ दूजे२ को सुत कथित समै
 बुद्धिहर्ग सुद्धि अँसँ दिल्ली भयो काल बस ॥
 तैसँ अभिधान करि अकबर ५०।१ दूजे२
 तात पट्ट बैठो पै गिरिसी फिरी आन तस ॥
 जोधपुर१ जैपुर२ उदैपुर३ बढयो जहर

१ जिमात्रे ॥ २४ ॥ २ तिथि ३ परम ४ बुलहन सहित ॥ २५ ॥ ५
 ॥ २६ ॥ ६ प्रज्ञाचक्षु (अन्धा) ७ अकबर नामवाला

राम २०१।४ प्रभु सुनहु रहयो ज्यों माँहिँमाँहिँ सर ॥
 मारयो अरिसिंह रान रावरे पितामहनै,
 जिततित छायो त्यों बढायो बीरभाव जस ॥२७ ॥
 जेठो१ अरिसिंहको तेनूभव हमीर जब,
 बैठो विधिके बस पिताके पट्ट बाल बय ॥
 बेगहि मरयो सो रान हायैन अल्प बचि,
 दूजे२ तस भ्रात भीम२ पायो राज्य अशुभयुदय ॥
 भीम रानकै भई तनूजा इक ताको भयो,
 सगपन जोधदंग भीमसौं गये समय ॥
 पुत्रल विहायो जोधपुरके अधीस पीछैं,
 पट्ट तस पायो मान आपुनै बलिष्ठ अय ॥ २८ ॥
 कन्याकी सगाई तब मानसौं करन फेर,
 जोधपुर भेजे विसवासके स्वकीय जन ॥
 माननृप तबतो नटयो तस महत्व मानि,
 जदपि निहोरयो इत१ उतरके किते जनन ॥
 कन्याकी सगाई जयनै२ तब रान करी,
 पेखि जगतेसकौं समान१ कुल रूच्यरपन ॥
 होतहि सगाई तदनंतर कुपित होइ,
 चंपाउत भाख्यो देत कन्या पहिले१ बचन ॥ २९ ॥
 पहिलै मरत भीम चंडाली करंडे पर,
 दुष्टनै दुसात्ता डारि काढी अवरोधे द्वार ॥

॥२७॥१वडा पुत्र हमीरसिंह २ थोड़े वर्ष राजा रहकर ३हमीरसिंह के छोटे भाई
 भीमसिंह ने ४ ससृष्टिवाला राज्य पाया ५ जोधपुर में भीमसिंह से ६ भीम-
 सिंह ने पीछे शरीर छोडा ७ शुभकल देनेवाले भाग्य के बल से ॥ २८ ॥दुजस
 कन्या की अवस्था बडी समझ कर ९ जयपुर १० दुल्लह(वर)पन बराबर का
 देखकर ॥ २६ ॥ ११टोकरे पर १२ जनाने द्वार से

राजा मानकों अब अधीन निज राखिवेकों,
 विरच्यो सवाईसिंह बायल यह बिचार ॥
 जानि यह मान लागो रहन स्वतंत्र जिम,
 आनि तिम जोरतै प्रधान ताको अधिकार ॥
 भाख्यो यों हमारे अधिराजकी सगाई भूति,
 क्रूरम लहै सो कोन दुलही प्रयमः दार ॥३०॥
 बिरचि प्रबंध यों लौ पंचन प्रपंच बिच,
 सूची नृप मानसों सवाईसिंह काक सम ॥
 रावरी बधूटी बरिवेकों कछवाह रंक,
 होइ सिर जैहँ मरिजहँ जब सब हम ॥
 भूप तुम कैसेँ रह्यो बित्रपेश चकितर भाव,
 जान कब दैहँ कछबाइकों कबंध जम ॥
 आप सिर सारी धारि लीनी तो धरहु और,
 पट्टप उचित कोऊ धर्म ज्यों रहै परम ॥ ३१ ॥
 बचन प्रतोद असेँ दैदै नृप मान बुद्धि,
 फेरी फेहँ चंपाउत के करि कपट फैल ॥
 जानि स्वान छोरयो इक विप्र मख छोग जैसेँ,

१ जिसके साथ पहिले सगाई हुई उसी की स्त्री है ॥ ३० ॥ २ निर्लज्ज
 ॥ ३१ ॥ २ बचन रूपी चावुक ४ गीदड़ रूपी चांपावत सवाईसिंह ने जैसे एक
 ब्राह्मण ने बधुओं के कहने से यज्ञ के श्रवणको(*)कुत्ता जानकर छोड़ दिया तैसे

(१) यह क्या हितोपदेश में इसप्रकार है कि एक ब्राह्मण यज्ञ के अर्थ एक बकरा लेजाता था उसे दस
 कर ४ धूर्तों ने यह विचारा कि इस ब्राह्मण से यह बकरा छुडा लेना चाहिये यह सलाह करके वे चारों रात
 परदूर दूर बैठ गये जब ब्राह्मण निकला तो उसे पहिला बोला कि तू ब्राह्मण होकर यह कुत्ता कंधे पर क्यों लिये
 है, वह सुनकर वह ब्राह्मण आगे चला तो उस दूसरे धूर्त ने भी ऐसे ही कहा और ज्यों ज्यों वह ब्राह्मण आ
 गे चला त्यों त्यों तीसरा और ऐसे ही चौथा धूर्त भी भिटा और पहिले ने कहा बेस ही कहने लगे तब
 ब्राह्मण यह जानकर कि इन चारोंने जो कहा वही सत्य है और मेरी दृष्टि में फर्क है, स्नान करके उस बकरा
 को छोड़ अपने घर चला आया, और उन चारों धूर्तों ने उस बकरे को मारखाया,

असै बहुतनके कहेसौं एह गहि गैल ॥
 अचि कर सुच्छ भूप मानहु पलटि अब,
 सोहि मत भाख्यो कोन लंघहि कैनकसैल ॥
 हंच्य पहिले१ कौ जो सुबासिनी बरन रीति,
 छीनि हम लैहैं व्याहि गंजि तो अपर छैल ॥ ३२ ॥
 पत्र असो इतहु लिखाइ भेज्यो रान प्रति,
 कौ इत विवाहहु१ कौ भारहु कनी कुटिल ॥
 क्यौं तुम विरोध पारयो जैपुर सगाई करि,
 कूरम नपोतेकौं विनासहि कबंध किल ॥
 रंडा रहिजैहैं इनिहोतो कहि भेजी रान,
 वारन नमाइहै पिपीलिकाके छुद्र बिल ॥
 अबहु कनीकौं हमरे मत बरहु एक१,
 खोलि रन भंडे अरि जीति रहो जोहि खिल ॥ ३३ ॥
 असी रीति दुरदिस लगाइ लाय चंपाउत,
 कोऊ कुल बालककौं भीमको तनूज करि ॥
 जाको नाम धौकल प्रसिद्धिमें अब जनाइ,
 पास बिसवासके प्रवीर राखे बीच परि ॥
 मान महिपालकौं अधीन अपनै न मानि,
 अइहि८ मिसल आदि भटन स्वपच्छ भरि ॥
 जैपुरलौं आप समुभावनके व्याज जाइ,
 कूरममें मिलिगो स्वमुच्छ करसौं कतरि ॥ ३४ ॥

१ सुमेरु का उल्लंघन कौन करेगा २ दुल्लह ३ पिता के घर रहनेवाली कन्या
 ४ दूसरे रसिक को मारकर ॥ ३२ ॥ ५ कन्या को ६ नष्टा से यह शब्द नपोता
 हुआ ७ निश्चय ही. कछवाहे जगतसिंह को मारोगे तो कन्या रांड रहजा
 वेगी परन्तु कीड़ी के ९ छोटे बिल मेंहाथी नहीं समावेगा १० शत्रु को मारकर
 जो बाकी रहै सोही कन्या को विवाहो ॥३३॥ ११ किसी कुल के बालक को
 भीर्मासह का पुत्र बनाकर ॥ ३४ ॥

मिलि जगतेससौं कह्यो इम रहस्य मत,
 स्वामी इम सर्व चहि धौंकल जो भीम सुत ॥
 आप चलि ताहि जोधपुरको करहु ईस,
 द्रम्म नवलकरख ९००००० दैहैं १ होतहि अभीष्ट हुत ॥
 रावरो उदैपुर बिबाह १ कोऊ रोकिहैं नर,
 नामकरि अैं सब भूपनमें होहु जुत ॥
 मान सठ आपको निवारै सो कवन मद,
 जाहि गहि आनहु गहाइदैंहैं बित्त जुत ॥ ३५ ॥
 सुनत इतीक निज बुद्धिके जनन सह,
 मत्त वारुनीमें जगतेस धारि अभिमान ॥
 भाख्यो लिखिदेहु १ भट अट्टहि मिसल आदि,
 धौंकलकी फेला खेहु २ टारिदेहु वषवधान ॥
 कग्गर लिखाइ इम तबहि कबंधनको,
 इष्ट धर्म साँहन सवाईसिंह अघवान ॥
 साँप्यो जगतेसकाँ करारमें सबन साखि,
 पाघ विनु वैंवे १ पै बिपत्ति दैवे प्रभु प्रान २ ॥ ३६ ॥
 पापी इम पल इत भेज्यो मान भूपप्रति,
 खूब समुझायो पै न मानै कछवाह खल ॥
 यातैं अत्र जुद्धको बिलव न करहु आप,
 करहु चढाइ जीति लौ है प्रभुके सकल ॥
 कोन कोन ठाम जीते कूरम कबंधनसों,
 बाहिर करहु डेरा यातैं वेग वाँधि बल ॥
 मत्त यह धौंकल बुलाइ मिलि तुल्य मानि,

१ एकान्त में २ स्तुतियोग्य ॥ ३५ ॥ ३ मध्य में मस्त ४ भीमसिंह के पुत्र धौंकल
 सिंह का उच्छिष्ट खाओ और उससे ५ अन्तर छोड़दो ६ अपने स्वामी मा
 सिंह के प्राण को ॥ ३६ ॥ ७ सब आपके ही हैं ८ जगतासिंह

एक१ पट्ट बैठत इहाँतो मत है अचल ॥ ३७ ॥

पूछे नृप मान तँहँ संसद बुलाह पंच,
चंपाउत पत्रहु दिखायो मत लैन चहि ॥

ते सब पिहित मिले धौंकल सिसुहि ताकि,
गाढे हठ लोभी लेख द्विरगुन पटान गहि ॥

जो लिखी सवाईसिंह सोही करतव्य जंपि,
बाहिर करहु डेश सूची अतिदर्प बहि ॥

माननृप चार१ रु विचार२ दग द्वै२ही मींची,
कीनो कहयो तिनको भरोसातँ प्रपान कहि ॥ ३८ ॥

मद्य मदमत्त इत जैपुर अधीस मानी,
जंग उपहार सबै कीनँ सज्ज जगतेस ॥

तोहू इक१ बेरतो रुक्यो जो आनि कानि त्रपा,
बुंदी प्रभु बिष्णुसिंह२००।२ बरज्यो जब बिसेस ॥

पै जँहँ सवाईसिंह दमनक रयार पास,
आस मानिबेकी तँहँ कैसी लग्यो कान एस ॥

डाँकदार जैसेँ मत्त वारनकों दँदँ डाँक,
अैसे कछवाह काढयो बाहिर विधि असेस ॥ ३९ ॥

लाखन खरचि दम्म राखि दल तीन लाख ३०००००,
सज्जि पहु वीकानै१ आदि बहु मित्र संग ॥

भीमसुत धौंकलकों जोधपुर दैन१ भाखि,

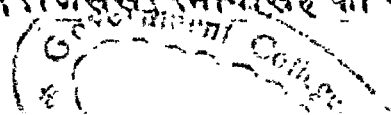
यहाँ तो एक गद्दी पर बैठने का निश्चल विचार है ॥ ३७ ॥ २ सभा में ३
छाने धूंकलसिंह से मिलेहुए थे क्योंकि कृत्रिम (करेबी) बालक ने दुगुने पटे देने
के लेख सब को कर दिये थे ४ करने योग्य कहकर ५ हलकारे और विचार थे
दोही राजा के नेत्र हैं जिनको बंध करके ॥ ३८ ॥ ६ युद्ध की सामग्री उलज्जा
द दमनक नामक गीदड़ पास था ६ जैसे साँटमार मस्त हाथी को क्रोध दिलाने
के १० छोटे घाव लगावै तैसे ॥ ३९ ॥ ११ भीमसिंह के कृत्रिम पुत्र धूंकलसिंह को

आप धलि व्याहन उदैपुर^२ बय उमंग ॥
 कोटादिक दंडि पै^३ लगावन^३ बिचार करि,
 जोधपुर हंको पदिलैं जय करन जंग ॥
 श्रावक^४ सचिव रायचंद बहुबेर रोक्यो,
 तदपि रुक्यो न बढ्यो पंथन करत तंग ॥ ४० ॥
 सेना यह राखि लायो अधिक जितीक सज्ज,
 औरनकै नाँ सुनी तितीक तिहिँ काल इम ॥
 पायो पै^५ १ हरोलिन वहाँ चंदोलिन पायो पंक^२,
 अध्वकै^६ अरण्य तरु तूट भये चोक तिम ॥
 साक दुव तर्क अष्ट इंदु १८६२ के शिशिर^६ समै,
 जामं हुव ग्राम नाम गिंघोली मुकाम जिम ॥
 उततैं स्वसंगलैं अनीक सब मान आयो,
 कपटमैं जानैं जयलोभी रुकिजाय किम ॥ ४१ ॥
 अध्वबिच आत कृष्णागढके छली अधिप,
 राज्य निज जैबो जानि मायाको प्रपंच रचि ॥
 स्वीय भूमि लैबे कंरकेरीवै अमरसिंह,
 संग पहु कूरमके हो तस सहाय सचि ॥
 मिथ्या पिसुनत्वं जगतेसको सुराइ मन,
 मरवायो जो दगासौं ——पाप ताप तैचि ॥
 जैपुरको आप बनिबैठो सुभचितक ज्यौं,
 जोधपुर छोरि जोरि याहीतैं प्रसाद जचि ॥ ४२ ॥
 द्वैरही मिले असैं ग्राम गिंघोली समीप दल,

१ पुनि २ चरणों में लगाने का विचार करके ३ सरावगी वेश्य ॥ ४० ॥ ४ नीर
 ५ कीचड़ ६ मार्ग के वन के वृक्ष ७ जहाँ ८ अपने साथ सेना लेकर ९ मान
 सिंह ॥ ४१ ॥ १० करकेड़ी के पति अमरसिंह ११ झूठी चुगली करने से उस
 अमरसिंह को मारहाला १२ पाप की अग्नि से जलकर १३ प्रसन्नता ॥ ४२ ॥

जोधपुर१ जैपुर२ वनै जे चित्त बरजोर ॥
 बाजिन उठाइबेकी बेरमैं कबंध कुल,
 आये हरि हरिकैं सघही कछवाह ओर ॥
 मान यह देखत बिचारयो करसों मरन,
 नीठिन निवारि सोपै संगके दुसह दोर ॥
 जोधपुर जाइ लारिबेकी थापि टेकी लागे,
 मानकों निकासिकैं भजे लै च्यारि४ भदमोर ॥ ४३ ॥
 ऊदाउत अर्जुन १ स नाम राघपुर ईस,
 नाह त्यों कुंचामनिको मेरतिया सिवनाथ२ ॥
 भद्राजनि१ लाडनों२ के जोधे द्वै२ कबंधभट,
 साथ बखतेस१३ अरु मंगल१४ ए क्रम साथ ॥
 लछमन१५ मान२६ हुकमेस३७ ए त्रय३ हि लार,
 सोदर कनिष्ठ शिवनाथके प्रधनपाथ ॥
 काकासुत आता सिवनाथ१ अरु मंगल२के,
 संगी सारदूल१८ पता१९ सक्रमगदितगाथ ॥४४॥
 ए नव९ बिदित नव९ अबिदित नाम असैं,
 अष्टादस१८ मान भजे मानकों लै असवार ॥
 भूरि धूरि पूरि ख्व भई इम तिमिर भीर,
 आपुनै न भासे कर आपकों लखन लार ॥
 मानवारे डेरनमें आवत न मग्ग मिलि,
 वाजि कछवाहनके उरफे जब विहार ॥
 जाँहीकरि मानको पलायन सबन जान्यौं,

१मानसिंह ने अपने हाथ ले घरना विचारा॥४३॥रछोटे भाईशुद्ध के अर्जुन४क्रम
 सहित कहीछुई कथा से॥४४॥५जिनके नाम नहीं जाने गये६प्रमाण(गणना)वाखे
 ७ चहुत धूल ८ आकाश में भरकर अंधेरे में अपना ९ हाथ आपको नहीं दीखा
 १०कछवाहों के घोड़ों का गमन रका ११जिससे१२मानसिंह का भागना जाना



पैठो जगतेस चित्त जाको *दर्प गतपार ॥ ४५ ॥

†संभर नरेस वरज्यो बलि जगतसिंह,

बुन्दीतैं पठाइ दूत दूजीर बेर नीतिबला ॥

सो जब नमानी चढयो कूरम तबहि सज्जि,

द्वै सहस्र २००० भेज्यो इहु जोधपुर भीर देला ॥

भूपालादिसिंह १ मुख्य धोत्रेस संग भट,

बनिक अधान त्यों गनेसराम २ धीबिमल ॥

दोइ २ तिम तोप संग पलटनि दोइ २ दै रु,

भेज्यो कपतान नाम भीखम ३ सजै सकल ॥४६॥

इन तथ सूची आइ मानसौ पैलापनम,

रावरे निदेस बस हँ हम रचिहँ शरि ॥

कीजै आप गोन रजपूतनके देखि कर,

जैपुर समुख जंग पहिलैं हमहिँ पारि ॥

माननृप भाख्यो इहाँ व्यर्थ तुमरो मरन,

जीतिबो १ रह्यो पै बचिबो २ न बनै विष जारि ॥

आहु मम संग यातैं देहु न अनर्थ असु,

जोधपुर जाइ रचिहँ रन पर प्रचारि ॥ ४७ ॥

जोरिकर असैं तब बुन्दीके भटन जंपी,

आपकाँ न निदैं मिल्यो सत्रुनसाँ चक्र ईम ॥

मुरि हम सज्ज सब भूपहिँ दिखाँहि मुख,

कथन तदीय टारि सम्मर्द बिथारि किम ॥

जातैं आप जोधपुर तरहु सबेग जाइ ॥

* अपार घमंड ॥ ४५ ॥ † बुन्दी के चहुवाण राजा ने १ सेना २ निर्मित बुद्धिवाला ॥ ४६ ॥ ३ भागते समय मानसिंह से कहा ४ वृथा प्राण मत दो ५ शत्रुओं को ललकार कर ॥ ४७ ॥ ६ आपकी सेना शत्रु से मिल गई इस कारण ७ उनका कहना छोड़कर न दर्प

जुरि हम ठाढे इहाँ इकधौं तटस्थ जिम ॥
 चाहि हमपै जो बढिहैं तो करिहैं ज्यौं चित्त,
 पहुँचहु आप हम आढे आपगा प्रतिम ॥ ४८ ॥
 असी कहि एक ओर छुन्दीको रह्यो सु बल,
 सत्रुनको भार टारयो तोपनके वार सृजि ॥
 मान महिपाल मंडयो जोधपुर जाइ जंग,
 भारुयो कछवाहन सँभिक गयो सत्रु भजि ॥
 छुन्दी इत आयो राखि गौरव अधीस बल,
 त्यों गो जगतेस उत गैस्य दुर्ग संक तजि ॥
 जाल दल १ तोपन २ को द्रंग मरदाइ जोरयो,
 जंगतैं न रोकयो चित्त भोक्कयो बित्त इष्ट जैजि ॥ ४९ ॥
 जोधपुर सीम पैठो जबतैं जगतसिंह,
 लगतैं चमूके लोक लाये गहि लक्ष्य तिय ॥
 तिनके निकेतके बिनस्र लैन आये तव,
 दोहर दोहर पैसे लौ रु पीछी तिन्हें सौंपि दिय ॥
 जोधपुर घेरयो जगतेस मत्त अैसेँ जाइ,
 केते काल पीछें जीति द्रंगहु स्वतंत्र क्रिय ॥
 दुर्ग एक मानके अधीन रहिगो दुर्गम,
 जैतैं सब देहमाँहिँ आयुके अधीन जिय ॥ ५० ॥
 जंत्रविच इच्छूँ जिम विच्छूँ जिम मंत्र विच,
 रसना रंदन बीच अैसे कष्ट मान रहि ॥

१ एक तरफरि नदी के समान हम आछे हैं ॥ ४८ ॥ इभव सहित हांकर ५ जाने योग्य
 (जोधपुर) गढ पर ५ इष्ट की पूजा करके धन लगाया ॥ ४९ ॥ विजो निज्जी उन स्त्रियों
 को पकड़ लाये ७ उन स्त्रियों के घरवाले अधिक नत्र होकर ८ नगर को भी
 अपने अधीन करलिया ॥ ५० ॥ जैसे ६ घांशी (चरखी) में गचा (सांडा) १०
 वा दांतों के बीच में जीभ ?? मानसिंह रहा

देस१ जुत द्रंग२ माहिँ अरिको अमल देखि,
 कुहक सवाईसिंह पास भेजी एह कहि ॥
 अर्द्ध३ देस लेख जुत नागपुर लेहु आप,
 बैठारहु धोंकल व्हां मोसों तुल्य भाव बहि ॥
 इज्जत हमारी विगरावहु क्यौ सत्रु आनि,
 गेहमें समुझिलेहु नेहमें सु लोह गहि ॥ ५१ ॥
 मानको विनय लेख सोहु न विनय मान्को,
 चंपाउत१ मीन२ बैन१ स्रोत२ प्रतिकूल चढि ॥
 दिन विपरीत यतैं दुष्टहिँ सुगम दीस्यो,
 मान गहिलैबो१ गढलैबो२ धर्मसान मढि ॥
 पच्छी कहि भेजी यों सवाईसिंह मान प्रति,
 करहु न देर जोधपुरतैं बं जाहुकढि ॥
 सीसपै अधीस धारि धोंकल करहु सेवा,
 पावहु उचित पटा प्रभुके अधीन पढि ॥ ५२ ॥
 ॥ दोहा ॥

कहिपठई पच्छी कुहक, चंपाउत इम चैंकिं ॥
 कोल संपथ नागोरकी, फरद लिखी वह फैंकिं ॥ ५३ ॥
 इम परिगो संकट असह, महिप जोधपुर मान ॥
 लुटयो सुलक सब सीमलग, न मिटयो द्रोह निर्दान ॥ ५४ ॥

१ पुर में २ इन्द्रजाही ३ आधे देश सहित नागोर लिखावट सहित ले लो
 ४ मुझसे बराबर पन लेकर अर्थात् धोंकलसिंह को मेरे बराबर कर दो
 ५ लिखावट (लेख) ॥ ५१ ॥ मानसिंह की इस विशेष नज्रता को देख अनी-
 तियाले सवाईसिंह ने नहीं मानी सवाईसिंह रूपी मच्छ, घबनों रूपी उपवाह
 में उलटा चढा द, मानसिंह का पकड़ लेना ६ युद्ध करके १० अथ ११ धोंकलसिंह
 की ॥ ५२ ॥ १२ क्रोध करके १३ सौगम ॥ ५३ ॥ १४ द्रोह का कारण ॥ ५४ ॥

इतिश्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टमराशौविष्णुसिंह
 चरित्रे काबुलाधीशसाहाय्यसिकखरणाजीतसिंहलवपुरग्रहणाधोपु-
 राधीशभीमसिंहजयपुरपतिप्रतापसिंहपरस्परविवाहसंबन्धकरणा १
 समात्तजाजपुरादिमेदपाटप्रान्तकोटासचिवभल्लजालमसिंहकोटाप्र-
 तापवर्द्धन २ विजितपेशवाबुन्देखखण्डपराजितसिंधियाहुलकरगृही
 तोड्डीशान्तर्वेदजनपदस्वायत्तीकृतदिल्लयागरापत्तनशाहलमार्थनियती
 कृतवार्षिकवसुलार्डविल्लजल्यासमुद्रस्त्रराज्यस्थापन ३ जयपुरपति
 प्रतापसिंहमरणजगतसिंहतत्पट्टासादनयोधपुराधशिभीमसिंहदेहेपात
 जालपुरसेनासमावेष्टितमानसिंहयोधपुरपट्टप्रापणा ४ परिहृतबुन्दी
 राज्यवानप्रस्थश्रीजित्सुरसद्वसमासादनबुन्दीपतिविष्णुसिंहपाणिप्र
 हणाकरोलीनृपभाणिक्यपालपरासुताकालहरिपालगदिकोपविशन
 ५ दिल्लीन्द्रान्धशाहालमपेतत्वपुत्राकबरपट्टसमासादन ६ उदयपुराधी

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायणके अष्टमराशिमें, विष्णुसिंह के चरित्र
 में, काबुल के अमीर के यत्नसे लाहोर लेकर सिक्खरणजीतसिंह का बहना
 और जोधपुर के राजा भीमसिंह व जयपुर के राजा प्रतापसिंह का परस्पर
 विवाह करना १ कोटा के सचिव भाला जालमसिंह का मेवाड़ के जाजपुर
 आदि प्रान्त लेकर कोटा का प्रताप बहाना २ लार्ड विल्लजली का पेशवा से बु-
 न्देखखण्ड लेकर सिंधिया और हुलकर को पराजय देकर अन्तरवेद, ओडीसा
 देश लेकर आगरा और दिल्ली विजय करना और शाह आलम को पिनसन
 देकर पूर्व समुद्र से दिल्ली तक अपना राज्य जमाना ३ जयपुर के राजा प्रता
 पसिंह का देहान्त होकर जगतसिंह का पाट बैठना और जोधपुर के राजा
 भीमसिंह का देहान्त होकर जालोर में सेना से घिरेहुए मानसिंहका जोधपु-
 र के पाट बैठना ४ बुन्दी का राज छोड़कर वानप्रस्थ आश्रम में रहनेवाले
 श्रीजित् (उम्मेदांसिंह) का देहान्त होना और बुन्दी के राजा विष्णुसिंह का
 विवाह करना, व करोली के राजा भाणिक्यपाल का देहान्त होकर हरिपाल
 का गद्दी बैठना ५ दिल्ली के अन्ध वादशाह शाह आलम का मरना और
 उसके पुत्र अकबर का पाट बैठना ६ उदयपुर के महाराणा भीमसिंह की पुत्री
 को विवाहने के हठसे जोधपुर के राजा मानसिंह और जयपुर के राजा जगत
 सिंह का सेना सजकर गौधोली नामक ग्राम में युद्ध क्षेत्र में मिलना ७ मार-

शभीमसिंहसुताकरग्रहणहेतुसज्जसैन्ययोधपुराधीशमानसिंहजयपुर
पतिजगत्सिंहार्गिघोलीग्रामरणाङ्गणसमायोजन ७ पोकरगाठकुर
सवाईसिंहैकमत्यमरुसामन्तजयपुरसैन्यमिलनरणाङ्गणप्रत्यावृत्तमा
नसिंहयोधपुरागमनकृत्रिमदायादधौकलसिंहार्थप्रतिज्ञातमरुधराधि
पत्यजगत्सिंहयोधपुरसमावेष्टन ८ कृच्छ्राक्रान्तमानसिंहकृत्रिमदाया
दधौकलसिंहार्थनेममरुराज्यसहितनागपुरदानस्वीकरणपोकरगाठ
कुरतदनङ्गीकरणां नवमो मयूखः ॥ ९ ॥ आदितः ॥ ३५९ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

षाड कष्ट असौ प्रचुर, भूरि परत सिर भार ॥

मान जबहि चिन्त्यो मरन, कलि करि खोलि किंवार ॥१॥

॥ पादाकुलकम् ॥

सचिव दोइर तँहँ कैारा संगत, हुते कैद पहिलँ सन मन हत ॥
इंदराज सिंघी१ अधिकारिय, भनत द्वितीप२ गंग मंडारिय ॥ २ ॥
इन दिय अरज मानप्रति असै, प्रभु ह्य जो जैपुर भुवँ पसै ॥
तो सुरि गेह भजै जगतेसहु, इक्खहु पति रतिँ मतिगति एसहु३।
इम सुनि मान अक्खि पठई इम, कौलित तुम बिस्वास बनँ किम
वाड़ के चमरावों का, पोकरण के ठाकुर सवाईसिंह के छल से जयपुर की
खेना में मिलजाने के कारण राजा मानसिंहका वहाँ से भागकर जोधपुर जाना
और मारवाड़ के भूठे दावीदार धुंरुलसिंह को जोधपुर की गद्दी पर बिठाने
की प्रतिज्ञा से जगतसिंह का जोधपुर को घेरना ८ राजा मणसिंह का घबरा
कर नागौर के साथ मारवाड़ का आधा राज्य धुंरुलसिंह को देना स्वीकार
करना और पोकरण के ठाकुर सवाईसिंह का इस बातको अस्वीकार करके के
वर्णन का नवमा ९ मयूख समाप्त हुआ ॥१॥ और आवि से तीन सौ उनसठ
३५९मयूख हुए ॥

१ युद्ध करके ॥ १ ॥ २ जेलखाने में ॥ २ ॥ ३ जयपुर की भूमि में घुसँ तो
४ स्वामी में बुद्धि पूर्वक प्रीति देखो ॥३॥ ५ तुम कैरी हो जिनका विश्वास कैसे

सूचिय तिन हंमठां हमरे सुत, दुवर करि कैद हमें भेजहु द्रुत ॥

॥ वैतालीयम् ॥

इम गंगश् रु इंद्रराजर्की, अरजीतें तिनके तनै उभैर ॥

कारा भरि लाजं काजकी, दै कढि गढतें उतारि द्वै ॥ ५ ॥

॥ घनाक्षरी ॥

सिंघीइंद्रराजश् अरु गंगरामर् ए सचिव,
कारातें निकासि तिनकी ठाँ पुत्र कैदकरि ॥

दुर्गतें उतारे मान भूपन कथित द्वैरही,
धारि दिसवास आस भेजे भुजभार धरि ॥

आइ तिन अधर मिलायो छलि चंपाउत,
भाजे गिनि कैदी मत्त धीजिगो प्रमोद भरि ॥

वाजिं दुवर तासूं लौ रु आरुहि स्वच्छुद्धि बल,
दंगतें कढे द्वैर तिन सत्रुन समुद्र तरि ॥ ६ ॥

संग नृप मानकै रह्यो जो कह्यो सिवनाथ,
मेरतिया सोपै बहु गुनन विदग्ध मति ॥

अधिप पठायो छिद्रमें कढि निलय आयो,
गाढे चित्त सो इन मिलायो बुद्ध मंत्र गति ॥

अल्प जीविकाके भट अखिल बुलाइ बल,
सहसन जोरिसंग अधिकहु राखि अति ॥

छत्रें सिवनाथश् इंद्रराजर् लौ उपाय छर्म,

पैठे निस मग्ग अग्ग जैपुरके देसप्रति ॥ ७ ॥

कियाजावे १ आसारी जगह ॥ ४ ॥ २ इन के दोनों पुत्रों को कैद करके ३ इस काम की लज्जा तुमको है ऐसे भलामन देकर ॥ ५ ॥ ४ कैद से निकाल कर ५ नीचे आकर ६ इमको कैद से भगे हुए जानकर यह मत्त सवार्हासिंह उससे दो घोड़े लेकर टउन पर खवार होकर ॥ ६ ॥ ७ अग्ग घर (छुघामन) ११ छोटी जीविकावाले उमरावों अथवा वीरों को १२ समर्थ ॥ ७ ॥

सोधि भय पीछेंको प्रमत्तहु जगतसिंह,
 मंत्रिनके भाखें गति दैवकी दुगम मानि ॥
 भेज्यो सिवलाल फोजबखसी स्वकीय भुव,
 जैपुररु देसरु नान करन समर्थ जानि ॥
 फागीपुर हो जो तब लौकें रही खिल फोज,
 ऐसे खिन सोपै मत्त तीजइपै उमंग आनि ॥
 अल्प भट संगी आप जैपुर सदने आघो,
 कटक असेस सेस वहाँही राखि भय कानि ॥ ८ ॥
 बीर सिवनाथ १ इंदराज २ त्यों पिहित बट्ट,
 कितहु नहेरि रति फागी एक गैस्य कहि ॥
 पहुँचि निसीथ जयनैर दल सीस पर,
 मारि १ बहु त्यों बहु बिदारि २ कीनी सोन सहि ॥
 सेस असु लौलै तजि भाजे उपहारं सब,
 लूटे इन सोधि सोधि काहूकी न संक लहि ॥
 व्है अब विदित घोरि जैपुरकाँ लौन हंके,
 गैल इक १ काँकिनीमें नारिनकाँ देत गहि ॥ ९ ॥
 जैसे गरदाघो दंग जैपुर बलिन आइ,
 तूटिपरयो सर्व हुंढाहरपै अतुल त्रास ॥
 मचिगो पलायन जितैं तित जि जिनेँ मानि ॥
 आलयेँ रइतैं रही काहूको न असु त्रास ॥

१ भाग्य की दुर्गलगतिररक्षा करने कोश्याकी की सेना ४ जयपुर में अपने घर
 गया ॥ ८ ॥ १ छिपेछुप मार्ग से इंदराजि में जाने योग्य फागी नगर को कहकर ७ आधी
 रात को ८ भूमि को लाल करदी ९ बाकी के प्राण ले ले कर १० सामान छोड़
 भागे ११ मार्ग में जयपुर के देश की छियों को पकड़ कर छदाम (पैसे के चतुर्था
 भा) में उनके घरवालों को पीछी देने लगे ॥ ६ ॥ ११ भागना १३ रहने से अपना
 जीना नहीं मानकर तथा जिघर मन हुआ उधर भागे १४ घर पर रहने से

स्वामी इत संगमें हजारन सिपाहनके,
 मासिक चढत सुनै देतदेत प्रति मास ॥
 मन प्रतिकूल मीरखानसे बहुत सुरे,
 इठि हंक लैन जगतेसको बिरचि हास ॥ १० ॥
 सुरभि१ निदाघ२ बरखा३ ऋतु खरच सहि,
 भूप जगतेस नीठि निर्बह्यो सो दैल भार ॥
 चढत कितेक मास मूढ अकुलायो चित्त,
 जानी इत जैपुरको भोगिहै दुसह जार ॥
 मत्त मुरि आइबेको मंत्र जग गूढ मान्यो,
 गोगाउत संभूके खवासिके सुत बिगार ॥
 ठानि चंपाउतसौं कहाई खुसहाल ठाम,
 दम्म खटलकख६००००० की भई सो देहु सरदार ॥ ११ ॥
 एक दुर्ग छोरि सबठां भो तुमरो अमल,
 दम्म उक्त६००००० देय याँत चिंति स्ववचन देहु ॥
 दुर्ग दै तुम्है रु लैहैं सेस जे त्रिलकख३०००००० दम्म,
 याँ न करिहोतो लैहैं गहिकँ बिदित एहु ॥
 असे कहिबेपै दुष्ट चंपाउत टेक आनि,
 गर्बसौं कहाई जाहु बापुरे व्है निजगेहु ॥
 बंधिकँ हमै जो लैहो जानिहैं तबहि बली,
 नारिनके भाग न तो लाजे भौन मग लेहु ॥ १२ ॥
 असी कहि साहसी सवाईसिंह चंपाउत,
 जैपुरके चक्रसौं रहयो टरि सटेक जब ॥

किसीको प्राण की आशा नहीं रही १ तनखा लेने को ॥ १० ॥ २ वसन्त, ग्रीष्म
 ३ सेना का भार कठिनाई से निघाहा ४ सवाईसिंह से ॥ ११ ॥ ५ कहेहुए रुपये
 ६ देने योग्य है इस कारण ७ ये तीन लाल भी ८ लज्जा पायेहुए स्त्रियों के
 भाग्य से घर का मार्ग लो ॥ १२ ॥ ९ सेना से

सूची जगतेससाँ यौ जोधपुर दुर्ग स्वामी,
 धौंकलकाँ ठानि धन उक्त काल लेहु अथ ॥
 नाँतो इम रीते बहिकाइवेमैँ सार नहि,
 कोलमैँ यहहि मुख्य सेस करिहो सु कब ॥
 लूटी मारवारि नाँतो आप बहु बित्त लीनाँ,
 साँही गिनि कोलमैँ पधारहु लैँ स्वीय सब ॥ १३ ॥
 उक्त करिहो न तो उदैपुर विवाह आप,
 कौसँ करिलौहो हमरे छत बर कहाइ ॥
 तंत्र मेरे अबहि प्रचारौँ मरुदेस तोतो,
 ज्यौँ बनी जैयार्तैँ त्यों बनाइहो घरन जाइ ॥
 जंपि अँसँ चंपाउत देसके स्वबस जोरि,
 सुरयो करि डेरा भिन्न कूरम मन नमाइ ॥
 ओरहु जे संगी मीरखान १ से बलिष्ठ अँसँ,
 लागे जगतेस देस लूटन उलटि आइ ॥ १४ ॥
 अँसँ जे इलेसँ बीकानैरके सुरत १ आदि,
 जैपुर घटत जानि गर्दभकी गाज गति ॥
 के घर गये १ तिम रहे मुरि तटस्थ ठहै २ के,
 मानी जगतेस अब मानी बल हानि मति ॥
 चंपाउत बंचकको संभवी कथन चिंति,
 प्रेयो मंहामात्रनको गौँ ज्यौँ कछुवाइ पति ॥

१ अपने सब लोकों को लेकर ॥ १३ ॥ २ मेड़ता के घेरे में (जया को कलघात से मरवा
 डाला था) जया नामक खिन्धिया से बनी सोही ३ मारवाड़ के लोकों को अपने
 बग में करके ॥ १४ ॥ ४ राजा ५ सुरतसिंह आदि ६ जयपुरवालों को गधे के
 पीलने के समान घटते हुए जानकर "गधा भोंकता है तब तो बड़े जोर से
 पीलता है और फिर उसकी आवाज धीरे धीरे घटती जाती है" ७ घमंडी
 जगतसिंह ने द ठग सवाईसिंह का होनेवाला कहना याद करके (कलघात से
 मरवा डालने को सत्य मानकर) ८ जैसे महावत का फेराहुआ हाथी फिरे तैसे

रायचंद बनिक पुरोगेन निहोरैं नीठि,
 मान्यौं घर जैबो मूढ औवेसौं सलज्ज अति ॥ १५ ॥
 औसैं पटु वीर सिवनाथ १ इंदराज २ इत,
 दैकैं त्रास जैपुरपैं लूटयो आढ्य अरि देस ॥
 यौंही मीरखानसे अमानन सुररि आइ,
 लागि लूटयो बहुन न राखिजान्यौं कहूँ लेस ॥
 चिंति भुव जैबो यौं अचानक प्रमत्त चढि,
 पैठो भजि गेह लजि निंदा उग्र सहि पेस ॥
 आयो ज्यौंही नाकदौ कबंधनको चंपाउत १,
 त्योंही कछवाहनको नाक दैगो जगतेसर ॥ १६ ॥
 जोधपुर १ जैपुर २कै उरझी अधिक जानी,
 भीमरान भूपति उदैपुरको भीरु इत ॥
 भीरुनके भाखैं डर आनि उक्त भूपनको,
 मारिडारी कन्या वह पापी गैरदौ अमित ॥
 साक गुन तर्क नाग भू १८६३ मित सरद ४ समै,
 जैपुर अधीस भजि गो यौं गेह दिष्टजित ॥
 तदपि सवाई सरुदेसमैं अमल तानि,

कछवाहों का पति रूपी हाथी सचिवों (प्रधानों) का फेराहुआ पीछा फिरा
 "महामात्र नाम, प्रधान और महावत दोनों का है" १ आदि ॥ १५ ॥ २
 पाटु के धनवान् देश को ॥ १६ ॥ ३ कावरी के कहने से ४ जोधपुर और
 जयपुर दोनों राजाजों का भय मानकर ५ (*) घट्टत विष देकर उस कन्या को
 मारडाली ६ समय का तथा भाग्य का जीता हुआ ७ तो भी सवाईसिंह
 ८ अधिकार फैलाकर.

(*) महाराजा भानसिंह की बड़े कृष्णकुमारिको मीरखाने उदयपुर में जाकर बड़े दूठ से जहर दित
 वाया वह कछवाहन दृश्य मेवाड़ के इतिहास धीरविनोद में दृश्यविदारक लिखाहुआ है सो वहां देखो
 महाराजा ने उस कन्याको नहीं मारा थी परन्तु मीरखाने के भय से उसको रोक नहीं सके सो कया ल्यो
 होने के कारण यहां नहीं लिखसकते.

स्वामी करिराख्यो सोहि धौंकल चमू सहित ॥ १७
 रच्छकन संग द्रंग नागोरहि ताकाँ राखि,
 देसमें दुहाई फेरि वा सिसुकी आप हुत ॥
 लूटत जो मुलक इतैं उत अटन लागो,
 साल्यो मानके उर बल्लेस सबल्लेस सुत ॥
 लक्ष्म वसु१ हस्ती२ हय३ करभ४ गवा५दि लूटे,
 जोरदै बिसेस कर६ देसके असेस जुत ॥
 डारि डारि डाका मारवारिसु निचोरी डारि,
 दीपक जरन दीनों आपके अधीन उत ॥१८॥
 उक्त सक बन्दि तर्क नाग भू १८६३प्रमित इतैं,
 बुंदीप्रभु विष्णुसिंह२००१२छठो६ करयो निज व्याह
 रानाउत सीसोदे अमानकी सुता रुचिर,
 सो खुमानकुमारि२००१६ नाम बरी तस सराह ॥
 आयो निज बुंदीनैर ढोला दुल्लहीको यह,
 पायो तिम दुल्लह महापटु नरननाह ॥
 सूचित तपस्य१२ स्याम२ छठी६ निस लग्न साधयो,
 वारही पंच्च कीनों व्याह सप्तम७ लौ कविवाह ॥१९॥
 भावत सनाम वंस सीसोदे उचित भाखि,
 नाम नंदकुमारि२००१७ तनूजा अपनी निपुन ॥
 भूपहिं विवाही इहाँ नैनपुर ढोला भेजि,
 गर्दित तपस्य१२ काल२ एकादसी११काल गुन ॥

॥ १७ ॥ १ किरने लगा २ बलवान् सषलसिंह का पुत्र ३ जो मिलगये
 सो ४ जो जो घर अपने अधिकार में थे तिन तिन में दीपक जलने दिया
 ॥ १८ ॥ ५ सूचना कियेहुए फाल्गुन वदि ६ उसी पक्ष में ॥ १९ ॥ ७ पुत्री द
 कहेहुए फाल्गुन वदि में एकादशी के समय

जैसे विधि रानी यह सप्तमी७ अधिप आनी,
 साजि इत चंपाउत बाहिनी जथा सकुन ॥
 इच्छु खंड जंलतें कढे जिम बिरस अंग,
 जैसे मारवारि कीनी—नाहि जतन उन ॥ २० ॥
 पूरे कष्ट व्याकुल महीप मान जोधपुर,
 देस अर्द्ध-दैकेकी दृढाई पुनि नम्रपन ॥
 सौपै नहिमानी काल केवल सवाईसिंह,
 धृष्ट कहिभेजी व्हैहै धाँकलही भूमिधन ॥
 लेख निज दैकेँ तब धर्मके सपथ लौकेँ,
 मित्र गूढ कीनाँ मीरखानकाँ मिलाइ मन ॥
 ताहि अर्द्ध-आसन विभागी कहि मान्यो तुल्य,
 सूची मान चंपाउत मारिलेहु छद्म सन ॥ २१ ॥
 द्रव्य बहु दैनौकरि इष्ट विच साखी दै रु,
 मिच्छ इम प्रेरयो चंपाउतकाँ इनन मान ॥
 क्यौँ हमहिँ धीजैँ सावधानीमें कितव काक,
 खोजहु निमित्त यौँ पठाई कहि मीरखान ॥
 सूची इम मान जोधपुरके बजार सह,
 देस मम लूटहु विस्वासमें गिनि निदान ॥
 नारी कहि गारि दै हमारी पै करहु निंदा,
 जैसे फंद सो खल परैगो आयु अघसान ॥ २२ ॥
 स्वीय सजि सेना मीरखान तब कीनी सोहि,
 लूटी मारवारि पैठि खंधावारै नैर लग ॥

१. चरखी से गन्ने का टुकड़ा घिना रसवाला निकलै तेसे ॥२०॥ २. काल के आस ३.
 धूँकलसिंह ही राजा होवेगा ४. छिपाहुआ मित्र किया ५. अभी गद्दी पर बैठने
 वाला छिलकर देमानसिंह ने कहलाया ७. छल से ॥२१॥ ८. हमको कैसे धाजेगा ९. कारण
 हेरो १०. मानसिंहने सूचना की ११. आयुके अन्त में ॥२२॥ १२. राजधानी के नगर तक

दें गारि निंद्यो नृप मानकों तिमहिं दुष्ट,
 जान्यो सत्य इनके विरोध बढयो सब जग ॥
 चंपाउत धीज्यो एह प्रथित प्रमान चिंति,
 पत्रन बिसास पारयो पहिलें मिलाप मग ॥
 सोपै खान नागोरहि आइ इनके सिंविर,
 मिलिगो प्रथम मिच्छ आडोदैं बिसास अंग ॥ २३ ॥
 पोखरिन नाह हित राह गो मिलन पीछें,
 जवन मुकाम ग्राम भूडवा सनाम जब ॥
 केते इहाँ तुरकें कुरान बिच दीनी कहैं,
 तारकीन पीर वहाँ हो ताके करे सोह तब ॥
 केते कहैं सोहैं तिन मानें पै न सोहैं करे,
 असैं मिलिगो सो आये तास डेरा तेहु अब ॥
 मंत्रके निमित्त एक तंबू तिन्ह मारनकों,
 पृथक तनाइ राखयो मिच्छनैं चहे पँरब ॥ २४ ॥
 तंबूमैं बिछायो सोर सघन बिछोनैं तर,
 रस्से काटिडारनकों बाहिर सुभट राखि ॥
 तापै इक ओर बहु तोपनकों राखी तीरि ३,
 सैन निज सूचनं भरोसेपै दगन भाखि ॥
 बिरचि प्रबंध यों दगाको आप नम्र बनि,
 आयो तिन्ह आत सुनि सारहैं घात अभिलाखि ॥
 आवन लगे ए तहाँ मेरतिया चंदाउत,

१. प्रसिद्ध प्रमाण जानकर २. सर्वाईसिंह के डेरे पर ३. विश्वास का पर्वत आडा देकर अर्थात् बहुत विश्वास देकर ॥ २३ ॥ ४. यवन मीरखां का पीछ में कुरान देना कहते हैं ५. पीर का नाम है ६. चंपाउत सर्वाईसिंह ने तो मीरखां के सौगन करने मान लिये परन्तु मीरखां ने सौगन नहीं किये ७. समय ॥ २४ ॥ ८. भरफर ९. अपने इसारे की सूचना पर चलाना कहकर

इनतैं बहादुर१ टरयो इक सकुन साखिं ॥ २५ ॥
 बैठारे कुबुद्धि इम सादर सबन आनि,
 तंबू उक्त अंतर तथा जन निजहु तारि ॥
 मंत्रके निमित्त राखे इनके कथित मुख्य,
 संग दुव तीननसौं आप रहयो छल सारि ॥
 व्याज करि पीछैं मिच्छ द्वैशुत निकसि बच्यो,
 एक१ बंधु रहिगो सक्यो न सु तिहिं उबारि ॥
 बाहिर कहत सोर सैनसौं पटकै बन्धि,
 भानके अमित्र भूँजि डारे ज्यौं चनक भारि ॥ २६ ॥
 सोरके उडत१ गुन तंबूके कटत२ संग,
 तोप३न गुबार२नके वार होत भिन्न तर ॥
 रहुउर कुंपाउत बखसी प्रमुख राम१,
 नाम जाको सो वहाँ कहयो तंबू चीरि बीर नर ॥
 पैह दै समुख पारि अहित अनेक परयो,
 चंहावल नाह चहै मूरनमैं अघसर ॥
 छंथके नरेसकै न होतो संग तोतो छंम,
 भेदिजातो सोतो रविमंडल लै पुण्य भर ॥ २७ ॥
 सावन५तैं लागत कितीठौं व्यवहार संक,
 अिसैं मिति भेदैं होत सो मत न है उचित ॥
 तदपि कितेक गुन तर्क६३ भान मानैं तत्थ,
 मानैं किते संवतको अघ वेद तर्क६४ मित ॥

१ शकुनों की साखी से ॥२५॥२अपने लोकों को ताड़ि (निकाल) कर ३ मानसिंह
 के शत्रुओं को ४ भाड़ में अणों के सदान भूँज डाले ॥ २६ ॥ ५ रहसे ६ अ-
 र्यन्त फटगये ७ बखसीराम ८ अनेक शत्रुओं को गिराकर ९ छली राजा
 (धोकलसिंह) के साथ नहीं होता तो १० वह समर्थ ॥ २७ ॥ ११ व्यवहार का
 सम्यक् १२ थोड़ा फरक

इनके सिविरं जाइ नागपुर लूटि आयो,
 असें मीरखान हनि मानके सब अहित ॥
 जोधपुर भेजे काटि सीस तिनके जवन,
 स्वाननकों डारि दैन सूची इन्हें मान इत ॥ २८ ॥
 घंपाउत बीर बखतावर बिहित चाहि,
 स्वामीकों मनाइ दाहे मंहोउर भेजि सिर ॥
 मीरखान मित्र आइ मानसों सहित मिल्यो,
 चाहि समभाव बैठे एकासन भोन चिर ॥
 धाकल पल्लाइगो बच्यो जित जियन धारि,
 जाजगढ पीछें टिक्यो भीरु रनके अजिर ॥
 मारी भीमरान वह कन्या सो करी कुमति,
 याहीतें उदैपुर कहायो अकितेसं किर ॥ २९ ॥
 बेद रस नाग भूमि १८६४ साक इत नैर बुंदीर,
 अधिराज कीनों— अष्टम८ विबाह बलि ॥
 मार्गशिर९ मेचक२ द्वितीया२ गुरु लग्न मेल,
 कृष्णागढ जाइ साध्यो संभर अभीत कलि ॥
 कल्यानकी भगिनी प्रताप नृपकी जो कन्या,
 सो अमानकुमारि२००।८ स नाम छबि मोद छलि ॥
 घरमें विबाह विष्णुसिंह२००।२ नरनाह चारु,
 दुलही विबाही दानी दारिद कविन दलि ॥ ३० ॥
 भो जिम समौल्य देस हाडोती उदित भाग१,

१ डेरे नागोर जाकर लूट लिये २ राजा मानसिंह के शत्रुओं को ॥ २८ ॥
 ३ उचित जानकर ४ हित सहित ५ धोंकलसिंह भगगया ६ कायरी के चोक
 में ७ अकितों (कायरी) का पति द किल (निश्चय) ॥ २९ ॥ ८ कल्याणसिंह की
 पहिन १० अन्तिम विबाह ॥ ३० ॥ ११ शोभायुक्त धनवान्

कविनके पूरन भये जिम अखिल काम२ ॥
 बिपनके गेह जिम रत्नाकर नाना बनै३,
 जोधनके ख्यात जिम निकसे निघत नाम४ ॥
 धर्म१ नीति२ सफल भये५ जिम धरनि धन्य,
 तत्वबोध१ भक्ति२हु भये जग प्रकट ६तामं ॥
 आँदरमें वेद भो७ सपुत्र होत जाके इम,
 रावरी सँवित्री एह आइ गेह प्रभुराम२०११४ ॥ ३१ ॥
 व्याहे जिहिँ लग्न भूप रावरे पिता१ बिदित,
 कविके पिता२ हु तिम व्याहे तिहिँ लग्न काल ॥
 यातै न पधारिसके हरिना स्वकवि अैन,
 साधी तउ रीति सो पधारिबे ज्यौँ छितिपाल ॥
 उक्त रनजीत जट्ट लाहौराधिराज इत,
 भो बलिष्ठ दुस्सह बढयो बलि सुबिधि भाल ॥
 कीनौ कंपनीसौँ तानै उक्त १८६४ सकहीमें कोल,
 वार सतलंजके न आवनको सहि साल ॥ ३२ ॥
 कंपनीनै ताहि समुक्तावन वकील क्रम,
 चारलिसलिकफ१ स नाम भेज्यो प्रीति चहि ॥
 ताके समुक्ताइबे में जट्ट सु न आयो तब,
 दंग लुधियाना लागे भेजी फोज दर्प दहि ॥
 आकटरलोनी करनेख फोजदार उहाँ,
 शारिको उपक्रम दिखायो बरजोर रहि ॥
 जीतिबो न जान्यौँ सर्वथाही रनजीत जब,

१ रत्नों की खान अथवा समुद्र २ वीरों के निश्चय ही नाम प्रसिद्ध
 हुए ३ तहाँ ४ वेद का आदर हुआ ५ आप (रामसिंह) की माता ॥ ३१ ॥ ६
 इस ग्रन्थकर्ता सूर्यमल्ल के पिता ७ अपने कवि के घर हरणा नामक ग्राम में
 लाहौर का पति ॥ ३२ ॥ ६ उपाय पूर्वक आरंभ

उक्त सीम कोल लिखिदीनों व्है करंड अहि ॥ ३३ ॥
 सो याँ सतद्रु स्रोत वार न प्रसरि सकयो,
 छोटे१ बडे२ छितिप बचे यौ इतके बहुत ॥
 ते न रहते जो अंगरेजके अमल तंत्र,
 जट्ट सबकी भू तो छुराइलेतो जोर जुत ॥
 पै यौ रहे कंपनीको दुर्लभ सरन पाइ,
 आन रही ताकी स्रोत सूचितके पार उत ॥
 खग बल तोहू इनके उर रह्यो खटकि,
 सेनाके समत्व सूर सोहू महासिंह सुत ॥ ३४ ॥
 साक सर अंग अष्ट अवनि १८६५ अनेह इत,
 काबल वजीर दोस्तमुहुम्मद नाम करि ॥
 खल व्है हरामखोर स्वामी दूर कीनों साह,
 आप बनिबैठो साह साहको कहाइ अरि ॥
 अहमदसाह दुररानी जो कथित उहाँ,
 नादरकोँ मारि नाह भो जो अति१ दर्प भरि ॥
 जीतिलीनी दिल्ली१ करि मथुरा२कतल जानै,
 प्राचीलग लूटयो देस अर्जुनको बाद परि ॥ ३५ ॥
 रुहेला नजीबुद्दोला१ दिल्लीको वजीर राखि,
 सानुकूल राखे लखनेऊ ईस२ आदि सब ॥
 अहमदशाह४७११ जो कलीज करयो पीछे अंध,
 जवनन ईस दिल्ली साह राखयो सोहि जब ॥
 काबल गयो जो तहाँ तवतैं तदीयँ कुल,

१ दिपारे में पन्ध क्रियेहुए सर्प के समान होकर ॥ ३३ ॥ २ राजा अंगरेजों के
 आधीन ४ अटक नदी के पार ५ बराबरवाला ॥ ३४ ॥ ६ समय ७ बादशाह
 का शत्रु कहाकर ८ आयों का ॥ ३५ ॥ ९ कलीजखाँ ने १० उसका कुल

अधिप रह्यो सो मद्य १ प्रमदा २ प्रमाद अब ॥
 कालको सासक सुजाउलसुल्क १ नाम १ काढ्यो,
 ताके महसूद २ नाम सोदर समेत तब ॥ ३६ ॥
 जैसे उपटंक जाको बारकजई सो एह,
 धारत भो छत्र दोस्तसुहुम्मद १ नामधेय ॥
 तनय सुहुमदाँदि अकबर २ नाम तानै,
 आपुनो वजीर राख्यो धी १ बल २ गिनि अमेय ॥
 भावी बस वत वह काबल अधिप भाजि,
 लखपुर आयो जानि जट्टको सरन लेय ॥
 हीरा कोहनूर छीनिलीनो सिख यातँ हंत,
 दाम पूछियेपै कह्यो मोल जूती इक देय ॥ ३७ ॥
 हीरा यह पायो हुतो साहजिहाँ ३९ १ दिल्ली साह,
 जोहु लैयो नादिर सुहुम्मद ६४ १ सो वरजोर ॥
 नादरको मारि भो जो अहमदसाह नाह,
 ताके रह्यो तबतँ इहाँलो भो न प्रभु ओर ॥
 अहमदनाम दुररानीको पिनाती एह,
 लेतभो सरन आइ जट्टको पुरी लाहोर ॥
 तासो लेत हीरक पदत्र भारयो अर्घ्य तानै,
 दै सु पँचि पीछे लयो कंपनी सरन दोर ॥ ३८ ॥
 एक कछु भावी वर्तमानमें वजीर जैसे,
 सूचे १८६५ सक्रमाँहि बन्पो काबल तखत साह ॥
 खासिनसो १ जानै मेल पावन सहाय राख्यो,

१ छियों के प्रमादवाला ॥ ३६ ॥ रजितापरेनाम ४ सुहुम्मद अकबर ५ बुद्धि में और
 यत्नमें अमाप जानकार ६ लाहोर आया ॥ ३७ ॥ ७ यहाँ तक इस हीरे का चवरो
 को सिद्धाय अन्य स्वामी नहीं हुआ ८ जूती ९ उस हीरे की कीमत में १०
 रणजीतसिंह को वह हीरा देकर ॥ ३८ ॥

राख्यो रनजीतहुसौं २ खेल बट दैन राह ॥
 अंग रस नाग ससि १८६६ संवत अनेह इत,
 संध्या दोषतादिराव स्वीयलौ सब सिपाह ॥
 कारन कछुक पाइ जैपुर दमनै क्रम्यों,
 लालच लग्यो सो लग्यो दूनी दंग बैसु लाह ॥ ३९ ॥
 जैपुर के निर्दय महा ठिग बिसेस जन,
 उनमै कितेक हुते गोगाउतके अहित ॥
 संभूसिंह भूपति प्रतापकै रह्यो सचिव,
 सोपै सुमिराइ अर्थ अतुल दिखाइ इत ॥
 दूनीपुरपै यौ मोरि संध्याकों लराइ दीनों,
 माच्यो ताप तोपनको कल्पके कंसानु मित ॥
 जैपुर हो संभूसुत दूनीपति चंद्र जब,
 सँद्वहो प्रधान सिंघी, बीर जो लख्यो विदित ॥ ४० ॥
 रत्नचंद्रनाम जिहिँ मासनलौँ राखि रचि,
 टूटन दई न दूनी गोलनको सहिताप ॥
 दिनमै गिरैँ जो कोट रत्तिमै बनाइ दैदै,
 थोरे बलतैँहु मारी तोपनके मुख थाप ॥
 अर्थदै मिलाइ राख्यो संध्याको स्वसुर अंबा,
 बैजाँनाम नारी संध्या व्याही तास यह बाप ॥
 फोज याकी इकघाँ चलात रही खाली फौर,
 दुर्गमै रुकी न आत सामग्री इम हुँराप ॥ ४१ ॥
 सोपै इन जैपुर पुकारयो चंद्र संभू सुत,

१ दोलतराव २ जयपुर को दंड देने गया ३ दूनी नगर के धन का लालच
 ॥ ३९ ॥ ४ बहुत धन देकर स्मरण कराया ५ प्रलय की अग्नि के समान
 घर (दूनी) में ॥ ४० ॥ ७ धन देकर अंबा नामक सिन्धिया के श्वशुर को
 उस पैजाँ का यह पिता था ९ दुर्लभ ॥ ४१ ॥

ताको वह कष्ट मेटिबेको भूप जगतेस ॥
 कीनी खुसहालीराम बहुरा पतानै कैद,
 औसी ठाँ सहायी जयगढतँ उतारयो एस ॥
 आत राजमदल रुकाई तोप१ तानै अहो,
 सिविरँ मुराई सेना२ पैठत तस प्रदेश ॥
 कही लाख मुद्राँ लैन माहजिको लेख काढि,
 सूची व्यय१ दंड२लँ हमारे देहु अब सेस ॥ ४२ ॥
 सत्य अर्थ बहु राखि पटैल पिताके सिर,
 दैनको दिखाये वहाँ जितेक दम्म लेख दँल ॥
 दंड१ व्यय२ लौकँ जे सक्यो न दै खिलहु दम्म,
 बँदन बिगारि संध्या चढिगो उपेत बल ॥
 जैपुरहु जाइ बहुरा सु कैद भो बहुरि,
 बरजि पिता१ गो सो सो कीनी पुत्र२ धीबिकल ॥
 जाइपरयो संध्या दंग ग्वालियर सीमा जब,
 चढि न सक्यो सो रह्यो तबतँ तहाँ अचल ॥ ४३ ॥
 औसँ रहि ग्वालियर संध्या सो अँवन्ती ईस,
 दावत भो देस इत उतके बलिष्ट अति ॥
 राधिकादिदास काढयो सोपुरतँ गोर राजा,
 तरुन पचीस२५ सँम तोहू मुँग्ध कुंठमति ॥
 ताहिदँ बरोदा लाख १००००० मुद्रा मित आय ताको,
 सोपुर समेत सबै दाव्यो देस गढ गति ॥

१ राजा प्रतापसिंह ने २ डेरे में ३ रुपये ४ फौज खरच और दंड तो लो और हमारे रुपये बाकी रहे सो दो ॥ ४२ ॥ ५ धन ६ लिखाहुआ पत्र ७ बाकी के रुपये नहीं दे सका तब मुख बिगाड़ कर ८ सेना सहित ९ विकल बुद्धिवाले पुत्र (जगतसिंह) ने पिता (प्रतापसिंह)मना कर गया था सो सब क्रिया ॥ ४३ ॥ १० वज्रैन का पति ११ वर्ष १२ भोटी बुद्धिवाला (सूख)

औसैं बढि राघोगढ १ नरउर २ देस आदि,
 काल कछु भावीमाँहिँ तानैं लये दावि कति ॥ ४४ ॥
 सुंडापान मत इत जैपुर जगतसिंह,
 नग्नठहै जो नग्न रसनीननमें लग्यो रहन ॥
 लौकैं अंक नारि मारि द्वार परदेपैं लात,
 आयो कढि बाहर नसावस निसा १ अहरन ॥
 द्वारसेवी जनन धकेल्यो पीछो मीचि हग,
 जुवती सतन बीच निस्त्रर्प करै जह न ॥ ४५ ॥
 जोधपुर १ बिस्त्रठहै उदैपुर २ सक्यो न जाइ,
 पीछो आइ तदपि जई ज्यौं पाप दर्पपर ॥
 पूरे इठ लाखन उपायमैं खरच पारि,
 काम १ कामअंकुस २ बढाय द्वैरहि चित्रकर ॥
 सतनैं सुवाइ भोगैं नारिन त्रिविध संग,
 आपुनी १ पराई २ गुरुलौं न गिनीठहै अडर ॥
 जाकौं रतिजंग गनिका रसकपुरि जीति,
 खूब बस कीनों जो खैरी १ ज्यौं चंडवेग खैर २ ॥ ४६ ॥
 याही लंजिकाको कृपापात्र बन्यौं त्रिप्र इक,
 नाम सिवनारायन जो दधीचिके जैनन ॥

१ आगे आनेवाले समय में ॥ ४४ ॥ २ मध्य पीने के स्थान (मतवाला) में ३ नग्न स्त्रियों में नग्न होकर रहनेलगा ४ स्त्री को गोद में लेकर ५ दिन और रात में ६ ढोढीदार लोकों ने ७ सैकड़ों स्त्रियों में ८ वह निर्लज्ज नांही नहीं करता अर्थात् स्त्रियों के देखते हुए रत करता ॥ ४५ ॥ ९ जोधपुर से निकटा होकर विवाह करने को उदयपुर नहीं जासका १० तो भी विजय पाया हुआ होवे तैसे ११ लिंग १२ आरक्य करानेवाले चढाये १३ सैकड़ों स्त्रियों को सुजा (लेटा) कर अनेक प्रकार से भोगता था १४ जैसे गधी १५ अर्थकर वेगवाले गधे को बश में करै तैसे रसकपुर नामक गणिका ने उस राजा को बश में किया ॥ ४६ ॥ १६ वेद्या का १७ वंश में

बैहासिक जैसँ अंतरंगवहै मिथुन२ बीच,
 मिश्र यह तैसँ बढ्यो दोउ२नके जोरि मन ॥
 याही गनिकाको भयो भ्राता बीतलज्ज यह,
 पाँनि बंधवाइ राखी पायो प्रभुँ सालपन ॥
 सोही करयो मंत्री तहाँ भामसौँ पिसुन सूचि;
 धीसख गहायो रायचंद लौबे भाटि धन ॥ ४७ ॥
 उक्त १८६६ सकमै यौँ रायचंदहि कितेक अह,
 कैद राखि पीछेँ हनिगेरयो विनु दाह करि,
 भूपको संकार मिश्र मारनमै हेतुँ भयो,
 जारनमै हेतु न भयो जो मोघ मंतु जरि ॥
 बहुरा१ निकारहु न१ हरदे२ बिडारहु न३,
 मारहु न२ रायचंद३ यौँ कहिगो ताँत मरि ॥
 सोसो करी सबही सपूती जगतेस सुत,
 प्यारी गनिका१ सँह सकार२ वारे फंद परि ॥ ४८ ॥
 कग्गर बैसन धारि नारिन सहित करै,
 बाँरि फाग कोतुक दिगंबर बनै बहुरि ॥
 कुल जान धारै ताहि बहुरि बिसारै कामी,

१ विदूषक (स्त्रीपुरुष को मिलानेवाला) २ स्त्री पुरुष के बीच ३ निर्लज्ज ४ उस
 चेश्या से अपने हाथ से राखी बन्धवाकर ५ स्वामी (जगतसिंह) का सालापन
 पाया ६ बहिनोई (जगतसिंह) से, उस जुगल ने कहकर ७ धन लेने को उस
 भड़वे ने मंत्री को पकड़वाया ॥ ४७ ॥ ८ दिन ९ राजा का साला (राजा की
 अविधाहिता 'पासवान' स्त्री का भाई) यथा "मदभूर्खताभिमानी दुष्कुलतै-
 श्वर्घसंयुक्तः॥ सोयमनूदाभ्राता श्यालः शकार इत्युक्तः ॥" १० झूठा अपराध
 लगाकर उस मंत्री के मारने में कारण हुआ परन्तु वह बिना जलाया पड़ा
 रहा जिसके जलाने में कारण नहीं हुआ ११ पिता (प्रतापसिंह) मरते समय
 कह गया था १२ साले सहित प्यारी गनिका के फन्द में पड़कर ॥ ४८ ॥ १३
 कागज के चस्त्र पहनकर १४ जल की फाग करता और १५ नग्न होकर

मोहैं चित्रबंध सुहि सोहैं लंक बंक मुरि ॥
 द्रंगकी सतीन तजिदीनाँ अवरोध अवो१,
 दूर के पत्ताई२ दुख छाई रही केक दुँरि३ ॥
 हीजरे किसोर बय आदरे सुनत हंत,
 जानैं कामग्रंध व्है विधाता सोहु वाद जुरि ॥ ४९ ॥
 मिश्र शिवनारायन स्वामीको संकार१ मंत्री,
 काज बिनु लाज सब राजके लग्यो करन ॥
 सुभट१ सिपाह२ गन गहन दुमन सबै,
 सचिव३ त्रिपा के गहि बैठे जित जो सरन ॥
 काढयो बहुरा तब रहस्यमैं किते कहत,
 धृष्ट बल सत्य वंत्य ताहूकों लग्यो भरन ॥
 भाख्यो मैं प्रसन्न तँहँ भाख्यो द्विज वृद्ध भो मैं,
 पुत्रहिँ पठैहों बै" नवीन निज१ जो पर२ न ॥५०॥
 औरन बुलाह वेग विप्र कढिगो रु अँसैं,
 सचिव रहस्य केक भुकते१ बचे२ सुनत ॥
 जो रसकपूरि गनिकाही तँस दर्प जीति,
 मान१ मैं रु पँान२मैं अमान प्यारी स्वामि मत ॥

१ देही कमर करके चित्रबन्ध आसन से मोहित करे सो ही स्त्री सुहावे
 "कामसूत्र में कहेहुए रतके आसनों में एक चित्रबन्ध आसन है सो स्त्री के
 देही कमर करने से होता है" २ नगर की पतिव्रता स्त्रियों ने जनाने में आना
 छोड़दिया ३ कितनी ही स्त्रियाँ दूर भाग गईं ४ कितनी ही छिप रहीं ५ युवा
 अवस्थावाले हीजड़ों का आदर किया ६ खेदकी बात है ॥ ४९ ॥ ७ अपने
 मालिक का शाला और मंत्री (सलाहकार) ८ लज्जा ९ एकान्त में १० बाध
 [शंका] में भरकर ११ नवीन अवस्थावाला है और यह भी आपका ही है अन्य
 नहीं है ॥ ५० ॥ १२ कितने ही सचिवों का इस एकान्त को सुगतना और
 कितनों ही का वचना सुनते हैं १३ इस राजा जगतसिंह के घमंड को जीतकर
 १४ बल में अतोख

साध्यो बाजीकरण अकाल मरिवेकों सठ,
 तातै प्रतिमल्ल मोहि *हेला१ हाव२ भाव३ तत ॥
 जैपुर अधीस जगतेस करिलीनों जिहिं,
 बाजीगर बंदर नचावैं जिम तां तारि तब ॥५१॥
 कामीपन हाका अजमेर नृप बीसलको,
 जैसो भयो भूपनमें तैसो इहिं बेर जग ॥
 औरनको जाभ्यो नाहिं एही महाराज उभैर,
 मत्त इहिं बेर भये जाँनैं छैल छैल मग ॥
 जोधपुर१ भीम१ जगतेस२जु ए जैपुर२ज्योँ,
 एक सीलै१ चरित२ निलज्जताके उच्च अंग ॥
 कैसे भये जैसे परदेसी सुनि रोकैं कान,
 देसी कहा दुष्टननै भायो इम एक भंग ॥ ५२ ॥
 एक१ कार्किनीमें पीछी दैदै गही नारि इत,
 सिंधी इंदराज१ उक्त दूदाउत्त सिवनाथ२ ॥
 गंगाराम३ संजुत ए जबहि हजूर गये,
 व्है कै जई लौ जस दिखाये आछे निज हाथ ॥
 मान महिपाल जै लगाये उर पूरे मोद,
 सबहि बढाये सतकारक विभव साथ ॥
 दैनलागो सिंधीकोँ सुसाहवी उचित देखि,
 नीतिसौं नट्यो व्हँ इंदराज असैं गुनगाथ ॥ ५३ ॥
 जोरि कर स्वामीके समत्त यौं बनिक जंपी,
 आय१के अधीन वनै सबठाँ विधेय ठघर्य२ ॥

*सुरत की प्रपल हच्छा और हाव भाव से तहां मोहित करके ताड़ना देकर ॥५१॥
 १ रसिकों के मार्ग में रसिक वा यकरे के समान रसिक इन्हीं दोनों को जाने २
 एक से स्वभाव और चरित्रवाले ३ ऊँचे पर्वत ४ एक योनि ही अच्छी लगी ॥५२॥ ५
 छदाम में जीतनेवाले होकर ॥५३॥ ७ रोषरु द जितनी आमद होवे उतना ही

रीति यह इंद्र१ विधि२ ईस३ हरि४ लौं जो रही,
नर तो कितेक तहाँ कैसेँ बनै छोरि नैय ॥

रीक्ष आदि व्ययमें प्रमान जो प्रभु न राखे,
मोपै बनिहै क्यों नाथ काम तो प्रबंधलय ॥

मान नृप भाख्यो हम तेरेही दिखाये मग्ग,
अवतैं चलहिँ सदा तेरी मतिके उदय ॥ ५४ ॥

कैसेँ वहै प्रतीति अरजी यों इंद्रराज करी,
देवनाथ इष्ट गुरु रावरे जे बिच देहु ॥

भीर तिनकों मैं राखौं वहैन ज्यों नियम भंग,
वहैतो हित हेरि अटकैं तिहिँ मिलित एहु ॥

सुधरन काज श्रीजलंधरके लौ संपथ,
हानि१ लाभ२ हमकों गिनौं इक१ दै निज गेहु ॥

करन बिहीन रीक्ष१ खीज२ न बिधेय करि,
लाह नरनाह पीछैं राहके पथिकं लेहु ॥ ५५ ॥

॥ सौराष्ट्री दोहा ॥

जब प्रभुतैं करजोरि, इंद्रराज क्रिय यह अरज ॥

नाथ सु तबहि निहोरि, कर्मध्वर्ज तस भीर क्रिय ॥ ५६ ॥

सूचे सोहैन साथ, हित जिम बनिक प्रतीति हित ॥

नाम जलंधरनाथ, दोउ२ न अप्पन१ बीच दिय ॥ ५७ ॥

लिपि प्रभुकी१ लिखवाइ, लिपि नाथहु२ की संग लाहि ॥

पुनि विस्वासहि पाइ, काम बनिक लग्गो करन ॥ ५८ ॥

व्यय१ तब अधिक विडारि, सिंधी रक्खिय आय२सम ॥

खरच उचित है १ शिष २ नीति ३ स्वामि का (आप का) काम ॥ ५४ ॥ ४ स-
हाय ५ जलंधरनाथ के सौगन ६ उचित ७ चलनेवाले ॥ ५५ ॥ ८ कमधज
मानसिंह ने देवनाथ को उसका सहायक किया ॥ ५६ ॥ ९ कहे हुए सौगनों
के साथ ॥ ५७ ॥ ५८ ॥ १० अधिक खरच था जिसको निकास कर

नाथहिं भीर निहारि, उचित राह आनें अखिल ॥ ५९ ॥

नृपहिं बनिक १ जुत नाथ २, राह तजत अटकत रहैं ॥

सब वैभव नयं साथ, बहन राज्य लग्गो विविध ॥ ६० ॥

इतिश्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टमराशौविष्णुसिंह
चरित्रे मानसिंहात्मघातविमर्शकारामोचितसिंधीन्द्रराजभाण्डागारि
गंगारामकुचामण्ठाकुरशिवनाथसिंहसहितजयपुरजनपदगमनफागी
नगरजयपुरानीकपलायनजयपुरवरणा १ सेनाव्ययव्याकुलजग-
सिंहचम्पाउत्तसवाईसिंहविरसताहेतुस्वराष्ट्रनाशभीतजगतिसिंहजयपु-
रदिगभिमुखपलायन २ राजयुग्मभीतराणाभीमसिंहस्वसुतागरलप
योगमारणासवाईसिंहमरुधरालुगटन ३ बुन्दीशविष्णुसिंहविवाहद्वय
करणाईगद्विकोपवेशनस्वीकारमित्रीकृतमीरखांयोधपुरेशमानसिंहस-
वाईसिंहछत्रघातमारणा ४ कृत्रिमदायादधोंकलसिंहकांदिशीकीभ-
वनबुन्दीभूपकृष्णगढाष्टमविवाहकरणा ५ लावपुरपतिसिखरणाजी

॥ ५६ ॥ १ देवनाथ सहित २ नीति के साथ ॥ ६० ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायण के अष्टमराशि में विष्णुसिंहके चरित्र
में, राजा मानसिंह के आत्मघात विचारने पर सिंधी इंदराज और गंगभंडारी
का कैद से निकल कर कुचामण के ठाकुर शिवनाथसिंह सहित फागी नगर
में जयपुर की सेना को भगाकर जयपुर को घेरना १ सेना के खरब से घेराये
हुए राजा जगतसिंह और पोरण के चंपाउत सवाईसिंह से विरस होकर
अपनी भूमि के जाने के भय से जगतसिंह का जयपुर जाना २ महाराणा
भीमसिंह का दोनों राजाओं के भय से अपनी पुत्री को जहर देकर मारना और
सवाईसिंह का मारवाड़ को छूटना ३ बुन्दी के राजा विष्णुसिंह का एक
मास में दो विवाह करना और जोधपुर के राजा मानसिंह का मीरखां को
मित्र बनाकर उसको आधी गादी पर बिठाना स्वीकार करके पोरण के
ठाकुर चंपाउत सवाईसिंह को छत्रघात से मरवाना ४ जोधपुर के कृत्रिम
दायीदार धूंकलसिंह का भागना और बुन्दी के राजा का कृष्णगढ में आठवां
विवाह करना ५ लाहौर के शिखरणाजीतसिंह और ईष्ट इण्डिया कम्पनी से
विरोध बढ़कर सुलह होना और काबल के वजीर दोस्त मुहम्मद का, काबुल

तेष्टइंडियाकम्पनीसांधिविधाननिःसारितकाबुलेशामीरसुजाउल्मु-
 लकमन्त्रिदोस्तमुहुम्मदकाबुलाधिपत्यप्रापणा ६ स्वशरणागतकाबु-
 लेशामीरकोहनूरारुयवज्रसिक्खरणाजीतसिंहग्रहणामीरकम्पनीशर-
 णासमासादन ७ दूगीपुरकृतसमरदौलतरावसिंधियापुनर्दक्षिणा-
 दिग्गमगवालियरसमागतेतस्ततोदेशसमाक्रमणा ८ मध्यकामुकज-
 यपुरेशजगतसिंहविवस्त्ररमणादिगर्हितकर्मनिन्दनसिंधीन्द्रराज-
 विहितजयपुरजनपदोपद्रवहेतुत्यक्तयोधपुरावरणाजगतसिंहजयपुरप-
 लायनमानसिंहसिंधीन्द्रराजप्रधानपदप्रदानादिवर्णनं दक्षमो मयूखः
 ॥ १० ॥ आदितः ॥ ३६० ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

सौराष्ट्री दोहा ॥

इंदराज अधिकार, पाइ मुसाहबको प्रथित ॥

सब लखि सार असार, हेरघो हित प्रभुको हरखि ॥ १ ॥

कछुक भूत इहिं काल, संगी नाथ समर्थ नमि ॥

नियमहिं आनि नृपाल, कोबिद बनिक प्रधान क्रिय ॥ २ ॥

जाके मतिगति जोर, नियम जदपि न रुच्यो नृपहिं ॥

तदपि लग्यो नय तोर, दिनप्रति चमक्यो अशुदय ॥ ३ ॥

के अमीर सुजाउल्मुल्क को निकाल कर बादशाह होना ६ अपने शरण आये हुए काबुल के अमीर से सिक्खरणाजीतसिंह का, कोहनूर नामी हीरा खेना और अमीर का कंपनी के शरण जाना ७ दौलतराव सिंधिया का दूगी नगर में युद्ध करके पीछा दक्षिण में जाना और गवालियर जाकर इधर उधर के देश दखाना = जयपुर के मध्यमी और कामी राजा जगतसिंह का नग्न होकर स्त्रियोंमें रमने आदि निन्दनीय कामों की निन्दा और जयपुर के देश में उपद्रव करके जोधपुर के घेरे से जगतसिंह को जयपुर में बुलानेवाले सिंधी इंदराज को राजा मानसिंह का प्रधान बनाने आदि वर्णन का दशवां १० मयूख समाप्त हुआ ॥१०॥ और आदि से तीनसौ साठ ३६० मयूख हुए ॥

१ विहित ॥ १ ॥ २ यह कथा कुछ गये समय की है ३ घतुर ॥ २ ॥ ३ ॥

निगम बहिर्गत न्याय, पंच५ मकारक पथ पथिक ॥
 हत मत तदपि सहाय, कानफटा गुरु मान किय ॥४॥
 दयो मोहि इन दान, प्रान ँपसन खिन जोधपुर ॥
 मतधुव इम हुव मान, किंकर कानफटेनको ॥ ५ ॥
 इम नाथहिं विच आनि सिंघी हुव प्रभुको सचिव ॥
 मानहिं बहुमत मानि, न मुसाहब होतो नतो ॥ ६ ॥

॥ घनाक्षरी ॥

जैपुरके जोरतैं भज्यो जब महिप मान,
 आपुनाँ अनीक देखि बेरपैं बन्योँ अहित ॥
 पाइ निज देस १ जगतेसहिं सुराइ पुनि,
 संगी रहे जे भट बढाये सबही सहित ॥
 उक्त सिवनाथसिंह १ मेरतिया दूदाउत,
 मानि हित चितक दै लाख १००००० को पटा माँहित ॥
 औरनतैं अधिक समाप्पि द्रम्म सिक्का १ आदि,
 राख्यो सबिसैस ताहि औरन तुँला रहित ॥ ७ ॥
 सूचे तीन ३ संगी सिवनाथवारे सोदरन,
 सहँस पचीस मुद्रा तुँल्य दै पटा सबन ॥
 नीबी १२ मुख्य थान लछमन १२ काँ दयो नृपति,
 मान २३ हित दीनाँ मान भदलिया २३ तुँष्ट मन ॥
 स्वामी करयो थान धनकोली ३४ को हुकमसिंह ३४,
 सँप्यो सारदुलता १५ काँ पिप्पलाद १५ प्रीति सन ॥
 द्रम्म पंच अयुत ५०००० पटासाँ पहिलैं तो दयो,

१ वेद मार्ग से बाहिर २ बाय मार्ग में चलनेवाला ३ तो भी उस कनफटा को
 मानसिंह ने गुरु किया ॥ ४ ॥ ४ प्राण नाश होते समय ॥ ५ ॥ ६ ॥ ५ शरीर पर
 शत्रु बना अर्थात् आत्मघात करने लगा ६ हित सहित ७ पूज्य (आदरणीय)
 ८ रुपये का सिक्का ९ बराबरी रहित ॥ ७ ॥ १० बराबर ११ मन से प्रसन्न होकर

*भावीकाल दैहें बलि बूडसूरु५ पुरी भवन ॥ ८ ॥
 ऊदाउत वंसमें प्रधान उक्त अर्जुन१६ काँ,
 अयुतन आय ग्राम बारह१२ दये उचित ॥
 भद्राजनि ईस बखतावर१७ जो जोधा१ भन्यौ,
 द्रम्म लाख१००००० मानी पट्ट ताकाँ दयो हेरि हित ॥
 जंप्यो लाडनूँ पति द्वितीय२ जोधार२ मंगल जो,
 मान नृप ताहूँके बढाइ पटा लाख१००००० मित ॥
 पंच अयुता५०००००००० तास बंधव पता१३१९काँ पट्ट१,
 यो दयो त्रिसत३०० सादी स्वामितार उपेत इत ॥ ९ ॥
 अल्पाजीव हे ए८ सब एक१ टारि अर्जुन१ काँ,
 ऊदा कुल पट्टपति सोतो रायपुर१ ईस ॥
 आठ८ मिसलनमें सिरायत हो आदिहीतै,
 अष्टादस१८ संगी यौँ बढाये मान अवनिस ॥
 तिनमें कुचामनि१रु भद्राजनि२ लाडनूँ३तो,
 बढे लाख१०००००लाख१०००००के पटाकी ठानि बखसीस ॥
 ऊदाउत मूलहीतै असो सो बढयो अधिक,
 जानै जंग जैसे बढे संगी हीन द्विकर बीस१८ ॥ १० ॥
 अंसैं भूत१ कालमें बढे ए बंदगीतै अरु,
 इंद्रराज१ मंत्री भयो नृपकाँ नियम आनि ॥
 वर्तमान२ में अब बुरो यह लगन लगयो,
 मानी मानवारे मन व्ययमें अटक मानि ॥
 साँह लौ जलंधर१के साखी देवनाथ२ सह,
 तापै पछिताइ हरेँ छलतै सचिव हाँनि ॥

* आने आनेवाले समय में देवेगा ॥ ८ ॥ १ पचास हजार की आमद का
 तीन सौ सवारों की स्वामिता सहित ॥ ६ ॥ ३ घे थोड़ी जीविकावाले
 राजा मानसिंह ने ५ दो कम बीस ॥ १० ॥ शिवराज रोकने से ७ सचिव को मारने

हाहा काहूकै न असो कपटी अधिप होहु,
 पापी लोभ अंचक जो मारै स्वीय पहिचानि ॥ ११ ॥
 संबत तुरंग अंग संजुत भुजंग ससि१८६७,
 इंदुर ईस जसवंतराव छोरयो अंग ॥
 जोलौं रह्यो स्वास हुलकरकै निधति२ जोर,
 तोलौं त्रास रह्यो अंगरेजनकै बल तंग ॥
 हंकि अरि तोपनपै जानै बहुवेर हय,
 हंकि छिति दीनी रुंड मुंडनके करि ढंग ॥
 पृथ्वीराज पीछै बीर तैसो यह जान्यो पश्यो,
 जाको वाह व्याहसो उछाह रहयो सब जंग ॥ १२ ॥
 साहस१ उपाय२ बुद्धि३ विक्रम४ रू बिद्याप्रसिद्ध,
 एक१ अध्व६ अध्वग ए अंगरेज आइ इत ॥
 होनलागे हाकिम इहाँको देस१ काल हेरि,
 हरै हरै क्रमते बढाते निज लाभ हित ॥
 एक१ प्रतिभटतै सुरे न बहुवेर आजि,
 मोरे महसूर१ भकसूदाबाद२ से अमित ॥
 जोध कंपनीके जे सुराये बहुवेर जानै,
 बीर एक१ असो जसवंतराव भो विदित ॥ १३ ॥
 संकटमें एकसमै बलको बुरज बंधि,
 तोप दुव२ तामै चटकारिन मित चलात ॥
 अंगरेज६ दक्खिन२३ तै उत्तर४७ तरत आये,
 काजहु करत आये पाउस३ सलिल पात ॥

१ सुनते ही बाल (रोम) खड़े होजावें ऐसा ॥ ११ ॥ २ आंगरेज
 के बल से ३ पृथ्वी को ४ डेर (समूह) ५ एक मार्ग में चलनेवाले ६ युद्ध में ७
 बहुत ॥ १३ ॥ ८ सेना की ९ चुटकी बजने के समान १० वर्षा का जल पड़ने में

नीठि नीठि लंघि कृत्य कोविद मिली नदिन,
 गंगापर व्हैंगये बढेक्रम निबहि गात ॥
 लरत उहाँलौं गयो हुलकर पीछें लागि,
 बलको बुरज पै न बिगरयो जिनहि जात ॥ १४ ॥
 असे अंगरेज अतिसीम बुध^१ वीर^२ अहो,
 असैं एक काल दुर्ग भरतपुरारूप अरि ॥
 बाहिरतैं बेढिकैं करयो रन कछुक काल,
 टेक बल लैकनैं अनेकनमें एक^३ टरि ॥
 माँहि^४के प्रघात जट्टराज रनजीत मारे,
 काढे जसवंतराव बाहिर^५के पातकरि ॥
 हारि न मुरे जे^६मुरे तबतो कछुक हेतु,
 लैकैं^७ दयो जट्टनको पीछें उक्तं दुर्ग लरि ॥ १५ ॥
 असैं बज्रफेट जैसे अंगरेज^८ आहवमैं,
 हुलकरराज जे भजाये बहुबेर हनि ॥
 एकबेर आवत दरेको करि रुँद द्वार,
 माँहिं अंगरेजन लै कोटाके प्रधान नमि ॥
 चम्मलि उतारि काढी सुखसाँ कथित चमूँ,
 तातैं रंच रुद्ध जसवंत पीछें प्रीति तनि ॥
 माँहिं नैतिसौं लै धरि रोधन जु कौरा माँहि,
 बज्र कोप भेलयो झल्ल जालमनैं नम्र बनि ॥ १६ ॥

१ कार्य में चतुर २ मार्ग में मिली हुई नदियों को लंघकर ॥ १४ ॥ ३ अत्यन्त
 चतुर और वीर ४ भरतपुर नाम के ५ घेर कर ६ अंगरेजों के सेनापति का
 नाम है ७ बाहर के प्रहारों से ८ कुछ कारण से अंगरेजी सेना पीछी फिरी ९
 कहा हुआ गढ़ (भरतपुर) ॥ १५ ॥ १० युद्ध में ११ कोटा के राज्य में पर्वतों के
 बीच के मार्ग का नाम, दरा जिसको रोककर १२ नम्रता से १३ कैद में ॥ १६ ॥

असो नीति पाटव दिखायो जिम रीकै एह,
 हो तबहु पाउसँ३ पै हेरी नाँहि बित्त हति ॥
 दलही पटन ढाँक्यो भीजे करवाइ दूर,
 तंबू जे नवीन पीन तिनकी तनाइ तलि ॥
 दैकै उपदामै ईष्ट जो रह्यो जितेक दिन,
 मंडि महिमानी दीखि अपुनैसे तास मति ॥
 रोकै मूढ रोधक तो असो कहि राजी राखि,
 काढ्यो जसवन्तराव असे खेलि दाव कति ॥ १७ ॥
 एकबेर असेही परयो जो पुर बुंदी आइ,
 गोपुर जराए नृपनै वहाँ कछु हेतु गहि ॥
 रंचहु न भेजि महिमानीकी न ठानी रीति,
 सोहु हित हानी मानी मानी रह्यो तोहु सहि ॥
 श्रीजितको केदारस आश्रम निवास सुनि,
 स्वल्प पत्ति संगी चलयो तिनसौं मिलाप चहि ॥
 जो लौ बाह्यपंथ गिनतीके जन दरवाजा,
 ऊपरतै भारी एक१ तुपक तहाँतै रहि ॥ १८ ॥
 जाकाँ हो न सासन पै गोपुर जटित जानि,
 एक मूढ ऊरुज सो आगस करयो असह ॥
 पीछो आइ तबहि निदेस दीनों सेनाप्रति,
 लोह१ गढ१ बुंदी लटि२ आजके प्रवृत्त अह ॥
 परिखा कितोक जो पैदन्नतै देहु पूरि,
 ताको क्रुद्धताको होत सासन इतोक वह ॥

१ नीति की चतुराई २ वर्षा ३ सेना की चलों से ढकी ४ बड़े डेरों की पंक्ति तना कर ५ इच्छानुसार भेद देकर ॥ १७ ॥ ६ नगर के द्वार बन्ध कराये ७ नगर के बाहर के मार्ग से ॥ १८ ॥ ८ दरवाजे जुड़े जान कर ९ वैश्य ने १० अपराध ११ वर्तमान दिन में १२ खाई कितनीक है जिसको १३ जूतियों से भर दो

बाहिरकी *बुंदी१ साखापुर२न समेत बेग,
जबहि लुटीसी दीसी साखी हीन साख जह ॥ १९ ॥
पत्तनके कोट१पै रू दुर्ग२पै प्रसारि पंति,
तीरि दीनी तोपनकाँ मोरि मोरि सिस्त मुख ॥
लौलै तूल भार बहु खातिका भंरन लगे,
राहकाँ धरन लगे निश्चेनिन चाह रुख ॥
निजन निहारै नीठि बुंदीके बचावनकाँ,
श्रीजितके आतहि सो साम्है आइ पाइ सुख ॥
तंबू पधराइ उपालंभनको ओघ तानै,
—अनखाइ दीनाँ तदपि मिटाइ दुख ॥ २० ॥
नाँती जिन दिनन प्रतीपहो पितामहसों,
तीब्र बल आयो इहाँ हुलकरराज तब ॥
याही तँ बिलांबि पीछै श्रीजित सहाय आयो,
जान्योँ सह सचिव१ महीप२ को प्रमाद जब ॥
लुँटक पिटात१ बरजात२ के सरनि लाखे,
उक्त विधि द्वै२ही मिलि बैठे स्वस्व थान अब ॥
सूचे उपालंभ जसवंतके असेस सुनि,
पीछो दयो उत्तर योँ श्रीजित लहे पंरब ॥ २१ ॥
मौतुल मलार कुल तू भयो कुपुत्र मूढ,
बुंदीपति मूढ भयो२ मो कुल कुपुत्र बैत ॥

* शहरपनाह जैसे बाहिर का शहर जिसको जूनी बुन्दी भी कहते हैं १ याखा हीन वृत्त के जैसी ॥ १९ ॥ २ भरीहुई रूई के बोरे लेकर ४खाई को भरने लगे ५ वरहनों (ओखंभों) के समूह से ॥२०॥ १ पोता (विष्णुसिंह) ७ लुटेरों को ८ मार्ग में देखे ९ अपने अपने स्थान पर १० समथ पर ॥ २१ ॥ ११ मामा मलार के कुल में (बम्मेदासिंह के पिता बुधसिंह की राखी कछवाही ने मलार के राखी पांथी भी इस कारण उसको मामा कहता था) १२ खेद है

अंग अपनेको अहो काटन लग्यो तू१ आप,
 मंडन लग्यो त्यों भूप२ इतको प्रतीप मत ॥
 दोउन२को सत्रु आरि तुपक भज्यो जो दुष्ट,
 ताहि खोजि लावनको भेजे जन जूह तत ॥
 अखिल कुटुंब भेरो आत मरिबेको इहाँ,
 मारि१ तिनको उबारि२ निज३तैं निज सुरत ॥ २२ ॥
 श्रीजितके बैन जैसे हुलकरराज सुनि,
 नीचे करि नैन दये लुंटक सब निवारि ॥
 आश्रम पधारे इम तूटो हित जोरि आप,
 धीरपन पीछें नृप आइ मिल्यो हित धारि ॥
 स्वागत बलिष्टको बन्यो जिम सबहि साध्यो,
 बाँबासों बहोरि मिलि मंत्रिनको मद मारि ॥
 पीछें चढि गो जो पर्वतनपैं करत पंथ,
 सूचे सक सोपै जसवंत मरयो जयकारि ॥ २३ ॥
 भूत१ बत्त भाखी अत्र ताकी वर्तमान२ अब,
 बैठो तास आसहु मलारहि स नाम बलि ॥
 नाम कहिबेको सो१ बडे२ सो बल धाम नहि,
 इंदूर१ पुष्प२पैं भो तोहूसो१ प्रसक्तअलि२ ॥
 हाकिमपनोंतो जसवंतहीकी गैल गयो,
 छैल गयो छोनिको वहैही विप्रलंभ छलि ॥
 कंटक कढयो जो अंगरेजननै मानि कीनों,
 उच्छव अपार कोऊ रोधक न जानि कलि ॥ २४ ॥

१ विरुद्ध २ मनुष्यों का समूह ३ क्या तू जाता ॥ २२ ॥ ४ छूटनेवालों को रोक
 दिये ५ श्रीजित से ॥ २३ ॥ ६ गुनि ७ हन्दोर रूपी पुष्प पर आसक्त अमरभूमि का
 रासिक ८ विधोग कर गगा १० युद्ध में रोकनेवाला कोई नहीं जानकर ॥ २४ ॥

एक१ बलहीसो जई कलि४ मै सुनत आये,
 जाकै सुन्यौ धीबल१ न ताकै सुन्यौ बीर जस२ ॥
 आयो कलि४ देखो प्रभुराम२०१४ अपनीही ओर,
 ओरनकै आये कृत ब्रेतार विधि कर्म बल ॥
 देस१ काल२ बुद्धि३ विद्या४ पाइकै नवीन दृढ,
 रमनी महीको लैन लागे अंगरेज७ रस ॥
 अँन भद्र इननै विचारि गहिलीनो एक१,
 टेकसौं टरै न तासौं अध्वनीन नित्य तस ॥ २५ ॥
 उक्त१८६७ सकहीके भास बाहुल८ असुभ्र२ इत,
 दीपमालिका३० की आदि तेरसि १३ निसार दुसह ॥
 भूप विष्णुसिंह२००१२ को पितृव्यज कनिष्ठ भ्रात,
 मोरि मन स्वामीसौं हरामीपन मानि मह ॥
 ईस गोठपत्तनको नाम बलवंत२००१ अहो,
 द्रोहबस बूडिवेकौं पापके अगाध द्रह ॥
 निश्रेनी लगाइ सहसाही पैठि नैनपुरं,
 दाबिकै दगासौं बनिबैठौ जो अधीस जह ॥ २६ ॥
 श्रीजितके जीवतरहे जे कहे तीन३ सुत,
 अग्रज अजितसिंह१९९ तिनमें लह्यो तखत१ ॥
 दूजे स्वामिधर्मी बीर अंगज बहादुर१९९१ काँ,
 गोठदंग दीनो जाको मान उक्त आदि गत ॥

१ कलियुग में युद्धमें एक सेना से ही जीतते सुने हैं रजिसको बुद्धि का बल है उसको वीरता का यश नहीं है "दानाच्च प्रभवा कीर्तिः शौर्यहीरप्रभवं यशः" दान से कीर्ति होती है और वीरतासे यश होता है ३ प्रभु रामसिंह४ सत्पयुग ५ शुभदायक मार्ग ६ इन मार्ग चलनेवालों से वह कल्याण अलग नहीं होता ॥ २५ ॥ ७ कार्तिक वदि में ८ काका का बेटा छोटाभाई ९ गोठडा का पति १० नैणवा नगर ॥ २६ ॥ ११ वह बहादुरसिंह इस कड़ी हुई कथा से पहिले ही मर गया अथवा उस गोठडे की आसद का प्रमाण गयेहुए पहिले कथन के अनुसार है

दीनों सुत तीजे३ सरदार १९९। हित दुर्ग घुश्, कापरनि४दीप१९८।कों जो लकख१०००००को पटाकहत ओसरपै दाय भेद हेतु१ कहिआये आदि, तत्र कहि आये उक्त तीन३ न प्रजा२ हु तत ॥ २७ ॥ तीन३ सुत तिनमें बहादुर१९९।के आयुबली, जेठो१ बलवंत२०-११ मध्य२ दलपति२००।२ नाम जुत॥ सेरसिंह२००।३ तीजो३ तिम द्वै२ही इत आयुसगी, ईश्वरी१रुदेवी२आदिसिंह२००।१,२००।२सरदार१९९सुत॥ ताहीके खवासिके पहार१ रु स्वरूप२ तनै, उक्त दायभागी— दीप१९९। के तनूज उत ॥ अत्र आयुवारे सुरतान१९६।१ रु सगतसिंह१९९।२, ॥ २८ ॥

इनमें बहादुर१९९।२ तनूज बलवंत२००। उग्र, वीर खल सील पसु सिंहकी तुला बहत ॥ केही भूत१ भावी२ जिहि सत्रुन समरकरे, मंडिल१ रु बिंभोली२ से दुर्ग लैनके महत ॥ विगरे उपायजेतो निश्रैनी लगत देर, नगर१ नरूकनतैं लौहीलयो पै लहत ॥ तामें बेग आइपैठो भीमको कटक तातैं, आयो कडि पीछो लूटि बैभव जो अपहत ॥ २९ ॥ कलह अनेक अैसे भूत अरु भावी करे, केही रन जित्ति कित्ति बीरता करी विदित ॥

१उम्नेदसिंह के छोटे भाई दीपसिंह को दिया था सोरनीनों की सन्तान वही कह आये हैं ॥२७॥३आयुवालेईश्वरीसिंह और देवीसिंह ॥२८॥५पशुके समान दुष्ट स्वभाववाला६पराक्रममें सिंहकी मराचरी करनेवाला७नगर नामकपुरी॥२९॥

एक धर्महीकों पीठि दैवतें दुरितें ओडि,
 हंत अपकित्तिरहु लै हेरयो एक लोभ हित ॥
 वामर अंध पथिक मपंचकपु निरत बुद्धि,
 ईससौं बदलि सूचे १८६७ वर्तमानसो ब इत ॥
 पैठिकैं दगासौं घरहीके दुर्ग नैनपुर,
 आसु अपनायो जोध अंतरके ठानि जित ॥ ३० ॥
 सो सुनि सक्रोप बिष्णुसिंह २००१२ नरनाह सज्ज,
 चित्यो आप चढन निवारयो सो भटन न्याय ॥
 बोले हम आगैं बलवंत २००१को कितोक बल,
 छीनिगढ १ लैहैं अरि व्हैहैं कैद हत छाय ॥
 धोवरेस १ भूपाल रु विक्रम २ सु खीनार धनी ॥
 अग्रज १ तदीय बिरुदेस २ ————— आय ॥
 नाथाउत चालुक सता ४ तिम पगारा ४ नाह,
 चंद्र ५ कोरमा ५ को पति कूरम चरित चाय ॥ ३१ ॥
 इत्यादिक सामंतन नीठिन निवारे ईस,
 काल १ देस २ धर्म ३ नय ४ अय ५ को जनाइ जय ॥
 यौही सचिवनमैं प्रधेस प्रभु त्युंही आइ,
 मंत्री तुलाराम १ द्विज नागर सु नीतिमय ॥
 नंदराम २ भट्ट रु प्रधानहु गनेस ३ निज,
 सेनापति चंद ४ कृष्णाधात्रेयहु जोरि संय ॥
 सज्जकरि सेनाकों पठातभये नैनपुर,
 नामी नरनाहसो बिगजत रहयो निलखें ॥ ३२ ॥

१ पाप भेख कर २ वाम मार्ग में चलनेवाला ३ पंच मकार में ४ नियुक्त
 बुद्धिवाला ५ नैणवापुर को शीघ्र अपना किया ॥ ३० ॥ ६ छाया (आश्रम)
 रहित ॥ ३१ ॥ ७ शुभ भाग्य को ८ प्रधानों का ईश ९ हाथ जोड़ कर १० घर
 विशेष शोभायमान होता रहा अर्थात् राजा बुन्दी में ही रहा ॥ ३२ ॥

पैठत दगासौ बलवंत२००। इत नैनपुर,
 गुज्जर गुमान१ दुर्गपति जो रन गरूर ॥
 जंघ्यो अनिरुद्ध नृपकौ भो देव धावरजो,
 साखापुर देवपुर१ सासक अतुल सूर ॥
 हाकल प्रभेद यह ताके कुल जात हुतो,
 तीर१ तुपकरनके प्रहारनमें गुनपूर ॥
 मंडे बीर गोलिन१ की माला बँटपत्र२ माँहि,
 दैद पैत्रबाइ१ पैत्रबाइ२ खंडें दूरदूर ॥ ३३ ॥
 अंग१ बय२ जोर कमनैतनको मोर यह,
 स्वामिधर्म साधक विवाधक बिपेच्छ बल ॥
 जाके असुभाव छत कोऊ परिपंथकर जो,
 छीनिहु सकें न पैठि छत्रहु प्रसारि छल ॥
 पै यह गुमान धाइभाई दुर्गपैठनमें,
 खोलि बसु ताहीके बिसासवारे मोरि खल ॥
 डरतैं अडर एह तिनपैं इनाइ डारयो,
 पार उर गोली भेदि जावत लग्यो न पल ॥ ३४ ॥
 औसैं बिसवासवारे माँहिके अधर्मिननै,
 गोलीदैं गढेसैं मारयो गुज्जर वह गुमान ॥
 किल्लाके सिपाह भेदि१ केक हनि२ केक काढि३,
 थापि अपने गढ अधीन कीनाँ थान थान ॥
 सामंतके११।७१ संकर१ स नाम भुजनैरी स्वामि,
 स्वामीको लजाइ लोन छामी होन अवसान ॥

१ गुजरो की जाति विशेष २ बट वृत्त के पत्ते में बंदूक की गोलियों की माला
 रच देता था ३ तीरों से ४ पत्तियों को ॥ ३३ ॥ ५ शत्रुओं के बल को मिटाने
 वाला ६ जीवित रहते समय ७ शत्रु ८ धन देकर ९ वनसे उस धा
 भाई को मरवाडाला ॥ ३४ ॥ १० किल्लादार ११ अन्त में दुर्बल होकर

दुर्जन लौ दुर्जनकाँ पैठो जिम बुंदी दुर्ग,
 पैठो बलवंत२००।काँ लौ नैनवा यह प्रधान ॥ ३५ ॥
 बुंदी भट मुरुपनमें मुहुकमसिंह१९४।५ बंसी,
 नैनपुर रच्छक हो दूजो२ फतैसिंह२ नाम ॥
 इत्यादिक और सुनि मरन गुमान सोर,
 आये मुख हंकि व्है पलायन रन अकाम ॥
 बुंदीके बरूथ इततै बाढि गढ सु बेढयो,
 तत्थ अर्द्ध बाहुल्लंत्तै भो रन तुमुल ताम ॥
 बीज सुहि पाइ हाइ देस१ काल२ दिष्ट३ बस,
 राज्य यह बुंदी तत्र दुर्गत भो प्रभुराम२०१।४ ॥ ३६ ॥
 जाके रन नाथाउत चालुक सता१से जोध,
 महासिंह१९४।९ बंसी बंधु छगन१।२ मगन२से ॥
 के अरि विदारि रारि झारि असि आये काम,
 नडे केक कातर जु लघुत्वमें नगनसे ॥
 श्रीजितके जेठो१ इंदुकुमरि१ खवासि सुता,
 मूखु तस हत्थी१ आदि घायल संगनसे ॥
 आयुवल ऊबरे१ मरे२ के लघु हीसौं इहाँ,
 भाजि केक भीरु भये भीकरि भंगनसे ॥ ३७ ॥

१जैसे दुर्जनसिंह शत्रु को लेकर बुन्दी में घुसा था तैसे ॥३५॥२भागकर सेना
 ४आधे कार्तिक से तहाँ भयंकर युद्ध हुआ ५ हस्ती कारण से ६ भाग्य के बग
 ७ हे राजा रामसिंह बुन्दी के आधीनवाला राज्य दरिद्री होगया ॥ ३६ ॥
 ८ भागे कितने ही कायर लघुपन में ९ नगण के समान होकर (नगण में सर्व
 लघु होते हैं तैसे होकर) १० सगण के समान घाव लेकर (सगण में अंतगुरु
 होता है तैसे प्रारंभ में छोटे और अंत में बढनेवाले घावों से) ११ भय से
 भगण के समान हुए (भगण में आदिगुरु होता है) सो प्रारंभ में तो घडे वीर
 दीखे परन्तु अंत में लघु के समान कायर होकर भागगये ॥ ३७ ॥

कृष्णागढ १ आदि केक संबन्धिन ताही काल,
 जोध कछु भेजे भीर बुन्दी यह बिघ्न जानि ॥
 आहव रहयो जो कछु ऊनचउ ४ मास अंत,
 खरचि खजानाँ परे होत न रञ्जत खानि ॥
 भूखन १ अमत्र २ आदि बेतनमै जात भूरि,
 पूर बैसु कष्ट परयो देत न रुकत पानि ॥
 कष्ट असो जदपि सहयो पै बलवन्तर २००। कँहँ,
 तदपि निकासिदीनोँ बुन्दीभूप बल तानि ॥ ३८ ॥
 त्रासदै निकासयो बलवन्तर २००। नैनवातै तासाँ,
 अहन कितेन आदि मेचक २ तपरस्य १२ मास ॥
 द्रंग बुन्दी चोथी ४ गोरि शनीकै द्वितीय २ दिन,
 तीजो सु तनूज बलदेवसिंह २०१३ नाम तास ॥
 जेठे द्वैरहि कुमर बचे न इम ताके जन्म,
 बुद्धि धन दुर्गत दसाहुमै जस बिकास ॥
 कित्ति प्रसराइ आप जिततित नाम कीनोँ,
 धामकीनोँ धवल खजानोँ खोलि खिल खास ॥ ३९ ॥
 कुमर तृतीय ३ एह जनम्यो तदनु कढयो,
 अल्पहि दिनन अंत भीत होइ भ्रात यह ॥
 बुन्दीको निसान फहरानोँ नैननैर बलि,
 विजय पताकाके विसेस विधि लै निबह ॥
 जोर अंगरेज ७नको फैल्यो प्रतिघस्र जहाँ,
 दोही दल २ दक्खिनके होत मग्न लोभ द्रह ॥
 केतुँ कंपनीको अपनैँडिग बढत आयो,

१ पात्र २ धन का पूर्ण कष्ट ॥ ३८ ॥ ३ कितनेक दिन पहिले ४ फाल्गुन यदि ५
 दरिद्र दशा में ही ६ बाकी का खजाना खोलकर ॥ ३९ ॥ ७ जिसपीछे ८
 बलवन्तसिंह ९ फिर नैणवा नगर में १० प्रतिदिन ११ कंपनी का झंडा

एक१ अर्धेन पथिक प्रमाद हीन रत्ति१ अह ॥ ४० ॥

भ्रात बलवंत२००१ नैनपुरतै निकसि भीत,
मालिक अधीन भयो जोरि हाथ नम्र मन्न ॥

तबहि दयालु विष्णुसिंह२००१२ नरनाह ताहि,
सासि न मिल्यो पै ग्रामच्यारि४ दये नीति सन ॥

दूजे२ अब्द तासौ सबदेसके सुदिष्ट दिन,
अंतिम२ प्रियाकै अर्भ प्राची१ गर्भ ज्यों तपन ॥

भूप भोज१९१२रतन१९२१सता१९४१२के पुण्य संभव भो,

भूमि तबहीतै भासी सोभामय संहनन ॥ ४१ ॥

सो भुजंग अंग रु मतंग ससि १८६२ संबतके,

विसद१ सहस्य१० मास उत्तमके बुध४ वार ॥

तीज३ तिथि घटिका छबीस२६ पल आकृति२२ त्यों,

एकबिंसी२१ तारा२३२ छप्पन५६ क्रम उदार ॥

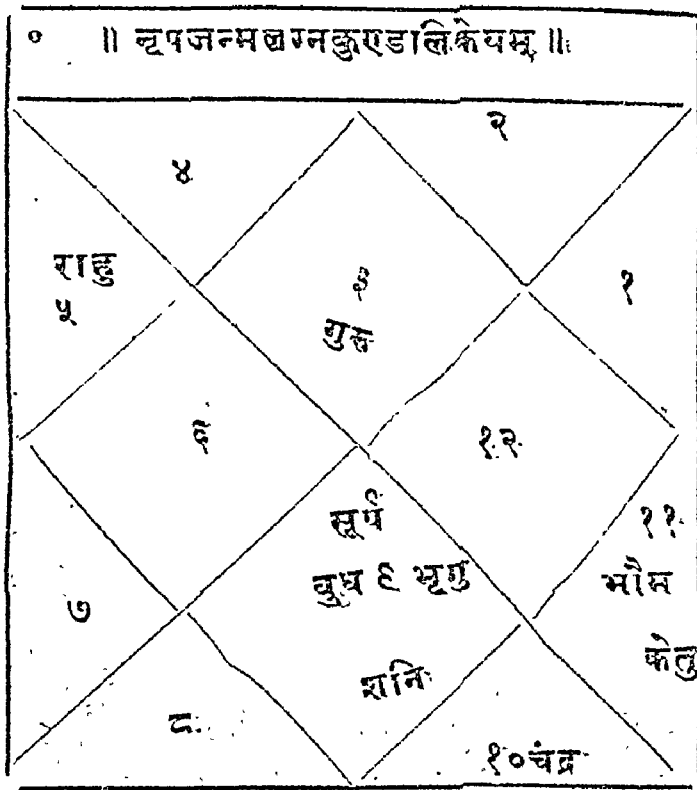
योगध्रुव१२ तेरह१३ ओ अडतीस३८ तैतिल त्यों,

उत्कृति२६ द्विनेत्र२२ इष्ट पंच द्वै२५ छपंच ५६ पार ॥

लवचउ४ जात धनु९ रविके मिथुन लग्न,

ताही काल राम२०१४ प्रभु रावरो भो अवतार ॥ ४२ ॥

१ एक मार्गके चलनेवाले प्रमाद रहित रात दिन ॥ ४० ॥ ३ तरवार सहित नहीं मिला
४ अष्ट भाग्य के दिन से राजा विष्णुसिंह की अंतिम रानी के गर्भ से राजा
भोज. रत्नसिंह और शत्रुशाल के पुण्य से पूर्व दिशा में ६ सूर्य उदय होवे
तैसे ५ बालक (रामसिंह) का ७ जन्म हुआ तभी से भूमि शोभा के ८ शरीर
वाली दीखने लगी ॥ ४१ ॥ ९ पौष सुदि तीज बुधवार छबीस घड़ी बाईस पल,
और इक्कीसवां (उत्तराषाढा) नक्षत्र बत्तीस घड़ी छप्पन पल, ध्रुव नाम योग
तेरह घड़ी अडतीस पल, तैतिल कर्ण छबीस घड़ी बाईस पल, इष्ट घटी पचीस
और छप्पन, धन के सूर्य के चार अंश जाकर मिथुन लग्न के समय में १० हे
प्रभु रामसिंह आप का जन्म हुआ ॥ ४२ ॥



भारुषो तनुभावमें बृहस्पति५ मिथुन३ भौगी,
 तीजे३ भोन सिंह५ को विधुंतुद८ प्रविष्ट तह ॥
 रवि१ कवि६ मंद७ बुध४ सप्तममें धन्वी९ रहे,
 अष्टम८ में इंदु२ मकर१० स्थित प्रकाशि मह ॥
 आर३ अरु आदिक९ ए कुंभ१२ के नवम९ अैन,
 औसो ग्रह जोग आत उक्त१० मास उक्त३ अह ॥
 शनी अष्टमी८सौ आप जनम अधिप राम२०१४,
 सबके सुदिष्ट१ इष्ट२ विद्या३ नीति४ धर्म५ सह ॥ ४३ ॥
 स्वामी विष्णुसिंह२००१२ महिपालके सदन प्रभु,
 बालके प्रसवें जन जाल के मिले मुदित ॥

लग्न में मिथुन का बृहस्पति, तीसरे भवन में सिंह का राहु; सातवें भवन में धन राशि में सूर्य शुक्र शनि और बुध, आठवें भवनमें मकर का चन्द्रमा स्थित होकर उत्सव प्रकाश करता है और मंगल और केतु नवम स्थानमें कुंभ राशि के हैं ॥ ४३ ॥ १घर में २ जन्म ३ समूह

आयो समै थानाँ कलिकालके उठावनको,
 रोध रिपु ढालके व्है सालके रह्यो रुदित ॥
 गालके बजात चंद्रभालके निहाल गति,
 मालके मिलाप तंगहालके तज्यो तुदित ॥
 बुंदीपुर सूचे काल थालके बजत बाल,
 बालके बिकासी अंक भालके भये उदित ॥ ४४ ॥
 सारध^१ सुवर्ण^२ मुख^३ दै मुख^१ कही सरनि,
 साधि जातकर्म^२ बंस विप्रन जिमाइ सब ॥
 रत्नाकर रीभके दये तिन्ह विधि दान,
 कविहु निहाल कनि^५ अंहति उफान अब ॥
 भूमतै असेस गायकनके निलाप भरे^६,
 पुरमै बधाई बटी चहुघाँ चहे परब^७ ॥
 भावी सुखमूल होत सौन अनुकूल भये,
 बातकें बधूल तूल पातक पहार तब ॥ ४५ ॥
 धर्म धुर धोरी वेद रथके धुरंधरजे,
 आदि मनु^१ आदि गये कृत^१मै बहत वाम ॥
 त्रेतार^२मै निबाहयो राम^२आदिक नृपन तैसँ,
 द्वापर^३मै कंकादिन^३ लीनो भर जो ललाम ॥

१ कलियुग का थाणा उठाने का समय. शत्रुओं की ध्वजा को रोकनेवाला
 तथा शत्रुओं को रोकने के लिये ढाल और शाल होकर उनको २ रलानेवाला
 ३ गाल बजाने से शिब निहाल करदेवै तैसे, धन के मिलने से दरिद्रापन ४
 दुःख से भागा ॥ ४४ ॥ ५ शहद और सुवर्ण ६ मुख में देकर ७ कहेहुए मुख्य
 मार्ग को साधकर जातकर्म किया ८ रीभ के समुद्र ने ९ दान के उफान से
 १० सुवर्ण से ११ कलावतों के घर भरदिये १२ उस चाहेहुए समय पर १३
 शकुन १४ पापों के पर्वत बधूले के पवन की रूई के समान हुए ॥ ४५ ॥ १५
 वेद रूपी रथ के धुरको खँचनेवाले १६ सत्ययुग में १७ युधिष्ठिर आदि ने
 सुंदर भार लिया सो

आज कलि ४मै तो हारि ४।१ विक्रम ४।२ प्रमुख अहो,
धारि धारि जो धुर गये तजि उचित धाम ॥

सोहि धुर जानि करतारनै बहुरि सूनौं,

रूप रावरेतै अवतार लीनौ प्रभु राम २०१।४ ॥ ४६ ॥

॥ दोहा ॥

हड्डवती अय उदित हुव, इम प्रभु जन्म अनेह ॥

भैर्मादिक बितरन भये, गेहगेह मह गेह ॥ ४७ ॥

सक नव खट वसु चंद्र १८६९ सम, मन जिन अमल उमाहि ॥

अंगरेजन बानिज्य इत, सब मेटयो नैय साहि ॥ ४८ ॥

जिहिँ सक १८६९ सप्तम ७ जेनरल, आयो अप्पन देस ॥

अटकयो प्रभुपन मन्नि इहिँ, अब बानिज्य असेस ॥ ४९ ॥

चैविहँ पुनि प्रभुके चरित, जेनरलहु सब जोरि ॥

नेपालन मंडयो अमल, बढि इत तबहि बहोरि ॥ ५० ॥

इति श्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टमराशौ विष्णुसिंह
चरित्रे योधपुरेशमानसिंहविपत्समयसेवारतसेवकोचितजीविकाप्रदा
न १ इन्दोरेशहुलकरजसवन्तराधवलवत्त्वदर्शनतद्देहान्तसमयसूचन
कामुकमल्लाररावतत्पट्टासादन २ स्वपितृव्यजबलवन्तसिंहशत्रुभाव—

१ भर्तृहरि २ आदि ॥ ४६ ॥ ३ आनेवाले समय के शुभ कर्म फल ४ आप
के जन्म समय घर घर में और इस ग्रन्थकर्ता (सूर्यमल्ल) के घर में ५ सुवर्ण
आदि का दान हुआ ॥ ४७ ॥ ६ नीति ग्रहण करके अंगरेजों ने सोदागर पन
छोड़ा ॥ ४८ ॥ ७ इस देश का स्वामीपन मानकर वाणिज्य छोड़ा ॥ ४९ ॥ ८
रामसिंह चरित्र में सब जनरलों को जोड़ कर कहेंगे ॥ ५० ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशिमें, विष्णुसिंह के चरि
त्र में, जोधपुर के राजा मानसिंह का आपत्काल में अपनी सेवा करनेवाले
सेवकों को जीविका देकर बहाना १ इन्दोर के हुलकर जशवंतराव का चलवाम
पना वताकर उस के देहान्त की सूचना करना और उसके पाट पर भोगों
में आसक्त मल्लारराव का बैठना २ वुन्दी के राजा के काका के बेटे भाई

नयनपुराकूमशासोढानेकापद्विष्णुसिंहतन्निष्कासन ३ बुन्दीरावराज
रामसिंहप्रादुर्भवनत्पकतवशिख्रभावेष्टइंडियाकम्पनीभारतवर्षनृपत्वसू
चनमेकादशो मयूखः ॥ ११ ॥ आदितः ॥ ३६१ ॥

॥ प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ।

सक नभ हय बसु सासि १८७० समय, इत नेपालिन आइ।
नगरकोट लग अमल निज, किन्नो बल अधिकाइ ॥१॥
तनयाँ दै रनजात तब, सिख करि स्वीय सहाय ॥
नगरकोट तब तास नृप, रक्खयो सह बलश्राय ॥२॥
प्रतिबल इम नेपालके, बहत उहाँ लग जानि ॥
जयकरि सप्तम७ जेनरल, प्रदुत किय असि पानि ॥ ३ ॥
तिनके रक्खयो पुँब्वशतट, काली सरिता केर ॥
पच्छिम३।५ तट लग कंपनी, जित्ते सब करि जेर ॥ ४ ॥
संसारदिकचंद्र सो, नगरकोट नरनाह ॥
जो इम सिख रनजीतको, स्वसुर बन्यो अ-सिपाह ॥ ५ ॥
इत लखनेऊ याहि १८७० सक, अलीसहादत अंत ॥
तस लघु सुत बैठो तखत, पहुँचि थान परजंत ॥ ६ ॥
आगामीर स नाम इक, हो तस हुक्काभृत्य ॥
करि दृढ मन ताके कहैं, किय दोउ२ न यह कृत्य ॥ ७ ॥

बलवन्तसिंह का अपने स्वामी का हुरामी होकर नैणवापुर लेना और अनेक
आपत्तियें उठाकर विष्णुसिंह का उसको निकालना ३ बुन्दी के रावराजा राम
सिंह का जन्म और ईष्टइंडिया कम्पनी का व्यापारीपन छोड़कर हिन्दुस्थान
के पति होने की सूचना का ग्यारहवाँ मयूख समाप्त हुआ ॥१॥ और आदि
से तीनसौ इकसठ ३६१ मयूख हुए ॥

॥ १ ॥ १ रणजीतसिंह को अपनी पुत्री देकर ॥ २ ॥ २ हाथ में खड्ग लेकर
भगाये ॥३॥ ३ पूर्व का किनारा ४ काली नदी का ॥ ४ ॥ ५ संसारचन्द्र ॥ ५ ॥
६ सहादत अली मरा ॥ ६ ॥ ७ ॥

अंगरेज रूकखे उहाँ, राजद्वार सब रुद्ध ॥

चढिग जए तउ कोट चढि, पहुँचे अवधि प्रबुद्ध ॥ ८ ॥

तरजि साह बहि तेग गहि, आगा मंल अधीन ॥

हैदर अंत अधीस हुव, दिपत गाजियुहीन ॥९॥

उक्त १८७० सकाहि प्रभु सुनहु इत, जौधनैर१ जयनैर२ ॥

परनि उभैर२ नृप परसपर, बनै सुहद तजि बैर ॥ १० ॥

ए निज निज सीमा अवधि, द्वैर संक्रमि कुल दीप ॥

रूपनगर१ मान१ सु रदयो, मरवार२ जगत२ महीप ॥ ११ ॥

सुरहिकुमरि१ तँहँ निज सुता, व्याहि मानँ वसुधेस ॥

अप्प स्वसुर व्है आदरयो, जामाता जगतेस ॥ १२ ॥

निज भगिनी जगतेस नृप, चंद्रकुमरि२ हित चाहि ॥

मरवाँ बुद्धि सु मानकाँ, बिहित काल दिय व्याहि ॥ १३ ॥

पति रठोरन मान पहु, भयो स्वसुर१ अरु भामर ॥

जामाता१ सालक२ जगत, क्रूरम हुव हित काम ॥ १४ ॥

अहँ अष्टमि८ भहव६ असितर, व्याहयो मान बहोरि ॥

नवमी९ दिन कछवाह नृप, जगतसिंह पटँ जोरि ॥ १५ ॥

मान सिविर क्रूरम गयो, थित एकासन थान ॥

तँहँ बैठास्यो तुल्य गिनि, मीरखान गहि मान ॥ १६ ॥

तदनंतर आतहि तहाँ, कृष्णागढ पँ कल्याण ॥

बैठास्यो जगतेसगहि, एकासन अति मान ॥ १७ ॥

इक१ तखत बैठे चउ४ हि, ए तुवर२ सम्मुह अत्य ॥

१ रोककर २ जीते ॥ ८ ॥ ९ मित्र बने ॥ १० ॥ ४ गये ॥ ११ ॥ ५ राजा
मानासिंह ने ६ जमाई जगतसिंह का आदर किया ॥ १२ ॥ ७ मानासिंह को
मरवा नगर में बुलाकर ॥ १३ ॥ ८ बहिनीई ९ जगतसिंह ॥ १४ ॥ १० दिन
११ बह्म जोड़कर ॥ १५ ॥ १२ मानासिंह ने मीरखाँ को बराबर जानकर एक
गद्दी पर बिठाया ॥ १६ ॥ १३ जिसपछे १४ कृष्णागढ के पति कल्याणसिंह को ॥ १७ ॥

न रुच्यो पै कूरम नृपहि, जवन तुल्पपन जख्य ॥ १८ ॥
 पत्तो कूरम सिविर पुनि, मीरखान जुत मान ॥
 तखत न रक्खयो कुम्म तँहँ, बैठे ईतर विधान ॥ १९ ॥
 सक उक्त १८७० हि बुन्दीसकै, पंचमपसुत गोपाल २०१५ ॥
 सप्तम७ रानीकै भयो, इसँ७ सित १ तेरसि १३ काल ॥ २० ॥
 जातक्रियादिक रीति जह, सब सद्धिप नरनाह ॥
 दान १ बधाई २ बहुल दिय, रोचक उच्छव राह ॥ २१ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

इत जैपुर ससि हय बसु इक १८७१ सक, छलि जगतेस भूप
 उद्धत छक ॥

रसकपूर गनिका अति मानी, रानिन मुख्य करी जो रानी ॥ २१ ॥
 ताहि महारानी १ पद दीनाँ, अधराजनि २ उपटंकहु कीनाँ ॥
 किते कहत याही १८७१ सक अंतर, पच्छिम ३ बडे गोरखे
 बल पर ॥ २३ ॥

तिनकाँ जीति कंपनीके बल, काली नदी उतारे हत बल ॥
 उक्त १८७१ सकहि लारि इत अंग्रेजन, लंकाद्वीप अमल किय
 अप्पन ॥ २४ ॥

बिक्रम राजसिंह अभिधाको, त्रासित करि काढ्यो नृपताको ॥
 तह कोलंब राजधानी पुर, धरयो स्वीय हाकिम थंभन धुर २५
 इत संबत दुव सुनि अष्टादस १८७२, बनि नृप मान जोधपुर
 परबर्स ॥

इंदराज जिम राज्य अवेस्थो, हित नय आय १ उचित व्यय हेरयो २६
 १ मीरखाँ का बराबर पन जगतसिंह को नहीं रुचा ॥ १८ ॥ २ अन्य रीति से
 बैठे ॥ १९ ॥ ३ आश्विन सुदि ॥ २० ॥ २१ ॥ २२ ॥ ४ राशिघों की मालिक का
 खिताब ५ हिमालय पर्वत की जाति विशेष ॥ २३ ॥ २४ ॥ ६ नामवाला ७ लंका
 (सीओन) की राजधानी का नाम कोलंबो है ॥ २५ ॥ ८ पराये वश में रखव ॥ २६ ॥

सो प्रबंध नृपकाँ न सुहायो, अक्खिय इम मरनहि मम आयो ॥
 इंदराज सत्रुन तव अक्खिय, सिंही हम हनिहैं प्रभु सक्खिय २७
 भूप कहयो पाँतो नहिँ भावहिँ, मीरखान प्रति सूचि मरावहिँ ॥
 तव किय मीरखान प्रति सूचन, जंपिय जवन कहहु नृप मो-
 सन १ ॥ २८ ॥

कै लिखिरेहेहु हनै तव तो हम, सुतो नृपहिँ न रुची बंचक सम ॥
 देवनाथ गुरु करि संकोचित, सपथ करे पहिलैं तिम सोचित २९
 छत्रसिंह निज कुमर भेजि तँहँ, मारन सचिव कहाई तापँहँ ॥
 मिच्छ सु सुनत लैन मासिक मिस, दुर्गमाँहिँ पठये भट नृप
 दिस ॥ ३० ॥

रोकि द्वारकीनाँ तिन कलकल, छितिप सचिव पठयो तव तिँहि छल
 रोक्यो गुरु नृप तउ हठ रंगहि, सिंघी जात नाथ लिय संगहि ३१
 मोतीमहल माँहिँ तिन मिच्छन, जातहि दुवरेहि अमंतु हनै जन ॥
 वचे मिच्छ अंतर नृप मत बल, चिर करि जिघत गये अपनैँ दल ३२
 धर्म सपथ इम लोपि धंराधव, भाखि अलीक विगारयो निज भँव
 छत्र रह्यो न मान कुँत यह छल, चलयो प्रकट जिततित व्है चंचल ३३
 दै बिस्वास सपथ मारे दुवर, हाहाकार जोधपुर इम हुव ॥

ओरमगग भास्यो न नृपहिँ अब, तकि कपट उनमत्त बन्यौँ तव ३४
 इक कोन रहियो निज आदरि, कुँहक बेस तैसोहि लयो करि ॥

१ राजा मानसिंह दानी बहुत था सो उनका हाथ रुकने से कहा कि मेरा मरन
 आया ॥ २७ ॥ २ मीरखान ने कहा कि यातो राजा हम से रोवरु कहै या लिख
 दै तव मारै ॥ २८ ॥ २९ ॥ ३ तनखाह लेने के मिस से राजा की ओर वार
 भेजे ॥ ३० ॥ ४ कोलाहल किया ५ देवनाथ को जाने से रोका ॥ ३१ ॥ ६ विना
 अपराध मारे ७ राजा के मत के बल से ८ विलंब करके अपनी सेना में गये
 ॥ ३२ ॥ ९ भूपति १० झूठ बोलकर ११ अपना जन्म विगाड़ा १२ मानसिंह
 का किया हुआ यह छल छिपा नहीं रहा ॥ ३३ ॥ ३४ ॥ १३ उस छली ने

जानि यहहि पंचन निहचै जिय, कुमर छत्रसिंह सु तब नृप किय ३५
 किय कतिकन पुहर्वीस परिच्छा, दीसी तदपि गहिलपन दिच्छा ॥
 सर्पहु तँहँ छोरे कति सूचत, गहि लिय तेहु डरयो नहिँ छलगत ३६
 अधिक बिपन्न रहयो नृप असैं, परिजन सुख कोउ न तँहँ पैसैं ॥
 जो प्रभुकी सस्सू तस रानी, सेवत रही सोहि भटियानी ॥ ३७ ॥
 पै तानैहु न आसय पायो, दढ छल असौ बेस दुरायो ॥

सुभट प्रताप बूढ़सू सासक, यह हो जदपि अधीस उपासक ॥ ३८ ॥
 जानै तदपि तथा जड़ जानिय, खेटक १ खग्ग २ उठाइ हू अनिया
 दुव २ हि करे पुनि कुमर निवेदन, भट सब मिले रहयो इम भेदन
 कतिकन परनारिन रस कहि कहि, नपलकुमर मोरयो उत चहि
 चहि ॥

उपदँसादि रोग प्रकटे इम, कामुर्क चिर बैभव बिलसैं किम ॥ ४० ॥
 भनै १८७२ सकहि प्रभुके कवि भूबर, पायो भंव असितारदि १३
 उज ८ पर ॥

कवि जैनकहु श्रद्धोचित मैह किय, दान द्विजादि बुँधन समुचित
 दिय ॥ ४१ ॥

इत बुँदिय सक गुन हय वसु इक १८७३, असितर सँहस्य १० मा
 स तिथि आदिक १ ॥

सरसरंग नामक खवासि सुव, विनयसिंह १ बुँदीस कुमर हुव ॥ ४२ ॥

॥ ३५ ॥ १ राजा की परीक्षा की २ वाक्लेपन की क्रिया ॥ ३६ ॥ ३ विपदग्रस्त
 ४ पास के अपने मनुष्य ५ रावराजा रामसिंह की सासू और मानसिंह की
 राणी ॥ ३७ ॥ ३८ ॥ १ डाल तरवार ॥ ३९ ॥ १ गरमी (आतशक) आदि ८ कामी होवै
 सो बहुत समय तक वैभव कैसे भोगै ॥ ४० ॥ ६ हे भूपति कहे हुए सम्वत्
 (अठारह सौ बहत्तर) में आप के कवि (सूर्यमल्ल, इस ग्रन्थकर्ता) ने ११ कार्तिक
 यदि एकम को १० जन्म पाया १२ सूर्यमल्ल के पिता (चंडीदान) ने अडा के
 उचित १३ उत्सव किया १४ और ब्राह्मण आदि पण्डितों को दान दिया ॥ ४१ ॥
 १५ पौष यदि ॥ ४२ ॥

इहि १८७३ सक इत पुरायापुर अंतर, बाजेराय पैसवा *भूवर ॥
 अंग्रेजनको अमल उठावन, इच्छा करि भू सब अपनावन ॥४३॥
 तत्थ रजीडंटी डेरन तक, अनल लगायो, पैरि अचानक ॥
 समर रचपो कंपनी सिपाहन, इत उत बहुत करे उच्छाहन ॥४४॥
 दोलतरावहु बैर दिखावन, पठयो दल नेपाल मेलपन ॥
 पत्र किमहु ते ईन पकराये, अंग्रेजन गोचर तब आये ॥ ४५ ॥
 आश्रम हय बसु ससि १८७४ सक अंतर, सब दिस जित्ति कंप-
 नी संगर ॥

लिय अजमेर गंजि मरहठन, पायउ तजि लाहोर जईपन ॥ ४६ ॥
 खानकपूर १ रु मीरखान २ हुवर, हुलकर भट तासौ बदलत हुव ॥
 तिनम मीरखान इहि अंतर, सजि तोपन जैपुर किय संगर ॥४७॥
 ताको छिन्नि तोपखाना तब, अंग्रेजन तस मद मेटयो अब ॥
 पुनि इतउत लुंटेक जै पाये, ते सब औरहि वृत्ति लगाये ॥ ४८ ॥
 संध्याकेहु मेटि मद १ साहसर, निखिल करे रजवारे निज बस ॥
 लार्ड मारकिस हेस्टिंगज १७ जई, क्रम सप्तम ७ जेनरल हुतौ तई ४६
 तिहि पठयो रजवारन अंतर, टांड १ नाम पहिलो १ अजंट बैर ॥
 कोटा तिहि अल्ल सु सारितकिय, जाजपुरहुरानहि दिवाइदिय ५०
 पहिले सक अठावन ५८ अंतर, भीम रान रनतै भजाइ अर ॥
 भिल्लहडां लग जित्तिलई भुव, तबतै जाजपुर सु इतको हुव ॥५१॥
 सौलह १६ अब्द अमल कोटा किय, अब जालम रानहि पच्छोदिय
 कोटाके धन करि पहिले क्रम, ईटुंदा बंधिय गढ उत्तम ॥ ५२ ॥
 तई भट विष्णुसिंह सगताउत, जालम रकखयो निचितं चक्र जुत ॥

* भूपति ॥ ४३ ॥ १ अग्नि लगाई ॥ ४४ ॥ २ अंगरेजों ने इच्छने में आये ॥४५॥
 ॥ ४६ ॥ ४७ ॥ ४ लुंटेरे ॥ ४८ ॥ ५ सब ॥ ४९ ॥ ६ अष्ट ७ आला जालसिंह
 को ८ दंड दिया ॥ ५० ॥ ९ शीघ्र ॥ ५१ ॥ ५२ ॥ १० पूर्ण सेना सहित

मारै जिहिँ सहँसन रन मैनेँ, पारे कुंठ रहे नहिँ पैनेँ ॥ ५३ ॥

इम तागढ जुत जाजपुर सु अब, रान तंल हुव सहित साज सब ॥

उक्त १८७४ सकहि चितपावन द्विज इन, वाजेराय पेसत्रा भय
जित ॥ ५४ ॥

पुण्या तजि अंग्रेजन पय परि, धौ अब ब्रह्मावर्त रहन धरि ॥

पाइ द्रम्म बसुलकरख ८००००० अन्नप्रति, रह्यो बिठूर फेलिँ भोजन रति
जिहिँ चाकर हुलकर १ संध्या २ सँम, पिसन लहिँ सु रह्यो इम
अपम ॥

हारि महीदपुरहिँ हुलकर बल, इनके बस हुव दुँगा कि बिना अल ५६
महिप नागपुरको तजि निज महि, गो भजि सरन जोधपुर भय गहि
मान नृपहिँ कछु प्रवत न मान्यौ, पै अंग्रेजन नय पहिचान्यौ ॥ ५७ ॥
वाको मुलक बहुत लहिँ अप्पन, थिर कछुमैँ तस कुल किय
थप्पन ॥

सक उक्त १८७४हिँ नवमी ९ पोस १० असित २, ईन जैपुर जगतेस
मरयो हत ॥ ५८ ॥

गानिका उक्त आदि तरुनी तह, दुव चालीस ४२ जरी नृप बसु सह ॥
उक्त १८७४ सकहि लाहोर ईस इन, सिख रन जोत अरिन करि सा
सित ॥ ५९ ॥

नाम मुजफ्फरखान महाभति, प्रधन हनि सु मुलतान दुर्गपति ॥
ताके पुत्रहु मारि घनेँ तब, अमल कस्यो मुलतान दुर्ग अब ॥ ६० ॥
ताकोँ मिल्यो प्रचुर धन तामैँ, सिख इम बढ्यो अधिक सुखतामैँ
१ वे भैनेँ मोटे होगये तीक्ष्ण नहीं रहे ॥ ५३ ॥ ५४ ॥ २ ब्रह्मावर्तदेश में रहने
की बुद्धि करके ३ उच्छिष्ट भोजन में प्रीति करके बिठूर में रहा ॥ ५५ ॥ ४
समान ५ उत्कर्षता रहित ६ मानों बिना डंक का विच्छेद ॥ ५६ ॥ ७ नीति
॥ ५७ ॥ ८ जयपुर का पति जगतसिंह ॥ ५८ ॥ ९ रसकपूर नामक घेरया
आदि १० दंडित ॥ ५९ ॥ ११ युद्ध में ॥ ६० ॥ १२ बहुत १३ परमशोभा में

सो कसमीर हारि इकर संगर, दूजो२ रन तरिहै पुनि दुस्तरा६१।
जगतसिंह जैपुर नृपकै सुत, उज्झत बपु न हुतो बिधि अद्भुत ॥
मोहन नाम सचिव तब नाजर, नरउर द्रंग पठाइ चतुर चर ॥६२॥
नरउर नृपको भ्रात मनोरथ, तस सुत मान बुलाइ नीति पथ ॥
जैपुर पट्ट धरयो सु मान जब, रानिनकै जान्यो न गर्भ तब ॥६३॥
पहिलै जालम बिबिध जतन क्रिय, बुंदीसहिं निजसुता व्याहि दिय
सो जब मरी तबहिसौं जो सठ, हुव बैरी बुंदीको अतिदठ ॥ ६४ ॥
जिहि बस रह्यो जाजपुर जोलाँ, तिहिं लुट्यो बुंदी भुव तोलाँ ॥
द्रंग सथूर१ बरोदा२ आदिक, बुंदीपुर ढिगलाँ प्रतिबादिक ॥६५॥
कटक भेजि सब लट्टिलयो कर, पुरबिच अमल रहयो नृपको पर
अप्य सुदित तदपि न भय आन्यो, जालमसदा जथा नृत जान्यो ६६
उक्त १८७४ सकहि कल्ला वह जालम, लखि सु अंगरेजनको
आलम ॥

बुंदी सन पहिलै बंचक बढि, अंगरेज साधे छल नय पढि ॥६७॥
अधिक मुल्ल दै बहुत उपायनं, पिहित लुभाइ मिलाइ धूर्त पन ॥
जन अजान मानै छल जैसँ, अंगरेजन अपनै करि असँ ॥६८ ॥
बुंदीके भेट बंधु सदासौं, इंद्रगढा१दि८ फोर उपादासौं ॥
कोटा बस ए कुहक लिखाये, सब अजंठ१मुख तिमाहि सिखाये ६९
इंद्रगढ१ स खातोली२ ए दुवर, लुबिभ इंद्रसल्लोत भिन्न हुव ॥
बलवनि१।३ द्रंग बैरिसल्लोत सु, आंतरदा१।४मुहुकमसिंहोत सु७०

॥ ६१ ॥ १ शरीर छोडत समय २ यह अद्भुत रीति है कि ऐसे कामी
के भी पुत्र नहीं था ३ हलकारे ॥ ६२ ॥ ४ मानसिंह नामक ॥ ६३ ॥ ६४ ॥
५ विरोधी ने ॥ ६५ ॥ ६ हांसिल लाट लिया ७ विष्णुसिंह का अमल केवल
बुन्दी नगर में ही रहा न जैसा झूठा था तैसा ही जाना ॥ ६६ ॥ ६ टग ॥६७॥
१०भेट ११ छाने लोभ देकर ॥ ६८ ॥ १२ उमराव १३ भेट देने से १४ उस टग
जालमसिंह ने १५ आदि ॥ ६९ ॥ १६ लोभ करके ॥ ७० ॥

लोतसु होतसु अन्तपानुप्रासः१॥

करबाट१५ सु पिप्पलदा१६१२७ जुग जुत, ए तीनइहि फोरे हर-
दाउत ॥

बंधु सु भट जालम प्रतिबादिक, दै इच्छित फोरे इत्यादिक ॥७१॥
बुंदीतै न मिल्यो महत्व जिम, सबको बहुत बढायो तिम तिम ॥
गहि कुलोभ असो बंधव गन, परबस भये निबहि गनिकापन ॥७२॥
आवत१ जात२ बैठत३ रु उठत४, जनम५ मरन६ सेवन सुख सं-
गत ॥

समुखजाने सुख रीति बढावन, कोटा रहत नित्य धन पावन७३
अधिक पटाहु सबन हित अष्पन३, सब पहिलौ सब देय समपन ॥
इत्यादिक अधिकार अपि इम, जालम स्वबस करे सब जिम
तिम ॥ ७४ ॥

कोटा बस तिनसोहु कहाइ रु, जिम अंग्रेज प्रबोधे जाइ रु ॥
जालम छल पीछे यह जान्यो, पछितैबोहि अजट प्रमान्यो ॥७५॥
पै इक वचन अैन इनके पर, यातै पलाटिसके नहि अवसर ॥
इनको हितहु भल्ल सद्यो अति, हुलकर रोकि बचाई संहति७६
बहु उपकार ठानि यह याविधि, निहचै इनहि भल्ल भास्यो निधि ॥
इम तदीय छलमै ए आये, पुनि पुनि जाति जदपि पछिताये ॥७७॥
उत रहि तदपि पिक्खि नय असहिं, बलि दिय बंदि भूहु तस वं-
सहि ॥

इम नैत सिर जालम उपकारनै, अंग्रेजहु प्रबिसे रजवारन ॥७८॥

१ विरोधी जालमसिंह ने ॥७१॥ रजैसा उन उमरावों को बुन्दा से बडप्पन नहीं
मिला तैसा ॥७२॥ इत्यादि ॥ ७३ ॥ ४ देने योग्य ॥७४॥ ५ अंगरेजों को समझाये
६ जालमसिंह का छल ॥ ७५ ॥ ७ अंगरेजों के एक वचन निवाहने का अष्ट
मार्ग है इससे द जसवंतराव हुलकर को रोककर अंगरेजों के समूह को
बचाया था ॥७६॥ इसके छल में ॥७७॥ १० मस्तक झुकाकर ११ उपकारों से ॥७८॥

उक्त १८७४ सकहि बुंदी तब आये, बुंदी पहुँ सब मान बढाये ॥
तुलाराम मंत्री द्विज नागर, प्रभु सम्मति लहिकै नय तत्पर ॥७९॥

उपालंभ दीनों अंग्रेजन, जो सुनि रहे ठगे जिम जे जन ॥

सूचित १८७४ सक पंचमी ५ माघ १० सित, अंग्रेजन सु करार लि-
ख्यो इत ॥ ८० ॥

भाख्यो हम ठिग अल्ल अमाये, पुनि अब हेतु सत्य सब पाये ॥
बुंदी नृप हमरे हित बंछक, तिहिँ अल्ल सु गोपित किय हम तक ८१
मोदित साहब टाड महामन, सह लिपि काल कियउ बुंदीसन ॥
नत करजोरि मन्नि महमानी, बहुदिन रहि नृप किति बखानी ८२
सर हय अड्ड इक १८७५ पुनि संबत, इत रनजीतसिंह सिख
उद्वत ॥

पुर लाहोर अधिप साहस परि, करि रन जय कसमीर लयो
लारि ॥ ८३ ॥

बहुरि जुजिभ पेसोर कियउ बस, तँहँ कति मरे १ भजे २ रच्छक तस
इह सेना काबल पुनि आई, लगि प्रसभँ करि घोर लराई ८४
तब पेसोर छुराइ लयो तिन, खिजि पुनि सु लौहँ यह लहि खिन
उक्त १८७५ सकहि जैपुर पत्तन इत, संगत राध २ मास पँच्छ
ति १ सित १ ॥ ८५ ॥

नृप रानी भटियानी औरस, तनय भयो जयसिंह नाम तस ॥
मास च्यारि ४ अरु दिवस सप्तमित, रहयो मानँ गद्दीपर रोचित ८६
लखि यह साहब अलटरलोनी, हेरन तब होनी १ अनहोनी २ ॥
दिल्ली सन जैपुर आयो हुत, सत्य किमहु करि कथित भयो सुत ८७

१ बुन्दी के पति ने ॥ ७६ ॥ २ अंगरेजों को डरहना (ओलंभा) दिया ३ बुन्दी
से कोलनामा हुआ ॥ ८० ॥ ४ कारण ५ द्विपाये ॥ ८१ ॥ ६ लिखावट सहित
॥ ८२ ॥ ८३ ॥ ७ हठ ॥ ८४ ॥ ८ वैशाख मास के साथ ९ शुक्लपक्ष ॥ ८५ ॥ १०
जयसिंह ॥ ८६ ॥ ८७ ॥

रूप्य पंच ५ नित्य जीवन करि, मान सु दूर करयो मद संहारि ॥
 द्रंग फेरि जयसिंह दुहाई, सुनृप करयो यह सबन सुहाई ॥ ८८ ॥
 लखि सामोद नाह नाथाउत, राउल बैरीसाल बुद्धि जुत ॥
 साहब ताहि मुसाहब कीनाँ, निज संगहि नाजर वह लीनाँ ॥ ८९ ॥
 गो पच्छो इम अकटरलोनी, छोनिपै सिसु हुव जैपुर छोनी ॥
 तर्क तुरग वसु ससि १८७६ सक अंतर, इत कोटा उम्मेद धरा
 वर ॥ ९० ॥

विधि अनुगत अब देह बिहायो, दुसह सोक तस झल्ल दिखायो ॥
 जीवन लइयो भूप इहिँ जोलोँ, तखत रहयो प्रतिमा जिम तोलोँ ९१
 खाद्यहुँ झल्ल दयो सुहिँ खायो, पहिरयो बसन इहिँ जु पहिरायो ॥
 रक्खन सख दयो सुहिँ रक्खयो, उत्तर कछु न कबहु तिहिँ अक्खयो
 असो नृप उम्मेद मरयो अब, तीन ३ तनूर्ज हुते ताकै तब ॥
 जे किसोर १ बलि विष्णुसिंह २ जिम, तीजो ३ पृथ्वीसिंह ३ सुनु
 तिम ॥ ९३ ॥

जुबन बय ए त्रय ३ हि हुते जँहँ, तखत तदीय किसोर १ धरयो तँहँ
 पहिलै झल्ल जाजपुर दै करि, सुत दुव २ सहित रान भीमहिँ बरि ९४
 व्याही त्रि कैनी बुलिल प्रबल पन, तँहँ मुख्य १ जु बयमँ सु चिरंतन
 नृप उम्मेद सुता रानहिँ दिय, क्रम पुनि व्याह रान कुमरन किय ९५
 अधिप मध्य २ सुत विष्णु २ सुता इम, रान कुमर अमरेस बरी
 तिम ॥

नाम जवान रानको लघुसुत, परिनायो सु इंद्रगढ जसजुत ॥ ९६ ॥

१मानसिंहकेजीवनपर्यन्त ॥ ८८ ॥ ८९ ॥ २जयपुरकीश्रुमिपर, वहवालकभूपति
 हुआशेराराजाउम्मेदसिंहने ॥ ९० ॥ ४विधिकेसाथशरीरछोडा ५भालाजालमसिंह
 ने ६मूर्तिकेसमान ॥ ९१ ॥ ७खाना(भोजन) ॥ ९२ ॥ ८पुत्र ॥ ९३ ॥ ९उस
 उम्मेदसिंहकेतखतपर ॥ ९४ ॥ १०तीनकन्याविवाही १पुरानी(बुढ़ी) ॥ ९५ ॥ ९६ ॥

इंद्रगढेस नाम सिवदान सु, तत्थ एह व्याहयो भगिनी तसु ॥
 बलकरि बुल्लिरान कुमरन सह, जालम अल्ल बिवाहे इम जह
 बभीपीछेँ कोटेस बिहायो, पुत्र किसोर १ पट्ट तस पायो ॥
 महाराव होतहि यह मानी, करतभयो जग कुजस कहानी ॥९८॥
 जिहिँ कछु साध्य असाध्य न जान्यो, पट्टु जिस रहन स्वतंत्र प्रमान
 जवनी इक जालम खवासि किय, जठर तास सुत इक १ जन
 लिय ॥ ९९ ॥

हुव गोवर्द्धनदास नाम तस, सो बदलाइ किसोर १ करयो बस ॥
 मुख्य सचिव तिहिँ करन मनायो, इनमें सुरि गोवर्द्धन आयो ॥१००॥
 त्रय ३ भ्रात रु यह अल्ल १ चउ ४ हि तब, स्वबस करन चाह
 लागे सब ॥

पै जालम बल जाल अपूरब, कछु नय बिनु इन्ह तंत्र होइ कब १०१
 सैफअली अभिधान अजीठन, पलटायो सु अप्पि बलपति पन ॥
 जालम इनहिँ पुत्र माधव जुत, हठमत कै पकरहिँ बलकरि इत १०२
 पिहित मंत्र किन्नो यह पंचन ५, मिच्छ १ अल्ल २ सोदर त्रय ३ ५ इक मन
 सोदर मध्यम विष्णुसिंह मुनि, प्रकट रहयो इनके सम्मत पुनि १०३
 चित्त सुरि सुँ जालमकाँ चाहत, बैठन पट्ट स्वबुद्धि निवाहत ॥
 सैफअली अक्खिय अब सासन, देहु लाखहु बुद्धि १ रु बल दासन १०४
 नृप किसोर १ अक्खिय अबही नन, पुनि बिचारि सद्धहिँ स्वतंत्रपन ॥
 संबतमुनिहय अड्डइंदु १ ८७७ सम, करिबिलंब पाँहिले नरचयोक्रम ॥१०५॥

॥ ९७ ॥ ९८ ॥ १ उस यवनी के उदर से ॥ ९९ ॥ २ गोवर्द्धनदास ३ महाराव
 किसोरसिंह ने उसको जालमसिंह से बदला कर अपने वश में किया
 ॥ १०० ॥ १०१ ॥ ४ नाम ५ सेनापतिपन से ॥ १०२ ॥ ६ पांचों जनों ने यह
 गुप्त सलाह की ७ एक तो सैफअली यवन, दूसरा भाला जालमसिंह का पास
 घानियां पुत्र, और महाराव सहित तीनों साँह, ये पांचों एक मन होकर ॥१०३॥
 ८ वह विष्णुसिंह ९ आज्ञा ॥१०४॥ १० पहिले कहा हुआ क्रम नहीं रचा ॥१०५॥

पुनि कहि सैफअली नृप प्रेरयो, अति भर पै सु झिलयो१न अवेरयो
जालम हो पुरठिग बाहिर जब, तिम माधव कोटा *अंतर तब१०६
द्वार जरन सासन नृप देतहि, लघु कठि निजन हाजरी लेत ॥
अरर जरत कछु विधि मिस आग्रह, आत मध्य भजिगो जालम जह
जुझन द्वार हवेलीके जुरि, माधव सज्ज रूप्यो पुरमें सुरि ॥
गोपुर जरन सुद्धि सुनि संकित, आयो सजव जगठ जालम इत१०८
मिलि मग विष्णुसिंह मुजराकिय, लखि तिहिंस बस जालम स्वसंग
लिय ॥

सूरजपोरि आइ इम अखिखय, खुल्लहु द्वार रोध किहिं रखिखय१०९
इन अखिखय प्रभुको आदेस न, अहो अरर खुल्लान खिन एस न ॥
तबहि कुठारन अरर तुराये, इम झल्ल रु तस भट पुर आये११०
इकखयो स्वसुत हवेली आवत, माधव सकुसल जंग सचावत ॥
तब जालम तजि सोक ससाइस, गहि कर मुच्छ घोर पकरी
गंस ॥ १११ ॥

बडी तोप डुवर तँहँ बुंदीकी, लैगो भीम हुती तबहीकी ॥
प्रथित धूरिधानी१ बहु पूजी, दुस्सह करकविज्जुली२ दूजी ॥११२॥
इनके गोलंदाज बुल्लिअर, कह्यो प्रहार करहु महलन पर ॥
इत सुनतहि जालम पुर आयो, पगि भय सैफअली सु पलायो११३
तस संगहि नडे संगी तस, बल रंचक रहिगो नृपके बस ॥

* जालमसिंह का पुत्र माधवसिंह कोटा के भीतर था ॥ १०५ ॥

† श्रीम अपने लोगों की हाजरी लेता हुआ † कषाट जुड़ते समय महाराव
किशोरसिंह का मध्यम भ्राता (विष्णुसिंह) जहाँ जालमसिंह था तहाँ भाग
गया ॥ १०७ ॥ १ शहर के द्वार जुड़ने की खबर सुनकर २ बुढ़ा जालमसिंह
श्रीम आया ॥ १०८ ॥ १०९ ॥ ३ स्वामी का हुक्म नहीं है ४ किवाड़ खुलने
का यह समय नहीं है ॥ ११० ॥ ५ अपने पुत्र माधवसिंह को ६ गांठ (आंठ)
॥ १११ ॥ ११२ ॥ ७ श्रीम बुलाकर ८ भागा ॥ ११३ ॥ ९ उसके साथवाले

जब किसोर १ नृप अल्प भटन जुत, दुरयो जाइ महलन अंदर
हुत ॥ ११४ ॥

पृथ्वीसिंह अनुज नृप पासहि, सस्त्रनको न दुहुएन अफयासहि ॥
गन आसाद गिरत लाखि गोलन, झुल्ला जिम हल्लत गढ को-
लन ॥ ११५ ॥

तजि अवरोध १ सस्त्र २ धन ३ तथहि, सके न लौ गज ४ हय ५ कछु
सथहि ॥

धन कछु इक १ सिविकाँ अंतर धरि, तरि चम्मलि लौ इक्क मि-
ली तरि ॥ ११६ ॥

पयचर निकासि भज्यो शानुज पहु, बलि मगमै जिहिँ छोरिगयेबहु ।

इम व्याकुल नृप बुंदी आवत, पै प्रबहन कछु मग्ग न पावत ॥ ११७ ॥

रामलाल लछमीपुर सासक, सुन्यो हड्ड ६६ बुंदीस उपासक ॥

सोहु हुतो न तदपि तस तिय सुनि, पठई तिहिँ निज उभय २ हयी
पुनि ॥ ११८ ॥

दोउनरपै चडि तब सोदर दुवर, व्है स्वरथ रु इम अग्ग बढत हुव ॥

सोदर पृथ्वीसिंह ३ केर सुत, जो कोटा सासक अब छल जुत ११९

सिसु बय एहु हुतो तिन्ह संगहि, अनुचर खंध बहयो जिन्ह अंगहि

इम दुवरकोस अत्रधि पर आवत, समुह जाइ बुंदीस सुहावत १२०

अति आदर भ्रातहि ग्रह आनिय, मंडिय विविध उचित महमानिय ॥

अखिखय तिम तुमरो घर एसहु, देखि समय जितहिँ निज देसहु १२१

इहाँ रहहु तोलौं निज आलय, जानहु धर्म जहाँ सु तहाँ जय ॥

उसके साथ ही भागे १ शीघ्र ॥ ११४ ॥ २-महलों का समूह ॥ ११५ ॥ ३

जनाना ४ पालखी में ५ जो मिली उमी नाव को लेकर ॥ ११६ ॥ ६ पैदल

७ छोटे भाई सहित राजा भगा ८ डौली आदि मार्ग में सवारी नहीं मिली

॥ ११७ ॥ ९ दो घोड़ियां भेजी ॥ ११८ ॥ ११९ ॥ छोटे भाई पृथ्वीसिंह का पुत्र जो

इस समय कोटा का पति है वह बालक १० चाकरके कंधे पर चढ़ा ॥ १२० ॥ १२१ ॥

अपन लै निज मतअंग्रेजन, टारहिँ १ भल्ल त्वचा जिम तेजन २ १२२
 कै मारहिँ २ कै करहिँ सु कीलित ३, कतिक बत खल भल्ल कु-
 सीलित ॥

कहुँ गोपाल धनीको गोधन, अपनावत न सुने रचि रोधन ॥ १२३ ॥
 धरा स्वकर कर्षुक नहिँ धारत, स्वामी जब तब ताहि सम्हारत ॥
 कोटा इम अपनौ जैहँ कित, सहषल १ कोस २ संग हम समुचित १२४
 पै कछु देस १ काल २ क्रम पिकखहु, साहहु धीरज त्वरा न सि-
 कखहु ॥

विष्णुसिंह २०० २ भूपति इम बहु विधि, समुझायो कोटेस स्वस-
 न्निधि ॥ १२५ ॥

महाराव तदपि न यह मन्निय, क्रम संत्वर दिल्ली प्रपान किय ॥
 इक अंग्रेज मिलयो तह इनमै, जालम पच्छ और सब जिनमै ॥ १२६ ॥
 ए जिम निकसि भजे पलटत अंग्रे, गोवर्द्धन भल्लहु तिम भजिगय ॥
 इत जालम अंग्रेज उपासक, सबल रहयो कोटाधर सासक १२७
 ॥ दोहा ॥

इत नव ९ हौयन बय उदित, राजकुंमर मनि राम २० ११४ ॥

सिंह सिसु कि हथिन इनन, करै उचित बय काम ॥ १२८ ॥

गुटिका चापहि पुब्ब गहि, अंकुरि तस अभास ॥

१ जैसे पांस की छाल (चमड़ी) निकाल देवै तैसे भाखा को निकाल
 देंगे ॥ १२९ ॥ २ उस (जालमसिंह) को कैद करके ३ छोटे स्वभाव बाबा
 ४ कर्हि पर स्वामी का धोषन ५ रोककर ग्वाल को अपनाते नहीं सुना ॥ १२३ ॥
 और करता ६ उसकी भूमि के हासिल को धारण नहीं कर सकता, जब तब
 उस भूमि का स्वामी (मालिक) ही उसे सहायता है, ७ सेना और खजाने
 सहित वह हमारे ही अधिकारी है ॥ १२४ ॥ ८ शीघ्रता मत करो ९ अपने पास
 ॥ १२५ ॥ १० शीघ्र ११ मय अंग्रेज जालमसिंह के पक्ष में थे जिनमें से एक
 महाराज किशोरसिंह में मिला ॥ १२६ ॥ १२ शुभ कर्म के पलटते ही ॥ १२७ ॥
 १३ नौ वर्ष की अवस्था में १४ रामसिंह ॥ १२८ ॥ १५ उस अभास में बदय

प्रात नित्य करि तदनु पट्ट, बिरचहिं बेधय विनास ॥१३०॥
॥ घनाक्षरी ॥

नित्य करि लै निज बयस्यन कुमर राम२०१।१।१,
सानुज१ सुरीति खुरलीमैं खेल खयात करि ॥
कोहल१ मतीर२ रु दसांगुल३ कपित्थ४ बिल्व५,
क्रमतैं कितेही स्थूल बेधयनके पात करि ॥
मंडूरक१ मृत्तिका२ मिलाये गुरु गोला गाढे,
खातकरि जात ज्यौं बंदूकनसौं बात करि ॥
तारीदैं तराके जंत्र स्वस्तिक१काँ फेरिदेत,
गेरिदेत गुंजरन गिलोलनकी घात करि ॥ १३० ॥

॥ दौहा ॥

कंदुक अंभ उछारिकैं, मर्म गिलोलन मारि ॥
अनाधार रखत उहाँ१, इच्छित लेत उतारि२ ॥ १३१ ॥

॥ मनोहरम् ॥

छोरिकैं गिलोल१ तदनंतर सरासनं२लौ,
मित्रन अखारो मंडि छोह छिति छैतीमैं ॥

आलीढ१ रु प्रत्यालीढ२ बैसाख३ रु मंडल४ त्यों,

(खड़ा) होकर १ निसाने का ॥ १२९ ॥ २ अपनी समान अवस्थावालों को
३ छोटे भाई सहित शशाभ्यास में कोहला (कुण्डमांड) मतीरा ४ खरबूजा
५ कंत, पीला ६ लोहे के मल (कीटा) और मिट्टी के मिलाये हुए बड़े और
दृढ़ गोले खड़े करजाते हैं ७ चन्द्र विशेष ॥ १३० ॥ ८ गैद को आकाश में
उड़ाकर ९ बिना आधार वहाँ पर रखकर चाहें तब उसको नीचे उतार लेते
हैं ॥ १३१ ॥ १० धनुष लेकर मित्रों के साथ अखाड़ा रचकर उत्साह से भूमि
११ में सभ पैतरे हैं जिनमें दाहिने पैरको आगे बढ़ाकर बाय पैर को समेटने का
नाम आलीढ है १२ आलीढ से उछटा करना प्रत्यालीढ है १३ एक धितस्त
(बेध, बिलस्त) के अंतर से दोनों पैरों को रखकर बाय चलाने का नाम बैशा-
ख है १४ गोलाकार फिर कर बाय चलाने का नाम मंडल है

साधि *समपाद५ थान रीति हित बहैतीमें ॥

शब्दवेध आदिक समस्त बिधि साधनकै,

पूरन प्रगल्भ प्रभा पारथकों पैतीमें ॥

कातर कपोल कोपे फीलन१कों फेरिबेत,

गेरिदेत गुंजरन कलंब कमनैतीमें ॥ १३२ ॥

॥ पादाकुलकम ॥

इत नृप विष्णुसिंह२००।२ बुंदीईन, दिष्टंतल सुचि४पुण्याम१५रवि
दिन ॥

केरयो वपु तँहँ उचित रीति छत, बिदित आयु दिष्टानुसार बत१३३
॥ दोहा ॥

सक नव दुव बसु इक १८२९ सम, असित२सहस्य१०अनेह ॥

तिथि तेरसि१३ तँहँ अवतरयो, उर्ध्व लहि पहु एह ॥१३४॥

व्योम त्रि बसु ससि१८३०सुंक्र३वदि२, तिथि एकादसि११तथ

राज्यासन पायो रुचिर, संभर सिसुँहि समस्थ ॥ १३५ ॥

बासरँ दुव२ बर्जित स्वबय, पावत मितिनवः पच्छ ॥

विष्णुसिंह२००।२पायो बिदित, अजित१६९।२पट्ट इम अच्छ

कुलभव अहूँ बिबाह किय, इनमें बय अनुसार ॥

पंच५ तनय इक१ पुत्रिका, पाये अधिप उदार ॥ १३७ ॥

तीन खवासिनमें तनय, इक१ विनैय३ लहि आप ॥

*दोनों पैरों को बराबर रखकर पाण चलाने को समपाद कहते हैं, ये ही पाँच पैतरे धनुषबिद्या जाननेवालों के हैं १ पूर्ण बुद्धिमान् २ पैतरों (पदन्यासों) में अर्जुन के समान क्रांतिवाला ३ कपोलों के कायर ऐसे कोपे हुए हाथियों को फेरदेता है और तीरों से ४ चिरमियों को गिरा देता है ॥१३२॥ बुंदी का पति विभाग्य के आधीन ७ खेद है कि आयु भाग्य के अनुसार ही होती है ॥ १३३ ॥ ८ पोष यदि ६ यह राजा जन्म लेकर उत्पन्न हुआ ॥ १३४ ॥ १० ज्येष्ठ मास ११ बालक पन में ही ॥ १३५ ॥ १२ दो दिन कम खाहे चार मास की अवस्था में ॥ १३६ ॥ १३७ ॥ १३ एक विना नीतिवाला हुआ

बसु हय७८ सक इम छोरि बपु, पायो लोक दुंराप ॥१३८॥

नाम नयनसोभा१ निपुन, मंजु पातुरिन माँहिं ॥

कथित काल नृप तनु तजत, इहाँ गर्भ तस आँहिं ॥१३९॥

पंचप्रमास पीछँ प्रसव, तनया प्रकटी तास ॥

रूपकुमरि जो रावरी, भगिनी प्रभु गुन भास ॥१४०॥

पोस१० असित२ तिथि प्रतिपदा१, कनी सु भावीकाल ॥

पैहै अब उद्भव प्रथित, प्रभु जँहँ अप्प नृपाल ॥१४१॥

ए क्रमकरि खटव अरु उभय२, प्रजा अट्ट८ नृप पाइ ॥

गदित काल परलोक गत, जग जस अतुल जगाइ ॥१४२॥

॥ गीतिः ॥

छत्र महलसों लगताँ उत्तर४।७ दिस अत्तनाट१ अभिंधानी ॥

बैजांग इष्ट थिति चहि, तिनको प्रासाद निर्मयो नृपनै ॥१४३॥

याहीविधि अभिरामकँ, पच्छिम३।५ दिस अर्द्ध३-कोस निज पुरतँ ॥

विष्णुबिलास१२ स नामक, उपवर्न प्रत्यग्र निर्मयो असै ॥१४४॥

प्रभु रावरी प्रसूँ इम, पुरतँ दक्षिण२।३ समीप बहु व्ययसों ॥

जग सुखदा निज घर जिम, चतुश्राचतँ धर्मसालिका१ विरची१४५

निज पति इष्ट प्रमानत, ता त्रिच बैजांगँ मूर्ति पधराई ॥

इच्छित भोजन आनत, अब जन जाके सदाब्रत उमड़े ॥१४६॥

सुंदर घट्ट१ बनायो सुंदरसोभा१ खवासि संभैरकी, ॥

हरिमंदिर१ जुत ठायो, प्रासादगन२ जह तौल तट पुरमँ ॥१४७॥

१ दुर्लभ लोक पाया ॥१३८॥१३९॥१४०॥१४१॥२ छन्तान ३ ऊपर कहेहुए समय में ॥१४२॥४नामवाला ५ वनूमान के इष्ट की स्थिति बाह कर ६ महल (मंदिर) बनाया ॥१४३॥ ७ सुन्दर ८ पाग ९ कधीन बनाया ॥१४४॥१० हे प्रभु रामसिंह आपकी माता से ११ चौकोन (चौरस) ॥ १४५॥ १२ वनूमान की ॥ १४६॥ १३ चतुर्वान (विष्णुसिंह) की १४तलाव नाम से तथा तलाव के किनारे ॥ १४७॥

इति श्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टमराशौ विष्णुसिंह
 चरित्रे नगरकोटाधिनयपालागमनांगरेजतत्पुनर्निःसारणा १ अंगरे-
 जलखनऊयोधनजयपुरयोधपुरसुहृद्भावसंबन्धकरणा २ ईष्टइंदि क
 म्पनीगोरखाविजयनलंकाद्वीपसमासादन ३ सचिवेन्द्रराजवधयोपा
 च्छादनमानसिंहोन्मादत्वप्रकटनयुवराजच्छत्रसिंहमरणा ४ ग्रन्थक-
 त्सूर्यमल्लजननसर्वतोविजयंगरेजाजमेराक्रमणा ५ अंगरेजप्रथमाज
 शटकर्नलटाडराजपुत्रस्थानागमनशुल्लजालमसिंहदण्डनपूर्वराणां -
 भीमसिंहार्थजाजपुराविप्रान्तप्रापणा ६ अंगरेजगृहीतव्ययपुरयापति
 यजिरावपेसवाविठूरनिवसननागपुरेशयोधपुराधीशशरणागमनतद्वंश्या
 र्थेषज्जीविकाप्रदापन ७ निःसंतानजगत्सिंहमरणा नरउरा
 गतमानसिंहपट्टाक्रमणाविरोधीभूतशुल्लजालमसिंहबुन्दीदेशलुण्ट
 नपूर्वकरग्रहणा ८ शुल्लकारितांगरेजसंधिपत्रशुल्लजालमसिंहबुन्दीसा

श्रीवंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायण के अष्टमराशि में, विष्णुसिंह के चरि
 त्र में, नेपालियों का नगरकोट तक बढ़ना और अंगरेजों का उनको पीछा
 हटाना १ अंगरेजों का छलनेज में युद्ध होना और जयपुर जोधपुर के राजाओं
 का मित्र होकर परस्पर सम्बन्ध करना २ ईष्ट इंदिया कम्पनी का गोरखों
 को जीतना और लंका नामक द्वीप को विजय करना ३ जोधपुर के राजा
 मानसिंह का अपने सचिव इन्द्रराज को मरवाकर उस दोष को धुलाने के लिये
 फरेष करके वाचतापन प्रसिद्ध करना और मानसिंह के पुत्र छत्रसिंह का
 राजा होकर मरना ४ इत्तं ग्रन्थ के कर्ता सूर्यमल्ल का जन्म होना और अंगरेजों
 का सघ और विजयी होकर अजमेर लेना ५ अंगरेजों के प्रथम छजंड करनव
 टाड का राजपूताने में आना और शाला जालमसिंह को दंड देकर जाजपुर
 आदि प्रान्त उदयपुर के महाराणा भीमसिंह को दिलाना ६ पूना के पति
 याजेराव पेसवा का अंगरेजों से पिनसन लेकर विठूर में रहना और नागपुर के
 राजा का जोधपुर में शरण आकर उसके कुल को कुछ जीविका मिलना ७
 जयपुर के राजा जगतसिंह का बिना सन्तान मरने के कारण नरवर से आकर
 मानसिंह का पाट पैठना और जालमसिंह शाला का विरोधी होकर बुन्दी
 के देश को छुटकर हासिल लेना ८ जालमसिंह शाला का अंगरेजों से कृपण

मन्तेन्द्रगढखातोल्यादिकोटाराज्यसंमेलन ९ पश्चाद्बुन्द्यंगरेजसंधि
 पलभवनरणाजीतसिंहविजितपेशोरप्रान्तकाबुलसेनागमनतत्प्रत्यादा
 न १० जयपुरेशजगतिसिंहराज्ञीभटियाणीजठरजयसिंहजननहेतुदत्त
 प्रत्यहपञ्चसुद्रमानसिंहनिष्कासनानन्तरजयपुरप्रान्तजयसिंहाज्ञाप्रव
 र्तन ११ कोटानृपोम्मेदसिंहमरणाकिशोरसिंहतत्पट्टासादनकोटास
 चिवभल्लजालमसिंहविरोधहेतुकिशोरसिंहपलायन १२ बुन्दीपति
 विष्णुसिंहपञ्चत्वगमनतदनेहरचितस्थाननिर्माणसूचनं द्वादशो मयू-
 खः ॥ १२ ॥ आदितः ॥ ३६२ ॥

समाप्तमिदं विष्णुसिंहचरित्रम् ॥

साथ अहदनामा करवा कर बुन्दी के उमराव इन्द्रगढ, खालोली आदि को
 कोटा के राज्य में मिलाना ९ जिसपीछे अंगरेजों का बुन्दी के साथ अहदना-
 मा होना और रणाजीतसिंह के विजय किये हुए पेशोर को काबल की सेना
 का पीछा लेना १० जयपुर में राणी भटियाणी के उदर से राजा जगतसिंह
 के औरस पुत्र जयसिंह का जन्म होने के कारण मानसिंह को पांच रुपयरोज
 की पिनसन देकर निकाले पीछे जयपुर में जयसिंह की दुहाई फेरना ११ कोटा
 के राजा उम्मेदसिंह का देहान्त होकर किशोरसिंह का पाट बैठना और कोटा
 के सचिव भालाजालमसिंह से महाराव किशोरसिंह का विरोध बढकर कोटा
 से किशोरसिंह का भागना १२ बुन्दी के राजा विष्णुसिंह का देहान्त होना
 और उनके समय में बनेहुए भक्तानों की सूचना करने का वारहवां १२ मयूख
 समाप्त हुआ ॥१२॥ और आदि से तीन सौ बासठ ३६२ मयूख हुए ॥

इति विष्णुसिंहचरित्र समाप्त हुआ ॥

॥ अथ रामसिंहचरित्रम् ॥

॥ प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

श्री मम राज१ सरस्वती२, बखसहु बुद्धि सु वित्त ॥
कहियत राम चरित्र अब, जो इहि ग्रन्थ निमित्त ॥ १ ॥
एकादश११ दिन करि अखिल, कंरटा१दिक विधि काज ॥
पुनि अवसर लाहि राम२०१४ प्रभु, अप्प भये अधिराज॥२॥
द्विज पुर१के अरु देस२के, भोजे तदिने असेस ॥
दान विविध बहुतन दये, गोगन१ पुरट२ प्रदेस३ ॥ ३ ॥
सजातीय१ कविकुल२ सकल, जिम पुर३अखिल जिमाइ॥
ललित किति मुख मुख लई, भूप सबन मनभाइ ॥४॥
नव९ अब्द रु खट६ मास मित, इहि बय समय अधीन ॥
विधि अप्पहि दिन वारहम१२, कुल हड्ड६१न ईन कीन ॥५॥
संवत गज हय अट्ट ससि १८७८, सावन५ बारसि१२ स्याम
गुरु५ मृगासिर५ व्याघांत१३ गत, तैतिल४करण सु ताम॥६॥
समरकंद६ जहँ संहँरघो, नारायन१८७१२ नरराज ॥
भूपति तँहँ अभिसिक्त भो, कथित सद्धि विधि काज ॥ ७ ॥
आसापूगनि१ अंबिका, पीतांबर हरि पाप ॥

१ बुद्धि रूपी श्रेष्ठ धन २ जो इस ग्रन्थ (ब्रह्मसाहित्य) के बनने का कारण है वह रामसिंह चरित्र कहता है ॥ १ ॥ ३ एकादशाह आदि रुध आठों के कार्य करके ४ हे राजा रामसिंह आप स्वामी हुए ॥ २ ॥ ५ उस दिन सब ब्राह्मणों को भोजन कराया ६ सुवर्ण ७ धूमि ॥ ३ ॥ ८ अपनी जातिवाले (क्षत्रिय) और चारणों के सब कुल को ॥ ४ ॥ विधि पूर्वक आपको हाडाओं का ६ पति किया ॥ ५ ॥ १० व्याघात नाम योग जाकर ११ तहाँ तैतिल करण में ॥ ६ ॥ जहाँ राजा नारायणदास ने समरकंद को १२ मारा था तहाँ कहाहुआ विधि पूर्वक कार्य साधकर राजा का अभिषेक हुआ ॥ ७ ॥

पूजन करि प्रनम्यौं सु पहु, समुचित मन्त्रि सहाय ॥ ८ ॥

पुनि पधारि महलन प्रथित, रचि अर्चित श्रीरंग ॥

पट्ट१ पंचसिख सीस धरि, बैठो पट्ट२ अभंग ॥ ९ ॥

गुरु१बुध२कवि३भट्ट४सचिव५गन, अतुल सभा सब आइ

॥ १० ॥

॥

॥११॥

॥

॥ १२ ॥

पुनि अजंट आइउ इहाँ, साहब टाड१ स नाम ॥

सभा बहुरि दूर्जा२ सुपहु, रची उचित अभिराम ॥ १३ ॥

श्रावन५ विसद१ चउत्थि४ सिर, पंचमि५ आगम पाइ ॥

सद्वयो पुनि दसतूर सब, सूपित क्रम दरिसाइ ॥ १४ ॥

टाड१ अजंटहु गज१ तुरग२, भूखन३ सख्र४ हुकूल५ ॥

उपदा१ किय अधिराजकै, सुदित नख हित मूल ॥ १५ ॥

उत्तासन१ सद्वयो उचित, रीति सहित नति रक्षिख ॥

कह्यो कहहु इमपर हुकम, सब अनुगत नय सक्षिख ॥ १६ ॥

महिमानी आदरि बहुरि, कारि प्रभु हुकम बिकंट ॥

तदनन्तर लौ सिक्ख गो, साहब टाड अजंट ॥ १७ ॥

अवसर क्रम भावी इहाँ, व्याह१ प्रंजा२दि बखान ॥

॥८॥१ मस्तक पर पांच थिखा(कलंगी)का शिरपेच धारण करके "हम ऊपर लिखआये हैं कि पांच थिखा का शिरपेच बांधना राजापन का चिन्ह है" २ किसी से भंग नहीं होनेवाला महाराजराजा रामसिंह पाट बैठा ॥९॥३ परिदंत ४ चारण ॥१०॥११॥२१॥३१॥४॥ ५ वन्न दे राजा को भेट किये ॥ १५ ॥ नीति पूर्वक नम्रता रखकर अजंट टाड साहब ७वाम छोर बैठा ॥१६॥८ स्वामी रामसिंह के हुकम को निष्कंटक करके ॥ १७ ॥ समय के क्रम से भाइयों सहित राजा रामसिंह के आगे होनेवाले व्याह और १० सन्तान आदि का वर्णन करते हैं सो

भ्रातन जुत प्रभुको भनत, समुझहु संक्षय सुजान ॥ १८ ॥

॥ षट्पात ॥

भे उपयमं चउ४ अधिप प्रथम१ तिनमाँहिँ जोधपुर ॥

मानँ सुता रठोरि परनि आनी रानी धुर ॥

नाम सुरूपकुमारि२०११ प्रसव जाके सु पुत्र मनि ॥

कुमर भीम२०२१ प्रभुकेर जई जनम्योँ पाटव खँनि ॥

दूजे२ विवाह पुर झुझनाँ सेखाउति व्याही सु वर ॥

प्रभिधा गुलावकुमारि२०१२ सु उचित स्यामसिंह तनया सुँघरा१९१

॥ दोहा ॥

गधा पधारे अप्प जब, पुर नागोद पधारि ॥

तीजो३ उपयम किन्न तहँ, दारिद कविन विदारि ॥ २० ॥

विदित सुता बलभद्रकी, गुन गन अतुल गंहीर ॥

चन्द्रभानु कुमरि२०१३ सु चतुर, व्याही रानिय वीर ॥ २१ ॥

प्रतिहारी कुलकरि प्रथित, जाके औरस जात ॥

रंगनाथ२०२२ सुत रावरै, दूजो२ जस अवदात ॥ २२ ॥

ए त्रय३ रानी अरु लहे, मूनु उभय२ कुल सुद ॥

चउ४ खवासि तिनकी चतुर, संतति सुनहु प्रबुद्ध ॥ २३ ॥

पट्टु सुरूपलतिका१ प्रथम१, तामँ हुव सूत तीन३ ॥

अर्जुन१ अविदित नाम अरु, गोवर्द्धन३ गुन पीन ॥ २४ ॥

सदानंद२ दूजो२ सुघर, जाकै जुग२ सुत रुपात ॥

नारायन१४ जेठो१ कुमर, जगन्नाथ२५अनुजात२ ॥ २५ ॥

१ श्रेष्ठ बुद्धिवाले सभासद जानो ॥ १८ ॥ २ राजा के चार विवाह हुए
३ जोधपुर के महाराजा मानसिंह की पुत्री ४ रामसिंह के ५ चतुरता की खान
६ नाम ७ सुघड़ (चतुर) ॥ १६ ॥ २० ॥ ८ गंभीर ॥ २१ ॥ २२ ॥ २३ ॥ ९
जिसका नाम मालूम नहीं ॥ २४ ॥ १० छोटा भाई ॥ २५ ॥

सरसरंग३ तीजी३ प्रसव, स्वीय नियति अनुसारि ॥
 कन्या इक१ सुपठित, भई, नाम सुभद्रकुमारि१ ॥ २६ ॥
 आनंदाशदिकवेत्ति१ इम, चोथी४ चतुर खवासि ॥
 कन्या इक१ बल्लभकुमारि१२, भई तास गुन भासि ॥२७
 सुत इम पंच३ रु दुवर सुता, प्रजा खवासिन सत्त७ ॥
 प्रथम१ तृतीय२ रु पंचम५ सु, त्रय३ सुत सायुस तत्त ॥२८॥
 बाल वपदि बल्लभकुमारि२ धीदा वपसुं विधि धारि ॥
 विद्यमान तनया बही१, सूरि सुभद्रकुमारि१ ॥ २९ ॥

॥ पट्टपात् ॥

प्रभुअनुजनु गोपाल२०१५ रठुऊरन गागरनी ॥
 चन्द्रकुमारि२०११ रघुनाथ सुता अप्रज१ इक१ परनी ॥
 अरु खवासि भव अनुज त्रिनय१ व्याहयो उनियारा ॥
 जालमजा आनंदकुमारि१ सुहु प्रसव असारि ॥
 अरु रूपकुमारि१ त्रिनया१५ नैजा वीकानैर नरेस सुत ॥
 जीवने१हिं रक्खि आश्रित इहाँ परिनाई प्रभु प्रीति जुत ३०
 काका सुन धौकल२०११कुमार फतमल्ल२०११उक्त हुव ॥
 धौकापुर नृप अनुज अजव तनया व्याहतहुव ॥
 चन्द्रकुमारि२०११ आनंदकुमारि२०११रक्रम सन अभिधाकैरि
 जैपुर विरचि विवाह विंद सोदर आयेवहि ॥
 रहि अचिरै परे पट्टनिममरै जे जुगर जनक१पितृव्य२मुन ॥

१. अपने भाग्य के अनुसार २. अष्ट पदी हुई ॥ २३ ॥ ३. आनंदवेत्त ॥ २७ ॥
 ४. तहाँ तीन पुत्र आयुष्यबाले हुए ॥ २८ ॥ ५. पुत्री देवर गई ७. पहिना ॥ २६ ॥
 ८. रामसिंह का छोटा भाई ९. बिना सन्तानवाली १०. बालक जनने में अमर
 ११. त्रिनयसिंह की छोटी बहिन १२. जीवनसिंह की बुन्दी में आश्रित रखकर
 ॥ ३० ॥ १३. वीकानेर के राजा के छोटे भाई १४. नाम १५. धौड़े, समय रहकर
 १६. पादय के युद्ध में मारे गए १७. पिता और काका सहित

अल्पायु बीज इनकेहु इम सके जनमिन सुता १ न सुतरा ३१

भोमसिंह २०१३ इन्ह अनुज अप्प व्याहो रचि उच्छव ॥

नगर ऊमरी नाम भनित सीसोई वंस भव ॥

भोम सुता महतापकुमरि २०११ ख्यांपित अभिधाकरि ॥

पुली दुव २ इक १ पुत्र प्रकटहुव तास गर्भ परि ॥

तहँ अजबकुमरि १ जेठी १ सुता कृष्णाकुमरि २ दूजी २ कथित ॥

सुत बिस्वनाथ २०२१ इनसौ अनुज बिनु निकेत जो अब व्यथित ३२

॥ दोहा ॥

भोम २०१३ तनूज खवासि भव, बलदेव १ सु मृत बाल ॥

इक १ खवासि भव अंगजा, नवनंदा १ इहि काल ॥ ३३ ॥

सेर २०० तनय जयसिंह २०११ सो, प्रभु व्याहो हित खुलि ॥

तनया देवीसिंहकी, डोला बुंदिय बुलि ॥ ३४ ॥

कुल भटियानी नाम करि, कहियत बदनकुमरि २०११ ॥

सिसु इक १ मृत व्है तस सुता १, न सके नामहु पारि ॥ ३५ ॥

राजाउतिव्याहयो बिजय २०१२, राजकुमरि २०११ अभिधान ॥

ग्राम खजूरी धाम भव, उदय सुता मतिमान ॥ ३६ ॥

इक सुता याकै भई न परयो तासहु नाम ॥

अल्म आयु लहि पंच ५ अह, जो परलोक जगाम ॥ ३७ ॥

॥ चूडाल दोहा ॥

संभू २०११ देवीसिंह २००१ सुत, दुर्गापुर पति व्याह तीन ३ किय ॥

इक १ नारव मुहुकम सुता, चद्रकुमरि २०११ पुर लाव व्याहिलिय ३८

तखतकुमरि २०१२ दूजी २ वधू, चालुक रत्नसुता सु लई बरि ॥

१ अल्प आयु होने के कारण ॥ ३१ ॥ २ नाम ले प्रसिद्ध श्विना घर (ठिकाना)

४ अब पीड़ित है ॥ ३२ ॥ ३३ ॥ ३४ ॥ ३५ ॥ ३६ ॥ ५ पांच दिन की अल्प आयु लेकर ६ परलोक गई ॥ ३७ ॥ ३८ ॥

कूरम सुरतानोत कुल, लघु आनंदकुमारि२०१३ प्रीति धरि३१
 संतति संभूसिंह२०११के, पंचप तहाँ सुत च्यारि४ सुता इक१ ॥
 इक१ प्रथमा १ इक१ अंतिभा३, तनया १५ जुत दूजी२ हु जन्प
 त्रिक३ ॥ ४० ॥

इन पंचपनमें इक१ अनुज, वच्यो नाम अकारि२०२१४आयुवला ॥
 इतर गये तजि तजि असुनै, तनया तनय विहाइ छोनि तल ॥४१॥
 उपयम त्रय३संभू२०११अनुज, क्रम सूचित सिवदानसिंह२०११रकिय
 जेठी१ राजाउत्ति जहँ, नाम सु चंद्रकुमारि२०११ बरी प्रिय ॥४२॥
 बरी जवाहिरकुमारि२०१२ बलि, ताही कुल दूजी३हु दिष्ट वस ॥
 जेठी१ सुव सुव इक१जनि, तात सुनहु सिचराज२०१३नामतस४३
 छत्रासिंह तनुजा चतुर, रठऊरि तीजी३हु बरी वर ॥
 ग्राम कचोले करि गमन, ब्रजकुमरी सिरदारसिंह१९९१४हर ॥४४॥
 व्याह उभय२सामंत२००११सुत, हरन्यौ इत बलदेव२०११कापरनि ॥
 सुत चतुष्क४ अरु दुव२सुता, जो सप्रज हुव तोकै इते६ जनि ॥४५॥
 जेठी पतनी जादवी, जो आनंदकुमारि२०२१ नाम करि ॥
 सर मथुरापुर जाइ सो, लई मनोहरसिंह सुता वरि ॥४६॥
 रठऊरि दूजी२ बधू, जो महतापकुमारि२०२२ बरी वर ॥
 कंमन सुता भूपालकी, इन्द्र फतैगढ जाइ दीप१९८६ हर ॥४७॥
 त्रय३जेठी सुत सुतनमै, हलधर२०२१तिम हरदेव२०२२नामहुव ॥
 अनुज सु वैरीसाल२०२३ अरु, दूजी२कै सुत इक१ सुता दुव४८
 सुत दुर्जनसल्ल२०२४ रु सुता, राजकुमारि१ खुसहालकुमारि२जहँ
 दंग सल्लहानाँ दिप बडी१, कुल कबंध तखतेस१ बिंद कहँ ॥४९॥
 कृष्ण२०१२ बिरुद २०१३ बलदेव २०११के, अनुजन इक१

१ शीघ्र ॥३६॥४०॥ २ अन्य प्राण छोड़ छोड़ कर गये ॥ ४१ ॥ ४२ ॥ ४३ ॥ ४४ ॥
 ३ इतने बालक जनकर सन्तानवाली हुई ॥४५॥४६॥४७सुन्दर ॥ ४७ ॥ ४८ ॥ ४९ ॥

इक१ व्याह करे इम ॥

प्रथित जाइ सिवराजपुर, तकि कबंध चंदेल बंस तिम ॥५०॥

क्रमकरि नाम बंधुनके, उमरावकुमारि२०११ कंचनकुमारि२०११

दुवर॥

इनमें इक१कौ अंगजा, स्यामकुमारि१ विरुदेस गेह हुव ॥५१॥

इम अनुजन जुत रावरे, व्याह१ प्रजा२ क्रम संग बखानित ॥

सब संतति उपयम सुनहु, अवसर अब प्रभुराम२०११४प्रमानित५२

॥ षट्पात् ॥

जगतसिंह नृप बबहि प्रचुर रानिन परन्याँ पहु ॥

भट्टी जैपुर सुभट बनै दै तव कन्या बहु ॥

जहँ राउल कुल१ देवराज कुल२ जात जथाक्रम ॥

बुंदी पठपो बिजय सुता डोला इक१ संतम ॥

अरु मेघसिंह पठपो अपर२ दुवर२ डोला आये बिदित ॥

पट्टप कुमार भीम२०२१सु प्रगुन परिनाये प्रभु हेरि हित५३

कन्या जीवनकुमारि२०२१ बिजय तनया पहिलै१ बरि ॥

व्याही बलि बर वंरनि मेघतनया ऋद्धिकुमारि२०२२ ॥

कथित गुलाबकुमारि२०२३ कैमन तीजी३ कुमरानिय ॥

बंसवहाला व्याहि उचित अति जस घर आनिष ॥

रघुनाथसिंह२०२२ तदनुजें कुमर मितें जीवितपाउससमय

नागोद दंग मातुल निलयँ, बपु उँजिभय दसअब्द वय५४

१ प्रसिद्ध ॥ ५० ॥ २ छियों के ३ पुत्री ॥ ५१ ॥ ४ विवाह ॥ ५२ ॥ जयपुर का

राजा जगतसिंह ५ बहुत राशियों को परना तब बहुत कन्या देकर भाटी ६

जयपुर के उमराव बनगये थे ७ सुन्दर ८ विशेष गुणवान ॥ ५३ ॥ ९ फिर

१० सुन्दर दुलहिन ११ सुन्दर १२ उसका छोटा भाई १३ थोड़े समय जीवित

रह कर १४ मामा के घर १५ शरीर छोड़ा ॥ ५४ ॥

जाठरि धारि सुरूपलता १ जिहिं जाभि सकारकी जचा बजी जि
 अर्जुन १ जेठो १ कुमार वहै परन्यो पहिलै १ मह भालरापट्टनि ।
 सो मदनधिप भल्ल सुता महिला वडी १ खूबकुमारि १ बधू मनि
 आयो निजोचित व्याहियहाँ हितसौं कविलोकन दारिदको हनि
 ॥ घनाक्षरी ॥

पीछें जाइ तीनइहि कुमार व्याहे जोधपुर,
 अर्जुन १ द्वितीय २ बरी सूरजकुमारि २ इत ॥
 त्यों कल्याणकुमारि १ २ विवाहयो जगन्नाथ ३ ५ तदा
 एतो द्वैरहि भूप तखतेसकी सुता उचित ॥
 सेवकीपुरेस नृप मानको खवासि सुत,
 नाम सिवनाथ ताकी नंदिनी हुलास हित ॥
 नामकरि राज सु कुमार १ कुमरानी निज,
 मध्यम २ कुमार व्याहयो गोवर्द्धन ३ २ साम्य मित
 जोधपुर भूप मानसिंहके खवासि जात,
 पुत्र लालसिंह १ नाम दंग हरसोर पति ॥
 भूनु ताको सुदकुलजा भव प्रतापसिंह १,
 विहित बरातसौं बुलाइ बुंदी मंजु मति ॥
 व्याकरण आदि बहु विद्यामें प्रवीन बुद्धि,
 सो सुभद्रकुमारि १ खवासि सुता रम्य रति ॥
 दुलही बनाइ लग्नकाल तिहिं दुलहको,

स्वरूपलता ने जिसको १ उदर में धारण करके २ रामसिंह के शकार
 की बहिन "पासवान" (अविवाहिता) स्त्री के भाई का नाम थाका
 स्वरूपलता नामक पासवान जिसको जन कर जाना (प्रसूता) बजी
 अर्जुनसिंह ३ राजा मदनसिंह भाता की पुत्री ४ स्त्री ५ अपन
 अर्थात् पासवान की पुत्री विवाह कर आया ॥ ५५ ॥ ६ बराबर
 बाबा ॥ १६ ॥ ७ पासवान स्त्री से उत्पन्न शुद्ध कुल में उत्पन्न ८ सुन्दर

आप प्रभु कूकुंद बिवाही दै सुदायँ अति ॥ ५७ ॥

राम२०१४ प्रभु रावरे पितृवर्षसूनु गोठपुर,

भोमासिंह२०१३ स्वामीके निवारँ प्रतिकूल भनि ॥

राव फतमल्ल१ उनियाराके अधीस अर्थ,

जेठी१ सुता अजबकुमारि१ व्याही मोद जनि ॥

न गई नरूकनकै कन्या इतकी कबहु,

बहुत कहाई आप तदपि स्वतन्त्र बनि ॥

व्याह यह कीनों दिष्ट तास फल दीनों बेग,

आलौय बिहीन फिरँ खीन अहि ज्यौँ अर्भनि ॥५८॥

॥ चूडाल दोहा ॥

व्याह इकशबलदेव२०११सुत, हलधर२०२१कापरनीस बिवाहिय

मेरतिघा रँइयां अधिप, देवसुत —————कुमारि२०२१ तिय५९

तस औरस प्रकटे तनय, राजसिंह२०३१ अरू वीरसिंह२०३२दुव॥

जो हलधर२०२१इनको जनक, होत तरुनवय आसु अनसु हुव६०

उक्त उभय२ हलधर २०२१ अनुज, गलथूनी कछवाह कनी दुव॥

————कुमारि२०२१ —————कुमारि २०२१, सह क्रम व्याहि गृहस्थ

हहु ६१ हुव ॥ ६१ ॥

राजसिंह२०३१ पुर कापरनि, सासक सिसु उपर्याम इकशक्रिय ॥

कछवाहनके रामपुर, —————कुमारि २०३१ स नाम सबय तिय६२

इम सबही भावी३ इहाँ, सब बंधुन प्रभुके बिवाह१ सुत२ ॥

सब संतानन व्याह बलि, जंपिय अवसर सीति जथा जूत ॥ ६३ ॥

१ नृपण युक्त कन्यादान करनेवाले आपने २ अष्ट दहेज देकर परगाई

॥ ५७ ॥ ३ काका के पुत्र ४ भाग्य ने उलका फल दिया ५ बिना घर ६ बिना

माणवाला चीण सर्प फिरँ तैसे ॥ ५८ ॥ ७ अरिघरं नगर का पति ॥ ५९ ॥ ८ ताब

(तप) से प्राण रहित हुआ ॥ ६० ॥ ६१ ॥ ९ कापरव्य के पति ने बालपन में

एक व्याह किया ॥ ६२ ॥ ६३ ॥

॥ दोहा ॥

कारन पाइ प्रसंग कहूँ, भूत१ कथा क्रम भूप ॥

वर्तमान२ अब्र वर्णायत, अप्प चरित अनुरूप ॥ ६४ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

धाइपनाँ प्रभु अप्प धवाये, इम कौमार१ लंघि इत आये ॥

अवसर पर क्रीडन क्रम आयो, बलि पौगंडै२ अनेह बितायो ॥ ६५ ॥

दसम१० अब्द अंतर दिन दुल्लह, स्वामी हुव धरि धर्म१ नीति २ सह ॥

तबहि कालकीडा सब त्यागी, राजन रीति गही अनुरागी ॥ ६६ ॥

सहि सुकवि१ बुंधर भेट३न समागम, आदरि हित समुक्के सब

आगम ॥

श्रीगुरु आसानंद१ समज्या, बरनेँ आदि नृपन वरिब्रज्या ॥ ६७ ॥

पुनि कवि जनकं चंड२ खिनपावत, सन्निधि रहि पढैति समुक्कावत ॥

सह दुर्जनसल्ला१दि वयस्येन, महिए विधेय सुनेँ सु धरै मना ॥ ६८ ॥

॥ दोहा ॥

बिधिसह लिन्नौं ताहि बय, बेद बिहित उपवीत ॥

साँवित्री जप निज समय, सद्धै पटुन प्रतीत ॥ ६९ ॥

१ आपके सदृश चरित्र का अब वर्णन किया जाता है ॥ ६४ ॥ २ हे प्रभु (रामसिंह) आपको पना नामक धायने स्तन पान कराया (खुलाया) ३ पौगंडता का समय बिताया "पाँच वर्ष की अवस्था से लेकर दस वर्ष की अवस्था का नाम पौगंड है" ॥ ६५ ॥ ४ प्रतिदिन दुल्लह के समान रहनेवाला ॥ ६६ ॥ ५ श्रेष्ठ कवि ६ परिणत और ७ उमरावों का समागम साधकर, आदर के साथ हित करके सब ७ शास्त्र समझे ८ सभा में ९ प्राचीन राजाओं के आचरणों का वर्णन करता है ॥ ६७ ॥ समय पाने पर कवि सूर्यमल्ल के १० पिता बगडौ दान ११ समीप रहकर १२ राजाओं का मार्ग समझता है सो दुर्जनशास्त्र आदि १३ समान अवस्थावालों के साथ राजा (रामसिंह) १४ उचित समझता है उसी को धारण करता है अथवा राजा के उचित समझता है उसीको धारण करता है ॥ ६८ ॥ १५ श्रेष्ठ के कथनानुसार जनेऊ ली १६ गायत्री के जप ॥ ६९ ॥

॥ षट्पात् ॥

पाइ दसम१० समं पट्ट सुपहु पट्ट राम२०१४ सम्हारिय ॥
 श्रुति निषेध१ विधि२ समुक्ति हेय१ आदेय२ निहारिय ॥
 व्याकृति१ शिक्षा२ वृत्त३ कल्प४ ज्योतिष५ निरुक्त६क्रम ॥
 बदन१ नक्र२ पय३ बाहु४ नयन५ श्रुति६ निज छेद अंग छेम ॥
 श्रुति चउ४श्रुगादि४विद्यादसक१०मीमांसा११पुनि तर्क१२मत ॥
 स्मृति१३अरु पुरान१४चउदह१४सुपहु श्रवन किन्न विद्या तैतहु७०

॥ दोहा ॥

रचहिं नित्य संसद रसिक, बुधजन दुलभहु बुद्धि ॥
 नाहिं लखैं व्यय और नृप, तत्व लखन दृढ तुल्लि ॥७१॥
 पहु तद्वय पुच्छिय पटुन, अज्जावत्त अगार ॥
 कति हित मग्ग१कुमग्ग२ कति, कति अद्वंग३अनुकार७२

॥ षट्पात् ॥

सूरिनं अकिखय सुनहु सिसुहि टुंछक पहु सादर ॥

१ दशम वर्ष में पाद पाकर वेदमें कहे हुए निषेध और विधिको समझकर स्त्यागने और ग्रहण करने के कर्तव्योंको देखे श्रवण, शिक्षा, छन्द, कल्प [श्रौतसूत्र], ज्योतिष और निरुक्त, यथा क्रमसे वेद के मुख, उनासिका, पैर, हाथ, नेत्र और कर्ण (कान) इन छः अंगों और १ ऋग्वेद आदि चार वेद, ये दश विद्याएं और मीमांसा १० तर्क शास्त्र, स्मृति और पुराण, ये मिलकर चौदह विद्याएं ८ उस समर्थ राजा ने? तहीं (उसी अवस्था में) अद्वय को ॥७०॥ वह रसिक राजा दुर्लभ परिदृश्योंको भी बुलाकर नित्य श्रवण करता है और तत्व को पहिचानना दृढ तोलकर शिखर की ओर नहीं देखता है ॥ ७१ ॥ १४ उसी अवस्था में राजा ने विद्वानों से पूछा कि १५ आर्यावर्त स्थान में हित के मार्ग कितने हैं और कुमार्ग कितने हैं और १६ [] के सदृश कितने हैं "यहां सूत्र में [अद्वय] शब्द है इसका आगे कुछ वर्णन नहीं है और न यह शब्द कहीं मिलता है इस कारण हमने इसका विवरण करना छोड़ दिया है सो परिदृष्ट लोग विचार लें" ॥७२॥ १७ परिदृष्टों ने कहा कि हे १८ पूछनेवाले बालक राजा आदर सहित सुनो अथवा पूछनेवाला बालक राजा भी आदर योग्य है सो सुनो.

श्रुति मत कहियत सरनि१ ताहि उज्झैन कुसरनि२ तर ॥

मन्नहु श्रुति सु त्रि३मग्न चरम३ खट६ भेद विचारहु ॥

अधिकारी जन उचित धीन नानागति धारहु ॥

समुझहु त्रि३मग्न पहिलै श्रुतिहु जहँ कृति१ पुब्ब२सु अति जड३न
मध्य२न उपास्ति२ दूजो२ महिप अद्वय१३ तीजो३ उत्तम३न ॥७३॥

॥ दोहा ॥

तीजो३ मग्नहु छद्विधि तँहँ, पहिलो१ त्रिक३ प्राकार ॥

उत्तर उत्तर त्रिक३ अपर२, सुभ फल मति अनुसार ॥७४॥

जैन १ बौद्ध२है कुपथं२ जिम, लोकार्यत३ गिनिलेहु ॥

१वेद का मत रमार्ग कहा जाता है और उसको श्लोडना अत्यन्त कुमागो है
तहाँ वेद के तीन मार्ग जानो और ५ अंतिम के छः भेद विचारो और अधि-
कारी लोकों की ६ बुद्धियों के योग्य नाना प्रकार जानो. पहिले भेद के तीन
मार्ग समझो. जिनमें पहिला कर्म मार्ग (कर्मकांड) अत्यन्त अज्ञानियों के लिये
है और हे राजा दूसरा उपासना मार्ग मध्य (जिनको ज्ञान उत्पन्न नहीं हुआ
और कर्मों में आसक्त हैं उन) लोकों के लिये है और तीसरा ७ अद्वैत मार्ग
उत्तम लोकों के लिये है ॥ ७३ ॥ तीसरा मार्ग (ज्ञान मार्ग) छः प्रकार का है
जिनमें पहिला तीन प्रकार का है अर्थात् न्याय, पूर्वमीमांसा और वैशेषिक
भेदवाले दैतवादी हैं अर्थात् जीव और ईश्वर को भिन्न माननेवाले हैं और
थाकी के ६ अर्थ तीन अर्थात् सांख्य, योग्य और उत्तरमीमांसा [त्रिदान्त] ये
बुद्धि के अनुसार उत्तरोत्तर शुभ फल देनेवाले हैं ॥ ७४ ॥ १०वेद को नहीं मान
नेवाले कुमार्ग छः हैं जिनमें एक तो जैन (*), दूसरा बौद्ध जो चार प्रकार का
है, और तीसरा ११ चार्वाक[देहात्मवादी] अर्थात् एक जैन, चार बौद्ध और छटा

(*) जैनमत का कुछ विवेचन हमने इस ग्रन्थ के चतुर्थराशि में वीसलदेव के चरित्र की टीका में लिखा है
उसके उपरान्त प्रकरण वश कुछ यहाँ पर लिखा जाता है कि, कर्मफल को देनेवाले और जगत का नित्यमूल
कारण जो ईश्वर है उसका स्वीकार यह (जैन) मत नहीं करता. जैन प्रत्यक्ष, अनुमान और शब्द ये तीन प्रमाण
मानते हैं, वे आगम, सर्वज्ञके शब्द हैं. मनुष्य ही उत्तम ज्ञान, सम्यक्दर्शन और सम्यक्चारित्रसे आवरणका
नाश करके सर्वज्ञ बनसकता है. "जिनको जैनी सर्वज्ञ पुरुष मानते हैं वे चौबीसता अवसर्पिणी भूत। काल
में होगये, चौबीस वर्तमान काल में हुए और चौबीस उत्सर्पिणी (भविष्यत्) काल में होगये और वर्तमान
काल में, पहिले ऋषभदेव, तृतीयसे पार्श्वनाथ और चौबीससे महावीर हुए जिन्ही का जैनों में पूजन

होता है" जीव मात्र पर दया करने को वे मुख्य धर्म समझते हैं, इस मत में जीव और अजीव ये दो मुख्य तत्व मानेजाते हैं, ये दोनों अनादि और अनन्त हैं, कितनेएक पदार्थकी व्यवस्था नौ प्रकार की करते हैं अर्थात् जीव, अजीव, पुण्य, पाप, आश्रव, संवर, निर्जरा, वेध और मोक्ष. इनके भी कई अर्वांतर भेद मानते हैं, जैनोंकी प्रसिद्धत्रिया "सप्तभंगीनय" है. यथा— "स्यादस्ति, स्यान्नास्ति, स्यादस्तिचानास्ति, स्यादवक्तव्यः, स्यादस्तिचावक्तव्यः, स्यान्नास्तिचावक्तव्यः, स्यादस्तिनास्तिचावक्तव्यः ॥" इन सात भंगियों की स्वीकार करने से वे स्याद्वादी कहाते हैं इनका विशेष वर्णन 'सर्वदर्शनसंग्रह' में देखो. जो जैन संसार का त्याग करते हैं वे 'याति' और जो गृहस्थाश्रम में रहते हैं वे 'श्रावक' कहाते हैं. जैनों में दिगंबर और श्वेतांबर ये दो मुख्य वर्ग हैं, इनके लक्षण और भेद विस्तार के भय से यहां नहीं लिख सकते.

बौद्धमत का दिग्दर्शन.

इस मतके आदि प्रवर्तक कपिल वस्तुके गौतम कुलके शाक्य राजा शुद्धोदन के पुत्र सिद्धार्थ हैं, इस मतसे प्रत्यक्ष और अनुमान ये दो प्रमाण मानेगये हैं, चार भावना से पुरुषार्थ की प्राप्ति मानीजाती है. यथा— "सर्व क्षणिक है, सर्व दुःख है, सर्व स्वलक्षण है (एकजैसा दूसरा नहीं) सर्व शून्य है, भावमात्र सत् भी नहीं है, असत् भी नहीं है, सदसत् नहीं है ऐसा भी नहीं है, वह अनिर्वचनीय और निस्वभाव है. एकही गुरुके एकही उपदेश पर चार शिष्योंने चार प्रकारके सिद्धान्त बांधे, यथा सौत्रान्तिक तो बाह्यवस्तु को केवल शून्य नहीं मानते परन्तु उसको अनुमेय मानते हैं. और वैभाषिक, बाह्यपदार्थ को प्रत्यक्ष मानते हैं और सविकल्प ज्ञानको अप्रमाण और निर्विकल्प ज्ञान को प्रमाण मानते हैं. योगाचार, अज्ञात के ज्ञान की प्राप्ति के लिये पूछने को "योग" और गुरु के कथित अर्थके अंगीकारको "आचार" कहाते हैं, चारों भावना को निर्वाण का हेतु मानते हैं और बाह्य पदार्थ को शून्य मानते हैं परन्तु भीतर अर्थ-बुद्धि का स्वीकार करते हैं. माध्यमिक, एकही पदार्थ में भिन्न भिन्न मनुष्यों की भिन्न भिन्न कल्पना होने से पदार्थ मात्रको केवल शून्य रूप मानकर सर्व शून्यत्व का अंगीकार करते हैं बौद्धोंमें यहाँ चार भेद हैं. जिनके सिद्धान्त ऊपर लिखे अनुसार हैं, इनका अधिक विवेचन स्थानाभाव के कारण यहां नहीं होसकता ॥

॥ चार्वाक मतकी संक्षेप सूचना ॥

इस मतका आदि प्रवर्तक बृहस्पति कहा जाता है, इसमें ज्ञान साधन के लिये केवल प्रत्यक्ष प्रमाण मानाजाता है, अनुमान और शब्द प्रमाण को नहीं मानते, अतः ईश्वर और परलोक प्रत्यक्ष प्रमाण से सिद्ध न होने के कारण ये इन दोनों को नहीं मानते, सृष्टिको स्वभाव से मानकर इसका कोई कर्ता नहीं मानते, आत्मा को देहसे अभिन्न मानकर देहके सुखकोही पुरुषार्थ मानते हैं और मरनेकोही मोक्ष मानते हैं, इसी मतका दूसरा नाम लोकायत है (लोक में फैलाहुआ) अर्थात् इसमें अर्थ और काम की प्राप्ति ही पुरुषार्थ है और इन दोनों की कामना लोक में स्वतः और सर्वत्र देखीजाती है. इनके सिद्धान्तके कुछ श्लोक संसारमें प्रसिद्ध हैं उनमें से तीन श्लोक पाठकों के अवलोकनार्थ नीचे लिखते हैं ॥

श्लोक—त्रयो वेदस्य कर्तारो भांडधूत निशाचराः । जर्जरौ तुर्जरौत्यादि पंडितानां वचः स्मृतम् ॥ १ ॥

यावज्जीवं सुखं जीवेदृषं कृत्वा घृतं पिबेत् । भस्मीभूतस्य देहस्य पुनरागमनं कुतः ॥ २ ॥

पतिहीना तु या नारी पत्नीहीनश्च यः पुमान् । उभाम्यां रण्डशण्डाम्यां न दोषो मनुर्जवात् ॥ ३ ॥

बौद्ध२ तहाँ चउ४ भेद बलि, इम नास्तिक छुदहि एहु ॥७५॥
 सौत्रान्तिक१ वैभाषिक२ रु, योगाचार३हु आहि ॥
 चउम४ माध्यमिक४ चपारि४ही, सौगत सून्य समाहि ॥७६॥
 लि३ प्रथम१ श्रुति कहिय तहँ, सहस्रअसी८०००० श्रुति मान ॥
 कर्म१ धर्म२हेतुक करन, पहिलो१ यह सोपान ॥ ७७ ॥
 निजमति बोध१ रु भक्ति२ जुग२, पायहेतु प्रकटैन ॥
 तिन अध्वग अंधन तरन, यह१ दिखात श्रुति अैन ॥७८॥
 कर्म उचित करतहि करत, इहिँ मग अध्वग आइ ॥
 गम्य सुद्धमति व्है गहत, बहु भव मिजल बिताइ ॥७९॥
 जे संसृति सन विरत जन, स्वसुखहिँ जानि सकैन ॥
 पथ तिन्ह मध्य२ उपासना२, प्रतिगति इमहु पकैन ॥ ८० ॥
 यह अकखत सोलहसहस्र१६०००, श्रुति द्वितीय२ सोपान ॥
 जन्म१ मरण२ औषध यह२हु, प्रभुदासत्व प्रधान ॥ ८१ ॥

चार्वाक है इन्हीं छहों को नास्तिक जाना ॥ ७५ ॥ सौत्रान्तिक, वैभाषिक, योगाचार और माध्यमिक ये चारों ही १ बुद्ध के २ शून्य भेद में समाजाते हैं ॥७६॥ अब वेद के उपरोक्त तीन भागों को कहते हैं कि प्रथम कर्मकांड पर कर्म और धर्म करने के निमित्त अस्सी हजार ३ गणनावाली श्रुतियां हैं जो यह ४ पहिली सीढी है ॥ ७७ ॥ पाप के कारण जिनकी निज बुद्धि में ज्ञान और भक्ति प्रकट नहीं होवै उन संसारी अंधे पथिकों के तिरने के लिये वेद यह मार्ग दिखाता है ॥ ७८ ॥ ५ पथिक (संसारी) इस मार्ग पर आकर उचित कर्म करते करते ७ कई जन्मों की संजिलों की बिनाकर निर्मल बुद्धि होकर ६ पहंचने योग्य स्थान (मुक्ति) को पहंचता है ॥ ७९ ॥ जो मनुष्य ८ संसार से तो विरक्त हैं परन्तु ९ आत्मसुख (आत्मज्ञान) को नहीं जान सकते उनके लिये बीच का मार्ग उपासनाकांड (भक्ति) है जिससे भी मुक्ति होती है परन्तु उपरोक्त मार्ग के अनुसार एक ही जन्म में १० निश्चय ही मुक्ति होवेगी ऐसा परिपक्व नहीं होता क्योंकि इसमें द्वैत भाव रहता है ॥ ८० ॥ ११ इस दूसरी सीढी को सोलह हजार श्रुतियां कहती हैं जिसमें १२ ईश्वर का दास भाव प्रधान होने से यह भी जन्म मरण की औषधि है ॥ ८१ ॥

च्यारिसहस्र४००० खिंज श्रुति चवहिन, ब्रह्म१ जीव२ इक बोध॥
 आरोहिन तीजो३ यहै, रंचन जहँ थिति रोध ॥ ८२ ॥
 पहिली१ सीढी कर्म१ पर, स्मृति१ पुरान२ सब सार्थ ॥
 बामां१दिक भ्रामक बहुरि, पथ जिहिन निच अंपार्थ ॥ ८३ ॥
 भक्ति२ अनन्या भाखियत, सुभ दूजो२ सोपान ॥
 पंचपरात्र मुख ताहि पर, तांत्रिक ग्रंथ बितान ॥ ८४ ॥
 साधत यहहु उपासना२, प्रभु व्है भक्ति प्रसन्न ॥
 रचत भक्त उर बोध रवि, आकृत सबे करि अन्न ॥ ८५ ॥
 तत्व१ बोध विनु मुक्ति२ तियं, भोगी इतैर भिरैन ॥
 सतत पुकारत वेदसिरै, बारबार यह बैन ॥ ८६ ॥
 इहिन तीजे३ आरोहिन पर, श्रुतिसिर१ प्रेमिति असेस ॥
 व्याससूत्र१ तिनपर बहुरि, योग२ सांख्य३ त्रिक३ एस ॥ ८७ ॥
 इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टमराशौ बुन्दीन्द्र

१ बाकी की चार हजार श्रुतियां ब्रह्म और जीव के एक होने का ज्ञान कहती हैं
 यह तीसरी सीढी है जिसमें मोक्ष की रंच मात्र भी रुकावट नहीं है ॥ ८२ ॥
 कर्मकांड रूप पहिली सीढी पर स्मृति और पुराण हैं सो तो सार्थक (सत्य) हैं-
 फिर जो बाम (कौल) मार्ग आदि ३ अमोत्पादक मार्ग हैं सो निन्दनीय
 और ४ अर्थशून्य (झूठे) हैं ॥ ८३ ॥ ५ जिसमें अनन्या भक्ति [भक्त को
 जिसके समान संसार में कोई अन्य पदार्थ नहीं देखता] होवे वह श्रेष्ठ दूसरी
 सीढी है जिस पर ६ नारदपंचरात्र आदि तांत्रिक ग्रंथों का ७ विस्तार है
 ॥ ८४ ॥ इस उपासना के साधने की भक्ति पर ईश्वर प्रसन्न होकर आकारबले
 सब पदार्थों को ९ भक्षण (नष्ट) करके भक्त के हृदय में ८ ज्ञान रूपी सुध
 को उदय करता है ॥ ८५ ॥ तत्वज्ञान के विना ११ अन्यभोगी १० मुक्ति रूपी
 स्त्री से नहीं भिड़सकता सो यह वचन १३ उपनिषद् १२ निरंतर (बारंबार)
 पुकारते हैं ॥ ८६ ॥ इस तीसरी १४ सीढी पर १५ प्रमाण युक्त सब उपनिषद् हैं
 और उन पर फिर व्याससूत्र (वेदान्तसूत्र) योग और सांख्य ये तीनों हैं ॥ ८७ ॥

अविंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशि में बुन्दी के भूपति
 रामसिंह के चरित्र में, रावराजा रामसिंह का बुन्दी की गद्दी पर बैठना १

रामसिंहचरित्रे रावराजारामसिंहपट्टोपवेशनं १ ससोदररावराजाविवाहसन्तानवर्णनं २ रामसिंहश्रेष्ठशिक्षाश्रवणपरिदतसकाशधर्मवर्त्मप्रश्नवर्णनं प्रथमो मयूखः ॥ १ ॥

आदितः त्रिषष्ट्युत्तरत्रिशततमो मयूखः ॥ ३६३ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

उत्तरमीमांसा १ इहाँ, प्रथम १ उक्त सोपान ॥

यह १ हि मुक्ति फल याहितै, मुख्य वेद सिर मान ॥ १ ॥

वाक्य तत्वमसि १ मुख बदत, जीव १ ब्रह्म १ इक जत्थ ॥

सत १ अनन्त २ चित ३ बोध ४ सुख ५ सत्य ६ असंग ७ समर्थ २।

सब प्राकृत २ कल्पित असत, जिम गुण १ माँहिं भुजंग २॥

केवल यह मन कल्पना, इक १ खिल आप १ अभंग ॥३॥

षट्पात् ॥

ब्रह्म स्वसुख प्रतिबिंब १ सहित जो प्रकृति २ त्रि ३ गुण सम ॥

अधिष्ठान ३ जुत यह २ हि ईसर कहियत अमुधोद्यम ॥

भाइयों सहित रावराजाके विवाह और संतानों का वर्णन २ रामसिंह का श्रेष्ठ शिक्षा को सुनना और परिदतों से धर्म भागों के पूछने के वर्णन का प्रथम मयूख समाप्त हुआ ॥१॥ और आदि से तीन सौ तेसठ ३५३ मयूख हुए ॥

यहां १ उक्त (तीसरी) सीढ़ी पर उत्तरमीमांसा वेदान्त प्रथम है इसीसे मुक्ति रूप फल मिलता है इसी कारण से उपनिषदों में इसको मुख्य माना है ॥१॥

जहां तत्वमसि २ आदि वाक्य जीव और ब्रह्म की एकता कहते हैं जिस [ब्रह्म] का स्वरूप सत्, अनन्त, चित्, ज्ञान, आनंद, सत्य, असंग और समर्थ है ॥२॥

३ सब प्रकृति संबंधी पदार्थ (संसार) कल्पित है ४ असत (अस्थिर) है जैसे रस्ती में ५ सर्प का होना कल्पित है वैसे ही यह संसार मन की कल्पना है बाकी एक ६ ईश्वर ही अखंड है ॥ ३ ॥ स्वयं सुख रूप ब्रह्म के प्रतिबिंब सहित जो तीन गुणों की [सत्त्व रज तमकी] साम्यावस्था [एक हालत] है उसीको प्रकृति

सत्व१ विमल माया२ सु तत्त्व यह बिंब२ ईसर२ तिम ॥
 मलिन१ अविद्या२ साँहि जीव३ तस बस अनेक जिम ॥
 माया१ उपाधि ईश्वर२ अबस जीव३ अविद्योपाधि२बस ॥
 कारन शरीर१ ताकाँ कहत अभिमंता तँहँ प्राज्ञ१ अस१४।
 ॥ गीर्वाणभाषा ॥ गुरूपजातिः॥

प्राज्ञ१स्य भोगाय तदीश्वरेच्छया तमःप्रधानप्रकृतेः समुत्थितम् ॥
 स्व१वायु२तेजो३बुध४भुवः५समाख्यया शब्द२शक्तिं५प्राकृतभूतपंचकम्५
 ॥ आर्या ॥

पञ्चाऽनां भूतानां सत्वांशैः पञ्च ५ बुद्धिकरणानि ॥
 श्रोत्र१त्वग्२इन्द्र३रसन४घ्राणा५समाख्यानानि जातानि ॥
 तैः सर्वैः सत्वांशैरन्तःकरणैः१ द्विधेः२ति वृत्तिभिदा ॥
 तत्र विमर्शात्म मनो१ निश्चयवृत्त्यात्मिका बुद्धिः२ ॥ ७ ॥
 भूतानां५ च रजोशैः५ क्रमेषु पञ्चैष्व कर्मकरणानि ॥

कहते हैं, अविद्या होने से उसीकी ईश्वर संज्ञा होती है. उस माया में उस
 विशुद्ध आत्मा का बिंब जैसे ईश्वर होता है वैसे ही अविद्या में मैला होकर
 जीव कहाता है और उस अविद्या ही के वश से वह अनेक होता है, माया
 उपाधि से ईश्वर स्वतंत्र है और जीव अविद्या की उपाधि से परतंत्र है, उसी
 को कारण स्वरूप कहते हैं, अर्थात् अविद्या में जीव की प्रथम बंधनावस्था को
 ही कारण शरीर कहते हैं, जीव जब उस कारण शरीरमें अभिमान युक्त होता
 है तब उसको प्राज्ञ कहते हैं ॥ ४ ॥ उस ईश्वर की इच्छा से प्राज्ञ शरीराभि-
 मानी चेतन [जीव] के भोग [सुख दुःख] के अनुभव के लिये तम गुण प्रधान
 प्रकृति से आकाश, वायु, तेज, जल, पृथ्वी नामक तत्त्व और उनके क्रमशः
 शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गंध ये पांच गुण उत्पन्न हुए ॥ ५ ॥ इन पाँच तत्त्वों के
 सतोगुण अंशों से क्रमशः कान, त्वचा, नेत्र, जीभ और नाक नामक पांच
 ज्ञानेन्द्रियाँ उत्पन्न हुईं ॥ ६ ॥ उन्हीं सतोगुण अंशों से अंतःकरण हुआ जो वृत्ति
 भेद से दो प्रकार का है जिनमें विचारात्मक स्थितिवाला मन और निश्चया-
 त्मक स्थितिवाली बुद्धि है ॥ ७ ॥ उक्त पंच महाभूतों के रजोगुण के अंशों

वाक्१ प्राणो२ पाद३ पायू४ पस्थ५ समाख्यानि जातानि ॥ ८ ॥
 पञ्च५भिरेव रजोशैरैः प्राणाः१ स पञ्च५धा वृत्त्या ॥
 प्राणा१पान२समानो३दान४व्यानाः५ समाख्याभिः ॥ ९ ॥
 धीन्द्रियपञ्चक५कृतिखशरैः५ प्राणापञ्चकै५श्च तथा ॥
 मनसा११६धिया२१७शरीरंसूक्ष्मंसप्तदशभिः१७लिङ्गम् ॥ १० ॥
 प्राज्ञ१स्तु तदभिमानात्तैजस२सञ्ज्ञामियात्स हि व्यष्टिः ॥
 स हिरण्यगर्भ२सञ्ज्ञामेतीश्वर१ एष तु समष्टिः ॥ ११ ॥
 ये ऽविद्यावैविच्यपाद्व्यष्ट्यव्यास्ते तु तैजसा२ नाना ॥
 सर्वेषां तादात्म्यादीश्वर एकः१ समष्ट्या१ख्यः ॥ १२ ॥
 व्यष्ट्यभिधानां भुक्त्यै सभोग्य१भोगायतन२मनुष्ठातुम् ॥
 पञ्ची५कृतमीशेन प्रत्येकं१ पञ्चकं५ खादि ॥ १३ ॥
 द्विदलीकृत्यैकै१कं१ दलमेकै१कं विभज्य च चतुर्धा४ ॥

से क्रमशः वाणी, हाथ, पैर, गुदा और लिंग ये पांच कर्मेन्द्रियां हुईं ॥८॥ इन
 रजोगुण के पांच अंशों से प्राण उत्पन्न हुआ जो वृत्ति भेद से प्राण, अपा
 समान, उदान, व्यान इन नामों से पांच प्रकारका है ॥९॥ पांच ज्ञानेन्द्रिय, पां
 कर्मेन्द्रिय, पांच प्राण, मन और बुद्धि, इन सप्तह से सूक्ष्म शरीर बना जि
 का दूसरा नाम लिंग शरीर है ॥१०॥ उस सूक्ष्म शरीर के अङ्कार से प्राज्ञ की
 तैजस संज्ञा हुई सो विष्टि रूप समष्टिका अंश अर्थात् एक देशव्यापी है और
 वही ईश्वर हिरण्यगर्भ संज्ञा को प्राप्त हुआ वह समष्टि सर्वव्यापी है
 ॥ ११ ॥ जो चेतन अविद्या की विचित्रता से व्यष्टि होने योग्य हैं वे तैजस
 अनेक हैं और इन सबका ईश्वर में तद्रूप अभेद होने से समष्टि नामवाला
 ईश्वर एक है ॥१२॥ व्यष्टियों [तैजसों] को भोगके अर्थ भोग्य (भोगने योग्य पदार्थ)
 और भोगायतन (जिससे भोग भोगेजायँ ऐसा स्थूल शरीर) बनाने के लिये
 ईश्वर ने आकाश आदि पांचों तत्वों का पञ्चीकरण किया ॥ १३ ॥ वह पञ्ची
 करण इस प्रकार से है कि पांचों प्रत्येक तत्व के आधे आधे चराबर दो दो
 भाग करके उनमें पांचों तत्वों के पांच आधे भागों को तो वैसे ही रहने दिये
 और बाकी के आधे आधे पांच भागों में प्रत्येक के चार चार विभाग करके
 फिर इन प्रत्येक पांचों अष्टमांश भागों को उन प्रत्येक अर्थ भागों में ऐसे

भागानपरदलौ रस्तान्संयोज्य च पञ्च पञ्चेति ॥ १४ ॥

तैपरण्डं तत्र च भुवन१ भोग्य२ भोगायतन३ मसृजदीशः ॥

स्थूलै३ हिरण्यगर्भो२ देहे वैश्वानर३ त्वमितः ॥ १५ ॥

तैजस२ सञ्ज्ञा विश्वा३ भिधानमीयुर्ह्यविद्यया२ जीवाः२ ॥

सुर१ नर२ तिर्य३ कत्वभिदा परा२ गृहशोन्तर१ स्वगतिमूढाः ॥ १६ ॥

कुर्वन्ति कर्म भुक्त्यै कृत्वा कर्माऽपि भुञ्जते तत्तत् ॥

न लभन्ते स१ च्छि१ त्सुख१ मनुयान्तो जन्मनो जन्म ॥ १७ ॥

स्वस्वहृदाहितमिथ्याद्वैत२ सदास्थाः सदैव तप्यन्ते ॥

आवर्तादावर्तं यान्तो नद्यां यथा कृमयः ॥ १८ ॥

सत्कर्मादकवलाद्यो यस्तेषूपदेशमेत्य गुरोः ॥

स्वयमद्वैती भवति हि स स जीवन्मुक्त उद्दिष्टः ॥ १९ ॥

मिलाये कि जिससे आधा तो एक तत्व और आधे में बाकी के चार तत्वों के चार अष्टमांश भाग मिलाकर पूरा तत्व बना दिया. जैसे आकाश तत्व के आधे भाग में बाकी चार तत्वों के अर्धात् आकाश के अष्टमांश को छोड़कर शेष वायु, तेज, जल, पृथ्वी, इन चारोंका एक एक अष्टमांश आकाश के उस अर्ध भाग में मिलाकर आकाश तत्व को पूरा किया इसी प्रकार के संयोग से पांचों तत्वों का परस्पर पंधीकरण किया ॥ १४ ॥ उन पंधीकृत पांचों तत्वों से ईश्वर ने ब्रह्मांड बनाया, उस ब्रह्मांड में चौदह भुवन (लोक) बनाये और उन भुवनों में भोग्य पदार्थ भोगायतन (भोगके घर) अर्थात् स्थूल शरीर बनाये इस प्रकार स्थूल शरीर होने पर हिरण्यगर्भ वैश्वानर संज्ञा को प्राप्त हुआ ॥ १५ ॥ स्थूल शरीरमें अविद्या के कारण तैजस नामवाले जीव विश्व नामको प्राप्त हुए; जो सुर, नर, पशु, पक्षि इन भेदोंवाले यहिर्दृष्टि होने के कारण अभ्यंतरदृष्टि (आत्मज्ञान) से मूढ़ हैं ॥ १६ ॥ वे जीव भोगके अर्थ कर्म करते हैं और कर्म करके उस उस फलको भोगते हैं, इस प्रकार जन्म जन्मान्तर में फिरते हुए भी सविदानंद रूप परब्रह्म को नहीं पाते ॥ १७ ॥ वे जीव अपने आप हृदयमें ठहराये हुए मिथ्या द्वैत भाष में आस्था रखकर नदी के एक पक्ष से दूसरे पक्ष में पड़नेवाले कीड़ों के समान सदा ही दुःख पाते हैं ॥ १८ ॥ इन में से जिन जीवों के सत्कर्मा का उदय होता है ये उस कर्मकल के बल से गुरु के उपदेश को पाकर स्वयं अद्वैत [अहंब्रह्मास्मि] होजाते हैं वे ही जीवन्मुक्त कहाते हैं ॥ १९ ॥

श्रुतिशार्पमहावाक्यात्तत्ताश्इन्ते२ विहाय तदुपाधी ॥
 सश्चिश्त्पुखश्बोधाश्त्मन्यस्मितयोना स्थितिः परमा ॥
 येशस्येशनशक्तिर्नियामिका सर्ववस्तुजातस्य ॥
 चित्प्रतिबिम्बावेशाद्विभाति साऽचेतने चैव ॥ २१ ॥
 तच्छक्त्युपाधियोगात्सद्वन्नह्यैश्चेश्वरत्वश्चुपयातम् ॥
 कोशोऽपाधिविबद्धा जीवश्च प्रत्याययति तश्चि ॥ २२ ॥
 यो हि पिताश्सुतश्चोऽयोगात् स नप्तश्चोऽयोगात्पितामहोऽप्येकः ॥
 पितृश्योगेन स पुत्रःश्चसुरोश्चामातृश्चयोगेन ॥ २३ ॥
 पुत्राश्चुपाध्यसङ्गे क्व पिताश्च पितामहाश्चजश्वसुराःश्च ॥
 द्वौश्चोशश्चशक्त्युपाधी हित्वा तद्वन्न जीवैश्चौश्च ॥ २४ ॥
 ईशश्चिदधिष्ठानंश्चायाश्चमायागतश्च चिद्विम्बःश्च ॥
 जीवश्चिदधिष्ठानंश्चलिङ्गतनुश्चस्तस्थचिद्विम्बःश्च ॥ २५ ॥

उपनिषदों [वेदान्त] के महावाक्यों [तत्त्वमसि] से तरे भरे पन की उपाधियों को छोड़कर सच्चिदानन्द और ज्ञानमय ब्रह्म में अहंकार रहित स्थिति है वही परम मुक्ति है ॥ २० ॥ जो सब वस्तु मात्र को नियम में रखनेवाली ईश्वर की प्रभु शक्ति है वही प्रतिबिम्ब को पाकर चेतन स्वरूप में भासती (प्रकाशती) है ॥ २१ ॥ उसी शक्ति रूपी उपाधि के सम्बन्ध से सब रूप ब्रह्म ईश्वर पन को प्राप्त हुआ है और वही (ब्रह्म) पंच कोशों की उपाधि (अन्नमय, प्राणमय, मनोमय, विज्ञानमय, आनन्दमय आत्माको आच्छादन करनेवाले ये पांच कोष हैं) योग से जीव भाव को प्राप्त हुआ है, ऐसी प्रतीति कराता है ॥ २२ ॥ जो पुत्र के संबंध से पिता है वही पौत्र के सम्बन्ध से पितामह (दादा) है और वही पिता के संबंधसे पुत्र है और जमाईके सम्बन्धसे श्वसुर है चास्तव में वह एक ही है, परन्तु संबंध भेद से भिन्न भिन्न कहा जाता है ॥ २३ ॥ यदि पुत्र आदि उपाधियां न होवें तो कहां पिता, कहां पितामह, कहां पुत्र और कहां श्वसुर है; वैसे ही कोश और शक्ति इन दोनों का त्याग किये पीछे न तो जीव है, और न ईश्वर है अर्थात् दोनों एक ही है ॥ २४ ॥ चैतन्य का स्थान माया है और मायामें रहनेवाले चैतन्यका प्रतिबिम्ब है वह ईश्वर है और जहां चैतन्यका स्थान लिंग शरीर है उस लिंग शरीर में चैतन्यका चिब है वह जीव है ॥ २५ ॥ अन्न (स्थूल

अन्न१ प्राण२ मनो३ बुद्ध्या४ नन्दा५ रूपेषु पञ्च५ कोशेषु ॥

तेरावृत एका१त्मा स्वविस्मृतौ भ्रमति संसारम् ॥२६॥

एवं विचार्य विद्वान्तरस्य नानाभ्रमं सुखमवाप्य ॥

भ्रमिनाशावधि दुःखमवगीर्य कूटस्थ आतिष्ठेत् ॥ २७ ॥

अस्य सचिव१ सेनान्या२ वात्मज्ञाना१ रूपसार्वभौमस्य ॥

तौ साङ्ख्य१ योग२ संज्ञौ भेदत्रिक३ तः सदस्यभिमतौ ॥ २८ ॥

आत्मसु भेदो१ जगति च तथपत्व२ मथेश्वरोन्य३ इति भेदान् ॥

त्यजतइचेद्भजतस्तौ सभ्राजा स्वेन सीम्यसुभौ२ ॥२९॥

धीर्व्याकुला न येषां ये चैक्यज्ञानविस्तृतात्मानः ॥

स्वैकात्मबोध१ येष प्राप्यत इति तैः सकृत्सुखतः ॥ ३० ॥

येषां बुद्धिर्मलिनाऽनन्तकलुषकर्मभिर्भ्रमोदकैः ॥

शरीर) प्राण, मन, बुद्धि, आनंद नामक इन पांच कोशों से ढका हुआ आत्मा जो एक अद्वितीय, ईश्वर से भेद रहित है वह अपने स्वरूप को भूल जाने के कारण उक्त पांच कोशों में आसक्त होकर संसार में भ्रमता है "अन्न जल से उत्पन्न और पुष्ट हुआ स्थूल शरीर अन्नमय कोश है, पांच कर्मेन्द्रियां और पांच प्राण यह प्राणमय कोश है, पांच ज्ञानेन्द्रियां और मन यह मनोमय कोश है, पांच ज्ञानेन्द्रियां और बुद्धि यह विज्ञानमय कोश है, और पुण्य कर्म के फल से दक्षिण अन्तर सुख हुई वृत्ति आनंदमय कोश है, ये ही पांच कोश जीव को आच्छादन करनेवाले हैं" ॥ २६ ॥ इस प्रकार विचार करके विद्वान् मानवीय सुख को नाना प्रकार का भ्रम रूप जानकर जब तक भ्रम का नाश नहीं होवे तब तक दुःख सहकर दृढ होकर रहे ॥ २७ ॥ स्वजातीय, विजातीय और स्वगत, इन तीन भेदों की निवृत्ति के वास्ते आत्मज्ञान रूपी राजा है जिसे सांख्यशास्त्र तो प्रधान और योग शास्त्र सेनापति हैं ॥२८॥ आत्माओं में भेद मानना, संसार को सत्य मानना और परमेश्वर को जीव और जगत् से भिन्न मानना, इन भेदों को यदि छोड़ दे तो वे दोनों सांख्य और योग इस जीव को राजा के परावर आत्मज्ञानी कर देते हैं ॥२९॥ जिनकी बुद्धि व्याकुल गड़बड़ नहीं है और जिनकी आत्मा अद्वैत ज्ञान से विस्तीर्ण है वे तुरंत सुख पूर्वक एकात्मज्ञान को पाते हैं ॥ ३० ॥ जिनकी बुद्धि भ्रम के फल रूप अनन्त क्लृप्त कर्मों से मलिन है उनको प्रथम सांख्य और योग हितकारी

प्राक् तत्र सांख्ययोगौ २ हितौ यथा धीमलं हिंस्तः ॥३१॥
 सांख्यसचिवयोगश्चमुपबोधश्चनृपस्यास्त्रसैन्यरदुर्गादि ॥
 मीमांसनशकाणभुजा २ऽत्तपादश्चेतत्रयं सर्वम् ॥३२॥
 धीर्नैर्मल्यविवृद्धौ केवलमन्त्यत्रिकोऽपयोगोत्र ॥
 प्राप्ते स्ववीर्यसाम्राज्येऽस्त्रश्चमूरदुर्गश्चिन्ता का ॥३३॥
 श्रुतिकोदिता तृतीयाश्च निर्मलतत्संविदध्वगारोहया ॥
 श्रीराम २०१४भूमिभृदियं विद्वद्भिरवाप्पते श्रेढी ॥३४॥
 (इतिज्ञानकाण्डम्)

अस्या आदिशर्मध्या २ या श्रेढी सा ह्युपासनो २पाख्या ॥
 सारूप्यमेति जीवो विश्रब्धोऽस्यां २ परम्परया ॥३५॥
 प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

(दोहा)

श्रुति जिहिं जंपित मध्य २ सो, उपासना २ अभिधान ॥
 श्रेढी मध्यम २ नृप सुनहु, निखिल पै भक्ति निधान ॥ ३६
 भिधान १ निधान २ अन्त्यानुप्रासः १ ॥

हैं, क्योंकि वे बुद्धि के मूल का नाश कर देते हैं ॥३१॥ जिस आत्मज्ञान रूप वा-
 वती राजा के सांख्य तो सचिव और योग सेनापति हैं उसके मीमांसा, वैशे-
 पिक और न्यायशास्त्र, ये तीनों क्रम से शस्त्र सेना और गढ़ हैं ॥ ३२ ॥ इन
 में पिछले तीनों मीमांसा, वैशेषिक, न्याय केवल बुद्धि की निर्मलता बढ़ाने के
 उपयोगी हैं सो अपने पराक्रम से साम्राज्य प्राप्त कर लेने पर शस्त्र सेना और
 किलेकी फिर क्या आवश्यकता है? ॥३३॥ हे भूपति रामसिंह वेद की कही
 हुई निर्मल बुद्धिवाले पदिकों के चढ़ने योग्य इस तीसरी सीढ़ी को विद्वान् ही
 पाते हैं ॥३४॥ यह ज्ञानकाण्ड समाप्त हुआ ॥ अथ आगे उपासनाकाण्ड कहते हैं ॥
 इस तीसरे सोपान से पहिले की जो उपासनाकाण्ड नामक मध्य[वीच] की
 सीढ़ी है इस में भी विश्वास करनेवाला जीव परंपरासे सारूप्य मुक्तिको प्राप्त
 होता है ॥३५॥ वेद में जिसको उपासना १ नामक मध्यमार्ग कहा है, हे सबके
 पति और भक्ति के भंडार राजा रामसिंह उस(उपासनाकाण्ड)को सुनो ॥३६॥

इकशरस आपश असंगशकौ, सूरिहु जानि सकै न ॥

सांख्यशरु योगशहुमै समुक्ति, हाहा जिनकी व्है न ॥३७॥

मीमांसाऽऽदिक त्रयऽ मनन, करिहु न बुद्धि रुकाइ ॥

सगुन ईस तवही समुक्ति, पटु निश्चयस पाइ ॥३८॥

॥ षट्पात् ॥

नव९ विध भक्तिर सुनियत जाहि प्रभुराम२०१४भक्त जन॥

अबिरत कृतिं आचरहिं मोरि प्राकृत गनतै मन ॥

श्रवन१ रु कीर्तन२ स्मरण३ अंग्रिसेवन४ तिम अर्चन५ ॥

प्रनति६ दास्य७ संख्य८ पुनि नवम९ जहै स्वात्म निवेदन९ ॥

ए भक्ति नव९हि मिलि त्रि३गुन अब सप्तवीस२७भेदन सहित
कर्ताहु भक्त१गुन३भेद करि मानै त्रि३विध कहियत महिता३९।

॥ दोहा ॥

सप्तवीस२७ विध भक्ति सब, त्रि३विध भक्त करि ते२७हि॥

कहियत एकासीति८१ क्रम, जिन जिन जिम जिम जेहि४०

॥ षट्पात् ॥

एकरस और असंग १ परमेश्वर को २ पंडित भी नहीं जानसकते [यहां 'आप्ल व्याप्तौ' इस धातु से आप नाम सर्वव्यापी परमेश्वर का है] और खेद है कि सांख्य और योग में भी जिस परमात्मा की समझ नहीं है ॥३७॥ ३ मीमांसा, वैशेषिक और न्याय, इन तीनों के मनन करने से भी जिनकी बुद्धि स्थिर नहीं होती तब वे चतुर सगुण ब्रह्मको समझकर ४ मोक्ष पाते हैं ॥३८॥ हे प्रभु राम-सिंह वह भक्ति नव प्रकार की है सो प्रकृति संबंधी (संसारके) पदार्थों से मन को मोड़कर भक्त लोक निरंतर भक्ति का ५ कार्य करते हैं, वह नवधा भक्ति श्रवण, कीर्तन, स्मरण १ चरणसेवन ७ पूजन ८ बंदन ९ दासभाव १० सखाभाव और नवमी ११ अपनी आत्माको ईश्वरके अर्पण करदेना, ये नव ही प्रकार की भक्तियां तीन गुणों से सत्ताईस प्रकार की हैं और इन्हीं तीन गुणों के भेदों से १२ पूजनीय तीन प्रकार के भक्त कहते हैं ॥३९॥ ये सत्ताईस भक्तियां तीन प्रकार के भक्तों के साथ मिलकर जिन जिन की जैसे जैसे होती हैं वे सब इक्यासी प्रकार की भक्तियां कहते हैं ॥४०॥

सात्विक १ राजस २ सुनहु भक्त तामस ३ त्रय ३ भूपति ॥
 इन ३ करि एकासीति ८१ भक्ति पूर्वोक्त त्रिनव २७ भक्ति ॥
 इह हिंसा १ दंभ २ अरु चित्त मच्छरपन ३ चाहत ॥
 तके भक्त तामसिय १ बलि सु कर्ता क्रोधी १ बत ॥
 जस १ भोग २ भुक्ति ३ चाहि भक्त जब रचत भक्ति वह राजसिय
 कर्ता १ हि तत्थ कार्मी २ कहत बहुत काम जिहिं हिय बसिय ४१
 ॥ दोहा ॥

ईश्वरमै कृति अप्पिके १, अघ नासन २ अनुरूप ॥
 चाहि सव्य प्रभु ३ आचरे, भक्ति सात्विकिय ३ भूप ॥ ४२ ॥
 कर्ता १ कहे सात्विक ३ कहत, सगुन भक्ति ए ८१ सर्व ॥
 कर्ता भक्त सकाम १ है, अब निष्काम २ अखर्व ॥ ४३ ॥
 ॥ पट्टपात् ॥

प्रभु गुन सुनतहि १ पुरुष जानि अंतरजामी २ जिहिं ॥
 विनु फल ३ विनु वंपबधान ४ तकि एकाग्र चित्त ५ तिहिं ॥

हे राजा वे भक्त १ सतोगुणी १ रजोगुणी और ३ तमोगुणी, इन तीन प्रकार के भक्तों से पूर्वोक्त सत्ताईस प्रकार की भक्ति मिलकर इक्यासी ४ प्रकार की होती है सो सुनो कि तमोगुणी भक्त हिंसा, कपट और ५ मत्सरता करके भक्ति करता है सो ९ खेद है कि वह भक्ति करनेवाला क्रोधी होता है. और यश, संसार के पदार्थों के भोग और उत्तम भोजन चाहकर भक्ति करता है वह रजोगुणी भक्त है, वह भक्ति करनेवाला कार्मी कहलाता है कि जिस के हृदय में बहुत कामना बसती है ॥ ४१ ॥ हे राजा जो पापों को नाश कामों को अपने सदृश सब ७ कार्यों को ईश्वर में अर्पण करके ईश्वरको आराधनीय जानकर भक्ति करे वह सतोगुणी भक्ति है ॥ ४२ ॥ इसको सतोगुणी भक्त कहते हैं, ये सब इक्यासी प्रकार की सगुण भक्तियां हैं जिनका कर्ता कामना सहित है और अब आगे निष्काम (कामना रहित) भक्त कहता हूँ जो सबमें ८ बड़ा है ॥ ४३ ॥ प्रभुके गुण सुनते ही उसे हिरण्यगर्भ (परब्रह्म) और अन्तर्दामी जानकर बिना फल और ६ आचरण रहित एकाग्रचित्त से देखें (ध्यान करें)

सागरं१ गंगा२ सलिल२ जथा मन वृत्ति जमावहिं६ ॥
 सांत१ दास्य२ रस सरूप३ रू सुचि४ वात्मल्य५ रमावहिं७ ॥
 कति जन सु भक्ति निर्गुण१ कहत स्वांत विसय इम कति सगुण२ ॥
 कहिदेहु सकल अभिधान कछु प्रेम अतुल्य चहियत प्रगुण ॥४४॥

॥ मनोहरम् ॥

कहत परिच्छित१ ज्यो श्रवन१तैं आप्तकामं,
 व्याससुत२ कीर्तन२ तैं विदित बखानिये ॥
 स्मरण३तैं दैत्यपति३ लच्छी४ पयसेवन४तैं,
 पूजन५तैं पृथु५ से प्रतापी जिम जानिये ॥
 बंदन६ तैं विदित स्वफलकसुतं६ पायो इष्ट,
 दास्य७तैं कपीस्वरं७ प्रतीति पहिचानिये ॥
 सरूप८तैं किरीटी८ वलि९ स्वात्मके समर्पन९तैं,
 वलि६ से बिभुक्त पद प्रापित प्रमानिये ॥ ४५ ॥

॥ दोहा ॥

यह मध्यम२ श्रेढी इहाँ, भक्ति निरंत हे भूप ॥

और जैसे ? समुद्र में गंगा का जल मिल जाता है तैसे मनकी वृत्तिको परमेश्वर में जमाते हैं और शान्तरस, दासभावरस, सखाभाष रस २ निर्मलभावरस और वात्मल्यरस से प्रभुको रमाते हैं. इस भक्ति को कितने ही लोग तो निर्गुण भक्ति और कितने ही इसको २ मनका विषय होने से सगुण भक्ति कहते हैं सो ४ नाम कुछ भी कहो परन्तु तुलना रहित १ सरल गुणवाला अथवा प्रकृष्ट गुणवाला प्रेम होना चाहिये ॥ ४४ ॥ अब आगे नवधाभक्ति के उदाहरण दिखाने हैं कि अथवा से राजा परीक्षितस्वरूपानन्द से तृप्त हृषा, ७कीर्तन से शूबदेव प्रसिद्धहृषा, स्मरण से ८ प्रवहाद, परणसेवन से ९ लक्ष्मी, पूजन से प्रतापी राजा पृथु, बंदन से १० इवकचक का पुत्र अक्र, दासभाष से ११ हनुमान्, सखाभाष से १२ अजुन, १३ फिर आत्मसमर्पण से १४ वलि दैत्य में इष्ट फल पाकर १५ मुक्तिको प्राप्त हुए मानो ॥ ४५ ॥ हे भक्ति में १६ प्रीति करनेवाले राजा यह भीचकी सीदी है जिसमें निष्काम भक्ति से विष्णु भगवान् को प्राप्त होकर

हरि पावत निष्काम वहे, अंत मुक्ति अनुरूप ॥ ४६ ॥

तत्त्वबोध निरतहु तथा, भक्ति सहित हुव भूरि ॥

सिव१ विरंचि२ सनका३दि सम, प्रेम द्विधा२ रुचि पूरि ॥ ४७ ॥

दत्त१ रु कपिल२ विदेह३ से, बहु रत केवल बोध ॥

व्यापहु भक्तिहु बोधमें, बोधहि भिन्न विरोध ॥ ४८ ॥

इत्युपास्तिकाण्डम् ॥

गीर्वाणभाषा आर्या ॥

भक्तेः श्रेढी प्रथमा १ यां स्वाधिष्ठाय धर्ममात्मीयम्

आद्विजचारुडात्तावधि कृत्वा कर्माप्नुते परमम् ॥ ४९ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

पट्टपात् ॥

इहाँ धर्म१ आचरन प्रथम१ श्रेढी जो सूपति ॥

सो सामान्य१ विसेल२ गिनहु द्वि२विध२हि श्रुति संग

आदि१ वर्णा सन एह१ स्वपच परजंत ससुद्धर ॥

१ अंत में सादरय मुक्ति होजाती है ॥ ४६ ॥ २ तत्त्वज्ञान में लागकर भी शिव, ब्रह्मा, सनकादिकों के समान बहुत भक्ति सहित (भक्त) होकर रुचि पूर्वक दोनों (ज्ञान और भक्ति) में पूर्ण हुए हैं ॥ ४७ ॥ ३ दत्तात्रेय, कपिलदेव और ४ राजा जनक जैसे बहुत अद्वैतज्ञान में ही प्रीति करवाले हुए हैं और ज्ञान (आत्मज्ञान) में भी भक्ति होती है क्योंकि ज्ञान विरोध से भिन्न है इस कारण उसको भक्ति से भी विरोध नहीं है ॥ ४८ ॥

पह उपासनाकाण्ड समाप्त हुआ ॥ आगे कर्मकाण्ड कहते हैं ॥

भक्ति से पहिले जो कर्मकाण्ड रूपी प्रथम सीढ़ी है जिसको पाकर अपने धर्म में स्थित होकर, कर्म करके ब्राह्मण से लेकर आर्यहोत पर्यन्त परम पद (जाति) को प्राप्त होते हैं ॥ ४९ ॥ हे राजा यहाँ अपने धर्म में चलने की जो प्रथम सीढ़ी है वह ५ वेद से सम्बन्ध रखनेवाली सामान्य और विशेष, इन दो प्रकार की है जिनमें सामान्य धर्म का भार सृष्ट मनुष्य मात्र के ऊपर कहा है सो १ ब्राह्मण से लेकर ७ आर्यहोत पर्यन्त का उच्चार करनेवाला है और दूसरा

सब मनुजके सीस अनिय सामान्य धर्म १ भर ॥
 दूजोर बिसेस धर्म १ सु बहिय अप्प बरन १ आश्रम २ उचित ॥
 परधर्म बरहु सद्धि रू परत २ निन्द्य १हु निज निज होत दित ५०
 सुनहु धर्म सामान्य १ प्रथम १ संतोष १ छुमार पुनि ॥
 सम ३ बहोरि दम ४ सौच ५ सुपहु अस्तेय ६ लेहु सुनि ॥
 सहित दया ७ तिम सत्य ८ बिदित निज पठन ९ विचारहु ॥
 आत्म १ ब्रह्म २ एकत्व १ धी १० जु दसम १० सु हिय धारहु ॥
 सामान्य धर्म लच्छन दस १० हिं मुख्य १ इतर अनुगत २ सुमति
 आर्जव १ रू मैत्र २ अनसूयता ३ क्रम परोपकार ४ दि कति ५ २
 दसम १० माहिं नहि दिपत अर्थ जह तह इम अकखहि ॥
 सम १ मन मतिजय २ सद्धि रू दम १ इन्द्रियजय २ रकखहि ॥
 सौच १ न्हान सुख २ सकल बहुरि अस्तेय १ बखानत ॥
 बिकखत परधन बिजन जु गन बिष्टा सम जानत २ ॥

विशेष धर्म अपने अपने वर्ण और आश्रम के उचित कहा है जिसमें १ दूसरे
 का धर्म उत्तम होने पर भी उसको स्थापने (चलने) से गिरजाता है और अपना
 धर्म निन्दनीय होने पर भी उसमें चलना हित (भला) होता है ॥ ५० ॥ अब
 सामान्य धर्म सुनो कि प्रथम संतोष, फिर क्षमा, २ मनको जीतना, फिर इ-
 न्द्रियों को जीतना, बुद्धि (पवित्रता) ३ चोरी नहीं करना, दया, सत्य, ४ अपने
 लिये जिसकी विधि होवे उसका पाठ करना ६ अपनी बुद्धि में जीव और
 ब्रह्म की ५ एकता को धारण करना, यही सामान्य धर्म के दश ७ लक्षण हैं
 सो मुख्य हैं और हे अष्ट बुद्धिवाले राजा रामसिंह ८ अन्य ९ सरलता, मैत्री-
 (मित्रता) १० दूसरे के गुण में दोष नहीं लगाना, इस क्रम से कितने ही
 परोपकार आदि धर्म उक्त दश लक्षणोंवाले धर्म के स्थाप चलेवाले
 हैं ॥ ५१ ॥ ११ उपरोक्त सामान्य दश धर्मों में जिनका अर्थ स्पष्ट नहीं
 दीखता उनकी व्याख्या करते हैं कि मन और बुद्धि को जीतना सम है, और
 इन्द्रियों के रोकने का नाम दम है, स्नान आदि सब पवित्रता को सौच कहते
 हैं, १३ एकान्त में देखेहुए भी पराए धनको विष्टा के समान जानना १२ अस्ते-
 य है, सो इस प्रकार सामान्य धर्म के सब लक्षणों और अपने अपने विशेष

सामान्यः धर्म लच्छन सकल अरु विसेशः निज आचरहिं
सत जन्मः १०० कहुं न चुकहिं सु नर सत्यलोक सासन करहिं ॥५२॥

॥ दोहा ॥

आस्पृश्य १ बाहुज २ ऊरुज ३ रू, पंज ४ प्रभेदन पंति ॥
विरच्यो वर्णा चतुष्क ४ विधि, भूतल निवसन भंति ॥५३॥
तास अवस्था च्यारि ४ तकि, चउमुख आश्रम च्यारि ४ ॥
वर्तुः गृहस्थ २ वैखानस ३ रू, धरिय भित्तु ४ क्रम धारि ॥५४॥
अवर वर्णा १ आश्रम २ उचित, पहिले धर्म प्रबोधि ॥
राजधर्म पुनि रावरो, सब कहियत हित सोधि ॥५५॥
पठन १ रू पाठन २ येजन ३ पुनि, ध्रुव तिम याजन ४ धर्म ॥
वितरन ५ घेहन ६हु विप्र १कै, किय विधि मुख्य छ ६ कर्म ५६
स्नान १ रू संध्या २दिक सकल, इनमें निवसत आइ ॥
विधि को असो विप्र १कै, जो इन ६तै टरिजाइ ॥५७॥

धर्म का जो आचरण करते हैं और जो मनुष्य सौ जन्म पर्यन्त कहीं नहीं चू-
ते वे सत्यलोक का १ पालन करते हैं अर्थात् ब्रह्म रूप मे मोक्ष को प्राप्त होते
हैं ॥ ५२ ॥ २ सुन्न से ३ भुजा से ४ जंघा मे और ५ चरण से उत्पन्न
करके इन भेदों से भिन्न भिन्न पंक्तियां करके श्रुमितल को बसाने की ७ रीति
से ६ ब्रह्माने चार वर्ण (यथाक्रम से ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, शूद्र) रने ॥ ५३ ॥
ब्रह्माने इनकी चार अवस्था देख कर ८ अपने चारों मुखों से, ९ ब्रह्मचारी,
गृहस्थ १० यानप्रस्थ ११ संन्यासी, ये चार आश्रम किये ॥ ५४ ॥ हे राजा रामसिंह
यहां अन्य तीनों वर्णों और आश्रमों के उचित धर्म १२ समझा कर आपका
(क्षत्रियों का) धर्म हितको सोधकर पीछे कहेंगे ॥ ५५ ॥ पहना, पहाना, १३ यज्ञ
करना, १४ यज्ञ कराना, १५ दान देना, १६ दान लेना, ये मुख्य छः कर्म ब्रह्माने
ब्राह्मणोंके रचे ॥ ५६ ॥ स्नान और संध्या आदि सब इन्हीं उपरोक्त छः कामों
में निवास करते हैं, ब्राह्मण के ऐसी कौनसी विधि है कि जो इन छहों कर्मों
से टल जावे "संस्कृतमें विधि शब्द पुल्लिङ्ग है परन्तु यहां लोकस्त्री से स्त्रीलिङ्ग
लिखा है" ॥ ५७ ॥

प्रजात्रान१ यजन२ रु पठन३, भोग प्रसक्ति अभान४ ॥
 वीरभाव५ वितरन६ विधि सु, बाहुज२ बर्णा विधान ॥ ५८ ॥
 अंहति१ इंज्या२ अध्ययन३, कृषि४ पसुपालन५ कर्म ॥
 बानिज्य६हु ए वैश्य३कै, धरे सोस खट६ धर्म ॥ ५९ ॥
 पठन१ निर्जोचित यजन२ पुनि, वितरन३ शिल्प विधान ॥
 त्रि३वरन सेवा५ कारुता६, पँज्ज४ छु६ धर्म प्रमान ॥६०॥
 ॥ मनोहरम् ॥

वरन चतुष्क४कै ए खट६ खट६ कर्म तहँ,
 तीन३ तीन३ जीवन उपाय अवधारिये ॥
 खट६में सम लय३सौं विप्र१ अरु अप्रसक्ति१,
 त्रान२ सूरता३सौं जीवै बाहुज२ विचारिये ॥
 वैश्य३ पसुत्रान१ कृषिकर्म२ रु बनिज३तासौं,
 सेवा१ शिल्प२ कारुता३सौं पँज्ज प्रतिपारिये ॥
 गेह१ देह२ मंडन१२ सुवैन३ पतिसेवा४ भक्ति५,

१प्रजाकी रक्षा करना, यज्ञ करना, पढ़ना, भोगोंमें आसक्त नहीं होना, और २ दान देना, ये छः ३ क्षत्रियों के कर्म हैं ॥ ५८ ॥ ४ दान देना, ५ यज्ञ करना, पढ़ना, खेती करना, पशुओंका पालन करना और व्यापार करना, ये वैश्यों के मस्तक पर छः धर्म रक्खे हैं ॥५९॥ पढ़ना, ६ अपने योग्य यज्ञ करना, दान देना, शिल्प कर्म(हस्तकारी) करना, तीनों वर्णोंकी सेवा करना और ७ कर्माणपन करना अथवा कारीगरी करना, ये छः धर्म ८ शूद्रों के हैं ॥ ६० ॥ चारों वर्णों के ये छः छः कर्म हैं जिनमें से तीन तीन कर्म ६ जीविका के उपाय के जानो. उपरोक्त छः कर्मों में से पढ़ना, यज्ञ कराना और दान देना, इन तीन कर्मों से ब्राह्मण जीविका करे और १० भोगों में अनासक्ति, रक्षा और वीरता से १ क्षत्रिय जीविका करे, इसी प्रकार १२ पशुओं की पालना, १३ खेती करना और व्यापार करना, इन से वैश्य जीविका करे और सेवा करना (नौकरी), शिल्प, कारीगरी वा कर्माणपन से १४ शूद्र अपना पालन (जीवन) करे, घर और शरीर को शोभायमान रखना, श्रेष्ठ(मीठे) वचन बोलना, पति की सेवा करना भक्ति करना और सम्पूर्ण वस्तुओं को शुद्ध रखना, ये मुख्य छः कान क्षियों

वस्तुसुद्धि मुख्य छद्महि नारिन निहारिये ॥ ६१ ॥

॥ षट्पात् ॥

आश्रम ४ धर्महु अखिल धरहु अब कर्ण धराध्व ॥
 पोत त्रिबर्णज पाइ भनित बय परि द्वितीय २ भव ॥
 अजिन १ जटा २ उपवीत ३ मेखला ४ दंड ५ कसंडलु ६ ॥
 सविधि धारि दर्भ सय ख्यात गुरु गेह बसै खलु ॥
 मंगि सु द्वि २ संध्य भिक्षा सुदित आनि निवेदहि गुरु अरथ ॥
 वहे तस निर्धोग तो तास वहे असन १ नतो उपवास २ अथ ६ २
 इंद्रिय जित १ मित असन २ सील ३ श्रद्धा ४ नति संजुत ॥
 पुनि गुरु इच्छा पठन ६ प्रथम पठनीय निगम ७ बुत ॥
 पठन आदि १ अंत २ पुनि भनति मंडाहि श्रीगुरु पय ८ ॥
 जुग संध्या मौन ९ जिम नियत सांजिली जप १० नय ॥
 सायं १ प्रभात १ गुरु १ विष्णु २ शिव ३ अर्क ४ कृसालु ५ उपासना १ १

के जानो ॥ ६१ ॥ १ हे राजा रामसिंह अब आश्रम धर्म भी सब सुनो जिनमें प्रथम ब्रह्मचारी का धर्म कहते हैं कि तीनों बर्णों (ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य) के २ बालक यज्ञोपवीत लेने की कही हुई अवस्था में ३ द्विजन्मा होवें अर्थात् यज्ञोपवीत लें और ४ मृगचर्म, जटा, जनेऊ ५ कटिजेखला (मौंजी अर्थात् मूँजका कटिपत्र जिसको लोकमें करधनी वा कलमती कहते हैं) दण्ड कमण्डलु (जलपात्र) इनको विधि पूर्वक धारण करके ६ दर्भ (डाभ) को हाथ में लेकर ७ निरचय ही प्रसिद्ध गुरु के घर में वधै और दोनों सन्ध्या अर्थात् प्रातःकाल और सायंकाल को भिक्षा मांग कर प्रसन्नता पूर्वक गुरु की भेट कर दें जो गुरु की ८ आज्ञा होवै तो खावै और आज्ञा नहीं मिले तो वहाँ उपवास ही करै ॥ ६२ ॥ इंद्रियों को जीतै १० प्रमाण से भोजन करै शील, श्रद्धा और नम्रता युक्त होकर फिर गुरु की इच्छा होवै तब पढ़े उसमें प्रथम ११ पढ़ने योग्य और १२ स्तुति योग्य वेद पढ़े पढ़ने के आदि और अन्त में गुरु के चरणों में नमस्कार करै दोनों सन्ध्याओंके समय मौन रखवै और नियम पूर्वक १३ गायत्री जप करै यही ब्रह्मचारीकी नीति (न्याय) है सन्ध्या समय और प्रभात समय दोनों समय में गुरु, विष्णु, शिव, सूर्य और १४ अग्नि की उपासना

स्रज १ मद्यु २ पल ३ भूखन ४ गंध ५ सह बर्जहिं नारिन वासना ॥ ६३ ॥

॥ दोहा ॥

इम गुरु गृह पढि आयुको; बंदि चतुर्थ ४ विताइ ॥

गुरु अभीष्ट दे स्त्रीय गृह, उपनयं बिरचहिं आय ॥ ६४ ॥

जो असपिंडा १ जननि कुल, स्वक असगोत्रा २ सुद्ध ३ ॥

क्रम सवर्णा ४ औली कनी, व्याहें सु वटु १ प्रबुद्ध ॥ ६५ ॥

॥ षट्पात् ॥

बिचहिं नारि गृह बसहिं पंच ५ सूना जाके जिम ॥

कषट १ चुंलि २ बंहुकरिय ३ आहि कंडन ४ धरट्ट ५ इम ॥

पंचन मेहन पाप पंच ५ मख नित्य गृही पर ॥

पाठन पठन १ प्रसिद्ध ब्रह्ममख २ यह वसुधोवर ॥

बलि सुनहु श्राद्ध तर्पन नृपति मख २ पैत्र २ रु हवनादि ३ मत ॥

सुरमख ३ रु भूतमख ४ बलि सुनहु नृमख ५ अतिथि पूजन ६ नियत ॥ ६६ ॥

॥ दोहा ॥

करै १ पुष्पमाला, शहत, मांस, शृपण, सुगन्धि पदार्थ और स्त्रियोंकी संगति, इन सबका त्याग करै ॥ ६३ ॥ इसप्रकार गुरु के घर में पढ़ने में अपनी आयुका चौथा भाग विताकर गुरु को २ मनवांछित देकर अपने घर पर आकर ३ उपनयन संस्कार (ब्रह्मचारी का विद्या की समाप्ति का संस्कार विशेष) करै ॥ ६४ ॥ जो अपनी माता के कुलकी ४ सपिण्डी में नहीं होवै (माता के कुलकी सपिण्डी पांच पीढ़ी पर्यन्त और अपने कुलकी सपिण्डी सात पीढ़ी पर्यन्त मानी जाती है) और ५ अपने गोत्रकी नहीं होवै उस गुरु और अपने वर्ष की कन्या को क्रम से विद्या ६ ब्रह्मचरि व्याहै ॥ ६५ ॥ स्त्री को व्याहकर घर में रहता है तब उस गृहस्थी के पांच ७ हिंसा होती हैं ८ जल का घड़ा ९ चूल्हा १० बुहारी ११ ऊबल और १२ घरदी, इन पाँचों का पाप मिटानेको गृहस्थ पर नित्य पांच यज्ञ लगेहुए हैं तहां १३ हेराजा रामलिह पढ़ना और पढाना यह तो १३ ब्रह्मयज्ञ है, श्राद्ध और तर्पण यह पितृयज्ञ है, यज्ञ आदि १५ देवयज्ञ है, यधि देना श्रुतयज्ञ है और अतिथि पूजन १६ मनुष्य यज्ञ नियत है ॥ ६६ ॥

क्रम करि करि मख पंचक५ रु, जति१ बटु२ अतिथि३ जिमाइ
ज्यौं सब निजेशन जिमाइकैं, खिल तब दंपति२ खाइ ॥६७॥
जाम१ रहत निस नित्य जगि, धर्म१ अर्थ२ गति ध्याइ ॥
सौच१ न्दान२ संध्यादि३ सब, विधिसह कृत्य बनाइ ॥ ६८ ॥

॥ षट्पात ॥

महिंला ऋतु प्रतिमास घस्रं चउ अग जु लंघत ॥
अहं बारह१२ सो अधम बालहंताहि होत बत ॥
अष्टमि८१ मूत१४२ अमा३०३रु अखिल चंद्रा१४४ एकादसि११५
इन्हपा८ तजि अरु खिल२२ अहन मिलाहिं तिपसन बांछा बसि ॥
गर्भ१ लखि करहिं तबतै गृही२ संस्थार्वधि संस्कार सब ॥ १६ ॥
गृहि२ धर्म एह लाघव गदित अरु बैखानसं३ धर्म अब ॥ ६९ ॥

॥ दोहा ॥

आयु भाग दूजो२ सु इम, व्याहि रु गेह विताइ ॥

पुत्रन दै सब तब निपिनै, जीवै दंपति२ जाइ ॥७०॥

क्रम पूर्वक ये पांचों यज्ञ करके सन्ध्यासी श्रद्धाचारी और आतिथि की भोजन कराके और बैसे ही २ अपने सब लोगों को भोजन कराकर जो शेष बाकी रहै सो आप स्त्री पुरुष भोजन करै ॥ ६७ ॥ एक महर रात्रि बाकी रहते नित्य जगकर, धर्म और अर्थ की रीति सोच (विचार) कर फिर शौच, स्नान, सन्ध्या आदि कर्म विधि पूर्वक करै ॥ ६८ ॥ प्रतिमहीने४ स्त्री की ऋतुरजस्वलापनके शुद्ध हुए पीछे आगे के चार ५ दिनों को लांघ कर इसके अनन्तर बारह ६ दिन तक ऋतु काल रहता है [यहां पहले चार दिनों का इस कारण से त्याग है कि उन चार दिनों में गर्भाधान होने से बालक अधम और हिसक पापी होता है] और अष्टमी, चतुर्दशी, अमावास्या, पूर्णिमासी और एकादशी इन तिथियों को छोड़कर बाकी सब ७ दिनों में इच्छा पूर्वक स्त्री से मिले और गर्भ धारण किया हुआ देखकर गृहस्थ, गर्भाधान से लेकर दस मरण पर्यन्त के सब संस्कार करै, यह गृहस्थ का धर्म संक्षेप से देखा है और अब १० वानप्रस्थ का धर्म कहता हूँ ॥ ६९ ॥ इस प्रकार व्याह करके आयु के उस द्वितीयभाग को घर में विताकर सब पदार्थ पुत्रों को देकर स्त्री और पुरुष दोनों ११ वन

पत्नी व्हे संतति प्रिया, जत्र गृह छोरे जाहि ॥
विपिन नतो उभयर् हि बसै, ताक्कि अकिंचनताहि ॥७१॥

षट्पात् ॥

केवल रहन कृसानु उँटज१ कंदर२ वा आश्रय ॥
नख१ रु रोम२ मल३निबिहि सहै सीता१दि३ऋतु३।६न रँया॥
नीवारा१दिक वन्य अन्न१ फल२ पुष्प३ कंद४इम ॥
पुरोडास१ चरु प्रमुख करै सह क्रम तिनसाँ तिम ॥
अवसेसको सु बिरचै असन बेर इक्क१ सबकरि बिहित ॥
नीवार१आदि४जब होइ नव चतुर तजै तब पुब्व चित॥७२॥

॥ पादाकुलकम् ॥

जो गिनि बिहित न्हान डारै जल१, मंजून करि खोलै न देह मल
कृति १ रु बलकल२ दंड३ कमंडलु४, खिल दर्भा१दि५ रहै धारत
खलुँ ॥ ७३ ॥

में जाकर जीवै ॥ ७० ॥ यदि स्त्री १ संतान में प्रेम करनेवाली होवै तो उसको
घर में ही छोडै और वह भी संतान का स्नेह छोड देवै तो उसको २ कामना
रहित देखकर स्त्री पुरुष दोनों ही वन में वास करै ॥ ७१ ॥ केवल ३ अग्नि
रखने के लिये ४ भौंपड़ी (दुपरी) वा गुफा का आश्रय लेवै, नख और केश
नहीं काटे, शरीर का मैल नहीं उतारै, सर्दी गर्मी आदि ऋतुओंके ५ वेग को
सहन करै ६ तृणों से निकलनेवाले जंगली धान्य(सांवां, मलीचा आदि अड़क
धान्य) आदि अन्न और फल, फूल, कंद, ७ जबके चूनकी रोटी, होमने के अन्न
आदि से क्रम पूर्वक नित्य होम करके "यहां चरु शब्द की संगति से होमका
ग्रहण है" उचित कार्य करै होमसे बाकी बचै उसको दिनमें एकबार भोजन करै
और ८ जब सांवां, मलीचा, भुरट आदि वन के अन्न नवीन उत्पन्न होजावै
तब वह चतुर पहिले का संग्रह क्रिया हुआ अन्न त्याग देवै ॥ ७२ ॥ ९ विधि
समझकर शरीर पर स्नान का जल डालै परन्तु १० मईन (मालिस) करके
पसीना नहीं उतारै अर्थात् रगड़कर शरीर का मैल नहीं उतारै ११ पाकी
डाभको आदि लेकर १२ मृगचर्म, वृक्षों की छाल(भोजपत्र आदि) दंड (हाथमें
रखने की घाछि, लकड़ी) कमंडलु (जलपात्र) १३ निरचय ही धारण करै ॥ ७३ ॥

॥ दोहा ॥

इम तृतीय३ निज आयुको, बन रहि बंट विताइ ॥
 बैखानस३ सन्न्यास४ विधि, पुनि सङ्गै खिन पाइ ॥ ७४
 जोन विरति तो बड़ जबहि, रचि अनसन विधि एह
 तत्व२४न तत्व२४मिलाइ तनु, छोरै छम लहि लाह१२५।
 ब्रह्मचर्य१हीतै विरति, वा गृह१हीतै आइ ॥
 तो जुग२ आश्रम मध्य तजि, जती४ हुतहि होजाइ ॥ ७५
 रहै दिगम्बर १ वा धरै, पट कौपीन पिधान२ ॥
 वस्तु कमंडलु१ दंड२ विनु, न इतर जास निर्धान ॥
 विधिभन सिखा१ सूत्र२हु बहन, तो को विधि खिजा तास
 मिटन अहं१ ममता२ अवाधि, अटै असंग उदास ॥ ७६
 ॥ षट्पात् ॥

संगति भिच्छा समय करै खिन बसैति अटन क्रम ॥
 आप१ ब्रह्म२ जग३ इक्षु१ भेद विनु पिकिख छोरि भ्रम ॥

इसप्रकार अपनी आयु का तीसरा भाग बन में रहकर वितावे वह पा
 समय पाकर सन्न्यास साधे ॥७४॥ यदि वानप्रस्थ अवस्था में उपराम
 नहीं होजावे तो अथवा जिनको वानप्रस्थ अवस्था में ही वैराग्य होजावे तो
 वही पर २ अन्न जल का त्याग करके ४वह समर्थ तत्वा में तत्न पिलाकर
 के साथ शरीर छोड़े ॥७५॥ यदि ब्रह्मचर्य से वा गृहस्थ से ही वैराग्य
 होजावे तो दो वा एक आश्रम बीचमें छोड़कर वहींसे शीघ्र सन्न्यासी
 ॥७६॥ सन्न्यासी या तो नग्न रहै या ७-टाकने को कौपीन (लंगोटी) र
 सन्न्यासी के कमंडलु और दंड, इन दो वस्तुओं के बिना और कोई धन नह
 ॥ ७७ ॥ उसको छोटी और ६ जनक धारण करने की भी विधि
 फिर बाकी की उसके लिये कौनसी विधि होसकती है अर्थात् कोई
 ने की विधि नहीं है, जहाँ तक १० अहंता और ममता नहीं मिटे
 (सन्न्यासी) ११ संग रहित और उदास होकर विचरै (फिरै) ॥७८॥ १३
 की १२ संगति(साध)भिजा सांगने के समय जग मात्र करै, आत्मा, ब्रह्म

ज्ञानकाण्ड३ जो गदित धरहिँ चर्या अवधूत सु ॥

जोजो जहँ जहँ जास पाय परसैं व्हें पूत सु ॥

सुप्ति१ प्रबोध२ बिच संधिमैं जो थिति सो निज जानिकैं ॥

जो रहैं मुक्ति१ बंधन२ जुग२हि मायामात्र प्रमानिकैं ॥७९॥

॥ दोहा ॥

नहि निरोध१ उत्पत्ति२ नहि, बलिँ न साधक३ न बद्ध४ ॥

अरु न मुमुक्षु५ न मुक्त६ इह, लब्धहि विस्मृत लब्ध ॥८०॥

ए वरना४श्रम४धर्म१ इम, सुभ सामान्य१ बिसेस२ ॥

अर्थ२ राजनय सुनहु अत्र, नयपटु राम२०१५ नरेस ॥८१॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पुके उत्तरायणोऽष्टमराशौ बुन्दीन्द्र
रामसिंहचरित्रे रावराजारामसिंहार्थज्ञानकाण्डोपासनाकाण्डकर्म
काण्डसहितवर्णाश्रमधर्मश्रावणं द्वितीयो मयूखः ॥२॥

आदितः चतुःषष्ट्युत्तरत्रिंशत्तमो मयूखः ॥३६१॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

जगत, इनको भ्रम छोड़कर भेद भाव रहित एक जानै ? जो ज्ञानकाण्ड में
कही है उस क्रिया को धारण करै वही अवधूत (संन्यासी) है, उस संन्यासी
के जहाँ जहाँ जो जो वस्तुओं को स्पर्श करता है वह वह २ पवित्र होता है,
सुप्ति और जाग्रत अवस्था की २ संधि में जो स्थिति है वही अपनी स्थिति
जानकर बंधन और मोक्ष दोनों को माया मात्र मानकर रहता है ॥ ७९ ॥

नहीं तो नाश है, नहीं उत्पत्ति है ४ और न साधन करनेवाला है, न कोई बंधन
है, न मुक्ति की इच्छा करनेवाला है और न मुक्ति है, जो मिलता है वह
केवल विस्मृति (आत्मस्वरूप को भूलना अर्थात् अज्ञान) से मिलता है ॥ ८० ॥

इस प्रकार सामान्य और विशेष दो प्रकार के अष्ट वर्णाश्रम धर्म हैं हे नाति
चतुर राजा रामसिंह अथ पुनर्वाच्यवाली ५ राजनीति सुनो ॥ ८१ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पु के उत्तरायण के अष्टमराशि में बुन्दी के भूपति
रामसिंह के चरित्र में, रावराजा रामसिंह को ज्ञानकाण्ड, उपासनाकाण्ड और
कर्मकाण्ड सहित वर्णाश्रम धर्म-सुनाव का दूसरा मयूख समाप्त हुआ ॥२॥ और
आदि से तीन सौ चौसठ ३५४ मयूख हुए ॥

(दोहा)

नृप१ अमात्य२ मंत्री३ रु निधि४, देस५दुर्ग६ बल बुद्ध॥
 अंग सप्त७ वपु राज्य ए, स्वामी१ अब तहँ सुद्ध ॥ १ ॥
 सकित तीन३ खट्ट६ गुन समुक्ति, च्यारि४ उपाय विचारि ॥
 नृप१ जु बहँ इन१३कों नियत, रहँ अजेय सु रारि ॥ २ ॥
 निज बस१ सो उत्तम१ निपुन, मध्यम२हुँवर बस मान ॥
 विक्खहु अधम३अमात्य बस३, स्वामी१ त्रि३विध सु जाना३
 पञ्जाटिका ॥

ए तीन३सकित समुक्तहु अधीस, इन३ करि जिम गंजत खवन ईसा॥
 सवासिर अमोघ सासन१विसेस, अवनीमहेन्द्र प्रभुसकित१ एसा३
 उपजै जहँ मंत्र५ जु पंच५ अंग, सो मंत्रसकित२ नृप नैय प्रसंग ॥
 उच्छाह होइ उद्यम३ असेस, उच्छाहसकित३ इम सो रसेस ॥५॥
 अब सुनहु मंत्रके पंच५ अंग, ॥

इक१ इष्ट काज साधन उपाय१, दूजो२समर्थ तस व्है सहाय ॥६॥

राजा, अमात्य, मंत्री, १ कोश [खजाना], देश, गढ़ और २ सेना ये राज्य के सात अंग जानो, जिनमें प्रथम स्वामी [राजा] का शुद्ध लक्षण कहते हैं ॥ १ ॥
 कि तीन शक्ति, छः गुण और चार उपाय, इनको विचारकर जो राजा धारण करता है वह ३ निश्चय ही ४युद्ध में अजेय रहता है ॥२॥ जो राजा अपने ही वश में रहता है वह तो उत्तम है, और जो ५ अपने और अमात्य, दोनों के वश में रहता है वह मध्यम है, और जो केवल ७ अमात्य के ही वश में रहता है वह अधम है सो हे सुजान [रामसिंह] इस प्रकार स्वामी तीन प्रकार का जानो ॥ ३ ॥ हे स्वामी ये ही तीन शक्ति जानो, जिनसे स्वामी सब को दघाता है ८ सयके ऊपर अमोघ [पीछी नहीं फिरनेवाली] आज्ञा होवे उसका नाम १ हे राजा रामसिंह, प्रभु शक्ति है अथवा राजा की वह प्रभु शक्ति है ॥ ४ ॥ जिस मंत्र [सजाह] में १० पांच अंग उत्पन्न होवें उसको ११ नीति के प्रसंग से राजा की मंत्रशक्ति कहते हैं, और सम्पूर्ण उद्यमों में उत्साह होवे उसको १२ राजा की उत्साह शक्ति कहते हैं ॥५॥ अब मंत्रके पांचों अंगों का सुनो कि प्रथम तो अनुकूल [इच्छानुसार] कार्य साधने का उपाय है, दूसरा अंग समर्थ होने का है जो कार्य

बलि देस १ काल २ संगति बिचार ३, है चोथो ४ अंययव विघ्नहार ४
सुख है अमोघ कर्मावसान ५, पंचम ५ प्रतीक सो मंत्र मान ॥ ७ ॥
नरनाह सुनहु खट ६ गुनन नाम, तँहँ संधि रू विग्रह यान तामँ ॥
आसन ४ तिम द्वेषाभाव ५ आँहि, जहँ छटो ६ आश्रय कहत जाहि ॥ ८ ॥

॥ दोहा ॥

संधि १ मैत्र २ संबंधज ३ रू, इतरेतर उपकार ॥

अरू उपहार ४ स नाम इम, चउ ४ तस भेद विचार ॥ ९ ॥

॥ षट्पात् ॥

पैलेमै गुन पिक्खि आप गुन राँगी व्है इम ॥

छोरि लोभ छर्म संधि करै १ मैत्र १ सु जानहुँ जिम ॥

कन्या दै रू करै २ सु संधि संबंधज २ धारहु ॥

माँहिँ माँहिँ उपकार व्है २ सु उपकार ३ निहारहु ॥

पुहवि १ रू रत्न २ गज ३ हय ४ प्रमुख दै करै ४ सु उपहार ४ यह

चउ ४ भेद संधि १ इम अब सुनहु अठ्ठ ८ भेद विग्रह असह १०

॥ दोहा ॥

साधन का सहायक है, तीसरा अंग देश काल के १ साध विचार करने का है,
चौथा अंग कार्य के २ अंगों का विघ्न मिटाना है, और अंतका पांचवां अंग क
र्म[कार्य] खाली नहीं जाने का सुखकारी है; सो मंत्रके येही पांच ३ अंग मानो
॥ ७ ॥ आगे गुणों के नाम मूल में स्पष्ट हैं ४ तहाँ ५ है ॥ ८ ॥ प्रथम गुण संधि
के चार भेद हैं. इनमें मित्रता से, संबंध से, ६ परस्पर के उपकार से और भूमि
आदि देकर उपहार [नजराना] करने से होता है. जिसके लक्षण आगे के छंद
में स्पष्ट कहते हैं ॥ ९ ॥ दूसरे (शत्रु) में गुण देखकर आप गुणों में ७ प्रीति करके
लोभ छोड़कर ८ समर्थता से संधि करे वह संधि मैत्रेयज है. और कन्या देकर
संधि करे उसको संबंधज संधि जानो. और परस्पर उपकार करके संधि करे
सो उपकारक संधि है. और भूमि, रत्न, हाथी, घोड़ा ९ आदि देकर संधि करे
उसका नाम उपहार संधि है. इस प्रकार संधि के चार भेद हैं. अब आगे नहीं
सहन करने योग्य विग्रह के आठ भेद कहते हैं ॥ १० ॥

विक्रमं१ मंत्र२ सहाय३ बल४ रत्न५ दुर्ग६ आरोग्य७ ॥

इत्यादिक करि हीन व्हे, जो नृप विग्रह जोग्य ॥ ११ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

अट्ट८हि विग्रह२भेद सुनो इम, जे कामज१लोभज२भूमिज३जिम॥
मानज४अभय५इष्टज६रु मदभव७, एक द्रव्य अभिलाख८धराधव१२
स्त्रीनिमित्त१ इनमें कामज२ सो, श्रीनिमित्त२लोभज२जानहु सो॥
भूमिनिमित्त३भूमिज३ पहिचानौं, विरुद निमित्त४ मानभव४ मानौं१३
विजय निमित्त५जु अभय सु५विग्रह, सरन निमित्त६नाम इष्टज६सह
विद्या१धन२जु७वृद्धि३मदिरावस, रचै७सु विग्रह२मदज७नीत रसा१४॥

॥ दोहा ॥

माँहिँमाँहिँ विग्रह२ रचै, एक१हि अर्थ निमित्त८ ॥

एकद्रव्य अभिलाख८ वह, चितहु भूपति चित्त ॥ १५ ॥

मंत्री१मंत्र२ रु कोस३बल४, मित्र५हु न भजतँ जाहि ॥

१ पराक्रम, मंत्र, सहाय, २ सेना, रत्न, गढ़, ३ नैरोग्यता आदि से हीन होवै वह राजा विग्रह करने योग्य है ॥ ११ ॥ इस विग्रह के आठ भेद ये हैं. काम से उत्पन्न, लोभ से उत्पन्न, भूमि से उत्पन्न, मान से उत्पन्न, भय से उत्पन्न, इष्टवांछा से उत्पन्न, मद से उत्पन्न, एक द्रव्य की अभिलाषा होने से ४ राजाओं में विग्रह होता है सो सुनो ॥ १२ ॥ ५ इनमें जो विग्रह स्त्री के कारण से होवै उसको कामज कहते हैं. और ६ लक्ष्मी (धन) के कारण विग्रह होवै वह लोभज है. ७ भूमि के कारण होनेवाला विग्रह भूमिज है. और ८ यश [स्तुति] के कारण विग्रह होवै वह मानज है ॥ १३ ॥ विजय करने के कारण होवै जो मानभव, और किसी को जरण राजने के कारण से होवै वह इष्टज कहाता है. विद्या, धन, यौवन और मद्य के वष से जो विग्रह करै वह विनारसवाला मदज विग्रह कहाता है ॥ १४ ॥ ९ एक ही अर्थ के लिये परस्पर विग्रह होवै वह एकद्रव्यअभिलाषा कहालाता है ॥ १५ ॥ जिस राजा को मंत्री, सलाह, ज्ञाना, सेना और मित्र १० नहीं सेवन करते होवै अर्थात् ये जिसके नहीं होवै और जो मनु में कहे अठारह व्यसनों में से किसी में युक्त और

वहे व्यसनी१ बौरुणा२ सुही, यान३ उचित नृप आहि ॥१६॥

॥ पादाकुलकम् ॥

यात्रा३इह तीजो३गुन अक्खिय, ऋषिन भेद सप्त७हि तस रक्खिय
संधानजा१ पार्ष्णिारोधा२ जिम, नाम मित्रविग्रहिनी३ है तिम१७
द्वंद्व२जा४ रु कुल्या५ निर्व्याजा६, शीघ्रगा७हु रंजत जिन्ह राजा ॥

श्रुति धारहु लच्छन अव सत्त७न, पहु जिन करि पहु होइ प्रमत्त न१८
दोहा-पार्ष्णिारोधासों संधि करि, जु इतर अरिपर जात१ ॥

जो यात्रा३ संधानजा१, कहत नीति निर्णयात॥१९॥

पार्ष्णिारोधाके रोध पर, जु बल रक्खि पुनि जाइ२ ॥

ताहि पार्ष्णिारोधा२ कहत, पटु नयआगम पाइ ॥२०॥

॥ पादाकुलकम् ॥

प्रथम कलह अरि१ मित्र२न पारैं, ताहि सत्रुपर सु पुनि सिधारैं३

एह मित्रविग्रहिनी३ यात्रा, मिलि दुव२ जहँ छिन्नै अरि मात्रा॥२१॥

जाँपर यात्रा सोहु समुख जब, ताकै जाइ४ द्वंद्वजा४ है तब ॥

सत्रु बंधु लै संग सत्रुपर, जाइ५ सु है कुल्या५ बसुधावर ॥ २२ ॥

मन्वपी होवै वह राजा यान (चढाई) के योग्य है अर्थात् ऐसे राजा पर चढाई
करनी चाहिये ॥१६॥ इस यात्रा(यान)को तीसरा गुण कहा है जिसके ऋषियों

ने सात भेद कहे हैं १७॥ इस शीघ्रगासे राजा लोग प्रीति करते हैं १८॥ प्रभुरामसिंह
अथ इन सातों के लक्षण सुनो कि जिनसे ४ राजा प्रमत्त नहीं होवें ॥ १७ ॥

॥ १८ ॥ ५ पीठ पर से चढाई करके जीतने की इच्छा करनेवाले शत्रु से सन्धि
करके जो अन्य शत्रु पर जावै उसको ६ नीतिनिपुण संधानजा यात्रा (यान)

कहते हैं ॥ १६ ॥ पीठ पर से चढाई करनेवाले शत्रुको रोकने के अर्थसेना रख
कर जो अन्य शत्रु पर जाता है उसको ७ नीति शास्त्रको प्राप्त होनेवाले द्वचतुर

पार्ष्णिारोधा यात्रा कहते हैं ॥ २० ॥ प्रथम शत्रु से और १० शत्रुके मित्रों से
कलह कराकर फिर उस शत्रु पर चढाई करे और ११दोनों मिलकर उसका धन

छीनै उसको मित्रविग्रहनी यात्रा कहते हैं ॥ २१ ॥ १२ जिस पर यात्रा करै
वह शत्रु युद्ध करनेको सन्मुख आवै उस यात्रा को द्वंद्वजा कहते हैं और १३

हे राजा रामसिंह शत्रु के सम्पत्तियों को साथ लेकर शत्रु पर जा

स्वस्थभाव सन अरिसिर*संक्रम६, निर्व्याजा६कहियत यह उत्तम
सत्रुहिं हनन प्रमाद छोरि सब, सहसा जाइ सीघ्रगा७ तो तब२३

॥ घनाक्षरी ॥

आसन चतुर्थ४ गुण भेद दस१० ताके अब,
स्वस्थ१ रु उपेक्षा सन२ मार्गअवरोध३ नाम ॥
देस स्वीकरण४ रमनीय तैसँ दुर्गासन६,
निकट७ रु दूर८ पराधीन९ रु प्रलोभ१० ताम ॥
अरि सब मारि राज्य अप्पन अकंटक कै,
स्वस्थपनसौं जो रहै१ स्वस्थासन१ सो ललाम ॥
बैरिन निबल जानि अप्पहिं प्रबल मानि,
सदय जनावै२ सो उपेक्षासन२ किति धाम ॥ २४
तटिनी प्रवाह१ दवदाह२ आदि कारनकै,
राह रुकै३ आसन४वहै मार्ग अवरोध३ गेय ॥
जीति अरि देसकाँ करै जो ताँहँ४ आसन४ सो,
राम२०१४ नरनाह देस स्वीकरण४ नामधेय ॥
सत्रुनकाँ मारि तिन्ह नैर धन१ धान्य२ करि,

उस यात्रा का नाम कुल्या है ॥ २२ ॥ स्वस्थभाव से शत्रु पर चढाई करे जिस
उत्तम यात्रा को निर्व्याजा कहते हैं और शत्रु को मारने के लिये आलस्य
तथा असावधानी को छोड़कर अचानक यात्रा करे वह शीघ्रगा है
॥ २३ ॥ चौथा गुण आसन है जिसके दस भेद कहते हैं १ तहां, सब शत्रुओं
को मारकर २ राज्य को निष्कंटक करके आप विन्ता रहित होकर रहे उसको
स्वस्थासन कहते हैं वह सब से सुन्दर है और शत्रुको निर्बल और आप को
प्रबल मानकर ३ दया जनावै वह उपेक्षा नामक आसन कीतिका घर है ॥ २४ ॥
४ नदी के प्रवाह से वा अग्नि लग जाने आदि कारणों से मार्ग रुककर सुकाम
होजावे उसको मार्गअवरोध आसन ५ कहते हैं, शत्रु के देशको जीतकर वहां
निवास करे उसको हे राजा रामसिंह ६ देशस्वीकरण नामक आसन कहते हैं
शत्रुओं को मारकर उनके नगरको धन से और धान्य से

रम्य गिनि तत्थहि रहैं^५ सो रमनीय^५ श्रेय ॥

जीति दुर्ग अरिकों तहाँसों खिल जीतिबेकी,

अच्छी गिनि जो रहैं^६ सु दुर्गासन^६ हे अजेय^६ ॥ २५ ॥

दोहा-बल सह रिपु दिग जाइ बलि, करन महर्घ क्रयान ॥

राज्य विगारन तस रहैं^७, वहै निकट^७ अभिधानं ॥२६॥

निज देसहिं गिनि दूर नृप, आयो पाउस इक्खि ॥

रचैं सिबिर^८ दूरासन^८ सु, सद्धत^८ हित नय सिक्खि ॥२७॥

बैरी बस^९ वा सुहृद बस^९, नृप जो निकसि सकै न ॥

पराधीन^९ नामक प्रथित, यह आसन^९ नय अैन^९ ॥ २८ ॥

कैटक जास बहु दैन कहि, रिपु गंजन रक्खैं^{१०} सु ॥

नाम प्रलोभासन^{१०} नृपति, सूरि दसम^{१०} अक्खैं सु ॥२९॥

बली रिपुन बस करि निबल, कडिसकै जु न काल^{११} ॥

तक्कैं द्वैधीभाव^{१२} तब, पंचम^{१२} गुण छितिपाल ॥ ३० ॥

मिथ्यासन^{१३} मिथ्याबचन^{१३}, मिथ्याकर्म^{१३} उदार ॥

जुग^{१४} बेतन^{१४} जुग^{१४} प्राभूतक^{१४}, पंच^{१४}हि द्वैध^{१४} प्रकार ॥३१॥

१ सुन्दर जानकर वहाँ रहैं सो सुन्दर रमणीय आसन है, शत्रु का गढ जीतकर वहाँ से हीरवाकी के देशको जीतना अच्छा जानकर वहीं पर रहै उसको ३ हे अजेय रामसिंह दुर्गासन कहतेहैं ॥२५॥ ४ बलपूर्वक तथा सेना सहित शत्रुके समीप जाकर फिर मोल लेने की वस्तु को महंगी करने और राज्य विगाड़ने को रहै उसका ७ नाम निकट आसनहै ॥२६॥ जो राजा अपने देश को दूर जानकर और दुर्गको आया देखकर रहने को डरे रचै और नीतिकी शिजा से हित साधन करै वह दूरासन है ॥२७॥ शत्रु के बश में होकर वा ९ मित्र के बश में होकर जो राजा नहीं निकल सकै वह ११ नीति का घर पराधीन नामक १० प्रसिद्ध आसन है ॥ २८ ॥ शत्रु को मारने के लिये १२ सेना को घट्टन देना कहकर रक्खैं उसको ११ पंडित लोग दसमा प्रलोभासन कहते हैं ॥ २९ ॥ बलवान् शत्रुओं के बश में होकर जो निर्वल १४ समय को नहीं निकाल सकने की अवस्था में द्वैधीभाव को देखै वह राजा का पांचवां गुण है ॥ ३० ॥ ३१ ॥

पादाकुलकम्

बैनन हित मनमें विरोध बहि१, मिथ्यामन२ यह द्वैधीभाव्यात महि
 बैननहितरु विरोध कर्म विधि२, बरनत मिथ्यावचननीति निधि३२
 लघु१ अरि काज करै गुरु२ लोपन३, मिथ्याकर्म३ सु द्वैधीधरहु मन
 इक१ सन प्रकट रु छत्र अपर२ सन, बेतनलै ४ सु वजत जुग
 बेतन४ ॥ ३३ ॥

रिपुहिं मरावन दे सु वित्त लाहि, तस अरिसौहु लहै तिम वित्तपहि
 जुगप्रामृतकप नाम तस जानहु, अब छोडो आश्रयदहिय आ-
 नहु ॥ ३४ ॥

अप्य निबल दैम भीत अनाश्रय, आश्रय सबल लै सु गुन आश्रय
 जास त्रिभेद सदाश्रय१ जैसे, अन्याश्रय२ दुर्गाश्रय३ असे ॥ ३५ ॥
 वली सत्रुको जानि धर्मधर, निबल मिले१ सु सदाश्रय१ नर्य पर॥
 रिपुसौभीत बलिष्ठअपरं लहि, व्है तसबस अन्याश्रय२ सो कहि३६
 भजिज निबल जो सबल सत्रु भय, सेवहिं दुर्गद है सु दुर्गाश्रय३॥

वचनों में हित और मनमें विरोध धारण करे वह मूमि पर मिथ्यामन नामका
 द्वैधीभाव प्रसिद्ध है, इसी प्रकार वचनों में हित और १ कार्य(काम) में विरो-
 ध होवे उसको नीति ही है धन जिनके ऐसे विद्वान् मिथ्यावचन नामक द्वै-
 धीभाव कहते हैं ॥ ३२ ॥ छोटे शत्रु से २ बडे के नाश करानेका कार्य करना
 मिथ्या नाम का द्वैधी भाव है, एक से प्रसिद्ध और दूसरे से छानि ३ तनखाह
 लेवे उसको जुगबेतन द्वैधीभाव कहते हैं ॥ ३३ ॥ शत्रु को मरवाने को देवे सो
 ४ धन लेकर ५ इसी प्रकार उसके शत्रु से भी धन लेवे उसका नाम जुगप्रामृत
 द्वैधीभाव है. अब आगे आश्रय नामक छठा गुण कहते हैं ॥ ३४ ॥ आप निबल
 और ७ आश्रय रहित होकर ६ दंड के भय से बलवान् का आश्रय लेवे उस
 छोटे गुण का नाम आश्रय है ॥ ३५ ॥ बलवान् शत्रु को धर्म धारण करनेवाला
 जानकर निबल उससे मिले उसको ८ नीति के तत्पर लोग सदाश्रय कहते
 हैं, शत्रु से डरकर ९ दूसरे बलवान् को बीच में लेकर उस शत्रु के बश में हो
 वे जिसको अन्याश्रय कहते हैं ॥ ३६ ॥ बलवान् शत्रु से भागकर जो निबल
 १० गह का आश्रय लेवे वह दुर्गाश्रय है. अथ उपाय के चार भेद कहते हैं सो

अब उपाय चउ४ भेद सुनहु यह, साम१ भेद२ उपदाम३ दंड४ सह३७
जानहु भूप चउ४हि क्रमतेँ जिम, उत्तम१ मध्यम२ अधम३ कष्ट डम
इनच्यारि४नके भेदमान अब, सहलच्छनप्रभुराम२०१।४ सुनौँ सब३८

॥ दोहा ॥

कर्णसुभग१ दैविक२ कथित, स्मारक३ लोभज४ सार ॥
बहुरि अप्प अर्पन५ विदित, पंच५हि साम१ प्रकार ॥ ३९ ॥
परचित्तहिँ करि प्रीति बस, हित संलाप गहाइ ॥
साम१ व्है जु दुहुँ२घाँ सुखद१, कर्णसुभग१ सु कहाइ ॥ ४० ॥
सपथादिक करि परसंपर, विरचैँ जहँ विस्वास२ ॥
समुझहु दैविक२ साम१ सो, पावहिँ नीति प्रकास ॥ ४१ ॥
संबंधहिँ सुमिराँइकैँ, व्है३ सो स्मारक३ होहि ॥
ईष्ट परस्पर अप्पि व्है४, सांत्वन१ लोभज४ सोहि ॥ ४२ ॥
मम बपु है तव अर्थ इम, जंपि रु विरचैँ जाहि ॥
पंचम५ सांत्वन१ भेद पहु, आत्मअर्पन५ सु आँहि ॥ ४३ ॥
सिद्धिव्है न जहँ साम१सौँ, तहँ भेद३हि करतँव्य ॥
जल१ पंप२ सत्रुन हंस जिम, भिन्न किये व्है भँव्य ॥ ४४ ॥

सुनो ॥ ३७ ॥ १ अधमाधम ॥ ३८ ॥ २ अपने आपको अर्पण करना, ये साम
उपाय के पांच भेद हैं ॥ ३९ ॥ ३ दूसरे (शत्रु) के चित्तको प्रीति के बश करके
४ हित के वार्तालाप से साम हाँवै वह दोनों ओर सुखदाई है जिसको
कर्णसुभग कहते हैं ॥ ४० ॥ ५ परस्पर लौगन आदि करके विश्वास कराकर
साम करै उसको दैविक साम कहते हैं ॥ ४१ ॥ ६ सस्वन्ध को याद कराकर
साम करै उसको स्मारक कहते हैं ७ परस्पर वांछा होवै सो देकर ८ साम करै
वह लोभज साम है ॥ ४२ ॥ मेरा शरीर तेरे अर्थ है यह ९ कहकर करै वह है
राजा पांचवाँ आत्मसमर्पण साम १० है ॥ ४३ ॥ जहाँ साम से कार्य सिद्ध नहीं
होवै तहाँ ११ करने योग्य भेद उपाय है सो जैसे हंस पानी और १२ दूधको
भिन्न भिन्न करदेवै तैसे शत्रुओं को भिन्न भिन्न कर देने से १३ कल्याण (शुभ)
होता है ॥ ४४ ॥

त्रस्त१ अनादृत२ क्रुद्ध३ तिम, भेद२ उचित व्हे भूप ॥
रिपुगत निजजन मुप्त रहि, रचै भेद२ अनुरूप ॥ ४५ ॥

(मनोहरम्)

प्रानभंग१ मानभंग२ चित्तभंग३ वंधक४ त्यों,
दारलाभ५ अंगभंग६ आद२ भेद खट६ है ॥

प्रानभय दैकै भेद२ व्हे१सो प्रानभंग मान,
हानि भय दैकै व्हे२सो मानभंग२ बटहै ॥

तीजो२ वित्तभंग३ वित्तहानि भय दैकै व्हे३ सु,
कारा भय दैकै व्हे४ सु वंधक४ बिकटहै ॥

पच्छ दुव२ पत्नी भय दे व्हे५ दारलाभ५ अंग-
भंग भय व्हे६सो अंगभंग अति भेदहै ॥ ४६ ॥

॥ षट्पात् ॥

सिद्धि जो न भेद२ सन जबहि उपदा३ प्रयोग जिम ॥

सोलह१६ विध नृप सोहु कहत क्रमतेँ अभीष्ट१ इम ॥

देश्य२ आवद३ कर४ द्विरद५ समिद६ निवसथ७ पट८ सासन९

पुरट१० कनी११ पननारि१२ स्नानि१३ बेलकर१४ भूखन१५

सोलहम१६ भेद प्रतिपत्तिज१६ सु अर्थ नाम अनुसार इन ॥

नहि वीध प्रकट जिनको न पति ते कति कहियत सुनहु तिन ॥४७॥

हराहुआ, अनादर पाया हुआ और क्रोधी राजा भेद करने के उचित है सो

अपने लोग ? शत्रुके पास जाकर अपने सदृश भेद रचै ॥ ४५ ॥ २कैद का भय

देकर करै सोशभयंकर वंधक नाम भेद है और दोनों पक्ष में शत्रु को धीमने का

भय देकर भेद करै उसका नाम दारलाभ है और शरीर के नाश का भय होय

बह अंगभंग नामक भेद है ॥ ४६ ॥ ५ भेद करने से कार्य सिद्धि नहीं होय तब

इनजराना देनेका प्रयोग करै सो सोलह प्रकार का है ७ इनके अर्थ इनके नामों

के ही अनुसार है परन्तु नामों से जिनके अर्थ का ८ ज्ञान (समझ) प्रकट नहीं

होता है उनको कहता है सो ६ है पति रामसिंह सुनो ॥ ४७ ॥

(पादाकुलकम्)

मंगैसुहिदैबो१ अभीष्ट९ मत, दैबो देस२ सु देश्य२ कहावत ॥

सह कुटुंब निवहैजिहिँ धन सन, अब्द इक्क१३वह आब्द३महासन४८
देसहिँ रक्खि तास कर दैबो४, कर४ नामक उपदा३ वह कैबो ॥
सप्तदान६ जह तुरग समप्पहिँ६, अरु निवसथ७ सु ग्राम जह अ-
प्पहिँ७ ॥ ४९ ॥

जबलग व्है आहक सपिँड जन, तबलग जो न लुपत९सो सासन॥
कांचेन१० पुरट१० कनी११ कन्या११ कहि, वेश्या१२ तिम पन-
नारि१२ नाम वहि ॥ ५० ॥

रत्न१ सुवर्णा २ रंजत३ निकसैँ जहँ, तिहिँ दैबो १३ खनिदान १३
ख्यात तँहँ ॥

जहँ बहिँत्र जीवन उतरैँ धन, बेलाकर१४ कहियत तस बिर्तरन५१
पीठ१ चमर२छत्रा३दि दान पहु, मान बढन१६प्रतिपत्तिज१६मन्नहु॥
गज५पट८भूखन१५अर्थप्रकटगहि, लेहुसमुक्किसँत्वरप्रबोधलदि ५२

जो मांगैँ सोही देवैँ उसका नाम अभीष्ट है, देशका देना है उसको देश्य कहते हैं. जिस धन से एक वर्ष पर्यन्त सब छुटुम्ब का निर्वाह होजावैँ उस दान को बड़े लोग आब्ददान कहते हैं ॥ ४८ ॥ देश को रखकर उस देश के २ हासिल को देना है उस भेट का नाम कर है, जिस नजराने में ३ घोड़े देवैँ उसको सप्तदान कहते हैं और जिसमें ग्राम दियेजावैँ उसको निवसथ दान कहते हैं ॥ ४९ ॥ लेनेवाले के ४ सपिँडी (सातपीडी) तक के मनुष्य रहैँ तबतक नहीं लुपैँ उस दान को सासन कहते हैं ५ सुवर्ण देने को पुरटदान और कन्या देने को कनीदान कहते हैं, वेश्या देने को पननारि नामक दान कहते हैं ॥ ५० ॥ जहां पर रत्न, सोना ९चाँदी निकलैँ उसका देना खानि देना प्रसिद्ध है, जहां ७ जहाज (नाव) की उत्तराहँ के धन से जीवन होता होवैँ उसको ८ देना बेला कर कताहा है ॥ ५१ ॥ ९ सिंहासन, चमर, छत्र आदि मान बढानेवाला राजा का देना है उसको प्रतिपत्तिज कहते हैं और हाथी देने से द्विरद दान, वस्त्र देने से पटदान, गहना देने से भूषण दान कहाता है सो इन के १० नामों से ही अर्थ प्रसिद्ध है वह ११ शीघ्र प्रबोध लेकर समझलो ॥ ५२ ॥

सिद्ध काज जो व्है न दान३ सन, पंद्रह१५ भेद दंड४तहँ प्रेरन ॥
 देसनास १ अरु अंगछेद २ जिम, गोग्रह३ धान्य हरन ४ बंधन
 तिम ॥ ५३ ॥

देसहरन६ अरु धन आदान७ हु, पुनि सर्वस्वहरन ८ पहिचानहु ॥
 दुर्गभंग९सहस्थानदाह१० श्रुत, देसनिकास११ जुद्धघातन१२ जुत५४
 अवविसदंड११३ आभिचारिक२१४ इम, अनुचित छद्मघात ३१५
 जहँ अंतिम३ ॥

पहिले दम बारह१२ प्रबलनके, अंग तीन३निंदित अबलनके५५
 ॥ घनाक्षरी ॥

बेल१ बन२ छेदै१ त्यों निवाननकाँ भेदै२लूटि,
 जारैं पुर१ ग्रामन२काँ३ सोतो दैम४ देसनास१ ॥
 छेदै परपच्छिनके अंग२ वह अंगछेद२,
 सर्व पसु आनै घेरि३ गोग्रह३ दुख दुगस ॥
 धान्य सब लूटै४ धान्य हरन सु जानौ बंधै,
 धनक कुटुंबी५ नाम बंधन५ बिदित तास ॥
 सत्रुकी प्रजाकाँ विसवासबडै तैसैं रहि,
 आपुनी करै६ सो देसहरन६ बलिष्ठ बास ॥ ५६ ॥
 बलतै दबाइ दंडि सत्रु धनलै७सो धन—

जहां दानसे कार्य सिद्ध नहीं होसके तहां पन्द्रह भेदवाले दण्ड की प्रेरणाकी जाती है ॥५३॥५४॥ प्रथम कहेहुए बारह दंड प्रबल लोगोंके करनेकेहैं और अंग (अन्त)वाले निन्दनीय तीन दण्ड निर्धनों के करने के हैं ॥५५॥ वाग को और वनको काटना, जलाशयों को फोड़ना और नगरोंको व ग्रामों को लूटना और जलाना, इस ३ दंडको तो देशनाश कहते हैं ४ शत्रुओं के अंग छेदना अंगछेद है और सब पशुओंको घेरकर लाना यह खोटी आशावाला दुःखदायक गोग्रह नामका दंड है, सब धान्यको लूटना धान्य हरण दंड है ५ धनवानों और कुटुंबियों को बांधना इसका नाम बंधन प्रसिद्ध है, शत्रुकी प्रजा का विश्वास बडे तैसे रखकर अपनी करै उसबलवान् बास करनेवाले दण्डको देशहरण कहतेहैं ॥५६॥

दान७ सरवस्वलै८ सो जानौ सरवस्वहार८ ॥
 गढन गिरावै९ दुर्गभंग९ सो त्यों *खंधावार,
 सशुक्रौ प्रजारै१० सो है स्थानदाह१० नाम धार ॥
 देसतै निकासै११ देसनिर्वासक११ नाम ताको,
 जुद्धकरि मारै१२ जुद्ध घातन१२ सो है उदार ॥
 राम२०१४ प्रभु असै बलवान होइ ताके करि-
 वेके कहे द्वादश१२ ही ए तो दंड४ के प्रकार ॥ ५७ ॥

॥ प्रकृतिः ॥

निबल उचित अथ दम त्रप३ भनै, है बिषदंड जु गर करि हनै१ ॥
 आभिचारिक२जु आभिचारिसौ२, छद्मघात३तिम छल वारसौ३ ५८

(मनोहरम्)

सावधान असै प्रभुतादिक त्रि३ सक्तिनमै,
 संधि मुख छ६ गुन प्रपंच पटुता धरै ॥
 साम१ आदि च्यारि४ हु उपाय अनपाय जानै,
 भेदन सहित सप्त७ प्रकृति हिये हरै ॥
 वर्णा१ऽऽश्रम२ राजधर्म राजनय४ नेता न्याय५,

सना से दशाकर शत्रुको दंड देकर धन लेबै उसका नाम धनदंड है, और सर्वस्व
 छीनने को सर्वस्व कहते हैं, गढ के गिराने को दुर्गभंग और शत्रुकी *राजधानी
 को जलावै उसका नाम स्थानदाह है, देशसे निकासने को देशनिर्वास और युद्ध
 करके शत्रुको मारै उसका नाम जुद्धघात है, सो है प्रभु रामसिंह ये चारह प्रकार
 के दण्ड तो बलवान् शत्रुके करने के कहे हैं ॥५७॥ अब निबल के करने के
 तीन दंड कहते हैं कि १जहर देकर मारै उसका नामविष दंड है, और जंत्रमंत्र
 से मारै उसको २आभिचारिक दंड कहते हैं ३छद्मके वार(पेच) से मारै उसका
 नाम छद्मघात है ॥५८॥ इसप्रकार४प्रभुता आदि तीन शक्तियोंमें सावधान५संधि
 आदि छहों गुणों के रखने में चतुर, ६नाशरहित साम आदि चारों उपायों को
 जानै और भेदोंके साथ राज्यके सातों अंगोंको हृदय में धारण करै, वर्ण धर्म,
 आश्रम धर्म, राज धर्म और राजनीतिको ७प्रवृत्त करनेवाला, न्यायचतुर, उदार,

निपुण उदार६ कोस कुधन नहीं भरें७ ॥

असौ नृप आपुनै स्वतंत्र८ आप वहे सो एक१९,
उद्यमी१० असेस अवनीकों अपनी करें ॥ ५९ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

सप्त७ राज्य अंगत बिच स्वामी१, नयपटु१ सूर२ होत इम नामी ॥
अंग द्वितीय२ अमात्य२ सुनहु अब, सह लच्छन शेष५हु प्रतीक सब६०
श्रुतसंपन्न१ कुलीन२ धीर३ सुचि४, रागद्वेष२ वर्जित५ आस्तिक रुचि६ ॥
चाग्मी७ सम्मत८ सास्त्रबिसार६९, नयप्रगल्भ१० अनुकारक११ निर्गद
आय१ व्यय२ पटु१३ सत्यसंध१४ इम, सूर१५ अवैर१६ महासत्व१७ हुतिम
उपधौसुद्ध१८ कुलकम ऐधित१९, होत सचिव२ असे स्वामिनहित३
अंग तृतीय३ सुनहु मंत्री१ अब, साध्य१ असाध्य२ विवेक धरै सब१
देस१ रुदिष्ट२ अपोहन१ ऊहन२, निपुण२३ धीर४ स्वाकारनिगूहन५ ६
स्वीय देस संभूत६ महामति७, गहै सबन आकृति१ इंगित२ गति८ ॥

१ खजाने में छोटे धन को नहीं धरनेवाला २ संपूर्ण भूमि को अपनी करता है ॥ ५९ ॥ राज्य के सात अंगों में स्वामी (राजा) है वह इसप्रकार ३ नीति चतुर और धीर नामी होता है ४ बाकी के सभ अंगों को भी अबलक्षण पुत्र सुनो ॥ ६० ॥ ५ वेद की सम्पत्तिवाला अर्थात् वेद शास्त्र जाननेवाला कु धीर पवित्र राग द्वेष से वर्जित ६ परमेश्वर को भानने में रुचि रखनेवाला उत्तम बोलनेवाला, सम्मानपात्र, शास्त्रों का जाननेवाला ८ नीति में बु ६ अपने सदृश कार्य करनेवाला १० रोग रहित ॥ ६१ ॥ ११ आमद खरच के में चतुर १२ सत्य प्रतिज्ञावाला, इसी प्रकार वीर, वैर रहित १३ बड़ा पराक्रमी १४ धर्मार्थ आदि चारों पुरुषार्थों की परीक्षा करने में शुद्ध १५ कुल के क्रम से बड़ाहुआ, ऐसा सचिव होवे सो स्वामी का हित करनेवाला होता है ॥ १६ राज्य का तीसरा अंग मंत्री है सो सुनो १६ होनेवाले और नहीं होनेवाले कार्यों के विचार (ज्ञान) को धारण करनेवाला देश काल १७ काम क्रोध शोक आदि से व्याकुल भित्तवाले की १८ तर्कना करनेवाला, निपुण, धीर १९ अपने आकार को गुढ़ रखनेवाला ॥ ६३ ॥ २० अपने ही देश का उत्पन्न हुआ बुद्धिमान, सभ की आकृति और २१ चेष्टा से गति को जाननेवाला

प्रथित ९ अलुब्ध १० मंत्ररक्खनपर ११, कुपथभूपप्रातीप्यसुपथकर १२ ६४
 पंच ५ हिमंत्रग्रंगपरिचार्यक १३, आप्त १४ कुलीन १५ दूरदृग् दायक १६ ॥
 जैसे वही मंत्री ३ अवनीपन १, परन गंजि प्रभु सुजस प्रदीपन ॥६५॥
 ग्रंग चतुर्थ ४ कोस ४ कहियत अब, संचित जह रत्ना १ दि द्रव्य सब ॥
 पंच ५ रत्न तह पुब्ब प्रमानहु, जिनमें प्रथम १ वैज्र १ मनि जानहु ६६
 तास पंच ५ गुन पंच ५ दोस तिम, जंपिय चउ ४ छाया वृद्धन जिम ॥
 लघु १ छ ६ कोन २ वसु ८ कोन ३ रुनिर्मल ४, अग्रतिग्म ५ ए ५ तो गुन अतिफल
 त्रास १ विंदु २ मल ३ रेख ४ काकपद ५, हीरकें १ मै ए पंच ५ दोस हद ॥
 छाया स्वेत १ अरुन २ पीत ३ असित ४, है कमते चउ ४ वर्ण उचित हित ६८
 मनि दूजो २ मुक्ता २ सु धंराधव, तस इभ १ अहि २ किंठि ३ तिमि ४
 सिर संभव ॥

उपजत संख ५ सुक्ति ६ वंस ७ न उर, धाराधर विंदुज ८ अष्टम ८ धुर ६ ९

१ प्रसिद्ध २ निलोभी, शत्रुओं से अथवा किसी अन्य से मंत्र (सलाह) की रक्षा करनेवाला, कुमार्ग में चलनेवाले ३ प्रतिकूल राजा को शिक्षा देकर सुमार्ग में चढानेवाला ॥६४॥ मंत्र (सलाह) के पांचों अंगों को ४ जाननेवाला, सत्यवादी, कुलवान ५ दूरदर्शी ६ राजाओं के ऐसे मंत्री (सलाहकार) होवे वही ७ शत्रुओं को मारकर स्वामी के यश का प्रकाश करते हैं ॥६५॥ राज्य का चौथा अंग खजाना है जिसको कहते हैं जिसमें रत्न आदि सब द्रव्य संचय रहता है तहां प्रथम पांच रत्न हैं जिनमें भी प्रथम ८ हीरे को जानो ॥६६॥ जिस हीरे में पांच गुण, पांच दोष और पांच छाया वृद्धों ने कही हैं, इनमें हलका (भार रहित) होना, क्रकोन, अष्टकोन, मल रहित और आंग का भाग तीखा होवे ये पांच तो ६ अत्यन्त फल देनेवाले गुण हैं ॥६७॥ त्रास (माणिक्य विशेष) अन्य रंग का छिड़का मैल, लकीर, काकचरणके समान चिन्ह १० हीरेमें ये पांच ही दोष हैं और इषेत, लाल, पीली, काली ये चार छाया क्रम से ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, शूद्र ११ वर्ण हैं सो अपने अपने उचित हित करनेवाली हैं अर्थात् जिसवर्ण की छाया होवे वह उसी वर्ण को हित करनेवाली है ॥ ६८ ॥ १२ हे राजा दूसरा मणि मोती है जिसका जन्म १३ हाथी १४ सर्प १५ सुवर १६ मच्छ इन के मस्तकों में होता है और शंख, १७ सीप और बांस के भीतर भी उत्पन्न होते हैं और आठवीं उत्पत्ति १८ मेघ धारा के बिंदु में भी होती है ॥ ६९ ॥

कथं
 ॥६४॥
 ॥६५॥
 ॥६६॥
 ॥६७॥
 ॥६८॥
 ॥६९॥

गुनसरपुज्योतिश्चतुत्तपनरगुरुपनै३, अरुबिभलत्व४रिन् ३
 दोसदस्र१०हि चउ४ बडे छुटे, मन्नहु तहँ पहिले चउ४मोटे७०
 सिमिहंग१सुकितलग्न२ अरु तीजो३, जरठ३ दीप्ति१ छायाबिनुहीजो
 बिहुमकांति४ चतुर्थ४ दोस बहि, लघु छुटदोस सुनिये अब क्रम
 लहि ॥ ७१ ॥

जुवलीबलित१ त्रिवृत्त१ सो तर्जित, बलि चर्पट२बर्तुलता बर्जित२
 व्है प्रलंब३ कूर्म३नाम कहावै, पुनि जु त्रि३कोन४ त्रैपस्र४पद पावै
 खंड५नाम सपिटक अरुत्त५ खिल, कहुँक भुग्न६ कृपापार्श्व६ छ
 ठोद किले ॥

पीत१ मँधुर२ सिर्त३ सिति४ चउ४ छाया, इनमें चौथी४ असुभ
 अनाया ॥ ७३ ॥

॥ दोहा ॥

तीजो२ मनि मानिक्य३ तहँ, गुन चउ४ अगुन अष्ट८ ॥

बहुसिता१दि धूम्रा२दि छवि, करै तथा सुख१ कष्ट२ ॥ ७४ ॥

जिनमें १ गोल २ भारीपन (बोझ) ३ निर्मलता ४ सखिष्णता और ५ मोटा
 (बडा)पन ये पांच तो गुण हैं और दश दोष हैं जिनमें पहिले के चार बडे और
 पिछले छः छोटे हैं ॥७०॥ ६ बडे छिद्रवाला अथवा जिसके छिद्र में कीड़ा लगा
 हुआ होवे वह ७ जिसमें सीप का टुकड़ा लगा होवे ८ बिना छाया, जिसकी
 अर्ध क्रांति होवे ९ मृगा के समान क्रान्तिवाला ये चार तो बडे दोष हैं और
 अथ छः दोष छोटे हैं सो सुनो ॥ ७१ ॥ भूरियों (सलों) से घिरा हुआ १० तीन
 गोलाईवाला होवे सो डरानेवाला भयदायक है, फिर अपटा ११ गोलाई रहि
 त१२खंभा हावे उसको कृश कहते हैं, १३ और तीन कोनेवालेको त्रैपस्रपद कहते
 हैं ॥ ७२ ॥ जो खंडित होवे उसका नाम १४ सपिटक है, वह खंडित होने से
 याकी कम भाग गोलाई रहित होता है १५ कुछ टहा थांका होवे उसको १६
 निश्चय ही कृपापार्श्व कहते हैं, पीली १७महुवा के रंग के समान १८श्वेत १९
 काली, ये चार छाया होती हैं इन में चौथी रयाम छाया असुभ और २०पीड़ा
 कारी है ॥ ७३ ॥ तीसरा रत्न माणिक्य है जिसमें चार गुण और आठ अंगुण
 हैं और श्वेत आदि व भुज आदि बहुत छवि हैं वे २१गुणतो सुख काते हैं और

निर्मलपन१ अतिरक्तपन२, स्निग्धछवित्व३ गुरुत्व४ ॥

गदितं च्यारि४ मानिक्य गुण, ए जिन्ह भद्र उरुत्व ॥ ७५

॥ पादाकुलकम् ॥

द्वि२ छवि२ दोषहैं जहँ छाया दुव२१, व्है द्वि२रूप२ तस नाम द्वि
२ पद२ हुव ॥

भिन्न जु व्है३सु दोस भेदाव्हयं३, रेनुजुत४सु कर्कर निरखहुनय७६
जुपटदोस पर्य रंग लसुनं५ जहँ, तिम जड़६ नाम रंगविनु व्है तहँ
मधुं निभ कांति७सु कोमल७मानहु, धूमकांति८धूम८सु उरआनहु
मन्नहु इंद्रनील४ चोथो४ मनि, तहँ गुण पंच५ छ६ दोस दये तनि
छाया अष्ट८ कहिय छितिनायक, देखहु गुण५जे अब सुभदायक

॥ दोहा ॥

स्निग्धछवित्व१ सुरंगपन२, रंजन पासप्रदेस३ ॥

गुरु४ता अरु तनग्रांहिता५१, इहि गुण पंचक५ एस ॥ ७९ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

सुनहु दोस जहँ पटलं अभ्रसम१, अभ्र१हि तस अभिधान अनुत्तम

अवगुण दुःख करते हैं ॥ ७४ ॥ निर्मलपना, बहुत लालपना, सचिकण छवि
और भारीपन ? ये माणिक्य के चार गुण कहते हैं सो ये जिनके होते हैं २पडा
कल्याण होता है ॥ ७५ ॥ जिसमें दो छाया होवै उसका नाम द्विद्वि दोष है
३ जो दो रूप रंगवाला होवे उसका नाम द्विपद दोष है, जो माणिक्य फूटा
होवे ४ उसका नाम भेद है ५ रेणु[रेत] युक्त होवे उस दोष का नाम कर्कर है
॥ ७६ ॥ ६ दूध के समान श्वेत रंग का जिसमें ७ चिन्ह होवे उसको पट दोष
कहते हैं, जो बिना रंग का होता है उसका नाम जड़ है ८ मधुवे के सदृश
जिसकी कान्ति होवे उसको कोमल नाम का दोष मानो और जिसका रंग
धूम के समान होवे उसका नाम धूम दोषजानो ॥ ७७ ॥ ९ चौथा मणि नीलम है
॥ ७८ ॥ सचिकण छवि, श्रेष्ठ रंग, समीप के प्रदेश को रंग युक्त करना, भारी
पन १० आकर्षण शक्ति से तृण को अपने में चिपका लेना, नीलमणि में ये पांच
गुण हैं ॥ ७९ ॥ जिसमें बादल के समान ११ जाला होवे उसका १२ नाम ही
अभ्र है सो उत्तम नहीं है,

वहै सह रेनु२ सर्करी२ आठहय, वै जु भिन्न अस३ त्रास३ सु दह
दय ॥ ८० ॥

भिन्न४हि वहै जु भिन्न४ तिहिं भाखत, मृद्गर्भ५ जु मृत्तिका ग
र्भ५ मत ॥

अस्मगर्भ६ अस्महि जब अंतर६, बसु८छाया अब सुनहु धरावर८१
नीलीरस१ वैष्णवीसुमन२निभ, लवणीसुम३ इंदीवर४घन५निभ॥
मननिभ१ घननिभ२ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

सिखगल६ विष्णुसरीर७ उमासुम८, तिने सन्निभ इम अह८ गिन
हु तुम ॥ ८२ ॥

सिखिगलै११मधुकरैपच्छ२१०समहु तस, द्वैपुनि धरि कति कहत
कांति दस१० ॥

पर्यमें नीलधगेरि पिक्खहु पय, नीलहोइ सुहि नील४सत्य नय८३
मनि पंचम५ मरकत५ इम मन्नहु, पंच५हि गुन तस दोस सप्त७पहु
बसु८छाबि अब पंच५हि गुन बरनत, सुरागत्व१ नीरेनु१क२सम्मत८४
पुनि गुरुता३स्निग्धता४विमलपन५, देखहु पंहु सप्त७हि अब दूखन

जो शरैत सहित होवै उसका नाम सर्करी है, हे दहदयावाले रामसिंहरफूटे दूटे
हुए का भ्रम देखै उसका नाम त्रास है ॥ ८० ॥ और जो यथार्थ में श्रुता
होवै उसको भिन्न कहते हैं, जिसके भीतर ४ मिट्टी हांवे उसको मृद्गर्भ कहते
हैं ५ जिसके भीतर पत्थर होवै उसको अस्मगर्भ ही कहते हैं, हे राजा अब
आठ छाया सुनो ॥ ८१ ॥ नीलके रस और ६ तुलसी के पुष्प के सदृश ७
लोणीनामक वृक्ष विशेष के पुष्प ८ नीलकमल और मेघ के सदृश ९ शिब
के कंठ १० विष्णुके शरीर ११ हलदी के पुष्प १२ इनके सदृश आठ छाया जानो
॥ ८२ ॥ और कितने ही लोग १३ मयूर के कंठ १४ अमरके पत्र के समान दो
छाया फिर रखकर सब दस छाया कहते हैं १५ नीलमागि को दूध में डालकर
देखो सो वह दूध नीला होजावै सोही सच्चा नीलम है ॥ ८४ ॥ पांचथां मणि
१५पन्नाहै उसके हे राजा पांच गुण और सात दोषहैं और आठ कान्तिहैं १७
श्रेष्ठ रंग १८ बिना रंग(रत्न) ॥ ८३ ॥ भारीपन, सचिकणता निर्मलपना, ये पांच तो
पन्नाके गुण हैं और १६हे राजा अब इसके सात दूषण हैं सो देखो किजिसमें

होइ रूक्षाता१रूक्ष१कहावत, पिटकरनजुत सपिटकरपद पावत८५
 छायाहीन३ सु मलिन३ महीबैर, अस्मगर्भ४ अस्महि जब अंतर ॥
 रजजुत५नाम सककरपरखिखय, दीप्तिहीन६—ज इम अखिखय८६
 पुनि कलमाष७जहाँ कर्बुर पन७, वसु८ छाया अब सुनहु धराधन
 सुकसिसु१ केकि२ किंकीदिवि३ छद सम, काच हरित ४ सैवल
 साङ्गल६ क्रम ॥ ८७ ॥

शिरीषसुम७खद्योत४पृष्ठ८सह, इन सन्निभ वसु८ छवि मरकत यह
 कृत्रिम मनिन परिच्छा कहियत, लाभ उचित निश्चै जिम लहियत
 ॥ षट्पात् ॥

कृत्रिम बैज१ जु करत बज्र बिद्धाहि वह बिगरत१ ॥

कृत्रिम मुक्ता२केर मिटन जल१ लवन२ धोइ२ मत ॥

कृत्रिम व्हे मानिक्य१३ नील२१४ मरकत३१५ मुख तो तव ॥

इन३काँ घिसि१ औटाइ२ सत्य२ मिथ्या१ परखत सब ॥

१ रूखापन होवे वह रूक्ष कहलाता है और जो रूखालों [जालों] सहित होवे वह सपिटक पद को प्राप्त होता है ॥ ८५ ॥ ३ हे राजा जो पन्ना क्रान्ति से हीन होवे उसको मलिन कहते हैं ४ जिसके भीतर पत्थर होवे वह अस्मगर्भ है ५ जो रेत से युक्त होता है उसका नाम सककर है ६ जिस में क्रान्ति नहीं होवे उसको दीप्ति हीन कहते हैं ॥ ८६ ॥ जिसमें ७ कावरा (रंग विरंग पन) होवे उसका नाम कलमाषपाद है, इस पन्ने में आठ प्रकार की क्रान्ति होती है सो हे राजा अब सुनो ८ शुक (सुवा) पत्थी के बच्चे की ९ अयूर की १० चातक (पपीहे) की पंखों के समान, हराकाच ११ कुमोदनी (कांजी) १२ बालतृण (डगता हुआ घास) के समान ॥ ८७ ॥ १३ शिरीष (वृक्ष विशेष) के पुष्प के और १४ जुगनू (आणिया) की पीठके समान १५ ऊपर कही हुई के सदृश आठ क्रान्ति पन्ने को हैं ॥ ८८ ॥ १६ झूठा हीरा है वह तो सच्चेहीरे से बेधने पर बिगड़ जाता है और झूठे १७ मोती की शोभा (जिलह) नमक से घोने से मिटजाती है, झूठे मानिक्य १८ नीलम १९ पन्ना २० आदि नगों (माणियों) को घिसकर जल में उयालकर सच्चे झूठे की परीक्षा करते हैं सो ओटाने से

वहै कथित१ कुंरागर२ रू घृष्टे३ मृदुर४ सबै कृत्रिम जानिये ॥
 इह रत्न पंच५ ए मुख्य अब मनि सप्तक७ लघु मानिये८९
 सूर्यकांत१ जो सूर्यकिरण लहि बंदि प्रकासत१॥
 चन्द्रकांत२ जो चन्द्रअंस छवि स्राव उपासत२ ॥
 पुष्पराग३ वैडूर्य४ स्फटिक५ गोमेद६ रू विद्रुम७ ॥
 यह सप्तक७ लघु आहि सकल द्वादस१२ तक्कहु तुम ॥

गुन तीन३ सब१२हि रत्नन गिनहु कांति१ कठिनपन२ स्वच्छपन३॥
 तजि पवि१गुरुत्व४गुन ग्यारहम११गुन पवि१गत लार्घव४ लखन९०

(दोहा)

इन१ रत्न१न करिकैं अधिप, करैं निंचित निज कोस४ ॥
 हाटकं३ सोलह१६ बर्णवहै, इनमें अंत्य१ अदोस ॥ ९१ ॥
 पावक तपि न घटै पुरंटर, सोलह१६बर्ण सु जानि ॥
 नवरंवि१ बिज्जु२ प्रकास निभै, अंजहिं कोस४न आनि ॥ ९२ ॥
 रजत३ नागोमिश्रित रुचिर, सुंचि ज्वालित बिच सुद्ध ॥

श्रेण-पिगड़जाय और घिसने में कोमल होजावे उसको झूठा जानें, ये पांच तो मुख्य रत्न हैं और अब सात छोटी मणियों को कहते हैं ॥ ८६ ॥ सूर्य की किरणों से जिससे ३ अग्नि उत्पन्न होजावे वह सूर्यकान्तमणि है, और चंद्रमा के किरणों से शोभा सहित ४ टपकनेवागे वह उसी की उपासना करने वाली चंद्रकान्तमणि है ५ पुखराज, वैडूर्यमणि (लहसनिया) स्फटिकमणि, गोमेदमणि और मूंगा ये सात छोटी मणियां ६ हैं ७ हीरे को छोड़कर बाकी की ग्यारह मणियों में भारपिनः गुण है और एक हीरे में ही ८ हलका होना गुण है ॥ ९० ॥ ९ अपने खजाने में संग्रह करें, इन मणियों के अंत में सोलह बर्ण का १० निर्दोष सुवर्ण इकट्ठा करें ॥ ९१ ॥ सोलह बार अग्नि में तपाने से कुन्नय होता है वह ११ सुवर्ण अग्नि में तपाने से नहीं घटे तब उसको कुन्नय जानो जो १२ प्रभात के सूर्य और बिजुली के प्रकाश के १३ सदृश होता है ऐसे सुवर्ण को खजाने में १४ संग्रह करें ॥ ९२ ॥ १५ शीसा मिखाकर १६ अग्नि में जलाने से चांदी शुद्ध होती है

एका ससि संकासरुचि, परिचित करहिं प्रबुद्ध ॥ ९३ ॥

रत्न१ रु दुव२ हाटक१।२ रजत२।३, अघटित१।२ घटित२।३ असेस
कोस४ अंग चौथो४ करै, नय चित निपुन नरेस ॥ ९४ ॥

करके च्यारि४ बिभाग करि, धर्म१ अर्थ२ अरु काम३ ॥

तीनइनमें त्रय३ बंट तजि, धरै चतुर्थ४हिं धाम४ ॥ ९५ ॥

सख१ बख२ धान्यादि३ सब, संचय इतरहु सज्जि ॥

पुरन रक्खै कोस४पहु१, गिनै सुकरं सब गज्जि ॥९६॥भेकप्लुति:

सुक्त१ असुक्त२ रु सुकतासुक्त३, यंत्रसुक्त४ प्रहरन१ चउ४ उक्त॥

अरि१ असि२ सक्ति३ रुसर४इत्यादि, बिकखहुए४क्रमकरि रनवादि६७

वादरं१ रांकवै२ क्षोमै३ बखानि, जिम कौशेयै४ बसन२ चउ४ जानि

सूत१ रु रोम२सन३ मु पुनिपट्ट४, वख्न१ न भवक्रम करि चउ४ बट्ट९८

सूक१ अनशु२ अशु३ धूर्त्रय३ धान्य३, महितसजातिहुसत्रहमान्य ॥

जिसकी क्रांति१ पार्वती[गौरी]और चन्द्रमाकी उज्यलता की शंका कराती होवे

ऐसी चांदीकी चतुर लोगरपरीक्षा(पहचान)करके संग्रह करै ॥९३॥ रत्न, सुवर्ण,

चांदी, ४घडेहुए और बिनाघडे इन पदार्थोंसे १राज्यके चौथे अंग(खजाने)को नीति

चतुर राजा पूर्ण करै ॥ ९४ ॥ ६हांसिल के चार बंट करके तीन बंट तो धर्म, अर्थ

और काम में लगावै और चौथा बंट(हिस्सा)खजाने में रक्खै ॥९५॥ अन्य संघय

से भी खजाने को पूर्ण करके राजा उसको ७ सुख करनेवाला मानकर तथा

उसको अपने हाथ में(स्वाधीन) किया जानकर सब पर गर्जना करै ॥९६॥ चार

प्रकार के ढ यन्त्र कहे हैं जिनमें हाथ से छोडकर चलायाजावै उस चक्र आदि

को सुक्त कहते हैं, और हाथसे बिना छोडै चलायेजावै उन तलवार आदि को

असुक्त कहते हैं, और हाथसे छोडकरभी चलायेजातेहैं और बिना छोडे हाथ

में रखकर भी चलायेजाते हैं ये भाला, बरछी आदि सुक्तासुक्त कहाते हैं, और

जो यन्त्रसे प्रेरजाते हैं उन घण्ट और गोली आदिको यन्त्रसुक्तकहते हैं, जिन

को युद्ध में घाद [हठ] करनेवाले (वीर) ९चक्र, तरवार, बरछी और तीर आदि

क्रम से देखो ॥९७॥ १०सूतके वख्न ११ऊनके वख्न १२रत्नके वख्न १३रेसमके वख्न

ये चार प्रकारके वख्न होते हैं ॥ ९८ ॥ १४ सुख्य करके धान्य तीन प्रकार का है,

जिनमें चावल, जव, गेहूँ आदिको सूकधान्य कहतेहैं और चना, उड़द, मूँग, सोठ,

सालि१ चनकर२ कोदव३ क्रम साहि, इनविच समुम्हहु अखिल१७
उमाहि ॥ ९९ ॥

तैज१४ रु *तूल१५ घृता ३६ दिहु तथ, सोर४७ रु सीसक५८
घंत्र६९ समत्य ॥

इति९मुखं संख्य विरचि असेस, रक्खहिं संश्रुत कोस४नरेस१००
दोहा—अंग पंचमः सु देसः अब, अनिष चतु४विध भूप ॥

इक१ अनूप१ दूजोर उच्चितर, नदीजीव२ अनुरूप ॥ १०१ ॥

वृष्टिजीव३ तीजो३ बहुरि, जंगल४ चोथो जानि ॥

उत्तर२ उत्तर२ है अधम२, पूरब१ सुखव१ प्रमानि ॥ १०२ ॥

जिहिं प्रदेश उफनाइ जल, ऊपर ऊपर आइ ॥

जु अनूप१ रु दूजोर जहां, जीवननदि जल पाइ ॥ १०३ ॥

जहं जीवन लहि वृष्टि जल३, वह तृतीय३ अभिधान ॥

जंगल चोथो४ वृष्टिजल, सुसहिं सद्य सो धान४ ॥ १०४ ॥

आदि को अनणु कहते हैं और कोदू, चिणा को अणु धान्य कहते हैं, भूमि इनकी जाती सबह है परन्तु चावल, चणा और कोदू, इन में क्रम बरक समझो अर्थात् शुर्क में चावल आदि जिसमें जव, गेहूँ सामिल है अनणु में चणा आदि जिसमें उड़द, मूँग आदि सब हैं, और अणु में कोदू जिस में चिणा आदि युक्त हैं ॥ ६६ ॥ तेल *रूई, घृत आदि तरा सीसा बन्दूक तोप आदि समर्थ घंत्र ? इत्यादि सब संख्य करके राजा अपने खजाने को र भरकर रखे ॥ १०० ॥ राज्यका पांचवां अंग देश है, हे राजा वह चार प्रकार का कहाता है जिनमें एक जलमय, दूसरा नदी जीनेवाला तीसरा वृष्टि से जीनेवाला और चौथा जंगल है, जिनमें सुख देनेवाले पिछले पिछले अधम हैं ॥ १०१ ॥ १०२ ॥ इन में जहां भूमि ऊपर आकर जल उफनता होवे उसका नाम अनूप देश है और जहां के जल से जीवन होता होवे उस देश का नाम नदीजीवन है ॥ १०३ ॥ जिस देश में वर्षा के जल से ही जीवन होता है उसका नाम वृष्टिजीवन और जंगल देश यह है कि जहां वृष्टि का पानी र शीघ्र सुखजाता है ॥ १०४ ॥

जो इन ४सौं कर आय लखि, छमहूकाँ कहु छोरि ॥

जोतै कृषि हल हरखि जिम, रहै कुलोभहिँ मोरि ॥ १०५ ॥

रत्न १ कनक २ अरु रजत ३ के, जहँ आकरँ जे ३ देस ॥

पोतजीबि ४ जहँ पोतसौं, उतरै बसुँ चय ४ एस ॥ १०६ ॥

अहमहिँ जैनपद ५ मुख्य ६, सहिँ तिम पंच ५ अमुख्य ॥

उपबर्न १ बन २ गोचर ३ अर्ग ४ रु, खिल खनि ५ ए सब मुख्य १०७

पादाकुलकम् ॥

इन तेरह १३ देसनके आश्रित, होइ प्रजा जितनी चाहत हित ॥

तंस्कर १ धौंटे २ आदि दुख तिनके, सकल हरै सीमा बासिनके

तब सब देस रहै घन बरसत, देस ५ अंग पंचम ५ यह दरसत ॥

अंगछठो ६ दुर्गा ६ भिधै अकिखय, ऋषिततडी ७ भेदनव ९ रकिखय १० ९

()

महिपति दुर्गा ६ सखिलमय १ गिरिमय २, अंस्ममय ३ रु इष्टीमय ४ अत्य

बनमय ५ विदित मृत्तिकामय ६ बलि, सो मरुमय ७ रु मर्त्यमय ८ सत्य

इन देशों का जसो आमद देलै वैसा ही उनका हासिल लेवै और १ जो खेती

करने में समर्थ होवें उनसे कुछ छोड़कर हासिल लेवै जिस कारण खेती करने

वाले प्रसन्न होकर हल जोतै और लोटे लोभ को भिटाकर रहै ॥ १०५ ॥ रत्न,

सुवर्ण, चांदी की जहां खाने होवें २ उस देश का नाम आकर है, और जहां

उतराई का ४ धन देकर नाव से उतरते हैं उस देश को ३ पोतजीबी कहते हैं

॥ १०६ ॥ इस प्रकार चार देश तो अनूप आदि और तीन देश खानवाले और

पौधा पोतजीबी ये आठ देश तो मुख्य हैं, और मृत्ति के पांच प्रदेश गौरव हैं

जिनमें ६ वाग, बन ७ मजबों को चरने की मृत्ति ८ पर्वत और उपरोक्त तीनों

६ खानों के सिवाय बाकी की खानें ये अमुख्य हैं ॥ १०७ ॥ १० चोरों का ११

धाड़ावतियों का ॥ १०८ ॥ राज्य का छठा अंग १२ दुर्ग नामक है १३ जिसके

ऋषियों ने नष्ट भेद रखे हैं ॥ १०६ ॥ है राजा के दुर्ग जलमई, पर्वतमई, १४

पत्थरमई (पत्थरों से बना हुआ) १५ ईंटों से बना हुआ, १६ निर्जल मृत्तिसम

१७ मनुष्यमई (मनुष्यों के समूह का बना हुआ)

वरनत नवम ९ दारुमय ९ इन ९ बिच, पहिले दुव २ उत्तम
पहिवानि ॥

अग्गं छ ६ मित मध्यम २ सुवं इकखहु, जो अंतिम ९ सु अधम ४
इक १ जानि ॥ ११० ॥

तहँ अन्न १ रु उदक २ रु घृत ३ तेल ४ रु, तूल ५ दारु ६ गोलक ७
तिम तोप ८ ॥

सीसक ९ सोर १० सूत्र ११ सन १२ सख १३ न, रकखदि गढदन निच-
य आरोप ॥

छठो अंग दुर्गद यह छोनिय, जो छोनिय सज्जै इहि ६ जुद ॥

मुदित रहै सु बलिष्ठहुसों मुरि १, पुनि दब्बै पर भवनि २ प्रबुद्ध ॥

भनित अंग सप्तम ७ बल ७ भेदहु, मनुज १ गज २ रु इय ३ रथ ४
चउ ४ मान ॥

मनुज १ छ ६ भेद प्रथम १ तहँ मौल १ सु, पीठिनतै सु बिसारा प्रधान १

दुजो २ भृत्य २ बस जु लहि बेतैन २, तीजो ३ मैत्र ३ जु लहि मित्रत्व ॥

श्रैण ४ सु व्है जु समय बस आश्रित ४, सो आठविक ५ बन्धजा
सत्व ॥ ११२ ॥

नवमादुर्ग काष्टमई कहतेहैं इनमें प्रथमकहेष्टुए दुर्ग[जलका और पर्वतका] उत्तम
१ और आगे के छः दुर्ग मध्यम हैं २ ये आठ दुर्ग तो अष्ट बास करने योग्य हैं
और अन्तका काष्ट(लकड़ी)का दुर्ग अधम है ॥ ११० ॥ जल ४ रु ५ बलीता [ईधन] १
शीशा ७ इन का संवय करके रक्खे, न हे राजा रामसिंह राज्य के छठे अंग
इस दुर्ग को जो राजा युद्ध में सज्जित करता है वह ९ बलदान से भी मुड़कर
प्रसन्न रहता है और वह चतुर पराई १० भूमि को दवाता है ॥ १११ ॥ राज्य
का सातवां अंग ११ सेना है जिसके मनुष्य, हाथी घोड़ा, रथ ये चार भेद हैं
इनमें प्रथम मनुष्य के छः भेद हैं, जिनमें पीढियों से १२ मौल लिया हुआ
होवे वह विश्वास में मुख्य है, दूसरा सेवक वह है जो १३ तनखाह लेकर बधा
हुआ होवे, तीसरा मित्रता से पय हुआ होवे, चौथा सेवक जो समय के वय
से आश्रित हुआ होवे उसको अण कहते हैं १४ वनके उत्पन्न हुए सब से
जो आश्रित हुआ होवे उसको १४ आठवीं कहते हैं ॥ ११२ ॥

प्रत्यक्ष सत्वर अन्त्यानुमासः १ ॥

अरि वहे स्ववस दबायो इतरनद, सो अमित्रद मधुभहु नरनाइ ॥
 उत्तम १ लप ३ चोथो ४ मध्यम २ इह, पुनि अंतिम ५ ६ दुवर अधम ३ सिपाह
 बल ७ को अंग द्वितीय २ जु बोरन २, सुहु चउ ४ विध नामन अनुसार ॥
 भद्र १ मंद २ सृग ३ मिश्र ४ मिदाभनि, पुनि मुनि सूचित सुनहु प्रकार १ १ ३
 मधुनि ५ १ दंत १ जघन ३ सूकर सम ३, उन्नत ३ बंस ३ धनुख आकार ३
 सुंडा ४ वृत्त ४ लोम ५ सृदु ५ संजुत, वहे गर्जित ६ बारिदं अनुहार ६ ॥
 रंग हरित ७ सुरभित ७ मद राजत, ओठ ८ रु मुख ८ काकुदं ८ और क
 मत ६ हु बाह्य ९ नयन १० मधुपिंगल १०, -- वृत्त ११ ग्रीवा ११ सु विभक्त
 जोकरसप्त ७ १ २ उच्छ्रित १ २ रुजाकै, अठारह १८ १ ३ किबीसनख आदि
 ३ भ २ जिदिं भूप चतुर वहे एरिस, भाखत भद्र १ जाति करि जाहि
 सिंह १ नयन १ कक्षार उर ३ सिथिल २ रु, लंब ३ थूल १ पैचकं ३ गलपेट
 जास चतुर असो इय २ जाकै, भनि बुध करत मंद २ पन भेट १ १ ५

१ हं राजा जो अन्य लोगों का दबाया हुआ शत्रु अपन वश में होजावे उसको
 अमित्रसमझो, इनमें पहिले कहेहुए तीनों उत्तम हैं और चौथा सेवक मध्यम
 है और अंतके दोनों (पांचवां और छठा) अधम हैं १ सेना का दूसरा अंग हाथी है
 सो भी नामों के अनुसार चार प्रकारका है १ भद्र कहकर ४ सुनियों के सूचना
 किये हुए प्रकार सुनो ॥ ११३ ॥ ५ दूधके अथवा मधुवे के समान जिसके
 दांत होवें और खुर के समान (पुष्ट) ६ जंघा होवें और धनुष के आकार ७ उठी
 हुई पीठकी हड्डी (पांसेका हाड) होवें ८ गोल सुंड कोमल ९ केशों सहित
 होवें १० बेष के समान गर्जना, हर रंग का और ११ सुगंधिवाला जिसका
 मंद शोभा देना होवें और जिसके होठ, मुख १२ तालुवा १३ लाव होवें मस्त
 होने पर भी १४ सवारी देना होवें, जिसके नेत्र १५ मधुना के समान पीले होवें
 और श्रेष्ठ भाग में बंदी हुई गोल गरदन होवें ॥ ११४ ॥ जो हाथी सात हाथ
 १६ जंघा और जिसके अठारह अथवा बीस नख होवें १७ ईदश [ऐसा] हाथी
 जिस राजाकी हस्तिशाला में होवें उसको भद्रजाति कहते हैं १८ जिस हाथी के
 नेत्र सिंह के समान होवें कृष्ण और धाती १९ डीली होवें २० पूंछ का मूल भा
 ग, गला और पेट लंबा और मोटा होवें ऐसा हाथी जिसकी गजशाखा में
 होवें उसको २१ मंदजाति का हाथी कहते हैं ॥ ११५ ॥

कर्णः उदरः मेढ्रः शपः कंठः रु, कंरः रदः लोमः न्हस्व जिह्वे कर
 सो मृगः जाति गजः रू मिश्रित सब, बहि लच्छन मिश्रः सु इम व
 बलः ७ काँ अंग तुरगः तीजोः बलि, सूचित तास भिषा बहु मुरि
 बलः १ रयः रूपः आयुः ४ तिम बिक्रमः ५, पानियः ६ खेतः ७ अर्घः ८ क्रमः पुरि

॥ पट्पात् ॥

खुगसानः ताजिकः तुखारः भाडेजः खेत भव ॥
 वालि बनायुः कांबोजः जात बालिहकः उत्तमः जव ॥
 गोजिकानः केकानः शौठहरः राजसूत ४ अत्र ॥
 मध्यः रू गव्हरः सिंधुपारः साकुरः कनिष्टः सब ॥
 तिम इतरं देस भव जे तुरंग नीचः कहे पांडव नकुलः ॥
 मुनि साक्षिहोत्रः पुत्रहु सुमति बाजितं बं वरनिय विपुल

॥ दोहा ॥

जल भवः कति कति ज्वलन भवर, बालं प्रभवः कति बाजि
 येनः घूकरः भवः ३ क्रम इहां, रहत बर्ग चउः राजिः १

॥ पट्पात् ॥

कुसुमगंधः मत्सरः विवेकः ३ द्विजः १ हयकै देखह ॥

कान पट १ लिंग चरवा कड २ तुंड दन्त और केत जिसके छोट होवे वह हाथी
 मृगजाति का है और जो अपने शरीर पर ये सब लक्षण मिले हुए पारस
 उसको मिश्र कहते हैं फिर सेना का तैयारी अंग घोड़ा है जिसके ५ पा
 लोम बहुत भेद कहते हैं ॥ ११ ॥ मेढ्र खेतों के जन्म हुए ७ गुनि [फिर] उपरांत
 देशों के पैदा हुए तो उत्तम योग वाले होते हैं ६ उपरांत चार देशों के
 मध्यम होते हैं ७ इन दो देशों के छोड़े अधम और १ अन्य देशों के उत्पन्न
 छोड़े पांडव नकुल ने अधमाधम कहे हैं १ नकुल से पहिल ही तुयिमान गान्धि
 होत्र मुनिने १३ घोड़ों के शास्त्र साक्षिहोत्र से बहुत बयान किये हैं ॥ ११ ॥
 जल से उत्पन्न हुए घोड़े खुगः ४ यगिन से उत्पन्न हुए लडक (घुघु) और १४ प
 से पैदा हुए घोड़े क्रम पूर्वक मगल करनेवाले माने जाते हैं जो चार वर्ष का
 कर सोभायमान रहते हैं ॥ १२ ॥ १३ आश्व जाति के घोड़े क शरीर

अंगरु गंध१ रघ२ अोज३ प्राने४ बाहुज२ गत पेखहु ॥
 सर्पिगंध१ मन सभय२ अस्व ऊरुज३ अत्रगाहत ॥
 सठ१ तिर्मिगंध२ असत्व३ चकित४ चोयो४ जु न चाहत ॥
 सित१रक्त२पीत३हरित४रु असित५कपिस६संवल७ तिन्ह वर्णा क्रम
 पीत१जु तुरंग२सित१नेत्र३पय३चक्रवाक१सुभ छत्र छेम११९
 स्वेत१चरन२मुख३संपि अंग१जंबूफल आकृति२ ॥
 मल्लिकार्जुन२ वह महत भेद्र२ बर्दक नृप भां१कृति ॥
 रयेत१ अंग२ जो संपि स्याम१कर्णा२ सु अति सुम फल ॥
 पय१रा३मुख५केसर६पुच्छ७बच्छं८सित१सो वसुधमंगल४ ॥
 आंगोधि वरन१अरु चउ४चरन सित१सु पंच५कल्यान हय५ ॥
 ए५सु१य१रु सित२जैचउ४पयअसित२जमदूत१सु मेरतअजय२ १२०

पुष्प की सुगन्ध महत्तरता अन्यकी अलाहिमें ग्रह करना और ज्ञान [विचार] होता है ३ अग्निज जाति के घोड़े के शरीर में १ अंगर (काण्ड विद्येय) की गन्ध मेम तेज २ पात्र [पराक्रम] होता है २ धैर्य जाति के घोड़े में ४ घृत की गन्ध और मन में भय होता है ५ घृद्र जाति के घोड़े में खूबता ६ लच्छी की गंध ७ पराक्रम हीन और भय युक्त होता है सो नहीं रखना चाहिए, इन घोड़ों के रंग वर्ण के क्रम से ह्वेत (सुकरा) लाल (कुमैत) पीला, धरा (भीला), काथा (लक्ष्मी) ८ दो रंगका अथवा १० अनेक रंग मिला हुआ अथवा जानी और पीले रंग के घोड़े के चरण और नेत्र स्वेत होवे उस का नाम ११ अथवाक है सो रखनेवाला वह १२समर्थ घोड़ा शुभ है ॥११९॥१२ जिस घोड़ेके चरण और मुख तो स्वेतहोवे और शरीरका रंग १४अश्वु(जाजुग) के फलके समान होवे उस पुष्प पांडेको १५ मल्लिकार्जुन कहते हैं सो १६मंगल [सुभ] और राजा की १७ कांति पहानेवाला है १८ जो घोड़ा उभेत रंगका होवे और उसके कान कांठे होवे वह [रमानकर्ण] नामन्त सुभ फल देनेवाला है और जिस घोड़े के चारों चरण, मुख १९ कल्याणा, शालका २० छाती में पाठ अंग स्वेत सर्पिं धरुको अष्टमंगल कहते हैं जो सुभ है और जिसके चारों चरण और २१जिनाइ स्वेत रंगके घोड़े सो सुगन्धापक २२अथवाकवापनामक घोड़ा है इनमें भांडेको २३शुभ है और २४स्वेत रंगके घोड़ेके चारों चरण २५कांठेहोवे उसका

॥ दोहा ॥

रोम १ भिन्न २ षडै रंगमै, असुभ २ सु पुष्पित २ आदि ॥
अस्मवर्णा २ तुरगहु भयद, तजत महीपति तादि ॥ १२१ ॥
षट्पात् ॥

ग्रीवा १ सिर २ हिय ३ गोधि ४ कुक्षि ५ मंशिर्बध ६ नाभि ७ क्रम ॥
अंसपार्श्व ८ त्रिकं ९ आस्य १० गल ११ १२ च्छति १३ सुभ १४ वि १५ भ्रम ॥
गोधि १ प्र २ नासाग्र ३ संख ४ स्तिर ५ कंठ ६ पंच ७ पुनि २ ॥
अरु गल इक १ आवर्त २ गैदित चिंतामनि ३ निर्भ ४ गुनि ॥
जिहिं तालु १ मध्य आवर्त जुग २ सुकल ३ नाम सुभ ४ जानिये ॥
इक १ बाहुसूल २ थनविच ३ अं पर ४ नामविजय ५ सुभमानिये १२२ ॥
॥ दोहा ॥

भाल १ उभय २ तीजो ३ सिर १ सु, नाम पूर्णा ६ सुभ ६ नित्य ॥
जिहिं ललाट १ भ्रम जुगम २ सो, चन्द्रकोश ३ सुख चित्य ७ १२३

ज मवृत कहते हैं सो अजय करता है ॥ १२० ॥ जिस घोड़े के शरीर के रंग में
अन्य रंग के केश हों वसको १ ललाट २ आ कहते हैं सो अशुभ है और भस्मी
रंग का घोड़ा भी भय देनेवाला है ॥ १२१ ॥ अथ आगे घोड़ों के शरीर पर
गालों [केशों] की शुभाशुभ भस्मरियों का वर्णन करते हैं कि गरदन, मस्तक,
दृक् २ ललाट, कूँख ३ अगले पगों के सुरभे [गालों] पर, नाभी, ४ कन्धका
पसवाड़ा ५ कमर ६ सुख ७ गला ८ पसवाड़े पर, इन ९ चारह अंगों पर भस्म
रियों का होना शुभ है और फिर १० ललाट के अग्र भाग पर, नासिका के अग्र
है जो ललाट के अवयवों का भेद जानना चाहिये ॥ १२१ ॥ अगले की एक भस्मी को
चिन्तामणि १३ कहते हैं जिस का शुभ भी चिन्तामणि के १४ सदृश ही है
दूसरी भस्मी स्तनों के बीच में होवे उसको १५ विजय कहते हैं ॥ १२२ ॥ ललाट
पर दो भस्मी होये और इन दो के मस्तक पर तीसरी भस्मी होवे उसको पूर्व
कहते हैं जो शुभ है और जिसके ललाट पर दो ही भस्मी होये उसका नाम
११ चन्द्रकोश है सो शुभ जानो ॥ १२३ ॥

दक्खिन भ्रम१ जिहिं कंठ२ दुव२, इन्द्र८ नाम तस आहि ॥

सुभ८जनपदं वदं क सदा, वामावर्त२ वृथाहि ॥ १२४ ॥

अंसपार्थ१ आवर्त इक१२, पञ्चलच्छन९सु पुण्य९ ॥

नक्रमध्व१ इक१ वा दुव२ सु, चक्रवर्ति१०सुभ१० गुण्य१२५

उत्तम१ ए दस१० अर्ब अब, अंस१ रु गल२भ्रम आनि ॥

कुक्षि३नाभि४हृदि५पार्थ६कटि७, जेक्रम मध्यम२जानि१२६

॥ षट्पात् ॥

इक१ पृष्ट१ आवर्त१ असुभ१ यह भनित भयंकर१ ॥

भात्त१ इक१ हु वाम२ भ्रम१ कलह द्रुत स्वामि स्वयंकर२ ॥

इक१ वदनं१ आवर्त१ अपर२ कक्षांतं२ सु अर्दक३ ॥

जानुदेस१ भ्रम१ जोहु बाजि खल४ अर्ध्वं बिमर्दक४ ॥

आवर्त१ जास सेफं१ सु असुभ५ प्रभुनासक५पहिचानिये ॥

आवर्त१ति३बलि१जाकै वहहु नृप लि३वर्ग हय६मानिये१२७

॥ दोहा ॥

पृष्ठ१ बंसं१ इक१ भूम१ असुभ७, धूमकेतु७ अभिधान ॥

नाभि१पुच्छ२गुद३त्रय३भूमन, सो८जमराज समान८॥१२८॥

वाली दो भमरियें होवें उसका नाम इन्द्र है सो शुभ १ है, और वे सदैव
 २ देश को घटानेवाली हैं और वे ही भमरियें ३ वाम मुखपाली होवें तो
 वृथा हैं ॥ १२४ ॥ ४ ऊँचे के पसवाड़े पर एक भमरी होवे उसका नाम पञ्च
 लक्षण है सो ५ शुभ है, और ६ नासिका में एक वा दो भमरियें होवें उस
 का नाम चक्रवर्ती है सो शुभ जानो ॥१२५॥ ७ उपरोक्त दश घोड़े तो उत्तम हैं
 १२६ ॥ टपीठ की भमरी अशुभ है और ललाट पर वाममुख की एक भमरी
 होवे वह ९ अपने स्वामी से शीघ्र कलह करानेवाली है १० एक भमरी मुख पर
 और दूसरी ११काँखके अंत में होवे सो १२पीड़ाकारी है, और घुटनों पर भमरी
 होवे वह दुष्ट घोड़ा भी १३मार्ग में ही मारनेवाला है १४जिसघोड़े के लिंग पर
 भमरी होवे सो भी स्वामी को मारनेवाला अशुभ जानो और जिस घोड़े के
 लिंग पर तीन भमरी होवें उस घोड़े को भी हे राजा त्रिवर्ग (वृद्धि का नाश
 करनेवाला) जानो ॥ १२७ ॥ १५ पीठ की लंबी हड्डी पर ॥ १२८ ॥

॥ रोला ॥

अध१ ऊर्ध्व२ आवर्त२ जुग२ न परसैं जमदून१ सु१ ॥
 अयोगुन खिल अवनीस सुनहु अब हय संभूत सु ॥
 अधिक१हीन२ रद१ अंडर२ असित काकुंड३ मुसली४ डम ॥
 वदन५ कराली६ वहरि घटी७ शंगी८ त्रि३ कर्ण१२ तिम ॥१२१॥
 सह कंकोली१० द्वि२ संफ११ पंच५ जट२ अंजनी१३ हु पुनि६
 सैथन१४ चउदह १४ असुभ१४ अदित वृद्धन स्वबुद्धि गुनि६
 इंदिदिर् सम१ असित१ तालु१ व्हे तो वह असुभ न ॥
 सब ध्रम दक्खिन१ ससुभ१ सव्य२ धैती कहैं ससुभ न२ १३१

॥ दोहा ॥

इम वाजि३न लाखि सुभ१ असुभ२, समुचित संग्रहि सैति३
 सह पोटव रक्खैं सुही, वाहैं अरिन बिलसि ॥ १३१ ॥
 कैंटक७ अंग तीजो३ कहिय, यह हय३ नाम उदार ॥

ऊपर नीचे दो भमरियें होवें उसको जमदूत स्पर्श करता है, रङ्गे राजा पादा
 के अग्रगुण भी घोड़ोंसे उन्नपन्न होनेवाले हैं सो सुनो. अधिकदंता ४ और नीचे
 दन्ता इसी प्रकार हीन अरुह और अधिक अरुह अशुभ है प्रहारा तालु
 १ सम शरीर एक रंग का और एक चरण अन्य रंगका होय अशुभ
 सुसली कहते हैं, इसी प्रकार ७ मुखकी अशुभ भमरी विशेषवाला ८ और
 को छोठ से बाहर देत निकला हुआ होवे उसको कराली कहते हैं ९ यह और
 गले की भमरीवाला जिसको कैंटमंजन कहते हैं यह और १० मस्तक पर मा
 गका भिन्ह होय यह ११ तीन कानवाला ॥ १२१ ॥ १२ कंकोली (सोइविशय
 मन्त्रित १३ दा सुखवाला १४ मस्तक पर कंसवाली में पांच भमरियें
 उसको पंचजट कहते हैं यह और फिर १५ भेद के नीचे भमरीवाला १६ का
 कम्बन (बाक) वाला इन पीदह प्रकार के घोड़ों को बृह लोमां से अपनी
 को कैलाकर अशुभ १७ कहे हैं. इन में १८ नीला कमल (गहक) के समान रंग
 तालुवाला होय यह अशुभ नहीं है और ऊपर कर्ण सुई मय भमरीवा
 दा शिव सुखवाली सुभ और १९ वाम मुखवाली अशुभ है ॥१३१॥ १९ मंजरी
 का और २० पुराई मंजरी सो ही अशुभों को मन्नाता है ॥१३१॥ १९ मंजरी

स्यंदनं४ अब चोथो४ सुनहु, प्रस्तुत च्यारि४ प्रकार॥१३२॥
 कर्म उचित च्यारि४ न कथित, चउ४ छ६ अहु८दस१०चक्र
 व्है चक्रन मित४।६।८।१० जुत्तहय, सुभ१सवेग२छितिसंक्र१३३
 रन समुचित चउ४ चक्र रथ, चउ४ हय सुखद विचारि ॥
 रक्खिय अरु अब रथरनहु, धरनि लुप्त कलि४धारि ॥१३४॥
 अंग राज्यके सम७ ए, मुख्य बला७वधि मानि ॥
 इतरहु अंग अवश्य इम, जेहु लेहु प्रभु जानि ॥ १३५ ॥

॥ घनाक्षरी ॥

त्रयी३।१ त्यों अथर्व२ दंडनीति३ सांति४ पुष्टि५कर्म,
 कौविद व्है एरिसं पुरोहित१ प्रमान्यो जात ॥
 सांहिता१ गनित२ होरा३ केरल४ सकुन५ पंच५,
 थेद जानै ज्योतिष सो गणक३ वस्त्रान्यो जात ॥
 पीठिनतै सील१ कुल२ वारो१ धीर२ वाजि१ गजर,
 सख३ सास्त्र ४ विद्याबुध ३ सेनापति ३ जान्यो जात ॥
 वेद१ स्मृति२ कुसल आराग३ द्वेष४ चेष्टाबुध५,

सेना का चौथा अंग रथ है वह सेना के इस प्रकरण से चार प्रकार का है
 ऊपर कहे हुए पहिये के होते हैं सोधे पृथ्वी के इन्द्र (रामसिंह) इन रथों में
 जितने ४ पहिये हों उतने ही घोड़े जुतने से शुभ वेगवाले होते हैं ॥ १३३ ॥
 इनमें युद्धके उचित चार पहियों का रथ ही है और चार घोड़ों का जोतना
 ही सुख देनेवाले विचार कर रखे हैं परन्तु अब ७ कलियुग में युद्ध के रथ
 भूमि पर मिटगये जानो ॥ १३४ ॥ राज्य के सात अंग ८ सेना पर्यन्त मानो
 परन्तु ९ और भी अवश्य अंग हैं वे भी हे प्रभु सुनो ॥ १३५ ॥ १० ऋक्, यजु,
 साम, इन तीन वेदों और बोहन, बशीकरण, उच्चाटन आदि अभिचार जंत्र
 मंत्र में ११ नीति शास्त्र, शान्ति और पुष्टि कर्म में १२ पंडित १३ ऐसा पुरोहित
 चाहिये १४ ऊपर कहे हुए पांच भेद युक्त ज्योतिष को जाननेवाला ज्योतिषी
 कहाता है १५ किसी में प्रीति और द्वेष नहीं करनेवाला १६ चेष्टा से अभिप्राय
 को जाननेवाला

अष्टकं ८ दसकं १० वा यौ न्यायकर्म ४ आन्यौ जात ३३
 सर्व रनकोविद १ परीच्छित २ रु सिद्धसम्पन्न ३,
 हस्ती ४ हय ५ यन्ता ६ ७ दुष्टदंडक ६ वृद्धे जोर्ध ५ जोहि ॥
 चो ४ उपाय १ छद्मगुन २ प्रपंची १ २ देस ३ काल ४ बुध ३ ४,
 मंडलेसंभान्य ५ आप्त ६ सांधिबिग्रहिक ६ सोहि ॥
 सर्व चयकारी १ यंत्रयोधी २ आप्त ३ स्वामीके,
 दिवायैहू मरै दे गढ ४ दुर्गपति ७ औसो होहि ॥
 आप्त १ रु अलुब्ध २ सर्व भाषा लिपि वेदी ३ कूट,
 गनित विवेकी ४ अधिकारी लेखसालाको ८ हि ॥ १३७ ॥
 स्मार्तकर्म कोविद १ जथा उचित दंडदाता २,
 धर्मधुर धीर ३ सत्यवादी ४ होइ दंडधर ९ ॥
 सुश्रुतादि आयुर्वेद अभ्यासी १ निर्दानपर २,

१ मनुस्मृतिमें कहेहुए क्रोधसे उत्पन्न होनेवाले आठ दोष "पैशून्यं साहसं द्राव
 ह्रंष्याऽस्तु चार्थदूषणम् ॥ वाग्दण्डजं च पारुष्यं क्रोधजोपि गणोष्टकः" ॥ २ काम
 से उत्पन्न होनेवाले दश दोष "मृगयाऽज्ञो दिवास्वप्नः परिवादः स्त्रियो मदः ॥
 तौर्यत्रिकं वृथाव्या च कामजो दशको गणः" ॥ इन सब के जानने में कुशल होवे
 ऐसा अन्याय करनेवाला रखना चाहिये ॥ १३६ ॥ ४ सब प्रकारके युद्धों में चतुर
 परीक्षा कियेहुए ५ जिनके शस्त्र खाली नहीं जावें ऐसे ७ हाथी घोड़ों के
 उत्तम चलाने (शिक्षा देने) वाले, दुष्टों को दंड देनेवाले ऐसे ८ गाना
 (वीर) रखने चाहिये ९ साम आदि चारों उपाय १० संवि आदि छहों गुणों
 को रचजाननेवाला, देश काल में चतुर ऐसा ११ देशाधिप (राजसिंघ) मान १२
 पाने योग्य और १३ वही सन्धि विग्रहका कार्य करनेवाला होना चाहिये और
 सब १४ संवय का करनेवाला १५ तोप आदि यन्त्रों से युद्ध करनेवाला १६ स
 त्यवादी १७ ऐसा किल्लादार होवे, सत्यवादी १८ निर्लोभी १९ सब भाषाओं
 के लेखको जाननेवाला २० कूटगणित को जाननेवाला २१ दफतर का
 अधिकारी होवे ॥ १३७ ॥ धर्म शास्त्र का पंडित, उचित दंडका देनेवाला २२
 ऐसा कोतवाल होना चाहिये २३ सुश्रुत आदि आयुर्वेद का अभ्यास
 किया हुआ २४ रोग का कारण पहिचानने में श्रेष्ठ,

धर्मधर३ धीर४ क्रिया कोविद५ सो वैद्य१० वर ॥
 रत्न१ हेमर रजत३ पटा४दिक विधान बुध१,
 आप्त२ रु कुटुंबी३श्याँ अलुवर्ध४ सो११ है भांडधर ॥
 लेखन कुशल१ सर्वदेसलिपि१ बानी२ बुधरा३,
 आप्त४ अग्रवाची५ते२ व्है वाचक१।१२रु लेखकर २।१।३ ॥१३८॥
 पीढिनतै आप्त१ स्वादुपाची२ सूदसास्त्र बुध३,
 लोभहीन४ वैद्यक विसारद५व्है सूपकार१४ ॥
 मेधावी१ अलोभी२ परचित्तवेदी३ व्यक्तवाक्य४,
 निर्भय५ प्रगल्भ६ सत्यवादी७व्है संदेशहार१५ ॥
 स्थानदंडपाती१ गजसिच्छा१ हयसिच्छा२ दच्छरा३,
 सिद्धसस्त्र४ आप्त४व्है गजाँ१।५च२अधिकारवार१६।१७ ॥
 लोहभेद बोधी१ चित्रयोधी२ सानकर्मपटु३,
 सूर४ सस्त्रसाधक५ समाश्रित६व्है संस्त्रधार१८॥१३९॥
 कान१ खंजै२ वृद्ध३ कुंज४ वामन५ खलति६ पंगु७,

रत्न, सुवर्ण, चाँदी, श्वेत आदि के विधान में चतुर, सत्यवादी, कुटुंबवाला २
 निर्लोभी ऐसा भंडारी (भंडारका दारोगा), सर्वदेशकीलिपि लिखनेमें कुशल, बो
 लने में चतुर, सत्यवादी, पहने में कहीं रुकै नहीं ऐसा आगे से आगे वांचने
 वाला, इस प्रकार का ४ वांचनेवाला और लिखनेवाला (अहलकार, सुनशी)
 चाहिये ॥ ११८ ॥ पीढियों से सत्यवक्ता ५ स्वाद भोजन पकानेवाला ६ रसाई
 के शास्त्र में पंडित ७ वैद्यक में निपुण ऐसा ८ रसाई पकानेवाला होवे ९ बुद्धि
 मान् १० दूसरे के मनकी बात को जाननेवाला ११ स्पष्ट बोलनेवाला १२ उप-
 स्थित बुद्धिवाला (हाजर जवाब) १३ ऐसा दूत होवे १४ दंड के स्थान पर दंड
 देनेवाला, हाथियों की और घोड़े की शिक्षा में चतुर, शस्त्र विद्या में कुशल (श-
 स्त्रों के पूर्ण अभ्यासवाला) सत्यवादी ऐसा हाथी १५ घाँड़ोंका अधिकारी होना
 चाहिये, लोहे के भेदों को १६ जाननेवाला १७ आश्चर्य युक्त युद्ध करनेवाला,
 खुरशाण के कार्य में चतुर, वीर, शस्त्रों का साधन कियाहुआ १८ श्रेष्ठ
 रीति से आश्रित होवे वह १९ सकलीघर होना चाहिये ॥ ११९ ॥ २० काणा,
 २१ खोड़ा, बुढ़ा २२ कुबड़ा, ठिंगना २३ खलवाट (टाटला) पांगला, कोठी,

कुष्ठ१ खैन२ वारे८।९ अवरोध द्वारवासी१९ एहि ॥
 आप्त१ रू अरूप२ लोभहीन३ जितइंद्रिय४ वहै,
 चेष्टा१ ५५कार२ बेदी५।६ अवरोध अधिकारी२० जेहि ॥
 सर्वचित्तग्राही१ दर्पवर्जित२ मधुरवाची३,
 रूप१ तेज२ वारे४।५ बैत्रवारे६ प्रतिहार२१ तेहि ॥
 औरहु अनेक राज्यवारे उपग्रंग असैं,
 जानौ प्रभुराम२०१।४ उपयोगी जे नृपनकेहि ॥ १४० ॥

इतिश्री वंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टमऽराशौ रामसिंह
 चरित्रे राज्ञे राजनीतिश्रावणां तृतीयो मयूखः ॥ ३ ॥

आदितः पंचषष्ठ्युत्तरत्रिंशत्तमो मयूखः ॥ ३६५ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

तहँ असैं पंडित जनन, सब मग बरनि सुरीति ॥

पुहवीपहुँ पैहुराम२०१।४ प्रति, प्रथितं कहे सहप्रीति ॥ १ ॥

मूरि कथित सब प्रति समुक्ति, जोग्य१ अजोग्यहि जानि ॥

नास्तिक मग खटवतजि नियंत, आस्तिक मग पग आनि२।२ ॥

साहित धर्म१ तिम भक्ति२ सह, आत्मबोध३ उपदेस ॥

पथ यह मन्थ्यौ सिसुपनहु, निज गिनि राम२०१।४ नरेस ॥ ३ ॥

१ ज्ञय (धैर्य) रोगवाला, ये २ जनाने द्वार पर रहनेवाले हों ३ चेष्टा और
 आकार से अभिप्राय को जाननेवाला ४ जानानी डोढी का दोगा होना चा-
 हिये ५ उपरोक्त लक्षणोंवाले छडीदार और ६ द्वारपाल होयें ॥ १४० ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायणके अष्टम राशिमें रामसिंहके च-
 रित्रमें राजाको राजनीति सुनानेका तीसरा मयूख समाप्त हुआ ॥३॥ और
 आदिसे तीन सौ पैंसठ ३६५ मयूख हुए ॥

तहां इसप्रकार परिडतां ने ७ राजाके सब भागोंका अष्ट रीतिसे वर्णन
 करके ८ राजा रामसिंह प्रति प्रीति सहित ९ प्रसिद्ध कहे ॥ १ ॥ १० परिडतां
 के करे हुए ११ निरचय ही ॥ २ ॥ ३ ॥

॥ षट्पात् ॥

दस१० सैम वष इध दिपत सकल स्वविधेय भूप सुनि ॥
 दिपे सभा बुध द्विजन पुरट१ भूर पट३ भूखन पुनि ॥
 रक्षिख निकट अनुरूप भनित कवि१ सूरि२ मंत्रि३ भट४ ॥
 लग्गिय सिच्छा लौन सवन समुचित वीरन बट ॥
 जगि१ ब्राह्मयमुहूरत१नित्य जिम करि मंगल दरसन२कथित ॥
 दैशद्विजन भर्ष१भोजन२बदन स्वलखि आर्ज्य भोजन४सहित ॥४॥
 हय१ गज२ सुरभि३ निहारि४ सौच आचरि६ सौचालय ॥
 कर१ पय२ रव३ करि७ सुद्ध नियत विधि न्हाइ८ निपुन नय ॥
 संध्या विरचि९ सग्रंग अष्टि१६ भेदन प्रभु अर्चन१० ॥
 श्राद्ध१० रु तर्पन२ सद्धि११श्रवन सुकथा जु सपर्वन१२ ॥
 संध्या द्वितीय२लगतहि करि१३सु पुनि सुनि१४भारत भागवत२
 अर्घ्यपन धारि१५अप्पन उचित द्रुत अरोहि गज१हय२द्रवत१६।५।
 गवत१ द्रवत२ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

इनहिं फेरि वष उचित अस्त्र अनुक्रम अन्प्रासहिं१७ ॥

बैश्वदेवकरि१८ बहुरि असन मध्यान्ह२ उपासहिं१९ ॥

मंत्रिन सह रचि मंत्र२० करहिं नय मर्म विलोकन२१ ॥

सुनि व्यय१ आय सनस्त२२ सद्धि खेल२३हु सखिलोकन ॥

अपरांन्ह३ समय संध्याहु इम रचि२४गज१हय२ फेरत रहत२५ ॥

१ दश वर्ष की अवस्था में इसप्रकार शोभायमान होकर राजा ने २ अपना कर्तव्य सुनकर सभा में विद्वान् ब्राह्मणों को ३सुवर्ण, भूमि, वस्त्र दिपे ४अपने सदृश ५ परिदृत ६ चार घड़ी राशि बाकी रहते उठकर ७ ब्राह्मणों को सुवर्ण देकर ८ घृत के पात्र में अपना सुख देकर ॥ ४ ॥ ९ यानों में अष्ट कथा का संयोग करते हैं १० अपने उचित पहने को धारण करके शीघ्र हाथी घोड़े पर चढ़कर ११ चलते हैं ॥ ५ ॥ १२ लखा लोकों से १३ संध्या के समय की तीसरे पहर से सूर्यास्त पर्यन्त के समय को अपराह्न कहते हैं ॥

सरत्रहु समस्त ४ पुनि सद्धिकै २६ लै * अचवन १ भोजन २ लहत २ ७ ॥ ६ ॥
बिलोकन १ खिलोकन २ अंत्यानुप्रासः १ ॥

॥ दोहा ॥

जननी १ गुरु २ कुलवृद्ध ३ जे, बंदि चरन तिन्ह २ ८ बीर ॥
मित्रन रमि २ ९ निद्रा समय, धरै सयन पय ३ ० धीर ॥ ७ ॥
ब्राह्मयमुहूरत १ ही बहुरि, असेँ जगि अचनीस ॥
चैर्या प्रतिदिन आचरै, श्रुति निदेस बहि सीस ॥ ८ ॥
असे क्रम बुंदी अधिप, हायन दस १ ० बय होत ॥
सद्धि बढयो स्वबिधेय सब, इन कि मकर उद्योत ॥ ९ ॥
महाराव कोटा महिप, जो इत दिल्लिय जाइ ॥
विफल होत चिंतत बिबिध, भयो विमन खिन भाइ ॥ १० ॥
बिष्णुसिंह २ ० ० १ २ नृप सिक्खबिधि, चिंति सकल अब चित्त ॥
पछितावत महि बिरतपन, बिरह पिक्खिख भुव १ बित्त ॥ ११ ॥
अंगरेज अनुकूल इक १, मिल्यो तदुक्त न भानि ॥
मत्त अनुज सिखयो सुरयो, जुज्झत हुत बल जानि ॥ १२ ॥
सब खिल सासक समयके, अंगरेज मति इंद ॥
जालम दिस अनुकूल जे, सज्ज भये बल सिद्ध ॥ १३ ॥

॥ षट्पात् ॥

करन मुद्ध कोटेस सज्जि सानुज दिल्ली सन ॥
आयो सरद ४ अनेह मन्नि देसहि स्वकीय मन ॥

* आचमन करके ॥ ६ ॥ ७ ॥ १ आचरण ॥ ८ ॥ २ मानों मकर संक्रान्ति का सूर्य बड़े जैसे बढा ॥ ६ ॥ १० ॥ ३ बुंदी के राजा बिष्णुसिंह ने पहिले शिवा दी थी उस सब को याद करके प्रामि को ४ छोडकर उस भूमि खी ५ घन से बिरह देखकर अब पछताता है ॥ ११ ॥ ६ उस अंगरेज का कहना नहीं मानकर ७ अपने मस्त छोटे भाई को सिखाया हुआ ॥ १२ ॥ ८ वाकी के इस समय के सय हाकिम ९ बड़े बुद्धिमान अंगरेज जालमसिंह की तरफ अनुकूल थे ॥ १३ ॥ १० शरद ऋतु के समय में

कति छत्र१ रु कति प्रकट२ मिले बंधव माधानी ॥
 इतरहु कोटा अलुग मिले इहिं क्रम जय मानी ॥
 परदेस सुभट१ जिनमैं प्रचुर कहत देस सुभट२हु कतिक॥
 जालम अधीन जे सब जुरे मन भूपहि मारन मतिक॥१४॥
 तबहि गोठपुर तजि रु तानि साहस बलवंत२००१२हु ॥
 प्रभु पितृद्वय सजि सत्थ लारन जावन लग्गो लहु ॥
 पहु माता तब पत्र कलिंत नय भेजि कहाई ॥
 लखहु कालगति लाल इक्खि अंलय अधिकाई ॥
 तुमरो अधीस बय बाल तिहिं सिक्ख देहु हित अनुसरहु ॥
 भार जो परै अप्पन भवन कोबिद तस उंपसम करहु॥१५॥
 विन्नति लिखि इम विविध प्रसू प्रभुकी देवर प्रति ॥
 समुझायो सुमिराइ गेह१ कुल२ कर्म१ धर्म२ गति ॥
 बढत दर्प बलवंत२००१२ सोहु मन्नी न जथा सठ ॥
 महाराव सन मिलि रु भयो तस भीर हेरि इठ ॥
 अंग्रेज१ भल्ल२ उत ए१हि इत मंगरोलपुर डिग मिले ॥
 पटकेहि भल्ल निज स्वामिपर गुरु गोले तोपन गिले ॥१६॥
 इतके हंकन अँव कहत थाके कोटेसहिं ॥
 कहयो तदैपि कोटेस सचिव करिहै न कलेसहिं ॥

१ साधवसिंह के वंश के हाडे २ और भी कोटा के सेवक ३ परदेशी भीर बहुत थे ४ राजा किशोरसिंह को मारने की बुद्धि से ॥ १४ ॥ तभी बलवंतसिंह ६ रावराजा रामसिंह का काका हठ फैलाकर ५ गोठड़ा नगर को छोड़कर सेना सजकर ७ शीघ्र जाने लगा तब ८ रामसिंह की माता ने नीति का ९ प्रसिद्ध पत्र भेजकर कहलाया १० अपने घर (बुंदी) की ११ हे चतुर १२ उस सभा को मिटावो ॥ १५ ॥ १३ प्रभु (रामसिंह) की माता ने १४ भाला जालिमसिंह ने ॥ १६ ॥ १५ इधर के वीर घोड़े चठाने के लिये कहकर थक गये १६ तो भी कोटा के प्रति ने कहा कि हमारा सचिव भाला जालिमसिंह छेश नहीं करेगा

इहिं अंतर सहसाहि फेर जालम २००।२ तोपन फवि ॥
 नृप किसोर १२ दल निखिल छोरि नडो कातर छवि ॥
 सुनि फेर भाजि न रहयो स्वबस गहि पसुत्व इक १दिस गयो
 असवार तास नृपको अनुज भीत उतहि जावत भयो ॥१७॥
 मन ओर १हि मग मुरत अर्ब भाजिगो मग ओर २हि ॥
 कुंठ १कुंसा २हुहुं २ करन जुरे इकत १ बरजोरहि ॥
 आयुध १ हय २ अभ्यास न दिथ सिक्खन जालम जिम ॥
 चमकत हय हुव चकित अनुज नृपको परबस इम ॥
 जालम बरूथ विच जावतहि पृथ्वीसिंह सु जानि पर ॥
 मल्लार नाम इक १ आयुधिक धर पटक्यो दै कुंठ धर ॥१८॥
 कछु न हुतो नृपकोहु बाजि १ आयुध २ विद्या बल ॥
 अर्ब खर्व आरूढ देखि तोपन बिखरत दल ॥
 भाखी अब मैं भाजि रु कहां दुरिहो अपजस करि ॥
 अब मरनहि मम अच्छ धुंत्त अरि समुह पैड धरि ॥
 प्रभुके पितृव्य १ मुख रनपटुन तहँ जांपिय नय तकि तिम ॥
 इम कहयो तब न हंके हय रुअग्र न बिगारहु मिच्छु इम १९

१ अथानक २ सब सेना को छोडकर ३ कायर की तरह भागा ४ तोपों के फेर
 सुनकर घोड़ा अपने यश में नहीं रहा और ५ पशुपना ग्रहण करके एक तरफ
 भाग गया ६ उस घोड़े का सवार राजा का छोटा भाई डरकर उधर ही गया
 ॥ १७ ॥ सवार का मन तो और ही तरफ जाता था और ७ घोड़ा और ही
 तरफ भग गया, दोनों हाथों से दू भाग के दोनों कोने जवरी से मिल गये ८
 जाक्षिमसिंह की सेना में जाते ही १० शत्रुओं ने पृथ्वीसिंह को जानकर शरीर
 में ११ भाला मारकर मृमि पर गिरा दिया ॥ १८ ॥ १२ राजा किशोरसिंह को
 भी घोड़े का और सख्त का विद्याबल कुछ नहीं था १३ छोटे घोड़े पर चढ़कर
 १४ धूर्त शत्रु (जालमसिंह) के सन्मुख कदम देकर मेरा मरना ही अच्छा है १५
 सवार राजा रामसिंह के काका (वल्लवंतसिंह) आदि युद्ध के चतुरों ने कहा १६
 इस प्रकार मृत्यु मत विगाडो ॥ १९ ॥

कहि हम सह कोटिस दुमन नहो हहु६१हि दल ॥
 पथ कछु तिहि पहुचाइ बिजय करि सुरिग झल्ल बल ॥
 अंधकार मधि अतुल धूम तोपन अंबर १ धरं ॥
 कति कोसन संक्रमत भये संगत बिहुरे भर ॥
 अनुजहि न इक्खि कोटाअधिप कहिय रहियपित्थल ३ कहां ॥
 बढि अगग चलत संगिनबदिय त्वरित आहु मिलिहै तहां ॥ २० ॥
 नगर बरोदा निकट भूप पहुंचयो गोरन भुव ॥
 पुच्छत तहँ अति प्रसभ हन्यो अनुज सु जानतहुव ॥
 भनिय रोइ खिल आत भरहु जिन तजहु संग मम ॥
 जालम कोटा जाइ राज्य निज करहु मनोरम ॥
 श्रीद्वार जाइ मै अब सदा प्रभुको करिहो अनुगपन ॥
 पन सोहि रक्खि कोटिस पुनि जाइ तत्थ किय हरि जैन २१
 पीछे चिरकरि पट्ट आनि रक्खयो जालम यह ॥
 सून्य तखत तिहि समय तास कतिदिन रक्खयो तह ॥
 अक्खिय सुत माधवहुं विष्णुसिंह २०० ॥ २ ॥ हिं बैठारन ॥
 जालम तउ तस जैनक कुमर बरज्यो कहि कारन ॥
 आवन किसोर—१ कोटा अवधि पट्ट निकट धरि पावरी ॥

कोटा के पति सहित १ उदास होकर हाडाओं की सेना भागी २ झाला की
 सेना कितने ही कोस चलने पर बिछड़े हुए वीर १ साथ हुए ४ साथचालों ने
 कहा ॥ २० ॥ ५ गौड़ क्षत्रियों की भूमि में बैठ करके पूछने पर ७ छोटे भाई का
 मारा जाना जाना ८ चाकी के भाई सत मरो और मेरा साथ छोडदो ९ सुंदर
 राज्य करो १० विष्णु भगवान् का सेवकपन कहंगा सोही नाथदारे में जाकर
 ११ विष्णु भगवान् का पूजन किया "मेराइ देशमें नाथदारा नामक तीर्थस्थान
 है" ॥ २१ ॥ १२ बहुत समय पीछे महाराव किसोरसिंह को नाथदारे से कोटे
 में लाकर पीछा पाठ पिठाया १३ तखत सून्य रहा उस समय जाकमोसिंह के
 पुत्र १४ माधवासिंह ने कहा कि किसोरसिंह के छोटे भाई विष्णुसिंह को पाठ
 देवें तोभी १५ माधवासिंह ने कारण बताकर अपने पुत्रको मना किया और १६
 किसोरसिंह के पीछा कोटे में आने पर्यन्त १७ गादीके समीप किसोरसिंह की

तिन्ह अगग प्रनमि किय काम तिहिँ रसा सकल कहि रावरी२३१

॥अष्टपात् ॥

मंगरोल रन मचिग समय वसु हय धृति१८७८संबत ॥

निधि हय धृति१८७९ सक नियत इतहु सेना सजि उदत ॥

जुज्जन सिख रनजीत प्रबल हंक्रिय लखपुरपति ॥

पुर१ सदुर्ग२ पेसोर अनखि घेरयो आयह अति ॥

चक्र सहँस चौबीस२४०००अरिन पंचहि हजार५०००उत ॥

भयकर संगर भयउ जदिन दुहुँ१०ओर जोर जुत ॥

कैलि परयो मुख्य रनजीतको भोलासिंह१ स नाम भट ॥

इक सहँस१०००कतल१घायल२ इहाँ बिदित परे सिख वीरवट२३

जहँ काबल सन जिति प्रहत करि कथित पठानन ॥

प्रतिभट लहि पेसोर उहाँ थानाँ धरि अप्पन ॥

हुव अजेय लाहोर वाहु बस करि पंजाबहि ॥

कोउन हुव जट कुल महिप दबवत इतीक महि ॥

स्वीय सचिव इत सुपहु नैर बुन्दिय मृत नागर ॥

संभूराम स नाम जगत नय मत उज्जागर ॥

द्विज तुलाराम१ संभूर दुवरहि आता वर मंत्री भये ॥

तिनके अभाव धात्रेय तकि गेरन भैर जग दृग गये ॥ २४ ॥

॥ दोहा ॥

पावड़ी रखकर उस (पावड़ा) के आगे प्रणाम करके १ सब भूमि आपकी है
 यह कहकर कोटाका काम करता रहा ॥ २२ ॥ २ निश्चय ही सेना सजकर ३
 लाहोर के पति सिख रणजीतसिंहने क्रोध करके गढ़ सहित पेसोर पुरको घेरा
 ४रणजीतसिंह की सेना ५ युद्ध में रणजीतसिंह का मुख्य उभराव भोलासिंह
 मारानया ॥ २३ ॥ ६ कहेहुए पठानों को मारकर पेसोर को अपना शत्रुसमझ
 कर ७ तुलाराम और शंभु, इन दोनों के अभाव (नहीं रहने) में धायभाई पर
 राज्य कार्य का भार डालने को संसार के नेत्र गये ॥ २४ ॥

ग्राम सूहरीको गदितं, गैदा मुज्जर गंग१ ॥
 धावर नृप उम्मेद१९८४कै, जो हुव पुव्व प्रसंग ॥ २५ ॥
 तस नैर्त्ती धात्रेय यह, कृष्णाराम अभिधान ॥
 तारागढको दुर्गपति, मन्व्यौ नय मति मान ॥ २६ ॥
 पंचनमत प्रभुकी प्रैसू, अप्पहिँ समुचित अक्खि ॥
 सचिव किन्न धात्रेय सो, राज्य भार भुज रक्खि ॥ २७ ॥
 किय मोहन१ तस ज्येष्ठ सुत, तारागढपति तत्थ ॥
 सुख२ मंगल३ याके अनुज, स्वामिभक्त हित सत्थ ॥ २८ ॥
 कृष्णाराम१ कोबिदँ अनुज, रामकृष्ण२ धात्रेय ॥
 दुर्ग अजितगढको हुतो, सासक जो रन श्रेय ॥ २९ ॥
 तास तनय जेठो१ रतन१४, भट सोपै प्रभु भक्त ॥
 बाजि१ सखर२ अश्यास बुध, सब अधीस हित संक्त ॥ ३० ॥
 सुभटनके पुत्रहु सवय, हुव सब भूप हजूर ॥
 साम्य जु बानन संग्रहँ, सिसुपन बहँ न सूर ॥ ३१ ॥

षट्पाल-कृष्णाराम धात्रेय सु इम हुव सुरूप मुसाहब ॥

सब प्रभु राज्य सम्हारि तकि व्यय१ आयरं तुला तब ॥

मेदि असेस प्रैमाद कोस धन१ अन्न२ रौंसे करि ॥

सूहरी नामक ग्राम का गैदा गोत्र का गूजर गंगाराम उम्मेदसिंह की धाय का पति हुआ कहते हैं ॥२५॥ उसका पोता ॥२६॥ महाराव राजा रामसिंह की आताने ४ आप (रामसिंह) को उस कृष्णाराम धाय भाई का सचिव होना उचित कहकर उसको सचिव किया ॥२७॥ कृष्णाराम का छोटाभाई ५ चतुर ॥२८॥२९॥ ६घोड़े और शस्त्र के अभ्यास में चतुर ७ स्वामी के हित में आसक्त अथवा समर्थ ॥३०॥ अपनी अवस्थावाले उमराओंके पुत्र राजाकी हजूरमें हाजिर हुए यह राजा अपने तुल्य युवा पुरुषोंका संग्रह करता है और बालकपनको धारण नहीं करता ॥३१॥ ९आमद खरब को बराबर देखकर १० सब भूतों को सेंटकर (अनुचित खरबको घटाकर) खजाने में धन और अन्नका ११समूह करके

कुनय करज दूर किय भूप आलय लच्छी भरि ॥

अरु किय समाढ्य देसहु अखिल बसुधा किय जस रूपात बहु ॥
सुखराम सोहु बढिगो सचिव पहु अप्पहिं लहि राम२०१४ पहु३२

()

नभअहिगजससि१८८०सकइतनिपुनन अंग्रेजनदिनदिनजय आस ॥

लरत लरत हायन दुवरेतें लागि पंचसहस्र५०००निज बल लहि पास
प्राची? और बिलायत बर्मा आवा१पुर तस खंधावार ॥

अरु दूजो२जिहिं नाम अइन्वा२रत्नपुर३हु ताजो३रुचिकार ॥३३॥

अब तस निकट पहुँचि अंग्रेजन मंजिल दुवरपर मंडि मुकाम ॥

बढि आवा१ लौबोहि बिचारिय तोपन लास घुजावत धाम ॥

तब करि संधि चकित बर्मापति दम्भ कोटि१००००००११बलव्यय
हित दिन्न ॥

दूजो२ मोलमीनको जनपद२ कहि उपदा इनके वस किन्न ॥३४॥

इत कोटा जालम बपु उज्जिय प्रतिमा तुल्य नृपहि धरि पट्ट ॥

माधव तब हुव मुख्य मुसाहब बहत जनकं जालम गत बट्ट ॥

विष्णुसिंह२००१कोटेस मध्यरसुत जालमसौं जु मिल्यो द्रुत जाइ ॥

आय लकख१०००००दम्भनपुरअनतादियताकहँमन अभयहटाइ ३५

१ राजा के घर को लंदमी से भरकर सब देश को २ धनवान् कर दिया ॥ ३२ ॥ ३ लड़ने लड़ने दो वर्ष लगने पर, पूर्व दिशा की बर्मा नामक बिलायत और उसकी ४ राजधानी आवापुर जिसका दूसरा नाम अइन्वा और तीसरा सुंदर नाम रत्नपुर है ॥ ३३ ॥ उसके समीप पहुंच कर ५ फौज खरब के लिये छोड़ रुपये दिये ६ देश ७ धेड़ कहकर अंगरेजों के अधिकार में किया ॥ ३४ ॥ ६ स्तूति के समान महाराव किशोरसिंह को गद्दी पर रखकर कोटा में भाला जालिसिंह ने ८ शरीर छोड़ा १० मरे हुए पिता जालिसिंह के मार्ग पर चलकर उसका पुत्र भाला माधवसिंह कोटा का मुसाहब हुआ, कोटा के पति के मध्य पुत्र विष्णुसिंह को जो जालिसिंह से शोध जा मिला था ११ लाख रुपयोंकी आमदका अण्णा नामक पुर दिया ॥ ३५ ॥

मारचो जिहिं पित्तल—१३ हनि तोमर सो बाहुजं मल्लार स नाम ॥
 करिसत दुवर०० सादिनको सासक धुरि गिनि ताहि दये धनश्याम
 आत १ भयो अनतापुर अधिप रु जिहिं इक भूत हन्यो बरजोर ॥
 अभय सु पै मल्लार २ बढयो इम कहिनसकयो कछु भय किसोर ३६
 माधव अब जालम जिम मालिक अंग अखिल करि अप्प अधीन ॥
 देस १ कोससेना ३ दुर्गादिक ४ कोटा सब सासन बसकीन ॥
 विष्णुसिंह २०० १२ बुन्दीस विराजत नरपति मान जोधपुर नाह ॥
 स्वसुताको प्रभुसौं किय सगपन कुमरपनहि सुनि सवन सराहा ३७।
 पाति व्याह त्वरा करिबे अब भट विक्रमश्यानांपति भूत ॥
 दूजो २ चंदकुमर बिरुदेस २हु खंगारज कूरम जस रुयात ॥
 ए दुवर २ तबहि जोधपुर पठये बलि आये तहँ मंडि विवाह ॥
 प्रभु बय इत हायन बारह १२पर सद्धिय सब राजन नय राह ॥३८॥

मनोहरम् ॥

खेलत खलूरिकामैं खुरजी सरासनकी,
 पानि धरि पाटवँ यौं राम २०० १२ छितिपालके ॥
 ऊंचे अब्भ उडत पतत्रिनकाँ पारिदेत,
 और न उतारिदेत बेका चिरकालके ॥
 दीठि जो परै तो दूर बेधनमें हालहाल,

१ मल्लार नामक जिस क्षत्रिय ने भाला मारकर महाराव किशोरसिंह के छोटे भाई पृथ्वीसिंहको मारा था ॥३६॥ उसको २ जोधपुरके महाराजा मानसिंह ने बुद्धिपति विष्णुसिंह था तब ३ अपनी पुत्री का सम्बन्ध रामसिंह से किया था ॥ ३७ ॥ ४ खंगारोत कछवाहा जो जसमें प्रसिद्ध था ॥ ३८ ॥ ५ अखाड़े में धनुष का ६ शस्त्राभ्यास करता है जहाँ महाराव राजा रामसिंह के हाथ ऐसा ७ चतुराई धारण करते हैं कि ८ आकाश में ऊंचे उडते हुए ९ पंखियों को गिरा देते हैं और दूसरों के बहुत समय के ठहरे हुए १० निसाने को गिरादेते हैं और जो दृष्टि में आजायें तो हिलते हुए केशों को केशके अंतर से

बालबाल अंतर बचै न बट *बालके ॥
 केही चित्र क्रमतैं तयेमैं करि छेकछेक,
 एकएक बेधैं मनि मोतिनकी मालके ॥ ३९ ॥
 अँसैं नरनायक अनेक क्रम आनि आनि,
 साधि सर१ बिद्या पानि तुपकरप्रमानकी ॥
 फँकि नभ निंबू बेधडारत विविध रीति,
 दोलाजंल त्यों तँति उतारत बटानकी ॥
 कवि रविमल्ल ११ बुद्धि बिसत कितीक बात,
 सैरिभ१मैं सहित पखाल१ कडिजानकी ॥
 चौचा१दल२ चनक१ खुमा२दिनके खंडिदेत,
 मोचा१दल मंडिदेत माला गुटिकानकी ॥ ४० ॥
 यौ धनु१ तुपकर साधि बारहँ१२ बरस आप,
 कासू३ कुंत४ पट्टिस५ कृपान६ कंला पकरी ॥
 हायन छ६वारे पीन कायन लुंलायनके,
 कंधर७ कठोरन ज्यौं काटिदेत ककरी ॥

*केशके टुकड़े भी नहीं बचते हैं, कितनेही आश्चर्यके क्रमसे तबमें छिद्रही छिद्र
 करदेते हैं तथा छिद्र करके फिर उस छिद्रको छेक देते हैं और मोतियोंकी माला
 का एक माणिया बेध देते हैं ॥ ३९ ॥ १ हींडते हुए (झूले में झूलते हुए) २ काष्ठ के
 गोलों (लट्टुओं) की पंक्तिको गिरादेते हैं ३ कवि सूर्यमल्ल कहते हैं कि इन
 कामों में बुद्धिके प्रवेश होनेकी तो क्या बात है किन्तु पखाल सहित ४ भैसे में
 तीर कटजाता है और ५ लेजपात, चणा और देवारिपर्णी अथवा लता विशेष
 के पत्तों को काटदेते हैं और ७ केलके पत्ते में गोलियों की माला रचदेते हैं
 केलकी पत्ता सामान्य चोट से कटजाता है इस कारण उस में गोलियों की
 माला रचने में विशेषता है तथा नील और शाल्मली (सालर) के वृत्तों के
 नाम भी मोचा है जिनके पत्तों में ॥ ४० ॥ ८ बरछी, माला ९ कटारी, ताबार
 की १० कलाको धारण की ११ छः वर्ष के पुष्ट भैसों के कठोर कंधों को काकड़ी
 के समान काटदेते हैं,

साग्रगत माघहोत निस्सह निदाघहोत,
अस्त्रनको आघहोत बाघहोत बकरी ॥
टकरै टराइ करी आवजाव अस्वनको,
बीथी सकरी बिच चलात जैसेँ चकरी ॥ ४१ ॥

॥ दोहा ॥

गत१ प्रत्यागत२ साचिगत३, पाटन४ रोध५ प्रहार६ ॥
हर्षारूढ सद्धे हुलासि, ए खट६ तोमर वार ॥ ४२ ॥
बाईसरहि असि मग्ग बलि, खुरली सद्धि स खेल ॥
बेधन लग्गो सबन बढि, सादी सिंहन सेल ॥ ४३ ॥
सूचित बय सबगुन गहत, बहत वृंकोदर बेस ॥
प्रथित निर्युद्ध१ पटैतपन२, सिद्धरूपो नृपति असेस ॥ ४४ ॥

॥ घनाक्षरी ॥

सूकल१ तुरंगनको वाहन विनीत करि,
आरोहत१ मैंगल२ मतंगन धराइ धीर ॥
काननके मेह१ रु बराह२ खेड्ड३ कंठोरव४,
फांदन फलंगेँ तिनके तनु रुकै न तीर ॥
निखिल निर्युद्धमें न समबय साम्है होत,
तत्वबोध१ भक्ति२ धर्म३ नीति४ सम साधि सीर ॥

इस राक्ष विद्या में नहीं सहने योग्य १अग्रगत [आगे गया हुआ] पाँच सांख्य
माघमास और इसी प्रकार नहीं सहने किये जानेवाली ग्रीष्म ऋतु में भी राक्षों
का आघ होता है और जिनके सम्मुख सिंह बकरी के समान होता है २टकर
से हाथियों को टलाकर रसकड़ा गजियों में आवजाव करके घोड़ों को चकरी
के समान चलाते हैं ॥४१॥४ घोड़ों पर सवार होकर ५ भाबके ॥ ४२ ॥ ६ घोड़े
पर चढ़े हुए भाले से सिंहों को मारनेलगा ॥ ४३ ॥ ७ भीमसेन की भांति ८
बाहुयुद्ध ॥४४॥ ९अशिक्षित घोड़ों (घड़ेरों) को शिक्षित करके १० हाथियों पर
११ घन में जंगली (आरण्य) भैंसों को १२ गैडा, सिंह १३ इनके शरीरों में भी
तीर नहीं रुकता १४ सम्पूर्ण बाहुयुद्ध में

१०११०
वसुधाक्षर
[रामसिंहक चरित्रम्
*पाटव जितोक पटु पायो पुहवीप ताहि,
असु अपनायो एक बुंदी अधिराज वीर ॥ ४५ ॥

सूरिः सूर खोजनमें आलंबन आदिः बनै,
सोहत समज्यामैं सरोजनमैं गंध सम ॥

जागै जस जाको भू पचास ५० काटि जोजनमैं,
रस्य रुचि रस्यतैं मनोजनमैं अंध सम ॥

ओजनमैं भोजन २मैं पावै पर भोजन १मैं,

फोजन २मैं को जन कहावै बलाबंध सम ॥

॥ ४६ ॥

॥ चूडालदोहा ॥

अखिल हेय १ आदेय २ इम, ध्रुव धीक्रम तजि १ धारि २ धराधन ॥

नाम निकास्यो नृपनमैं, डंग राघव मग डारि महामन ॥ ४७ ॥

जिहि बतरावै सोहि जन, मत्रैं मोहन संल पढ्यो मति ॥

कवि १ बुध २ भट ३ सचिवा ४ दिक्कन, त्वरित करे निज तंत्र पढ्यो मति

प्रभु पितृव्य इत गोठपुर, सुनि बाहुल ८ सित १ अंत १ ५ पुराय

पढनि तीरथ न्हान पर, रुचि धारिय बलवंत २०० १ २ ताहि रुख ४९

॥

॥

कन्या निज उपयम पहिलैं किय दुर्गापुर सासक सरदार १९६ १ ४ ॥

सोपुर, अधिप राधिकादासहिं बुल्लिय व्याहन साविधि विचार ॥

*चतुराहीं चतुर रामसिहने १ शीघ्रा ४ ५ ॥ १ ॥ पंडितों के खोजने में १ फूलों में सुगन्ध

के समान सभा में शोभित होता है २ सुन्दर क्रांति में ३ कामदेव और कामदेव

के अवतार प्रद्युम्न इन दोनों की गणना करने को यहाँ बहु चचन में नकार का

प्रयोग किया है अर्थात् रामसिंह की सुन्दरता से उन दोनों की सुन्दरता भी

नहीं दीखती थी ४ प्रताप में और दान में भोज भी ऐसा नहीं था और फोजों

में ५ आडावला नामक पर्वत के पति के समान कौन मनुष्य सुहाता है ॥ ४५ ॥

सम्पूर्ण छोड़ने और ग्रहण करने को ७ बुद्धि के क्रम से निरन्ध ही छोड़ा और

धारण किया ८ रामचन्द्र के मार्ग में चरण देकर ॥ ४७ ॥ ४८ ॥ १ रामसिंह का

काका १० कातिक बुद्धि पूर्णता को ॥ ४६ ॥ १ १ १ अपनी कन्या का विवाह

संध्यापति ताको सह सोपुर दोलतराव लयो सब देस ॥

बैठनहित दिष ताहि बरोधा सासन बस रंचक भुव सेस ॥ ५० ॥

दुर्गापुर आयउ वह दुल्लहु तिहिं *मह गो बलवंत २००।२हु तत्था ॥

सोपुर लैन मंत्र किय तासन सूचिय हम जुज्झहिं अब सत्य ॥

सर हुलकर १ संध्या संध्या २ जुग २ मालव बंदि अनीक अमान ॥

भू जिततित दब्बी बहु भूपन पटकि त्रास प्रबलत्व प्रमान ॥ ५१ ॥

कूरम १ गोर २ तथा खिच्ची ३ कुल पुनि जहव ४ बुंदेल ५ प्रमार ६ ॥

गढ नरउर १ सोपुर २ राघवगढ ३ धूमि करोलिय ४ भांसिय ५ धार ६ ॥

संध्या लिय इनकी अवनो सब विन्नतिपर कछु रक्खि निबाह ॥

बुंदेल १ न खिच्ची २ न तव गहि बल दिष जुरि जुरि संध्या उर दाह ५२

जत्यहु बीर रचहिं जुज्झिय रन रन रन इक १ जयसिंघ १ नरस ॥

वहु बेरहि लकखन अरिदल बिच इत १ सन उत २ कठिकठि गयएस ॥

जिहिं ईश्वर न हनै तिहिं को जन महत बैरुथ हनै रनमाहिं ॥

इम खिच्ची २ राघवगढको इन निर्भय भिरत मरयो कहु नाहिं ॥ ५३ ॥

बहुवेरन इहिं नृप किय व्याकुल रुद्ध स्वसित सम दोलतराव ॥

तोपन इस फिरंगिन तीन इन दहि रनरन बन जिम तप दाव ॥

जे भट मुरूप सिकंदर १ जेकम २ निडर ज्यानवतीस ३ २ स नाम ॥

ए त्रय फ्रांस विलायत उद्वव तिन बल अधिप लहे जय ताम ॥ ५४ ॥

तोप १ न भारि २ सतत तरकावहिं ए ३ हरिसिंघ १ अरि २ न रन ऐन ॥

तुनजिम गिनि जयसिंह १ सु तीन इन निजबल जुगिग मिचावत नैन

॥ ५० ॥ * उल्ल उल्लसयमे बलवंतसिंह भी गया पलवानपन से घास पटकर ॥ ५१ ॥

१ सिंधियाने इनने लोकों की भूमि छीन ली थी ॥ ५२ ॥ रसेना में उसको कौन

मार सकता है ३ रात्रोगढ का पति लडकर कहीं नहीं मारा गया ॥ ५३ ॥ श्री-

पम कलु की अग्नि बन को जलावे जैसे ४ युद्ध युद्धमें जयसिंहको जलाया ५ तहां

इनके बलसे ॥ ५४ ॥ ३ निरंतर तोपोंकी भाइ में शत्रुओं रूपा ७ चरणों को तडकाते थे

आयु विताय समय बपु उज्ज्वल राघवगढ जयसिंहशरसे ॥
 ध्रुव सुव तास नामकरि धोंकल २ अंकस्थित भुवहित हुव एस ५५
 संगर सोहु जैनक जिम सत्रुन व्याकुल करतभयो बहुबेर ॥
 मानत असह कहयो तिहिं मारन दोलतराव न करि छिन देर ॥
 परिचर रक्खि सिंकंदर प्रमुख न धारत हुव अप्पहु अवधान ॥
 चरन पठाइ कहां इम चाहत धोंकल सुद्धि सुनत व्यवधान ॥५६॥

अवधान १ व्यवधान २ अन्त्यानुपासः ॥ १ ॥

लिखि छेइ तव धोंकल पठयो लघु गोठनगर अनुचर निज गढ ॥
 तामैं लिपि सोदर उभय २ हि तुम आहव धीर १ प्रवीर २ अमूढ ॥
 संध्या रिपु हमरी भुव १ लौ सब प्रान २ हु लैन चहत अब पाप ॥
 हम खिची शभ्राता तुम इहँ ६११ न दलपति २००१३ देहु सहाय
 दुंराप ॥ ५७ ॥

दलौ यह बंचि भीर गय दलपति २००१३ जो बलवंत २००१२ सहो
 दर जोध ॥

सन्ध्या सह जनजन मन सालत बालत हुव दुव २ स्वभुव बिरौ
 सुद्धि दुहँ २ न इक अह सुनि बलसह चपल ज्यानवत्तीस चलाइ ॥
 स्वल्पहि सुनि परिगह इन्ह संग रु जुग २ बंधुहि बेढे तहँ जाइ ५५
 मिलि सम्मुह दलपति २००१३ रन मंडिय भजि निकसन

जस भंग ॥

१ उस राघवगढके राजा जयसिंहने आयु वितार कर शरीर छोड़ा, पृथ्वीके कारण
 निश्चय ही उसके धोंकलसिंह नामक पुत्र भगोद बैठा ॥५५॥ वह भी पुर में
 पिता जयसिंह के समान, दोलतराव ने ५ सिंकंदर आदिको ४ सेनापति रखकर
 दोलतराव ने भी सावधानी धारण की ७ हलकारों को भेजकर धोंकलसिंहकी
 सुस खबर सुनता था ॥५६॥ धोंकलसिंह ने पत्र लिखकर शीघ्र भगोठड़ा नामक
 पुर में भेजा १० तुम हाडाओं के हम भाई हैं इस कारण हे दलपतसिंह ११
 दुर्बल सहाय दो ॥५७॥ १२ यह पत्र पढ़कर १३ एक दिन दोनोंकी खबर सुनकर

बलवंतसिंहकाशत्रुकोमारनेकावचनदेना] अष्टमराशि-चतुर्थमयुष (४१११)

तुरगारूढ सद्धि भुज तोमर जुज्झत बहुत हने अरि जंग ॥
परत तुरंग पदाति अभै पन पैड धरत हैयमेध प्रभाव ॥
बारह १२ बीर हने असि बाहत दलित तुरंग पंच५ धरि दावा५९१
तुष्टत खगग कटार गहयो तिम कलह किलेकन बच्छे विदारि ॥
तिलतिल रन दलपति २००।३ बपु तुष्टिग धोंकल कठिग लरन
पुनि धारि ॥

सोदर बैर इक १ यह सालत बलि जाँमिप तुम अवनि विहीन ॥
सोपुर लैन १ राधिकादासहिँ दुसहन हनन २ बचन इम दीन ॥६०॥
प्रथम भई सु कही दुर्गापुर भूत १ हुमैँ सु कथा इम भूत १ ॥
संगर हनन ज्यानवतीसहिँ अनुज बैर बालन अरि ऊत ॥
सद्धि अभीष्ट राधिकादास सु भाम करन सोपुर भूपाल ॥
उभय २ कज्ज बलवंत २००।२ करन इम किय रहस्य ताप्रति तिहिँ
काल ॥ ६१ ॥

अब वह बत्त सुमिरि मन अंतर इक अहि बसु ससि १८८१ संस
सकयात ॥

प्रसली ५।१ सिसिर ६।२ भावी अतु खिनपर सोपुरसमरविचारियवात ॥
मातुल स्वाय सवाई १ लछमन २ जदुकुल दुर्ग अमरगढ जत्य ॥
तिनप्रति इय छँद लिखि सूचिय तुम सब भेदहु सोपुरगढ सत्य ६२
१ घोड़े पर चढ़कर हाथमें भाला लेकर २ घोड़ा मरने पर पैदल होकर ३ अश्वमेध
के ॥५६॥ ४ छाती फाड़कर ५ एक नो छोटे भाई दलपति सिंह का बैर सालता है,
किर तुम बहिन के पति श्रुमि बिना हों रहे हो इसकारण सोपुर को लेने और
शत्रुको मारने का बलवंतसिंह ने राधिकादास को वचन दिया ॥६०॥ ६ यह गये
समय में भी गये समय की कथा है ७ छोटे भाई का बैर लेने और शत्रुको द
ंधका रहित करने को ८ बहिनोई राधिकादासको सोपुरका राजा करने को ॥११॥
१० विक्रम के शक का उक्त सव्वत आने पर आगे आनेवाली ११ हेमन्त और
शिशिर अतुके समय १२ पत्र लिखकर १३ सोपुरवालोंको फोड़ो (अपनेमें मिलाओ)

सुनि यह तब चिंतिय जदुबंसिन जिन संहरि दलपति २००१३
जामेय१॥

अतिबलपन दबिय छितिअपपन हुन अय ब्रास अरिन तिन्ह देप
भनि इम भेजि पिहित जन भेदन लिय सोपुर भट कतिक लुमाइ
इहि अंतर बलवंत २००१२ चहयो इत पट्टनि गमन अवन सुभा
पाइ ॥ ६३ ॥

जिहि पहिलै बिरचहि बहु जंग रु निज प्रभुको दब्यो हुगनैर१ ॥
जितिलयो बुंदीस वहै जब तिहि बंधिय जिततित बहु बैर ॥
लै पुर नगर२ अवस पुनि लुटिय चहि व्याकुल किय नागरचाल३
विंफोली४ मंडिलगढ५ बेहत बस न भये तउ चकित बिहाल६४
अलन पर पहुँच्यो असि भारन संगरोल कोटापति मेल६ ॥
सत्रु करे चहुँ४ घाँ भूधन सब खगन अतुल मचावत खेल ॥
इहि कारन पट्टनि सुनि आवत बलवंत२००११हि मारन चहि बंट ॥
साधव१ अल रहर्य मिलागउ अंगेरज कलफिल्ड७ अजंट ॥६५॥
सजि दल पिहित रुद किय मग सब इक अहि वसु ससि १८२२
सम सक एत ॥

प्रस्थित तित१ बाहुल८ तेरसि१३ पर दिन तीजैशगय गंग्य प्रदस ॥
करि तहँ न्दाँन पूजि प्रभु केसव इक आलय पट्टनि बिच आइ ॥
अप रह्यो राकाँनिसआगम इतर निलय हयगन पठवाइ ॥६६॥

१६११मानेज दलपतिसिंह को जिन्होंने मारा है रछान ॥६३॥ इन्होवा नगर को
दवाया था ४ जालगारे के प्रान्त को ॥ ६४ ॥ ५ चारों ओर के राजाओं को
शत्रु कर दिये देवलवंतसिंह को मारकर उसकी भूमिके बंट (जिल्ले) करना चाह
कर ७ मलाह मिलाकर ८ अजंट का नाम है ॥ ६५ ॥ ९ लाने खेना सजकर
सय मार्ग रोकदिये १० कार्तिक के तेरसके दिन प्रस्थान करके जाने योग्य स्थान
(पाटन) गये ११ पूर्णिमासी की रात्रिके आगम पर घोड़ों के समूह को १२ अन्य
मफान में भेजकर आप(बलवंतसिंह)केसोराय भगवान् के मंदिर में रह्या १३॥

देवकरण अनुचर इक निज दल स्वल्प विच सु मालिक करि संग
बलि भाधव साहब बल अतिबल भेजिय करन नाम बल २०० भंग
रहत सुहूर्त उभय २ खिल राका दुजनन ताहि लपो गरवाइ ॥

खरतरहया स जाम सप्तक ७ लग सोदर १ सुत २ भट ३ सवन
सजाइ ॥ ६७ ॥

प्रतिपद १ रति निंसीथ कडयो पुनि पारि कुंडय गृह चरम प्रतीक ॥
जानत कडत हक पुष्टिय जब उत भुकिय सव भेटि अनीक ॥

सेरसिंह २००।५ अभिधान सहोदर सुत थोकल २०१।१ फतमल
२०१२ समेत ॥

सैतात्तीस ४७ प्रवित भट संगर खगन रमत चले विच खेत ॥ ६८ ॥
वित्तत हारि पिपासा विकलन जल पित्रों चम्पलि तट जाइ ॥

तुह सब तिलतिल तरवारिन पुनि रुपि खेत सुजस प्रकटाइ ॥
पानिन तुपक १ चाप २ असि ३ पट्टिस ४ सडिय सब बलवंत २००।२ सधीर

पट्टिस फेंकि जवन इक १ जांठर विधिमु गिराइ दयो वह वीरा ६९।
सोदर अनुज १ उभय २ जेठे सुत अप्प १ तिमहि भटवर्ग ४७ असेस
सतकनै हनि घायल करि सतकन गिद्धरनाम अंस धरि गृह ॥

१ आला भाधवसिंह और कलफालह अजंठने बलवंतसिंह को मारने की वही
सेना भेजी २ पुनन की चार घड़ी रात बाकी रहते कानुषों ने बलवंतसिंह को
घेरलिया ३ सात पहर तक लड़ता रहा ॥ ६७ ॥ ४ पड़िया (एकम) की आधी
रात को ५ घर के पिछली भीत (दीवार) के हिस्से को गिराकर
निकला ६ गणनावाले ॥ ६८ ॥ पानी खुद जाने पर ७ प्याइसे पथराये
लोमों ने चामल नदी के किनारे जाकर पानी पिया ८ फटारी ९ कटारी
१० एक पवन के पेट में लगाकर मारडाया ॥ ६९ ॥ ११ (क) सैकड़ों को मारकर
१२ तीया नामक चाल १३ अपने कंधे पर बलवंतसिंह के शालक को लेकर
(क) बलवंतसिंह ने प्रतिज्ञा की कि मैदान भरत दूरा लेते थारि विरह कायों से बलवंतसिंह दुर्ग का शत्रु
पताका गया इतनाए रासका रासिक को मारने लेकत दुर्ग के लिये आरुण्य भाषाईने काक
माराईने और बलवंत सैकड़ प्राय का लड़सिंहके नामसे माराया ॥

निकस्यो लौ सु स्वामिकुल १ नाम २ हिं रक्खन सिसु वह जनन
प्ररूढ ॥ ७० ॥

प्रभु कंवि जनक रचिय तिहिं रनपर बल २०९२ विग्रह १ अभि
धान प्रबंध ॥

उद्धत गुंफ वीररस आलय सह बल २००२ लरन १ मरन २ दंडसंध ॥

प्रकटत सुंदि इम सु बुन्दीपुर सुनि प्रभु अप्प असह किय सोक ॥

आप्लल ठानि दई जल अंजलि अब ऋतु प्रसर्त ५ छयो सबओक ७१

सो बित्तत प्रकटयो सिसिराद्गम जहँ प्रभु व्याह प्रथम १ मह जात ॥

घरघर हरख नगर बुन्दी घन बहुजन हुलसत चलन बरात ॥

ससि पन्नग वसु इक १८८१ सूचित सक अविंसद २ फग्गुन १२

नवमि ९ अनेहँ ॥

दुव २ दिस थपि लगनकँगर दिय आवन दुलह समय सुभएह ७२

॥ दोहा ॥

इम नवमि ९ फग्गुन १२ असित २, समै लगन थपि सुद ॥

मचन लग्यो पुर १ देस २ मह, दिसदिस पटह प्रबुद ॥ ७३ ॥

कृष्णाराम १ धात्रेय कुल, सचिव मुख्य सब साज ॥

सज्ज करे समुचित सुमति, करन स्वामि जस काज ॥ ७४ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे षष्ठम ८ राशौ राम
सिंहचरित्रे भल्लजालमसिंहसमरस्वसोदरपृथ्वीसिंहमरणापलायित

अपने स्वामी के वंश का नाम रखने को १ वह बुद्धा जाने निकला ॥ ७० ॥

हे प्रभु रामसिंह २ आपके कवि (सूर्यमल्ल) के पिता चंडीदान ने उस युद्ध

पर उद्धत वीर रसके ४ गुणहुए घर रूपी बलीविग्रह नामक ३ ग्रन्थ बनाया

जो बलवंतसिंह के लड़ने और मरने की दृष्टि प्रतिज्ञावाला है वखबर ७ आपके

भी स्नान करके जलांजलि दी अब सब घरों में हेमंत ऋतु छाई ॥ ७१ ॥

रावराजा रामसिंह के प्रथम विवाह का ९ उत्सव हुआ १० फाल्गुन के कृष्ण

पक्षकी ११ समय १२ पत्र दिये ॥ ७२ ॥ ७३ ॥ ७४ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशि में, रामसिंहके चरित्र

नाथद्वारगतकोटापतिकिशोरसिंहविष्णुपूजनसमासंजन १ नाथद्वार
स्थाकिशोरसिंहपादुकाज्ञयाभल्लजालमसिंहकोटाराज्यकार्यकर-
णा २ विजितकाबुलजनपदलवपुरपतिसिखरणाजीतसिंहपेसोरविज-
यन ३ विजितबर्माराष्ट्रांगरेजकोटिद्रम्मसहितदेशैकभागग्रहणा ४ को
टासिंहासनसंस्थापितकिशोरसिंहजालमसिंहमरणा ५ किशोरसिंहा
नुजविष्णुसिंहलक्षद्रम्मपदप्रापणाभल्लमाधवसिंहकोटामहामात्या
भवन ६ सिंधियाहुलकरकतिपयलघुराज्यहरणासूचनसाहितराघव
दुर्गाधिपजयसिंहवीरत्वसूचन ७ बुन्दीपतिरामसिंहपितृव्यबलवंत
सिंहपट्टनप्रधननिधनरामसिंहप्रथमविवाहप्रारम्भसूचनं चतुर्थो मयू-
खः ॥ ४ ॥

आदितः षट्षष्ट्युत्तरत्रिशततमो मयूखः ॥ ३६६ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

(उपदोहा)

में कोटाके महाराव किशोरसिंह का अपने भाई पृथ्वीसिंह को मरवाकर आ-
ला जालमसिंह के युद्ध से भागना और नाथद्वारे में विष्णु भगवान् के पूज-
न में लगकर रहना १ किशोरसिंह के नाथद्वारे रहने के समय किशोरसिंह
की पादुकाओं से आज्ञा लेकर आला जालिमसिंह का कोटाका राज्यकार्य क-
रना २ लाहोर के राजा सिलखराजीतसिंह का काबुलको विजय किये पीछे
पेसोरको विजय करना ३ अंगरेजों का बर्माकी बलायत को जीतकर जोड़
रुपयों के साथ देश का एक भाग लेना ४ महाराव किशोरसिंह को कोटा की
गद्दी पर पीछा बिठाये पीछे आला जालिमसिंह का मरना ५ किशोरसिंह के
छोटे भाई विष्णुसिंहको लाख रुपयोंका पट्टा मिलना और आला माधवसिंह
का कोटा का मुसाहिब होना ६ सिंधिया और हुलकर का कई छोटे छोटे
राजाओं के राज्य छीनने की सूचना के साथ राघवगढ़ के राजा जयसिंह की
वीरता की सूचना करना ७ बुन्दीके पति रामसिंह के काका बलवंतसिंह का
पाटण के युद्ध में माराजाना और रामसिंह के प्रथम विवाह के प्रारंभ की
सूचना का चौथा मयूख ४ समाप्त हुआ ॥४॥ और आदि से तीन सौ छःसठ
१६६ मयूख हुए ॥

हह्वती भुव समह हुव, अधिपति उपयम उचित ॥
 निखिल भये उपहार नव, चित जन मन रुचित ॥ १ ॥
 लागि निमंत्रन दिसन लग, द्यौंस१ निस२ न मह डुरत ॥
 सह तुमुल भेरिन सतत, फैलि प्रतत जस फुरत ॥ २ ॥

॥ षट्पात् ॥

सचिव भरत बेसर१न भोर्लि२ सकट३न सु चित भर ॥
 दिसदिस देस विदेस व्यावहारिक क्रमि कर्गार ॥
 समय अंत सब सुभट होइ हाजरि सुख संधिय ॥
 हुव पूजित हेरंब१ विहित क्रम कंकन२ बंधिय ॥
 जाजि माइ देव३भजि तैल४जव५फबिबरातजस सर फलि
 इम अप्प बरस तेरह१ उदित चित सुदित व्याहन चलिया॥३॥

(मुक्तादाम)

चढयो प्रभु चैक्र विशिष्ट वरात, सबै जन कुंकुम चैल सुहात ॥
 करी मदमत चले सह केक, सजे जनु कज्जल अद्रि सटेक ॥४॥
 जथाकुल भद्र१वृगा२दिक जात, भरै मद ज्यों भरनाँ गिरिगात
 चलेकतिमकुन१ उदतव्याल२, कितेकलभा३भिधविक्क४विसाल॥

हाडोती की श्रुति १ उत्सव सहित हुई २ राजा के विवाह के उचित
 सम्पूर्ण सामग्री नवीन हुई ॥ १ ॥ दिनरात्रि उत्सव में ४ छिपते हैं ५ नौ
 शब्द निरन्तर भरगया ६ निरन्तर फैलकर यश फुरा ॥२॥ ७ खच्चरों, द
 व छकड़ों पर ८ व्यवहार के पत्र चले १० जणेश का पूजन होकर उचित
 से कंकन बंधा और माईदेव (मांयां) का पूजन होकर तेलदान चढा ॥ ३ ॥ ११
 जानके सहित राजा की ११ सेना चढी वहाँ सब अनुष्य १२ केसरिया रंग
 बच्चों सहित शोभायमान हुए १४ कितने ही मस्त हाथी साथ चले सो
 हठ सहित कञ्चन के पर्वत सज्जित हुए ॥ ४ ॥ जो हाथी भद्र, मृग आदि
 कुलों में उत्पन्न और पर्वत के भरनाँ के समान जिनका मद भरताहुया,
 हाथियों में कितनेही मुकने (बिना दांतवाले) और कितने ही उदत १५ तिरषी
 घात करनेवाले १६ कितने ही कलभ नामके (बच्चे) १७ कितने ही बड़े बच्चे ॥ ५ ॥

महाजव जुस्थप३ मैगल६ मत्त७, रहैं मग इष्ट*वसा८।१ सुख रत्त॥
 अयोमय अंडुक लंब लगाइ, जरे डगवेरिन जेर न जाइ ॥ ६ ॥
 गहैं नर बेलाक प्रेरत गैल, डिगै डग डडाकन चैंक चरैल ॥
 अपष्टन घात संसुद्धुर अंग, सजे हुव हाटक होदन संग ॥ ७ ॥
 महावत बीत घुमावत मत्थ, हठी फट कारत भोरन हत्थ ॥
 परे कुथपद्व१ जरी२ मघ पिठि, हवाहन हाकन नोदत निठि ॥ ८ ॥
 बहैं खग सिंचत जे बमथून, जगैं जिन लोचन खून जून ॥
 कलापक कंठ मिले मखतूल, मरोरत जाखिन साखिन मूल ॥९॥
 दुर्दंतन कानक बंगर बेस, बजै लागि घंटन घोर विसैस॥
 तनैत बुहिंगुलु१त्पाँ हरिताल२, जथाऽवर१गात२न भातजंगाल३।१०।

कितने ही बड़े वेगवाले यूपपति, कितने ही मदकल (मद में कछेहुए) कितने ही सामान्य मस्त * कितने ही हाथी मार्ग में हथलियों के सुख में प्रसन्न रहने वाले अर्थात् आगे हथनी होने से मार्ग में चलनेवाले जो लोहे की लंबी जंजीरों से जड़े हैं तो भी बंधे नहीं होने के समान जाते हैं ॥ ६ ॥ जिनके पीछे भाँले लिये हुए मनुष्य प्रेरणा करते हैं और § क्रोध दिलानेवाले छोटे घाव लगाते हैं तब वे चिड़नेवाले हाथी क्रोध करके आगे पैड (पग) देते हैं अंकुश के अग्रभाग की घात से अंग को उठाकर सुवर्ण के होदों के साथ सज्जित हुए ॥ ७ ॥ महावत के झूलेने (पगों की ठोकर देकर प्रेरणा करने) से मस्तक को हिजाते हैं और वे हठी ४ गुंड मस्तक के भ्रमरों को फटकारते हैं जिन पर रेसम की और जरी की ५ झूलें पड़ी हैं वे हवाइयों (वाल्द के अग्नियन्त्रों) से और ललकारों से कठिनाई से वे प्रेरणा किये जाते हैं ॥ ८ ॥ जो हाथी अंडुक के जलकणों से उड़ते हुए पक्षियों को सिंचते हैं और जिनके नेत्रों में ८ क्रोध का खून जगता है "फारसी भाषा में जून का अर्थ बावलापन है परन्तु यहाँ लोकलुडी से क्रोधके अर्थ में प्रयोग किया है" कंठों में १० रेसम के ९ कलम लगे हुए हैं और ११ वृक्ष को मरोड़ते जाते हैं ॥ ९ ॥ दोनों दंतों में १२ सुवर्ण के उत्तम बंगड़ लगे हैं और घंटाओं का विशेष शब्द होकर बजती हैं १३ जिनके शरीर पर हिंगलू और हरताल फैलाये हुए हैं और इसी प्रकार अन्य शरीरों पर जंगाल १४ शोभित है ॥ १० ॥

उठावत पोगर दान अमान, पटावत पच्छिन लैन प्रमान ॥
 वढे अंग उच्छय मेचक बर्षा, करै चल सुप्प समाकृति करण ॥१२॥
 अगहंग वानि बले अतिकाय, चले इम सामंज १ कामज चाय ॥
 खरे रचि राजिय बाजिय २ खेल, मलंगत ताजिय २ राजिय मेल १२
 भये भुव बालिहक २ कच्छ ३ वनायु ४, सअर्व ५ इरान ६ हिरातज सायु
 तुखार ८ इराक ९ रु तिब्बत १० चीन ११, किते घट १२ कच्छ १३ व
 बंग १४ कुलीन ॥ १३ ॥

किते सित १ नील २ हंलाह ३ कुंलाह ४, सुनावत सादिन औरन वाहा ॥
 नचै बजि प्रोथेन अनिले नाद, बहै गति पंचक ५ अंचक बाद १४
 लसै छवि चम्पर डम्पर लूम, घलै कर मंडत घुम्पर घूम ॥
 घनै रय वहे न कैसा अवघात, अरै खुरतारन अग्नि अलात ॥१५॥
 समीर करै जिनतै अनुसारै, परै उडि पानि पचीस २ ५ न पार ॥

अमाप मदमें १ शुंडके अग्रभागको उठाते हैं सो मानों उसको पक्षियोंको लेने
 को भेजते हैं २ वे काले वर्ष के ऊंचे पर्वत ३ छाजलेकी आकृतिके कानोंको चपल
 करके बढे ॥ ११ ॥ वे बडे शरीरवाले हाथी महावत और सांडमारों की ४ अगहंग
 वाणी से फिरे "यह हाथी को बढाने का सांकेतिक शब्द है" ५ इस प्रकार के
 हाथी कामना की चाह से चले, उधर खेल करते हुए घोड़ों की ६ पंक्ति खड़ी
 हुई और ७ दूदते हुए घोड़ों का उस पंक्ति से मिलाप हुआ ॥ १२ ॥ ८ बा-
 लिहक शब्द से लेकर थंग शब्द पर्यन्त देशों के नाम हैं जिनमें उत्पन्न हुए घोड़े
 ॥ १३ ॥ कितने ही स्वेत, नीले, ९ अथल्ल १० कुछ पीले रंग और काले
 बुटनोंवाले जो दूसरों से ११ सघारों को प्रशंसा सुनानेवाले १२ नचते हुए घोड़ों
 के फुरणों (नासिका) में १३ पवन का शब्द होता है सो मानों घोड़ों की पांशों
 गतियों में बढने का १४ पवन से बाद करते हैं ॥ १४ ॥ जिनका बालछा (पूछ)
 चमर के १५ आडम्बर से शोभा देता है सो घुमर में घूमकर हाथ में लिये चमर
 के समान रचता है, बडे वेग के कारण जिन पर १६ चायुक का प्रहार नहीं होम
 कता और खुरतालों से १७ धूम रहित अग्नि गिरती है ॥ १५ ॥ १८ पवन भी
 जिनके पीछे ही चलता है धराधरी नहीं करसकता क्योंकि जब ये घोड़े उडते

सजे कासि खंध *कबी मुख सच्च, नचै पय चातुरि पातुरि नच्च १६
 तुले समभाग कुसा मखतूल, फवै गल चोसर हाटक फूल ॥
 खरे मुख आयस पक्क खलीन, जरे जरजाल विराजत जीन ॥ १७ ॥
 बनी पय नाल ठनी गजबेल, खनंकत नेउर तंडव खेल ॥
 गुथे घन घुम्म उहै गजगाह, बनै रंवरगच्युत गंग प्रवाह ॥ १८ ॥
 किते अहिपेचै १ पटी २ गति ३ काव ४, फिरै पट्टु आदसफूल ५ फिराव ॥
 भुजंगन साव १ संटा तति २ भास, करै मनि १ ज्यौ मनिगुंफै २ प्र-
 कास ॥ १९ ॥

जसै बपु बोधि २ तैरु छद १ लोल, कनीनिय कै २ गनिका दगगोल
 करै छबि नौक कहे जुग २ कर्या, प्रदीप सिखा १ किमु केतकपर्णा २
 अशेष तरोगति निम्न अलीक, भुलावत जे सिबिका भरि भीक ॥

हैं तो पवन से बीस हाथ आगे जापड़ने हैं, जिनके कंधे कसकर सजे हुए और
 मुख से * लगाम के सचे और पगोंका चतुराई से पातुर (वेश्या) के समान
 नाचनेवाले । रसम की बाग में बराबर से तुले हुए जिनके गले में १
 सुवर्ण के फूलों की चोसरें शोभा देती हैं, जिनके सचे मुख में पक्के
 २ लोहे की लगामें और जरी की जालीवाले जीनों से शोभायमान ॥ १७ ॥
 गजबेल (लोहा विशेष) की बनी हुई पगों में नालें लगी हुई और ३ नाचने में
 नेउर बजते हुए, जिनमें बहुत घूमने में गुथे हुए गजगाव उड़ते हैं सो मानों
 स्वर्ग से ४ गिरती हुई गगाका प्रवाह है ॥ १८ ॥ कितने ही ५ नागपेच, पटी
 (शीघ्रदौड़) १ सर्पट तथा समान सीधी दौड़, कावा(गोलकुण्डा) ७ फूलआदस
 (धीरीदौड़) में चतुराई से फिरते हैं = सर्पों के बच्चों की भांति ६ केसवाली
 शोभा देती है और उस केसवाली में १० गुथी हुई मणियां हैं सो ही सर्प की
 मणिका प्रकाश करती हैं ॥ १९ ॥ जिनके शरीर चपलता में ११ पीपल के
 पत्ते के समान शोभा देते हैं १२ किना गणिकाके नेत्रों के गोलेकी पुतली के
 समान है, दोनों कानों की कठी हुई नोकें दीपक की शिखाकी १३ किना
 केतकी के पत्ते की शोभा करते हैं ॥ २० ॥ १४ शीघ्रता की गति में अमाप १५
 गहरा ललाट (बैठालुआ तवा) जो वहीरु भरकर १६ पालखी को भुलानेवाले

महामृदु लोभं जथा पसमीन, बेटा नटके जिम अंप प्रदीन ॥२१॥
 अटै भुकि बक्र हयच्छट अच्छ, सुरै छक विजक ज्यौं दक मच्छ
 किंधौं सफै १ आयस कांत कटोर, उडै अति अंबर जुब्बन जोर २२
 थरकहिं अकहिं संभ्रम थपि, बहै सुख बग्गहिं मग्गहिं मपि ॥
 जवाधिक रथ किते जुग जुत, मनोरथ पानिय १ पावक २ पुत्त ३
 सुहात चले इम अंब २ समूह, जथा सुख मंद न रयंदेन ३ जूह ॥
 बैरप्रधि १ नाभि २ सैकवर ३ चक्र ४, वनै जुग ५ चंदन संभव वक्र ६
 प्रभाकर जे जर जाल पिनेद, बहै धुर उंहु ६ रेसम बद्ध ॥
 लगे अनुकर्ष ७ वैरूथ ८ विधेय, रजे पथ यौ रथ ३ १ गोरथ ३ २ गेय २ ५
 चली बहुधासिविका ३ १ सुखपाल ३ २, चले बहु भोलि १ वजावतमाल
 क्रमें सह जन्य ४ सु धन्य कुलीन, हजारन दान १ कृपान २ न हीन ३ ६
 और पसमीना के समान बडे कोमल १ केशोवाले २ नटके पट्टे [छोकर] के
 समान कूदने में चतुर ॥ २१ ॥ उत्तम भुकेहुए टडे ३ कन्धे से फिरते हैं
 और छक को ४ जनानेवाले ५ जल में मच्छी के समान पलटते हैं किना
 ७ सुंदर लोहेवाले कटोरों रुपी ८ खुरों से यौवन के जोर से आकाश की तरफ
 उड़ते हैं ॥ २१ ॥ ८ सूर्य को भ्रम कराकर ठहरते हैं और बागों में मार्ग को
 मापकर चलते हैं ९ अधिक वेगवाले कितने ही दो दो घोड़े १० रथों में जुते
 सो मानों वेग में जल और अग्नि के पुत्र हैं ॥ २१ ॥ इस प्रकार ११ घोड़ों के
 समूह शोभित होकर चले और तिसी प्रकार बडे सुलवाले १२ रथों के समूह
 चले जिनके उत्तम १३ पूठियें, नाही और १४ पीनशी सहित १५ पहिये हैं
 १६ चंदन के बनेहुए जूवे (जूड़े) ॥ २४ ॥ १७ कान्ति करनेवाली जरीकी जालियों
 [खोलियों] से १८ बंधे हुए, १९ रथ का अग्रभाग और जूवा रेसम की रस्सी से
 बंधे हुए, जिनमें उचित २० औदण [रथके नीचे का आधार भूत काष्ठ] और २१
 रथ कवच (शत्रु के शस्त्रों से बचानेवाली लोहे की जालीयुक्त खोली) लगेहुए
 इस प्रकार के रथ मार्ग में शोभायमान हुए और कहेहुए २२ चैलों के रथ
 भी चले ॥ २५ ॥ बहुतसी पालखियें और सुखपालें भी चली और २३ बहुत
 ऊट गाऊ बजानेहुए चले और धन्यता पांग्य कुलवान हजारों जानेती (वराती)
 साथ चले जो तरवारों से और दान से २४ जीए हैं ॥ २६ ॥ और ज्योतिवाले

भरै नग भूखन जोति जराय, कसैं सब हेति गिनै तन काय ॥
 भले भुज१हथिन ठिल्लनहार२, अहो कर१आसुगर२पाय१पहार२७
 नहार१ पहार२ अंत्यानुप्रासः ॥१॥
 कहै अतूत तूटिपरो किन सीस, निहारत ईक१ बकारत बीस२० ॥
 सजे कछवाह१कमंधज२सथ, तृना१हित ता२द्वं जादव३तथ्य२८
 मिले बडगुज्जर४ अल्ल५प्रमार६, हिले गहिलोत७तथा प्रतिहार८॥
 उमंगत चालुक९ के चहुवान१०, स जावल११ सैगर१२ बैस १३
 सुजान ॥ २९ ॥

बली धनुउत्कट१४ गोर१५ रु बिंद१६, महारन सत्रु गइंद मइंद ॥
 रमै खुरली पटु सकि कृपान, बढे विनं बेधत के नभवान२ ॥३०॥
 लहै कति लच्छय तुपक३न तकि, छजै कति कुंत४न संगि५न छकि
 कटार६ गदा७ इलिका८छुरिकादि, बढे रमते इम सखन वादि३१
 चले अपटावत बाजि नचाय, किते उडि लंघत हथिन काय ॥
 टरै अपटावत है पलटाइ, जैवी कति हथिनपै कडिजाइ ॥३२॥
 सजे इम सूर चले प्रभु संग, बन्यौ बर भूंबर ओप अनंग ॥
 सजी सिर कुंकुम पुंजित पग्घ१, नव२प्रह गो३सिखपट्ट२अनंगघ३३
 महामनि पंच५सिखी तिम मोर३, जरयो तूररा४११ रु किलंगि५१२
 य जोर ॥

नगों के जड़ेहुए प्रपणों से भरेहुए १सब शस्त्रोंको कसेहुए २शरीर को तृण के
 समान जाननेवाले और उत्तम भुजोंसे हाथियों को हटानेवाले ३आश्चर्य कराने
 वाले पवन के समान शीघ्रता करनेवाले हाथ और पर्वत के समान अचल ४
 चरणावाले ॥ २७ ॥ ५ सत्य ही कहते हैं ६ अकेले होने पर भी बीसों शत्रुओं
 को ललकारनेवाले ७ तृण रूपी शत्रुओं को लजानेवाला अग्नि रूपी ॥२८॥२९॥
 चचापोत्कट [चावड़ा] ये सब चत्रियों के वंशोंके नाम हैं बडे युद्ध में शत्रु रूपी
 हाथियों के ९ सिंह १० बाणों से आकाश में पक्षियों को वेधन करनेवाले
 ॥ ३० ॥ ३१ ॥ ३२ कितने ही वेगवाले ॥ ३२ ॥ ३२ भूपति ३३ केसर के रंग की
 पाय १४ नव रत्नों का जड़ाहुआ पांच कलंगीका १५असूल्य शिरपेच ॥ ३३ ॥

लगी मृगनाभि त्रि३ रेख६ ललाट, लसैं श्रुति२ कुंडल२।७ मल्ल
तलाट ॥ ३४ ॥

हसैं मनि पंच५ प्रपंचक द्वार८, दिपैं भुज२ अंगद२।९ अज अपार
वन मनिबंध२ अनर्घ अवाप२।१०, छजैं करसाख १० महोर्मिक१
छाप ॥ ३५ ॥

रह्यो फवि कंचुक१२ जांगुड रंग, सटी संमलंक करयो अधिकर्म१३
धरयो सितसानधुप्यो ईक१धार, कस्यो निज पतनजात कटार३६
बन्यो बर खेटक१६ पिडि विसाल, मना कनकाचलपै धनमाल ॥
सु शंखल२।१७ सोहिरै गोहिरै२ संग, अलंकृत१८ अघ्रि२नं अंगु
लि१० अंग ॥ ३७ ॥

छयो मनिमंडित दंडित छल१९, प्रबीजित चामर२।२० बँई२।२१ पतल
चल्यो बनि छैच्य इभेद अरोहि, सु ज्यो सतसलै धनद्विपै सोहि ३८
समै सिसिरोदत्तर पकृत संस्य, तैपा११गत कैल्प र गह्य तैपस्य११।।
नकीवन संकुल लागि ललक, चल्यो इस राम२०।१४ धराधवचक्र
१कस्तूरी २कानों में कुंडल ३गालों के नीचे तक ॥ ३४ ॥ ४ भुजबन्ध ५पूँचे ६कड़े
(कंकण) ७अंगुलियोंमें दबडी अंगुठियाँ ॥ ३५ ॥ १०केसर के रंग का १जामा(बागा)
शोभायमान होरहा है ११सिंहेके जैसी कमर पर "सटा विद्यते यस्य स सटी"
१२कमरबंधा बांधा साण से घिसाहुआ ताक्ष १३खांडा (खड्ग विशेष) धारण
किया १४अपने पुर (बुंदी) का बनाहुआ कटार बांधा ॥ ३६ ॥ १५ सुंदर बडी
ढाल बांधी सो मानों १६ सुमेरु पर्वत पर मेघमाला है १९पनों के गिरियों पर
१७सुन्दर पगसांकले १८ सुवर्ण के लंगर शोभित हैं २० चरणों की दस ही
अंगुलियाँ भूषण युक्त हैं ॥ १७ ॥ चमर २२मोरछलों से २१पवन होता हुआ, बड़े
हाथी पर सवार होकर २३ दुल्लह चला सो जानों २४ इन्द्र २५ ऐरायत पर
सवार होकर शोभा युक्त हुआ ॥ ३८ ॥ २६शिशिर ऋतु के उतरते २७ खेती के
पकते २८ माघ मास के उतरते और गमन करने योग्य ३० फाल्गुन मास के
२९समय छड़ीदारों से ३१भरीहुई लकड़ लग कर इसप्रकार ३२भूपति रामसिंह

दिसा १ विदिसा २ न निसानन नद, बजे सिर भेरिन कोन बिहद ॥
 दुघाँरदल अगग १ रु पिठिरदिपात, वनेँ अति ओपन तोपन नात ४०
 चटीनट १ भंड २ नटी ३ बहुरूप ४, भये गन गैल रिभावन भूप ॥
 अधोसहु दै तिन्ह इष्ट अछेह, महा बंसु बिंदुन बुद्धत मेह ॥४१॥
 ॥ षट्पात् ॥

प्रतिमुकाम क्रम प्रचुर सुकवि पंडित सनमानिय ॥
 सह वरात मह सुलह दिपत प्रस्थित तह दानिय ॥
 पंणव १ स दुंदुभि २ पटह ३ सुरज ४ ढक्का ५ गोमुख ६ मुख ॥
 वृंहित १ हेसाँ २ विविध तुमुल घन तनित रनित रुख ॥
 रुचि भाग राग गायक रचत भनत बंदि भोगाँवलिय ॥
 मारीच हिरद आतहि महिप चतुर रुच्य व्याहन चलिय ॥
 फुट्टि फुट्टि हय खुरन गिरिन पाखान गरद मिलि ॥
 छुट्टि छुट्टि छितिसंधि सिथिल भोगीसँ सीस भिलि ॥
 तुट्टि तुट्टि तरु दुगम पृथुल पंडति हुव पद्धर ॥
 कुट्टि कुट्टि बंत वज्ज कोन गत गज्ज दिगंतर ॥
 बित्थरि बखानँ जस दिस १ विदिस २ बिदित वत्त हुव नर नरन
 बुंदीस बिंद पहु जोधपुर क्रमत अज्ज उँपयम करन ॥४३॥

की सेना चली ॥ ३९ ॥ १ नगरों का शब्द २ नोवतों के ऊपर बेहद ३
 डंके [डाके] बजे ४ तोपों का समूह ॥ ४० ॥ ५ नट विशेष ६ भांड ७ स्वांग
 लानेवाला ये सब नटों के भेद हैं ८ बड़े घन की बुंदों से ॥ ४१ ॥ ९ बहुत
 १० ये सब बाद्यों के भेद हैं ११ आदि १२ हाथियों की गर्जना १३ घोड़ों का
 हाँसना १४ मेघ गर्जना के समान १५ भाट लोग स्तुति करते हैं १६ पाटवी
 (राजा की सवारी के) हाथी के होदे पर आते ही ॥ ४२ ॥ १७ शेष नाग १८ सीधे
 मार्ग होगये १९ ढाकों से कूट कूट कर नोवतों का वजना और हाथियों की
 गर्जना दिशाओं में गई २० दिशा दिशाओं में यश के वाखाण [व्याख्यान]
 होकर, २१ विवाह करने को जोधपुर के राजा के घर जाता है ॥ ४३ ॥

गजन फरकि वैहरक थरकि गन गगन विराजत ॥
 छोनी वैमथुन छिरकि भर कि भद्व घन साजत ॥
 बरकि दह्व बाराह लरकि फनमाल नाग ईन ॥
 धरकि धरकि भय धुजिज दरकि उर असह अरौतिन ॥
 गढ गहन संक अंतर उपजि करत मल मंत्रिन कतिक ॥
 कुलरीति गीति हह्वदन कहत समिति १ व्याह २ उच्छाह इक ॥४४॥
 गरद अक अछदिय सरद घन जरद सोम जिम ॥
 तोम गगन तोमरन मंदर पुंखन कलाप तिम ॥
 भजत भजत बनजंतु कटक अंतर थकि छुटत ॥
 कति कमनैतन करन सरन विकिरन वपु फुटत ॥
 इभ पिष्टि अप्प विरुदन सुनत मनत दैन रंकन विभव ॥
 सुरनाह राह अतिछवि अटत रटत जलेव नकीव रव ॥४५॥
 उलटि उलटि दैल ओट पवन अंडत मंत्यागम ॥
 सुगम हरोल १ न सलिल दुगम चंदोल १ न कर्दमर ॥
 आसपास शहिं चांस त्रास मेवांसन पत्तिय ॥
 हेतुंन हास हुलास बास सेतुंन गुन वत्तिय ॥

१ हाथियों पर २ ध्वजाओंके सस्रह उड़कर ३ हाथियोंकी शृङ्खले जलकणोंसे भूमि बि
 डकी जाती है सो मानों आदवाका कड़ सजाता है ४ शेष नागके फणोंकी माला
 झुकती है ५ जन्तुओंके हृदय फटकर ६ युद्धका और विवाह का उत्सव एकसा ही
 होता है ॥४४॥ जैसे सरद ऋतुके वहल चन्द्रलाको जड़ देवे तैसे रजने ७ सूर्यको
 ठक दिया और जैसे १ ० वायों के पंखों से भाथा भरजाता है तैसे भालों के
 १ सस्रह से आकाश भरगया २ १ वायों से पत्तियों के शरीर फूटते हैं ३ चन्द्र के
 मार्ग से १ ३ नकील शब्द करते हैं ॥ ४५ ॥ १ ४ सेना की ओट से १ ५ उलटा गमन
 करता है १ ६ सेना के पिछले भाग को कीचड़ भिलता है १ ७ इस खबर से १ ८
 छुदरों और धोरों के घरों में त्रास पहुंची १ ९ भिन्नों को प्रसन्नता पूर्वक हास्य
 होता है और रामसिंह के गुणों की वार्ता का वास २० मर्यादा पर्यंत होता
 अर्थात् भूमि की मर्यादा (सीमा) ससुद्र है वहां तक गुणों की वार्ता होती है

सुनि धन्य धन्य सूचक सुजस जन्य जनन अति मोद इत ॥
 प्रति ग्राम गाम बंधत कलस धाम धाम मंगल महित ॥४६॥
 भागधेय भौमिकन निकर लैलै प्रताप नत ॥
 उपहित अंजलि आत नात सिर भेट निवेदत ॥
 कहत नाथ किंकरन पूत करि ओदन १ पानिय २ ॥
 मंडहु उचित सुकाम मशि स्वीकृत महमानिय ॥
 विसवासि मिष्ट वैनन बरहु मन्नी हम सूचत सुदित ॥
 मगजाल जुरत आवरि मनुज होत निछावरि परम हित ॥४७॥

॥ दोहा ॥

प्रतिसुकाम सचिवन प्रकर, गोनिन रूपय १ मेरि ॥
 पट २ भूखन ३ हय ४ मय ५ प्रचुर, हाजरि रक्खत हेरि ॥४८॥
 जहँ मिश्रन प्रभुकवि जनक, चारन मनि कवि चंड १२
 भट्ट रतन २ बंटत भये, ए दुवर त्याग अखंड ॥ ४९ ॥
 इच्छित धन इम कविकुलन, मिलात सुकाम सुकाम ॥
 सुनत त्याग जस संकामिय, कूच्य सुकुटप्रभुराम २० १ ॥४५०॥

॥ घनाक्षरी ॥

प्रथम १ पगाराँ १ दिग्य देवली २ सुकाम दूजोर,
 केकरी ३ तृतीय ३ सरवार ४ चौथो ४ जसकाम ॥
 रामसर ५ श्रीनगर ६ कावरि ७ यौ बीच रहि,

१ पूजनीय तथा बडा मंगल होता है ॥४६॥ प्रताप से नम्र होकर भौमियों के समूह २ हाथिल (खिराज) लेकेकर आते हैं और ३ हाथ जोड़कर (अंजलि सहित) वस्तु नमाकर नजर करते हैं ५ अन्न जल ४ पवित्र करके मनुष्यों के समूह की ६ आवलि (पंक्ति) जुड़कर ॥ ४७ ॥ ७ गोशियों में कपड़ोंका लसूह बालकर न जंड ॥ ४८ ॥ हे प्रभु रामसिंह आपके कवि स्वर्णमल्ल के पिता ९ भोजण शाखा का चारण चंडीदान ॥ ४९ ॥ १० चले ११ दुलहों के सुकुट रामसिंह का वश सुनकर ॥ ५० ॥

अष्टमऽ सु पुष्करऽ मो न्दान दान अभिराम ॥
 अल्हनादिआवासऽ रु मेरता१० निबसि ऐसै,
 बोरुंदा११ पीपाड़१२नैर बीसलपुर१३स नाम ॥
 अंध्व इम खंधावारै तेरह१३ बिरचि आप,
 धन्यता धुरंधर निरायो नृप मान धाम ॥ ५१ ॥

॥ षट्पात् ॥

किय मग बिच कासौर इक १ रानिय सेखाउति ।
 आवन सम्मुह अवधि साँहि निश्चित उक्तिं१ रु श्रुति२ ॥
 अब तासाँ बढि अधिक पैड संख्या असीति२० पर ॥
 समुह आइ नृप स्वसुर मिल्यो मान सु बसुधावर ॥
 नालकी जान आरूढ नृप जुग२ हि कुलक्रम रीति जिम ॥
 बिरचित बिधेय मोदित मिलि रु आवे गम्प निकेत इम ५२

॥ सौराष्ट्री दोहा ॥

प्रथित जोधपुर पास, राईको उपबन रहत ॥
 नृप बल जन्य निवास, किय तिहिँ सिबिर प्रबंधकरि ॥ ५३ ॥
 महलन गो नृप मान, सिक्ख बहुरि करि मर्गसन ॥
 अंबरघर बहुवान, व्है कृत दान प्रविष्ट हुव ॥ ५४ ॥
 मिले स्वसुर१ जामातै२, सूचित क्रम जवतै सरनि ॥
 तबतै दिशुन दिपात, जर भर बुढो इंद्र जिम ॥ ५५ ॥
 महर१ द्रम्म अति मान, अैसे विधि नभ उच्छलिय ॥

१ सुंदर २ आल्हणवावास ३ इसप्रकार मार्ग में तेरह मुकाम करके ४
 मानसिंह के धाम ४ राजधानी (जोधपुर) को समीप ली ॥ ५१ ॥ ५ तलाप
 ७ निश्चय ही कही और सुनी है अ उचित रीति करके ९ जहां जाना था
 वहां आगये ॥ ५२ ॥ १० बाग ११ राजाकी सेना और जान के लिये डेरों का
 प्रबंध किया था वहां निवास किया ॥ ५३ ॥ १२ मार्ग में से १३ डेरों में ॥ ५४ ॥
 १४ जमाई १५ मार्ग में ॥ ५५ ॥

देखि पिहित जिम दान, कर लिय भेलि अजाचकहु ५६॥

इत संध्यादिक अंग, नित्य क्रियाके बिरचि नृप ॥

पावत समय प्रसंग, सज्ज भयो पुर संक्रमन ॥ ५७ ॥

भरि जो लग अति भीर, रुच्य सदन बाहिर रही ॥

पाई संकट पीर, जिम तरउप्पर लब्ध जन ॥ ५८ ॥

इभ मारीच अरोहि, पहु सज्जित अब समय पर ॥

मनमन जनजन मोहि, चलयो विवाहन लग्न चहि ॥ ५९ ॥

जत्य रिभावन जानि, सामग्री समुचित सहित ॥

अभिमुख मंडिय आनि, नटन गानर पातुरि निकर ॥ ६० ॥

षट्पात-पृथुल दारु पट्टिरिय कमन चित्रित लिपिकारिन ॥

अंस नरन थित अटन नच्च उप्पर पननारिन ॥

तंडव पट्टु वय तरुन भोक रागन भुम्मावत ॥

चंडातक चल चरन घेर घुम्पर घुम्मावत ॥

श्रुति^१ जाति^२ ताल^३ बादन^४ कुसल मोहत तत गीतन सुमति ॥

आरोह ग्राम अंतिम^३ अवधि ग्राम प्रथम^१ अवरोह गति^६ १

१ गुप्तदान २ याचना नहीं करनेवालों ने भी लेलिया ॥ ५६ ॥ ५७ ॥ ३ दुल्लह के डेरे से वाहर ॥ ५८ ॥ ४ राजा की मुख्य सवारी के हाथी का नाम मारीच है जिस पर चढ़कर ॥ ५९ ॥ ५ सन्मुख आकर १ पातुरियों के समूह ने ॥ ६० ॥ ८ काष्ठ की ७ बड़ी पट्टी (तखते) १० चित्तों की ९ सुंदर चित्राम की हुई ११ मनुष्यों के कंधों पर चलती है उस पर १२ वेश्या का नाच हुआ १३ नृत्य करने में चतुर और तरुण वेश्या भोक के साथ राग को भुकाकर चपल चरणों से घुमर में १४ लहंगे के घेर को घुमाने लगी और तीव्रता से लेकर छोहनी पर्यन्त तक के १५ धरों के बाईसों ही भेदों में राग की जाति ताल और वाद्य बजाने में कुशल वह वेश्या अंतिम ग्राम तक आरोह करके प्रथम ग्राम पर उतारने लगी [सात स्वरोंमें पड्ज, मध्यम और गान्धार, ये तीन ग्राम हैं यथा—“पड्जग्रामो भवेदादौ मध्यमग्राम एव च। गान्धारग्राम इत्येतद्ग्रामप्रथमुदाहृतम् ॥” इनमें मतान्तर से गान्धार के स्थान में पंचम को भी ग्राम मानते हैं] ॥ ६१ ॥

घुरि नेउरि घंटकिन कम्पकि सिंजित अहनावत ॥
 विधि क्रम ताल बढाइ बहुरि प्रतिलोम बनावत ॥
 मिलि संक्रम सुच्छैनन मोद निकसंत नाद मय ॥
 कंडुक१ अहि२ गति क्रमन चढत उतरत अलाप चय ॥
 आनद१ विरत२ वादन उचित भादन सुदित नरेस मन ॥
 बासि बास आइ सायकबिसम निज निवास गावन१नटन६२
 ॥ नाराच ॥

तहाँ अलाप जाल बाल रुद्रतालतै तन्यौ ॥
 अदोस घोसं तोस पोस मालकोस२ उष्कन्यौ ॥
 भुजंग जाइ ज्यौ धुनाइ उँद छाइ थंभयो ॥

की १ घुघरिये बजकर २ भूषणों का शब्द हुआ, विधि पूर्वक क्रम से ता
 की दुहरी, तिहरी, चोहरी यथाशक्ति बढाकर फिर चोहरी, तिहरी, दुहरी
 क्रम से प्रतिलोम बनाने लगी, जिसके श्रृंखला पर मिलकर चलने से
 समय मोद निकलता है "सप्त स्वरों में उत्तर अंदा से लेकर व्याला पर्यन्त
 श्रृंखला हैं" अलापका श्रृंखला कंडुक और अहिगतिसे चलकर चढता है
 उतरता है अर्थात् गैद की गति से आरोह, स्थिति और अवरोह, तथा अहि-
 गति से आरोह, स्थिति और अवरोह करता है; तहाँ ५ चर्म से मडे हुए (मृदंग
 आदि) वाद्य विस्तृत होकर तांत के वाद्य (सारंगी आदि) उदित हुए जिन ६
 मदन (कामदेव) सम्बन्धी कार्यों से राजा का मन प्रसन्न हुआ और ७ विषम
 सायक(कामदेव)ने नृत्य और गान रूपी अपने निवास के स्थानों में वास किया
 ॥ ६२ ॥ वहाँ पर उल्ल नायिका ने अलापों के ८ श्रृंखला रुद्र ताल से उस राग
 को फैलाया "रुद्र ताल का यह लक्षण है कि जिसमें छठा ताल सम पर होवे
 और आगे के पांच ताल विषम होवें जिनके आगे के पांच स्थान शून्य होवें
 फिर पांच ताल विषम होवें इस क्रम से ग्यारह ताल होवें उसको रुद्रताल
 कहते हैं" यह १०निर्दोष शब्दवाला और सन्तोष के साथ पोषण किया हुआ
 मालकोश नामक राग बढा "मालकोश राग की ऋतु शिशिर है और विषाह
 भी शिशिर ऋतुमें ही हुआ इसकारण मालकोश राग का ही वर्णन किया है"
 भुजंग की स्त्री [नागिनी] जावै जैसे जाकर, धुजाकर ११ ऊपर छाकर उहराया

पिकारवा पं५ टारि उच्चरयो छ६ मै अंचमयो ॥ ६३ ॥
 बढाइ मंजु सुच्छर्ना मिलाप माप वित्थरयो ॥
 अधीन ग्राम तीन३ पीन इक्क१ इक्क१ उच्चरयो ॥
 अन्नंकि जंत्र तंत्र गोन आरि कौन अंअट्टै ॥
 अलीन आवलीन लीन मीनकेतु उपपट्टै ॥६४॥
 स१ रे२ ग३ मे४ध५६ने६७निवेश छक्क६ छक्क संचरयो ॥
 पकारं५ दीन भो प्रखीन पंतिहीन ज्याँ परयो ॥
 स्वरच्छटाऽनुलोम१ व्हे बिलोम२ तान संकरी ॥
 भिंदा अपोह सोहनी समस्त मोहनी भरी ॥ ६५ ॥
 स्वलोकघाँ दिपात छान जात राग श्रेणिका ॥

कोयल के समान शब्द करनेवाली उस चेश्या ने १ पंचम स्वर को टाल [छोड़]
 कर बाकी के छः स्वरों में उच्चारण किया [मालकोश राग छः स्वरोंवाला
 ही है] यह अचंभा [आश्चर्य] है क्योंकि "कोकिलो रौति पंचमस्य"
 कोयल पंचम स्वर में सोलती है तो पिकारवा अर्थात् पिकके समान आरंभ
 (शब्द)वाली पंचम स्वरको छोड़कर गाई यही आश्चर्य है और मालकोश राग
 में पंचम स्वर नहीं है ॥६३ ॥ २ सुन्दर सुर्छर्ना मिलाकर उनके मिलाप से राग
 के मापको कैलाषा, एक एक स्वर के साथ तीन तीन ग्राम हैं सो निकाले और
 ३ कोश (नजरब) से तारों को भंजटे कह लखियों की ४ पंक्ति में अन्तर्गत
 होकर ५ कामदेव बढा ॥६४॥ संगीत शास्त्र में स षड्ज, रे ऋषभ, ग गांधार,
 म मध्यम, प पञ्चम, ध धैवत, नी निषाद, ये सात ही स्वरों की संज्ञा है जिन
 में पञ्चम को छोड़कर बाकी के छहों तारों का छठे राग [मालकोश] में प्रवेश
 करके चला, वहाँ ६ पञ्चम स्वर दीन और अत्यन्त लीन होकर पंक्ति बाहर
 होवे तैसे पड़ा रहा और स्वरकी शोभा अनुलोम और बिलोम तारों से खली
 ७ अपोहनी नाम से शोभा देनेवाली अथवा अपोहनी आदि भेदों से शोभा
 देनेवाली सबको उस मोहनी (नायिका) ने भरदी ॥ ६५ ॥ रागों की
 पंक्ति है सो ८ अपने लोक [गन्धर्व लोक] की ओर शोभा देती जाती है
 और तीनों ग्रामों की रेत तथा मद्र, मध्य, तार, इस तीनों स्वर भेद की रेत

त्रिक३ प्ररोह रेल तान३ मेलज्यौं त्रि३ बेणिका ॥
 घुरंत पाय घुम्मरी घमंकि घोरं घंटिका ॥
 उंपंग१ चंग२ के बजैं मृदंग३ अंग अंटिका ॥ ६६ ॥
 तथुंग थुंग तत्त थेइ थेइ लेइ तालपै ॥
 क्रमै मतानु चुक्कि मान पै विधान कालपै ॥
 बनाव हाव भावमै रनंकि हत्थ वंगरी ॥
 किधौं पिकादि चंप भंप रोरे सोरकी करी ॥ ६७ ॥
 तती मुंखेदुत कढै सती सिंगार तारसी ॥
 ढरी विनिद्रं कंजतैं मनौ मरंदे ढारसी ॥
 पलट्टि अंग के भुकै लचक लंकपै परैं ॥
 उरोजें भार निट्टि जो बली त्रि३बंध उहरैं ॥ ६८ ॥
 क्रमै अधोदुंकूल फेर घुम्म घेर केणिका ॥
 अपांगं गोल लोल ज्यौं विछोह टोल ऐणिका ॥
 उरोज अग्रचार द्वार इंदेइंद उच्छटै ॥

की के मेल के समान १ अंकुर [खड़ी] हुई २ घुघुरों का शब्द ३ वाद्य
 ष ४ नकली [नजराब] अर्थात् धीगा आदि वाद्य बजाने की वस्तु ॥ ६६ ॥
 १ सब शब्द नृत्य के अनुकरण के हैं ६ हाग के मत के साथ चलती है ७
 पगों को उचित प्रमाणसे नहीं चूककर समय पर हावभाव के बनाव में हाथ
 की बंगड़ी [भ्रूषण विशेष] बजती है सो मानों कोयल आदि पक्षियों ने
 चम्पे के वृक्ष की शाखा से, शब्द करने की ९ केलि [क्रीड़ा] की है ॥ ६७ ॥ १०
 सुख रूपी चन्द्रमा से स्वरो की पंक्ति ११ श्रेष्ठ शृंगार रसके तार जैसी निकलती
 है सो मानों १२ प्रफुल्लित कमल पर मकरन्द [पुष्परस] की ढाली जैसी है पलटने
 कई अंग भुककर कसर पर लचक पड़ती है १४ कुचोंका भार कठिनाई से पेटकी
 त्रिबलि [तीनसल] उठाती है ॥ ६८ ॥ १५ चलनेसे लहंगेका विस्तार घेर [वर्तुल अर्थात्
 गोलाई] घूमर में १६ छोटे डेरे के आकार होता है और उस वेश्याके १७ नेत्रों
 के कोधे और गोले टोले से विछुड़ी हुई १८ हिरणी के सदृश हैं, कुचों के आगे
 चलनेवाला १९ इन्द्रबन्द नामक द्वार "जिस द्वार में १००८ मूंगे हों उसका नाम

अंगार इक्क१ थान क्यों न तान संगही अटै ॥ ६९ ॥
 लुठंत पिठि कैसेपास आस रासमें लगी ॥
 पसारि गंत जानि मत्त केलिपत्त पन्नगी ॥
 छुटी अलक अंसपै लसै अतीव तच्छटा ॥
 रहे कि लुबिभं कालनाग बाल रागकी रटा ॥ ७० ॥
 सु नीर छाँहँ बक्रवहै रचैँ दु२ चक्र रंगसाँ ॥
 मही रहैँ समीप हत्थ इक्क१ उत्तमंगसाँ ॥
 समीर चक्रं नच्चमैँ लखैँ समस्त सम्मुही ॥
 सु चित्त माधुरी करैँ स्मरेच्छु जंत्र वहे सुही ॥ ७१ ॥
 जु अंग जास दिडिगो सु देव अंकवहैँ जुरयो ॥
 अलाप आनके उफान पंच५ बान अंकुरयो ॥
 धुन्यौँ घुमाइ टोडिका१दि पंच५ नारिको धनी ॥
 त्रि३ अंग उत्तमा१दि संगेँ इक्क१ लौँ तँती तनी ॥ ७२ ॥

इन्द इन्द है" उछटता है १ जिसका घर और स्थान एकही है अर्थात् तानभी गले में रहती है और हार भी गले में रहता है इस कारण वह हार तान के साथ क्यों नहीं चलै, अर्थात् तानका वियोग नहीं सहने के कारण सा १ ही अटन करता है ॥ ६९ ॥ २ छोटी ३ नृत्य की आश में लगी हुई पीठ पर छेदती है सो मानों, मस्त हुई सर्पिणीने ४ अपने शरीर को केलके पत्ते पर फैलाया है ५ कंधे पर अलक छुटी हुई दीखती है ६ जिसकी अत्यन्त शोभा दीखती है सो मानों उस स्त्री के रागकी ध्वनि पर काले सर्प ७ लुभारहे हैं ॥ ७० ॥ अष्ट नीर में जैसी छाया टेढी दीखै तैसी बक्र होकर रंग[रस]पूर्वक दुचक्र नाच नचती है जिस में ८ मस्तक से भूमि एक हाथ रहजाती है ९ पवन के चक्र के जैसी अर्थात् गोलाकर नाच में इतनी शीघ्र फिरती है कि सबको सम्मुख ही दीखती है १० उस कामदेव के यंत्र (चरखी) में चित्त रूपी गन्ना मिठास को टपकाता है ॥ ७१ ॥ जो अंग जिसको दीख गया वह उसके आगे १। अटल होगया अर्थात् उसको धरी दीखता रहा और अन्य अलापों के उफान से कामदेव उदय हुआ, टोडी, संभावती, गौरी, गुनकली और ककुभ, इनके पाते मालकेशको धुना, तहां उत्तमा आदि तीनों अंगोंमें लयकी एक १ संक्ति

धरै प्रतीति यौं न तान कोन थानतै धंपी ॥
 करै पिधानं गान जानि बानि पानि कंच्छपी ॥
 निखंग१ चापर२ आदि हेति रूप मंडती नचै ॥
 बिलोकिके त्रिलोक ओके नैन कोनके बचै ॥ ७३ ॥
 स्वरावली समुद्रमें तिरै निसंक सुंदरी ॥
 तरंग तान रंग बीणा तुंबिका धरी तरौ ॥
 जु मंद्र१में सु मध्य२में जु मध्य२में सु तार३में ॥
 मजे तथापि भिन्नदेत सारमें सु मारमें ॥ ७४ ॥
 तंजै कुम्भै कुम्भै कुतत्थ धित्थ धित्थ तंडई ॥
 छंटा अनुद्रुतादि१तै प्लुत५ प्रमानलौ छई ॥
 ग्रंह१ प्रकास अंस२ न्यास३ व्हे बिलास गानमें ॥
 तुलै न इक इकसौ असंख्य कूट तानमें ॥ ७५ ॥

तखदी ॥ ७२ ॥ यह प्रतीत नहीं हुई कि तान किस स्थान से रचली है उस बेरयाकी याणी है सो मानो २ छिपा हुआ गान ३ सरस्वती की बीजा कर रही है ४ शब्दों का रूप रचती हुई अर्थात् इनको चरणों के न्यास से रचती हुई नचती है जिसको देखने के लिये ५ तीनों लोक के स्थानों में किसके नेत्र बचै ॥ ७३ ॥ ६ स्वरों की पंक्ति रूपी समुद्र में वह सुन्दरी रस की तानें रूपी तरंगों में बीणा के तुंबों रूपी ७ नाव करके निसंक तिरती है जो रस मद्र स्वर में है वही मध्य स्वर में है, और जो रस मध्य स्वर में है वही तार (उच्च) स्वर में है, तोभी तार (बीणा आदि के तार) में और ८ कामदेव में आनन्द भिन्न भिन्न देता है ॥ ७४ ॥ १० ये सय शब्द नृत्यके अनुकरण के हैं ११ अनुद्रुत से लेकर प्लुत पर्यन्त शोभा छागई अर्थात् अनुद्रुत, द्रुत, द-पिा म, लघु, ल-विराम, गुरु और प्लुत, ये सातही तालकी कलाके अंग हैं, जिन सय में शोभा छागई १२ जिस स्वरसे राग उठावे उसको ग्रह कहते हैं और स्वर में रागको स्थिर करै उसको अंश कहते हैं तैसे ही जिस स्वर में राग की समाप्ति करै उसको न्यास कहते हैं, जिनका प्रकाश और बिलास गानमें हुआ और १३ कूटतान (सूर्छना आदि के क्रम बिना तान होवे उसको कूटतान कहते हैं) असंख्य हैं जो एक एक से नहीं मिलती ॥ ७५ ॥ उसकी बीणा कमर का

बितस्ति दोइ२ मध्य लीन मध्य खीन यौ बन्पाँ ॥

तुँट घुँटै रुँटै मुँटै छुँटै प्रवाद यौ तन्पाँ ॥

क्रम प्रमान ध्वान यौ अनौट१ फुल्लरी२ करै ॥

उदार भार चट्टसार भा प्रकार उदरै ॥ ७६ ॥

दुकूल अोट भास्य आस्य लास्य यौ कढै१ दुरै२ ॥

बिछंद कंदं फंद ज्यौ अमंद चंद बिष्फुरै ॥

कढेपरै उरोज पीन चीन अंगिका कसे ॥

फनै सरोज पत्त रोक मत्त कोकं ज्यौ फसे ॥ ७७ ॥

पलट्टि ताल तालमै अनेक कालमै प्रेमा ॥

बढै१ घटै२ घटै१ बढै२ तुलै तुलौ तुलै समा ॥

श्रुती दुबीस२२ तीव्रिका१दि छोहिनी२२ वैसानलौ ॥

मिली स११मै म१२मै प१३मै तिचंपारि४च्यारि४मानलौ ॥७८॥

रि२१मै ध६२मै त्रि३रु लि३द्वै२रु द्वै२ग३१मै नि७२मै रहै ॥

वृत्त्य दो (धैत, विलस्त) के भीतर बमगया ३वह कमर तूटती है इधर उधर घुटती [घूमती] है, रुकती है, मुड़ती है, परन्तु उसमें लय आदिका किसीको कोई प्रवाद (यहस) नहीं रहा. इस प्रकार वह राग अथवा वृत्त्य फैला ४ उसके चालने के क्रम के प्रमाण से अणवद और फोलरी (भूषण विशेष) शब्द करते हैं सो ५ उदार कामदेव की पाठशाला की क्रान्ति के प्रकार निकलते हैं ॥७६॥ वल्लकी आडसे ६ उसके मुखकी क्रान्ति ७ वृत्त्यमें निकलती और छिपती है सो मानों ८ वादलों के फंदके आधीन होकर मंदता रहित चंद्रमा कढता छिपता है, उस नायिका के पुष्ट कुच ९ भीषी कंबुकी सें कसे हुए निकले पड़ते हैं सो मानों कमल के पत्रकी रोक से १० मस्त दो चकवे फसे हैं ॥ ७७ ॥ ताल ताल के साथ पलट कर अनेक समय में ११ उस रागका निश्चय ज्ञान चढ़ने उतरने से षडता और घटता तथा घटता और बढ़ता है परन्तु लय रूपी १२ तराजू में बराबर तुलता है १३ तीव्रका को आदि लेकर १४ छोहनी के अन्त तक बाईस श्रुतियें हैं, सो षड्ज में, मध्यम में, पंचम में, १५ ते(व) श्रुतियें, चार चार के प्रमाण से मिली (रहती) हैं ॥ ७८ ॥ वे (श्रुतियाँ) ऋषभ में, धैवत में क्रम से

विचारि जो पं५ टारि नारि तास चपारि४ क्यौं बहै ॥
 रु जाति पंच५दीप्तिका१दि१अंत५मध्यमा५ रजै ॥
 श्रुतित्व जाति२ संग प्रान राग अंग उप्पजै ॥ ७९ ॥
 चलाहि१ उच्चलाहि२द्वै२हि अत्र कोशि१को२चिता ॥
 समाइदेत भिन्न भिन्न रुद्रताल सस्मिता ॥
 समस्त चित्त१ भान२ कान३ नेत्र४ बैन५ संग्रहे ॥
 रुके निनाद ब्रह्ममें प्रलै जडत्व लैरहे ॥ ८० ॥
 अलंक्रिया१ कपाल२ पास३ ग्रामका४ दि अंगजे ॥
 सगति५ सूड६ मेल७ बर्णा८ भाग९ रागसंगजे ॥
 स्वरूप१ वै२ रु काल३ नाम४ लिंग जाति५ सूचनी
 मुनीन धीनके अधीन भिन्न भिन्न जोभनी ॥ ८१ ॥
 सुतो विचार रागलार बुद्धिफार साध्यहै ॥
 विगूढ ऊढ बादरूढ मूढ उक्ति बाध्यहै ॥

तीन तीन और गान्धार में, निषाद में, दो दो रहती हैं सो विचार पूर्वक
 १ पंचम को टालकर वह वैश्या पंचम की चार श्रुतियों को कैसे धारण करे
 अर्थात् पंचम की श्रुतियों को छोड़दी और राग की पांच जातियां हैं जिनमें
 आदिमें दीप्तिका और अन्त में मध्यमा शोभायमान है, श्रुति और जाति
 ये दोनों राग के प्राण और अंग हैं सो यहां उत्पन्न होती हैं ॥ ७९ ॥ पांच
 जातियों में यहां चला और उच्चला ये दोनों २ मालकोशकी उचित स्त्रियें
 हैं जिनमें सब ग्यारह तालों को भिन्न भिन्न समा देती हैं, सब के चित्त
 ज्ञान कान नेत्र और वचन रोक लिये सो ४ शब्द रूपी ब्रह्म में रुककर प्रलय
 के समान जडपना लैरहे ॥ ८० ॥ ५ अलंक्रिया को आदि लेकर भाग पर्यन्त
 राग के अंग हैं ६ स्वरूप से लेकर लिंग पर्यन्त रागकी जाति है, इनकी सूचना
 मुनियों की बुद्धि के अधीन भिन्न भिन्न कही है ॥ ८१ ॥ वह विचार तो राग
 के साथ ७ बुद्धि के फैलाव से साध्य है अथवा बुद्धि के समूहवाले (विद्वानों)
 से साध्य है, विशेष गुप्त [छिपे हुए] को धारण करनेवाले और ८ यथार्थ बोध
 की इच्छावाले वचनोंपर चढ़ेहुओं (विद्वानों) से मूर्खोंकी उक्तिका बोध होता है

सुरिंद बिंद संक्रम्यो नरिंद मान नैरमें ॥

बहे अपार तोप बार फार फैरफैरमें ॥८२॥

चलौ दुर्पास वहे प्रकास चंद्रभास १ भैचपार ॥

छई प्रभा सु द्यौसलौ दई छिपाइ सो छपा ॥

अयास दोर ओरओर निष्क १ दम्भ २ उच्चैर ॥

किते बिहाल वहे निहाल माल जाल चै करै ॥ ८३ ॥

बदै निहारि दंग नारि लौन वारि बिंदपै ॥

अहो निकाम कोटि काम राम २० १ ४ छौनिइंदपै ॥

अहो सु धन्य दुलही लहो बिसिंष्ट इष्टकौ ॥

दहो अनिष्ट रिष्ट त्यों बहो अभीष्ट दिष्टकौ ॥ ८४ ॥

नरेस यौ सुरेस रूप देत रीक नृत्यपै ॥

प्रधान मुख्य द्वारलौ करयो विवाह कृत्यपै ॥

कैसा प्रहार रूप द्वार रीति लौकिकी करी ॥

उहां अपार फार हेम १ तौर २ बुद्धि उच्छरी ॥ ८५ ॥

(शोहा)

सुपहु बिंद मारीचै सन, करि लौकिक मत कैज्ज ।

ईभ सन तोरन उत्तरिय, श्रुतिमंत साधन सज्ज ॥ ८६ ॥

इस प्रकार इन्द्र के समान दुलह रामसिंह २ महाराजा मानसिंह के नगर (जोधपुर) में १ गया तहां तोपों के ४ समूह के ३ अपार फैर चले ॥ ८२ ॥ दोनों ओर प्रकाश होकर चन्द्रज्योति और भैचपे आदि अग्निक्रीड़ा (आतषा पार्जी) चलने से दिन के समान ५ क्रान्ति छागई और उस ६ राशि को छिपादी ७ मोहरें और रूपये उछलने से चारों ओर परिश्रम से दौड़ दौड़ कर कितने ही बिहाल होते हैं और कितने ही निहाल होकर धन के समूह का ८ संचय करते हैं ॥ ८३ ॥ ९ पृथ्वी के इन्द्र रामसिंह पर १० दुलहन धन्य है सो विशेष वांछित फल को लो १ विना इच्छावाले दुःखोंको २ इच्छानुसार भाग्य को धारण करो ॥ ८४ ॥ ३ तोरण पर चाबुक मारना आदि १४ समूह १५ वांदी ॥ ८५ ॥ १६ सवारी के हाथी से १७ कार्य १८ हाथी से १९ वेद का मत ॥ ८६ ॥

॥ पद्धतिः ॥

इम दुल्लह तोरन मुखप आइ. बंदन १ नीरोजन क्रम बनाइ ॥
मंडप थल जावनहुव समोद, विष्टर ४रु पाच ५बनि विधि विनोद ८७
विष्टर ६रु अर्घ ७अचवन ८बहोरि, जहँ मधुपर्क ९रु गोहान १०जोरि ॥
कन्या ११गम १२ व्यवहित वसन १३ काम, वर १ वरनि २ परस्पर
तिलक १३ ताम्र ॥ ८८ ॥

वलि प्रवर १ गोवर २ आख्या १४ विधान, वर पूजन १५ भूषन १ वस्त्र
२ दान १६ ॥
कन्या करघाहन समय किन्न १७, दै कनक १८ दैखिना १९
तदनु दिन्न ॥ ८९ ॥

क्रम गौ प्रदान २० तांबूल कर्म २१, पुनि दंपति २सयमेलेन २२ सधर्म
वरमाला २३ अंचल गंठि २४बंध, खिन तदनु धरन दैककुंभ खंध २५
वर १ वरनि १ मिथो दरसन २६ विधेय, पुनि अग्नि परिक्रम २७
सद्धि श्रेय ॥

पावक सन चैर्मा ३।५ ११सन प्रविष्ट २८, आचार्य वरन २९ कुंसकंडि
३० इष्ट ॥ ९१ ॥

क्रम विहित होम तहँ चउ ४ प्रकार, धुर १ तथ्य राष्ट्रभृते १।३ १ नामधार

१ आरती २ आसन और पैर घोना ॥ ८७ ॥ ३ आचमन ४ दधि मधु घृत
मिली छुई वस्तु का निवेदन करना ५ गोदान "यहां हान चन्द को दान के अर्थ
में अन्धकर्ता ने विचार पूर्वक लिखा है परन्तु गोशब्द के योग में यह प्रयोग
करना दोष है" ६ बर्तों से छिरी छुई कन्या का आना ७ दुल्लह दुल्लहा (वीर
विदनी) का ८ तहां पर परस्पर तिलक करना ॥ ८८ ॥ ९ हथलेवा जोड़ना १०
जिस पीछे सुवर्ण की दक्षिणा दी ॥ ८९ ॥ ११ फिर गोदान करके बीड़ी बघाना
१२ स्त्री पुरुष का हाथ मिलाना १३ वस्त्र गंठ (गंठजोड़ा) फाना १४ जख का
घड़ा ॥ ९० ॥ १५ परस्पर दर्शन कराना १६ अग्नि से १७ पश्चिम दिशा के
आसन पर बैठना १८ होम के प्रारम्भ की विधी ॥ ९१ ॥ ८ ये विवाह

सुजया२।३२ रु प्रणीता२।३३ नाम सत्थ, तिम लाजहवन ४।३४
हुव चउम४ तत्थ ॥ ९२ ॥

बहुरिहु करघाहन३५ विधि विलास, दुलही पय दक्खिन १ उँपल
२ न्यास२६ ॥

बनि गाथा गावन३७तहँ विधेय, करि अग्नि परिक्रम३८पुनिहु प्रेय
सालक संतुष्टि३९ रु होम शिष्ट४०, पुनि सप्त७पदी विधि४१
क्रम प्रादिष्ट ॥

इह कन्या निविसन बाम२अंग४२, अभिसेचन घटजल करि ४३
अभंग ॥ ९४ ॥

क्रम हृदयाँऽऽलभन४४ रु तिलक कर्म४५, चहि बैठन वृखभवं
अरुन चर्म४६ ॥

किय तिम ध्रुवदरसन४७ रति काल, बलि अप्पिय गुरु हित
वसुँ४८ विसाल ॥ ९५ ॥

इत्यादि वेदविधि भजि असेस, नवबय विशिष्ट व्याहिय नरेस ॥
दै इष्ट नेग नेगिन उदार, फैलाइ दयो जस दिसन फार ॥९६॥

॥ दोहा ॥

जोरी लखि अवरोध जन, कहन लगे बलि कज्ज ॥

रुचि दंपति२ पर काम१ रति२, वारै कोटिन अज्ज ॥९७॥

निस बित्तत रहि नालकी, गत प्रच्छद पँटगूढ ॥

पट गृह जन्य निवास प्रति, आये दंपति२ ऊँढ ॥ ९८ ॥

के समय होनेवाले चारों होमों के नाम हैं ? संस्कार किये हुए चावलों का होम ॥ ९२ ॥ १ दुलही के दहिने पैर नीचे पत्थर रखना ॥ ९३ ॥ ३ यहां कन्या का वर के याम और बैठना ॥ ९४ ॥ ४ हृदय का स्पर्श करना ५ बैलके लाल रंग के चर्म पर बैठना ६ रात्रिके समय ७ धन ॥९५॥ ८ समूह ॥९६॥ ९ जनाने के लोग ॥ ९७ ॥ १० नरयान विशेष ? वस्त्र से ढकी हुई ? १२ जानके डेरों में ? ३ व्याहे हुए ॥ ९८ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टम ८ राशौ राम
सिंहचरिते रामसिंहप्रथमविवाहवर्णनं पञ्चमो मयूखः ॥५॥

आदितः सप्तषष्ठ्युत्तरत्रिशततमो मयूखः ॥३६७॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

हेम१ रजतर मय बुट्टि हुव, इम जन्मालय आत ॥

धन्य धन्य जय जय ध्वनित, खुलि ठाँठाँ हुव ख्यात ॥१॥

वैदिक१ लौकिक२ साधि विधि, बहि सम्मति निर्वादि ॥

पिता जनन दुलही सु पुनि, पधराई प्रासाद ॥२॥

संग सखिन दासिन सतन, नंद१ जीव२ छंम३ नह ॥

भो तिम सहचर भूखनन, सिजित कलकल सह ॥ ३ ॥

पधराई दुलही पिहित, इमि जो जनक अंगार ॥

पति दासी जन विविध पटु, लगे सतन गन लार ॥ ४ ॥

॥ षट्पात् ॥

इत डेरन खिन इकिख अतुल आरंभि त्याग अब ॥

कृष्णाराम इत कहिय सुरूप नरनाह मुसाहव ॥

चतुर मुकुट कवि चंड१ जनक कविके बुलाइ जव ॥

वंदी रतन१ बहोरि पुच्छि संभव दोउ२न पहुँ ॥

कहिय त्याग व्यय कतिक कतिक परिमान कविन कहँ

श्रीवंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायण के अष्टमराशि में रामसिंहके चरित्र
में राजा रामसिंहका प्रथम विवाह होने के वर्णन का पाँचवां ५ मयूख समाप्त
हुआ ॥५॥ और आदि से तीनों सड़सठ ३६७ मयूख हुए ॥

१जानके डेरे आते ही सोने चाँदी की बर्षा हुई २ ठाम ठाम प्रसिद्ध हुआ ॥१॥

३ याद रहित ४ पिता के वंशवालों ने दुलही को महलों में पधराई ॥२॥

५ सैकड़ों ६ जीवको आनन्द देनेवाला ७ समर्थ शब्द हुआ ८ साथ जानेवाली

स्त्रियों के मृषणों के बाजे का ९ कोलाहल शब्द हुआ ॥३॥ १० पिता के घर में

॥ ४ ॥११समय देख कर १२ ग्रन्थकर्ता के पिता चंडीदान को १३त्यागका चरण

नृप मान कृपापात्रहु कतिक मुख्य सुकवि इह मानियत ॥
करियत तदीय सतकार किम जिम अच्छुत जस जानियत ५

॥ दोहा ॥

कवि अखिय चउ४ मुख्य कवि, अतिसय प्रीति अमल ॥
मानेँ जे नृप मानके, अतुलित बैभव अत्र ॥६॥

॥ षट्पात् ॥

प्रथम प्रतोलीपात्र अर्वाणिपति वृत्ति उपासक ॥

नाम जास अचनाड१ सु पुर सुंध्याहर१ सासक ॥

कथित जाति रोहड़िक पट्ट पंचायुत ५०००० पावत ॥

इहिं ५०००० प्रमान पति अधिप सुभट बहु तंत्र सुहावत ॥

इम लाख १००००० अधिप चारन यह रु छिदतर्जति नृप उदय छत ॥

आउवा मरघो जबतै अखय बीसरुसत १२० सासक बजता ७

बैलि द्वितीय२ कवि बंकर२ धीर सब गुनन धुरंधर ॥

अयुतक १०००० सासन इस विदित छद्गिराँ गनिका बर ॥

बानि सु न्याय१ व्याकरण२ सर३१ रु साहित्य१ समुद्र२हि ॥

कितना है और कवियोंका प्रमाण कितना है १ और राजा मानसिंहके कृपापात्र
कितने हैं २ उनका सत्कार कैसे करना चाहिये जिससे अच्छता यश जाना जावे.
[इस छप्पय में एक श्रवण अधिक है सो श्रुल से बनाया जाना पाया जाता है
और यह श्रुल भी अधिक मद्य पानके कारण जानी जाती है] ॥५॥ ३ अत्यन्त
प्रीतिपात्र ॥६॥ ४ पोलपाल "गोपुरं हि प्रतोल्पां तु नगरद्वारयोर्पीलि महीपः ॥"
महीप कोश में नगर के द्वार का नाम प्रतोली लिखा है जिससे ग्रन्थकर्ता
ने यहां सामान्य दृष्टि से द्वार मात्र का ग्रहण किया है ५ राजा की वृत्ति
की उपासना करनेवाला ६ सुंध्याड नामक पुरका पति ७ रोहड़िया शाखा का
चारण = स्वामी (राजा) के उमरावों के आधीन ९ राजा उदयसिंह के समय
आउवा पुर में चारणों ने धरणा दिया तब १० उसमें आलमसिंह मरा जघ
से रोहड़िया चारहठों को चारणों की एक सौ बीस शाखा के ११ पति कहते
हैं ॥ ७ ॥ १२ पुनि १३ यांकादास १४ छः भाषा रूपी गणिकाओं का पति

जो यह*आसिक जाति बत कलि भूत रूपाति बहि ॥

†जगतेस१†मान२किय मेल जब बुध यह हुव सब जग विदित ॥

कछुवाह विप्र भाखा सुकवि जो पदमाकर किन्न जित ॥८॥

महादान३ महडू तृतीय३ जो भूप कृपाजुत ॥

जुरत मान१ जगतेस२ बन्ध्याँ कर्मध्वज विद्रुत ॥

रिपु हुव सब रडोर काव्य तिनको महडू किय ॥

सूचनविनु निज सदन निखिल मारव भट निंदिय ॥

सो कवि बुलाइ मेवार सन तिहिँ उत्थान१ नृजान२तह ॥

दियमानअयुत१००००आयकद्रविनसासनसोढावास३सह॥६॥

भीम जोधपुर भूप आजि दूजो२ आरंभिय ॥

जुरत मान जालोर दइव अनसन विपत्ति दिय ॥

सो चारन बनसूर जुगत१ नामक आश्रित जब ॥

अप्पतहुव तँहँ आनि स्वतियँ भूखन समेत सब ॥

पहु मान ताहि लहि जोधपुर जहँ उत्थान१ नृजान२ जुत ॥

दिय तिथि सहस्र१५०००सासन दिपत प्रथित पाडलाऊ३पनुता१०।

॥ दोहा ॥

इन४मै आदि१ सु आदितैँ, सूचित विभव समत्थ ॥

* आशिषा शाखा का चारण † जयपुर के राजा जगतसिंह और † जोधपुर के राजा मानसिंह मिले थे तब १ पदमाकर को विजय किया ॥ ८ ॥ जगतसिंह और मानसिंह जुड़े जब २ राठोड़ भाग गया ३ मानसिंह की बिना ही सूचना किये ४ अपने घर पर काव्य बनाया और सब ५ मारवाड़ के की निन्दा की ६ ताजीम ७ पालखी ८ धनकी आमदनी वाला ॥ ६ ॥ ६ भीमसिंह १० युद्ध ११ भाग्यने मानसिंह को निराहार रहनेकी विपत्ति दी तब वणसूर शाखा के १२ जुगता नामक चारण ने १३ अपनी स्त्री के भूषण सब धन मानसिंह को लाकर दिया १५ विशेष स्तुतियोग्य ॥ १० ॥ १५ मीयाड़ का पाति तो पहिले से ही कहेहुए वैभव सहित है और याकी

भाखे हेतुन करि भये, ए त्रय३ प्रविदित अत्थ ॥ ११ ॥

अभिउत्थान१ नृजान२ इम३, संजुत त्रय३हि सुवाद ॥

बढि इनमें दुव२ बँक१नें, पाये लकख१०००००प्रसाद ॥१२॥

षट्पात्-इनच्यारि४नहितउचितग्राम१इक१इक१इक१इक१गज२॥

पंचसहस्र५००० प्रत्येक बिहित बिर्तरन मुद्रा३ब्रज ॥

खास बिभूखन४ खिलत५ सुल्वपत्रक६ लिपि सासन ॥

पठवहु च्यारि४न पास स्वल्प अखिख रु पटुता सन ॥

ए च्यारि४ मुख्य तिनकै इहाँ क्रम जानहु यह मुख्य१करि ॥

बँलि सेस कृपाभाजन बहुत पच्छहु मध्य२ कनिष्ठ३परि १३

पट१इय२कुंडल३कटक४पंचसत५००दम्भ मध्य२ प्रति ॥

संप्रि१कटक२पट३दुसत२००गनित मुद्रा४कनिष्ठ३गति ॥

इम नृप सेवी अत्र सुकवि द्वैसत२००पावहिँ सब ॥

सोतो अधिक न सुनहु अधिक बँसु व्यय निदान अब ॥

सोरठ१कच्छ२गुज्जर३सहित मरु४जंगल५ए पंच५ मति ॥

कुल खानिदेस पौरानिकेन इम अयुतन अेकत्र प्रति ॥१४॥

दुलह हहु६१ बुन्दीस इहाँ व्याहन बलि आवत ॥

लकखन उप्पर लगि मिले कुल कविन नमावत ॥

तानों १ ऊपर कहे हुए कारणों से यहाँ प्रसिद्ध हुए हैं ॥ ११ ॥ २ ताजीम ३ अष्ट वचनों से ४ बांकीदास ने ५ लाखपसात्र ॥ १२ ॥ ६ दान के रूपों का ७ समूह ८ ताज्र पत्र पर लिखेहुए उदक ग्राम इनको न्यून कहकर अर्थात् आप के योग्य नहीं है ऐसा कहकर चतुराई से भेजो १० फिर बाकी के कृपापात्र भी बहुत हैं ॥ १३ ॥ मध्य श्रेणी के चारणों को वस्त्र, घोड़ा, मोती, कड़े और पांच सौ रुपये और कनिष्ठ श्रेणी के चारणों को ११ घोड़ा, कड़ा, वस्त्र (सरपाव) और दोसौ रुपये, इस प्रकार प्रति मनुष्य देना चाहिये १२ अधिक धन के खरच का कारण सुनो १३ ऊपर कहे पांच देश चारणों के कुल की खान है इस कारण हजारों इकट्ठे हुए हैं ॥ १४ ॥

सहमहदू३वनसूर४ मिले च्यारि४न हित मंजुल ॥
 पंचसहस्र५००० प्रत्येक अगग रूपय१ इक१ इक१ इम२ ॥
 सासनैपत्र३ समेत निखिल रक्खे पद सन्निभ ॥
 भूखन४ पटा५दि जे लखि भये सब प्रसन्न सूचित सुजस ॥
 नृप सत्रुसल्ल११४१नैतिय दुलह क्यौंन धरहिँ जस गृह कलस२१
 चित्त सबन हुव चाह धन सु आदान करन धुव ॥
 भूप मान दिय विभव हृदय सोपै चितितहुव ॥
 लौबे मंगि निलज्ज धनी हेरि सु कर्मध्वज ॥
 नलये च्यारि४न नटि रु ग्राम१ पट२धन३भूखन४गज५॥
 क्रम सोहि मान सेवा कविन लखि इतर न काहु न लयो ॥
 तकि गित्त चित्त ललचें तदपि द्वैदिसत२००न उत्तर दयो२२
 दृढ साहसदानीय निखिल कवि जदपि निहारे ॥
 ललचि मनन धन लौन जनन तदपि न हंग जोरे ॥
 साहस बस प्रभु सुकवि जतन बहु प्रेरिचुके जव ॥
 इन जन्पाँलय आइ सचिव संबोधि कहयो सब ॥
 नृप मान कृपाभाजन निखिल लचे मनहु त्याग न लहत ॥

रोहड़िया, आशिया, सहदू और वणसूर इन चारों कुलों के चार चारों से
 सुन्दर हित के साथ मिले १ हाथी २ तांबापत्रों के ३ सहस्र सामग्री अपने
 अपने पदोंके सहस्र उनके समीप रक्खी ४ उन चारों ने कहा कि यह दुलहा
 शत्रुशक्त का पोता है सो अपने घर पर यश का कलश क्यों नहीं धरे अर्थात्
 धरना उचित ही है ॥ २१ ॥ ५ धन लेने की चाहना हुई परन्तु ६ राजा मान-
 सिंह ने जो वैभव दिया था उसको सोचा कि ७राठोड़ जैसा स्वामी होने पर
 दूसरों का दान लेना निर्लज्जता है दराराजा मानसिंह की सेवा करनेवाले अन्य
 कवियोंने भी किसीने नहीं लिया ॥ २२ ॥ तोभी दृढ दानी (रामसिंह) ने १
 सभ कवियों को त्याग लेने के अर्थ बारम्बार निवेदन किया १० परन्तु उन्होंने
 उनसे नेत्रही नहीं मिलाये ११ जानके डेरे आकर १२ सचिव कृष्णराम
 (धायभाई) को समझाकर सब कहा

न विरक्तं तोहु सबके नयन स्वामि स्वसुर कानिहि कहतर३
 प्रभुं आसय मानप्रति हुनहि सचिव सु जमाइ दिय ॥
 मनबिनु अक्खिय मान लेहु तदपि न तिनतो लिय ॥
 प्रभुके सुकविन प्रसभ जानि नाहक जंपिय जब ॥
 दसतर०० लेहुन देय इहाँ ग्राहक अयुतन अब ॥

इम अक्खि भिन्न पेटगेह इक थिर बहु थंभन थंभयो ॥
 तहँ बैठि स्वामि स्वकविन अतुल अब बितरन आरंभयो ॥२४॥
 सतन स्वीय कविः सचिवः लिखन सब दिस पठये लहु ॥
 जे बटि बटि बसु८ जाम बनै जा॥मिक लेखन बहु ॥
 आवन लगगे अमित पत्र लिपिकृत चित पुस्तक ॥
 हुव अहंति आरंभ सोम बसु घृति १८८१संगत सक ॥
 अंतर तपस्य १२दसमी १० असित २गोरन अह तह मेघ गति ॥
 रचयो अजस्र अर रूपपन त्याग प्रगुन सब देय तति ॥२५॥
 जाचक अनुचर जनन दम्भ पंचास ५० अवधि दिय ॥
 सतजुग २०० सोलह सहस्र १६००० कविन उपहार पृथा किय ॥
 मुद्रा १ लखन प्रमित बसन २ अयुतन मित बिस्तरि ॥
 क्रम सहसन मित कटक ३ सतन सम्मित कुंडल ४ करि ॥

१सबके नत्र विरक्त नहीं हैं तोभी ॥२३॥ २ रावराजा रामसिंह का त्याग देने का आशय. रामसिंह के कवियों ने मानसिंहके कवियोंका श्लथ जानकर कहा कि तुम दोसौ चारण भले हो ४ दान मत लो यहां और हजारों लेनेवाले हैं, इसप्रकार कहकर बहुत धम्भोवाला ५ डेरा तनाकर ६ त्याग देने का आरंभ किया ॥२४॥ ७शीघ्र लेख(निमन्त्रण पत्र)भेजे दानका आरंभ हुआ ८कालगुन वदि १०गोरण के दिन मेघ की भांति रुपयों का ११ निरन्तर भड़ रचकर वह विशेष गुणवाला त्याग सब पंक्तियों को दिशा ॥२५॥ १२चारणोंके चाकरों को प्रत्येक मनुष्यको पचास रुपयों तक दिये और प्रत्येक चारण को दोसौ लेकर सौलहसौ रुपये १३भेट करनेका कार्य प्रसिद्ध किया जिसमें १४लाखों रुपयों १५ हजारों शिरोपाव १६सैकड़ों कड़े १७कानोंमें पहिननेके सैकड़ों मोती और इसी

ताही प्रमान हय३ मय६ वितरि सब देसन तर्कुका सकल॥
किन्नेँ निहाल सादर कथन बादरँ पथन स्वबुद्धि बल॥२६॥

(दोहा)

द्रविँन बुद्धि विधि इम दुलह, प्रस्तरि त्याग प्रवाह ॥
उभय२ घटी मित रहत अह, चढयो स्वसुर गृह चाह ॥२७॥

[उपदोहा]

जिततित सब जाचक जनन, सुजस स्व संचित सुनत ॥
गोरन भोजन स्वसुर गृह, चढयो नगर सर चुनत ॥२८॥
कर्मध्वज इकारँ क्रम, लघु१ गुरु२ मानव लहत ॥
महासुभट१ सचिव२न मिलित, चढयो स्वसुर मन चहत२९

(पद्धतिका)

प्रभु दुलह जोधपुरके प्रवेश, अधिरूप१ कर्मन२पन लहि असेस॥
साखापुर१ बहुविध लखि समत्थ, तकि भरत१ कुसीलव२ भंट३
न तत्थ ॥ ३० ॥

बुढन स्वबुद्धि मघवाँ बनाव, भूपाल लखत मग सयन भाव३ ॥
दौलाअरँघट्टक४ कहँ दिपात, पावत तिन प्रेरक बसुनेँ ब्रात ॥३१॥
गावत कहँ बंसि५न धामि गवार, पावत प्रसाद धन प्रकटि प्यार॥

प्रमाणसे घोड़े (ऊँट) देकर २ पाचकों को आदर के साथ कथन करके ३ मेयके सदश
वृष्टि के फल से निहाल करदिये ॥२६॥ ४ इस प्रकार धनकी वर्षा करके और त्याग
का प्रवाह फैलाकर दो घड़ी दिन बाकी रहते ॥२७॥ अपना संचय किया हुआ
यश सुनकर गोरण के दिनका भोजन करने को ॥२८॥ राठोड़ राजा मानसिंह
के ५ बुलाने के क्रम से ६ छोटे पछे सब मनुष्यों को साथ लेकर ॥ २९ ॥
अधिक रूप और सब ७ सुन्दरपना धारण करके घाहर के बाहर के पुर सब
देखकर तहाँ ८ नाटक करनेवाले नदों और ९ कथक (नटविशेष) १० नाट तथा
नट विशेष को देखकर ॥ ३० ॥ ११ इन्द्र के समान धनकी वर्षा करता हुआ १२
मार्ग में सयका भाव (अभिप्राय) देखता हुआ १३ कहीं कोलरहिंदे शोभा देते
हैं जिनके प्रेरणा करनेवाले (बुलानेवाले) १४ धनका समूह पाते हैं ॥ ३१ ॥

बहुचित्र६ भांड१ नर्तक२ बनाइ, लावत बसु पावत प्रमद लाइ३२
 मंदिरमहाँ१दि उदयादि२ मान७, निरखत स्वसुरार्चित नय निधान
 लघुवाँटि८न कहँलघु मनुज२लीन, पिरखत प्रसन्नवर बहुप्रबानि३३
 मालिक१०न सुमन उपहार मैल, हाटकँ चय ब्रुहत गनित हेले ॥
 कांजर११न कहँक तंडव प्रकार, दु२हरी१ ति३हरी२ तिन्ह रचत
 दार ॥ ३४ ॥

जोजोहि रिभावत जिम जथाहि, सोसोहि स्वसंगत१३तिम तथाहि
 कहँ कहँ खँट१ इधँन२ निचय कार, पहिलैहि पटकि बरँदल
 प्रसार ॥ ३५ ॥

लौ रीभू१४बहुरि लेवे लँवार, पावत धन१५करि अति नुति प्रसार
 जुरि फिरिफिरि सम्मुह नट१६न जूँह, सु रिभाइ लेत बहु बसु
 समूह ॥ ३६ ॥

गन निपँ१ कुंभारि१७न बसु गिराइ, पुनि कहँ बागुरिकँ१८न
 मृगरन पाइ ॥

देवहुबँसु१बखसततिन्ह निदेस, अबसोन करहु तुम कर्मएँसर॥३७॥

पहरूपिवा, भांड[मुलसे भंडाई करनेवाले]नाचनेवाले अपने बनावों से २ धन
 लेकर ३हर्ष प्राप्त करते हैं ॥ ३२ ॥ ४ महामंदिर ५ उदयमंदिर दोनों अपने ६
 बसुर [मानसिंह] के पूजन किये हुए स्थानों को ७ नीतिनिपुण [रामसिंह] के
 छोटे बगीचियों के छोटे मनुष्य ९ बहुत चतुर दुल्लहको लीन होकर देखते हैं
 ॥३३॥ १० मालियों के पुष्प भेट करने पर ११ सुवर्णका समूह १२ खेल के समान
 देता है कहीं कांजर १३ नाचते हैं और कहीं पर उनकी स्त्रियाँ दोदो तीन तीन
 कुलाटे लेती हैं ॥३४॥ कहीं पर १४ खड्ड(घास) और १५ बलीता संचय करनेवाले
 १६ दुल्लह की सेना में डालकर ॥ ३५ ॥ रीभू लेकर फिर लेने के लिये वे १७
 जापर(भूटे) नअता करके धन पाते हैं १८ नटों का समूह राजा से धन का समूह
 लेता है ॥ ३१ ॥ कुंभारियों के १९ कलशों के समूह में धन डालकर २० मृग
 पकड़नेवाले बागरियों (व्याध विशेषों) को २१ धन देकर जाजा देते हैं कि
 २२ ऐसा काम फिर मत करो अर्थात् मृगों को मत पकड़ो ॥ ३७ ॥

इम देत जनन धन घन अछेह, प्रविरयो पुर *गोपुर उचित अेह॥
नृप गोपुर पात्त१न करि निहाल, विक्रवत पुर२ जन जुव१ वृद्ध३
बाल३ ॥ ३८ ॥

कहुँ नट३नाँनटन उहुन३कुरंग, भजि कहुँ३नरेन्द्र४दिखवत भुजंग॥
कहुँ द्यूत द्यूतदेवि५ननिकार,समपन२कहुँ जय३कहुँरय प्रसार३९
प्रवहतकुँल्लयाजल२कहुँ दुरपास, मरुछित्तिहुलसतजिमभाद्रमास॥
बैतालिक१७ चाक्रिक२१८ विविध बात, जय१ जीव२ जल्प सबि-
रुद३ सुनात ॥ ४० ॥

नच्चत बहु बारन बारनाँरि९, पटु धाव१ हाव२ भाव३न प्रसारि ॥
कहुँ सान भ्रमासक्त१०न सनंकि,आरत फुलिंग सखन भनंकि११
बि२हुँदिसन असीसत द्विज११न बार, स्वेहाँसम पावत वसु प्रसार
कहुँ उघरि चित्रसालन कपाट,विक्रवत तिय१२विदहिँनयन बाट१३
उँतारन उद्ध१३हि कहुँ करंत, बँलि१४ करन प्रान हित वित्थरंत॥

*नगर के द्वार में प्रवेश किया जहाँ पर नगर के द्वारपालों को निहाल करके, पुर के जवान, वृद्ध और बालक को देखता हुआ नगर में गया ॥३८॥ तहाँ कहीं पर तो † हिरणों के समान नट † नृत्य करके उड़ते हैं और कहीं पर § विष बैद्य (फाल्गुवैद्य) सर्प दिखाते हैं और कहीं द्यूत खेलनेवाले द्यूत देवी को निकाश कर कोई तो बराबर का दाव लगाते हैं, कोई जीतते हैं और कोई अपना वेग फँसाते हैं ॥३९॥ कहीं पर दोनों ओर विशेष मार्ग में † जलकी नहरें हैं जिनसे २मारवाड़ की भूमि भाद्रपद मासमें प्रसन्न होती है "वहतः पान्थे हतिशब्दार्थचिन्तामणिः ॥ ३ स्तुति करके राजा को जगानेवाले भाट और ४ घंटा बजाकर राजाकी स्तुति करनेवाले भाट विशेष "बैतालिका बोधकराशुक्रिका घाण्टिकार्थकाः" इत्यमरः॥ जय होओ, जीवो, बढो ऐसा ५ कह कर स्तुति करते हैं ॥ ४० ॥ ६ घरों के बहुत द्वारों पर दक्षतुर दौड़ से हाव भाव करके ७ घेरघायें नचती हैं ९ कहीं पर सकलीगर शाय पर शस्त्रों को भणकाकर १० अग्नि कण भाड़ते हैं ॥४१॥ ११दोनों ओर ब्राह्मणों का १२ समूह आशीर्वाद देता है जो १३ अपनी इच्छानुसार धनका फैलाव पाता है ॥ ४२ ॥ १४ कहीं पर ऊपर से ही नोछावर करते है १५ पुनि प्राण नोछावर करने का हित

बिखरत नोछावरि बसु१५ बजार, अति रंक होत तिन्ह लहि उ-
दार१६ ॥ ४३ ॥

प्रभु१ आदि जन्य जन२ गजन पिष्टि, द्रुत परत निछावरि द्रविन
दिष्टि१७ ॥

सोसो आधोरन१मुख२समेष्टि, मग गेरिदेत१दुख दुखिन मेष्टि४४
समेष्टि१ नमेष्टि२ अंत्यानुपासः ॥ १ ॥

कहुँ अन्नराशि१९ नाना प्रकार, मप्पत२० द्रोणाँ१दिन बिजु सुमार
कहुँ आढक२ प्रस्थ३न मपन कर्म२१, सुसियर्त अधर्मर्णा२१न पि-
हित मर्म ॥ ४५ ॥

रचि द्रोहि सुगंधिक१ कुलम२ रासि२३, पावत कहुँ विक्रय१ क्य२
प्रकासि२४ ॥

जव१ सुमन४ मदन५ हरिमथ६ जात, भरसुदंग७ राजसुदंग८न बि-
भातर५ ॥ ४६ ॥

जवनल९ बीजपुष्पि१०न जथा२६हि, अति रांसिन इतिमुख सीत्य
आहि२७ ॥

फैलाते हैं, बजार में नोछावरका धन बिखरता है जिसको लेकर रंकभी बदार होते हैं ॥४३॥ दुल्लह रामसिंह आदि १बरात के लोग हाथियोंकी पीठके ऊपर नोछावर का २ धन पड़ाहुआ देखते हैं उसको ३ महावत आदि शीघ्र सिमेद कर दुखी मनुष्यों का दुःख मिटाने को मार्ग में गिरादेते हैं ॥ ४४ ॥ कहीं पर नानाप्रकार के अन्न के ढेर (समूह) हो रहे हैं जिनको ४ द्रोण (बत्तीस सेरके तोल का नाम द्रोण है) आदि तोलों से धणना रहित तोल रहे हैं और कहीं पर ५ आढक (लीलावती में द्रोण के चतुर्थ भाग अर्थात् आठ सेरको आढक लिखा है) और ७ प्रस्थों [आढक के चतुर्थ भाग का नाम प्रस्थ है] से नापने का काम होता है और कहीं पर ६ ऋण लेनेवालों को छिपेहुए कामों से बहोरे लोग द ठगते हैं ॥ ४५ ॥ कहीं पर १० धान्य में ११ चावल १२ कुलधों [धान्य विशेष] की राशि करके प्रसिद्ध १३ बेचते और १४ मोल लेतेहुए पाते हैं और कहीं पर जव १५ गेहूँ १६ उड़द १७ चणा १८ मूँग १९ मोठ तथा चंचला ॥ ४६ ॥ २० जवार २१ बाजरा २३ इत्यादि २४धान्य के २२समूह

भासत कहूँ दृष्टरदन भ्रमर भीर २९, पीतन १ कपूर २ मृगमद ३
पटीर ४ ॥ ४७ ॥

कहूँ कुसुम निकर ३० नाना प्रकार, अधिपतिपर वारत ३१ विविध बर
नृप करत रीभि मालि ३२ न निहाल, चल्लत १ खिन रहि २ खिन
सिथिल २ चाल ३३ ॥ ४८ ॥

प्रभु द्विरद अग्न बहु दारुपट्ट ३४, बहि १ ढबत २ कहारन अंस बट्ट ॥
गनिका जन ३६ तिनपर नटन १ गान २, बज्ज ३ न सह विरचित ३७
बहु विधान ॥ ४९ ॥

उनपैहु महुर १ रूपपय २ उछारि ३८, बुडहि जन जन्य कि भाद्र बारी ॥
तहतह तिन्ह बांदक लोभ तानि, लचिलेते ३९ होत लय ताल
हानि ४० ॥ ५० ॥

अधिकारी तिनके तिन्ह उतारि ४१, पुनि इतर चढावत ४२ न खिन
पारि ॥

बिखरत ४३ पट्टन सन द्रविनें जात, बहु लुट्टत ४४ बहु पय रज
दवात ४५ ॥ ५१ ॥

पुरलोकबहुरिजिन्हहुंढि ४६ पात, बनिविबिधगये बहु आढ्य ४७ जात
विकखत कहूँ इत १ उत २ मनिन बर ४८, क्रमविबिध अर्थ ४९ नाना प्रकार ५०

शोभा देते हैं, कहीं पर दुकावों में भ्रमरों की भीड़ होरही है और कहीं पर
१ कुंकुम तथा हरताल तथा आमला, कपूर २ कस्तूरी, चंदन ॥ ४७ ॥ ३ पुष्पोंके
समूह ४ समूह ५ चण मात्र ठहर जाते हैं और चण मात्र धीरी धाल से चषते
हैं ॥ ४८ ॥ दुल्लह के हाथों के आगे कहारों के उकंधे पर रक्खा हुआ ६ काष्ठ
का बडा तखता है उस पर बेश्याओं का दनाचना गाना होता है सो ७
बेश्याएं शाय के साथ अनेक विधान रचती हैं ॥ ४९ ॥ ८ परात के मनुष्य
भादवाके जलके समान मोहर और रुपये वर्षते हैं तहां उन बेश्याओंके १० बाय
बजानेवाले लोभ करके ११ झुककर उनको लेते हैं जिससे लय और ताल
चूकजाते हैं ॥ ५० ॥ १२ धन का समूह ॥ ५१ ॥ १३ धनवानों के समूह हागये
१४ मणियों के समूह को देखते हैं १५ मूल्य के विविध क्रम से ॥ ५२ ॥

पांवि१ नीलै२ मुक्तिभव३ पद्मराग४, बैडूर्य५ बहुरि चउ४।९ खिल
विभाग५१ ॥

दुहुँ२ओर बहुल कहुँ पट५२दिपात, जे राँङ्कव१बादर२त्तौम३जात५३
कौसेयं४ सहित इम चउ४ प्रकार, बिकखत५३ दु२ओर वर बिबि
ध बार ॥

कहुँ कुँकुम१ मृगमद२ सुमै३ प्रकीर्णा५४, सब ठाम अँगुरु४ चंदन
५ बिशीर्णा५५ ॥ ५४ ॥

दुल्लह सुगंध प्रथम१हि दिपात५६, पुनि२ नगर जनन सौरभ त्रि-
पात५७ ॥

फगुन१२ खिन उच्छव फाग५८ फारँ, कति विध तस खेलन ५९
मरु प्रकार ॥ ५५ ॥

प्रभु हगन कहुँक कर्पूर पूर, हितपुव्व डारि६० रिभक्त हजूर ॥
बलिबलि सुगंधमयद्रव्य६१जात, जनप्रीतजननजन्यनजनात६२।५६।
बाँचि अक्खि१न डारत६३ सुराँभि बारि, नृप दुल्लह हित सह अति
निहारि ॥

जागुडै१ मृगनाभि२न जानि जानि, प्रभु जन्यन सिंचित ६४ हित
प्रतानि ॥ ५७ ॥

दुहुँ२ओर नारि१नर२लखि दुँरुह, आनत६५अनेक विध सुजसऊँह
कहुँगंधिनि१मालिनि२वहुप्रकार, फैलावत६६वरसिरसुरभिफार५८

१ हीरा २ नीलम ३ मोती ४ माणक ५ बाकी के चार प्रकार के रत्न ६ वस्त्र ७
ऊन ८ सूत ९ सण से जत्पन्न ॥ ५३ ॥ १० रेसम सहित चार प्रकार के ११ केसर
१२ कस्तूरी १३ पुष्प १४ फैले हुए १५ अंगर, चंदन १६ बिखरे हुए ॥ ५४ ॥
१७ भाग का समूह ॥ ५५ ॥ १८ फिर फिर (बारंबार) १९ बरात के लोगों को
प्रीति जनाते हैं ॥ ५६ ॥ २० नेत्र बचाकर २१ गुलाबजल आदि सुगंधि क
जल डालते हैं २२ केसर, कस्तूरी ॥ ५७ ॥ २३ कठिनाई से तर्कना में आँ
पेसे दुल्लह को रक्षतकीना करते हैं ॥ ५८ ॥

बहु कहत ६७ अम्ह नृप मति विचार, सुभ विधि गय ६८ बुद्धिप
समुक्ति सार ॥

यह जोग दुल्लह १ दुल्लहिन २ अपुब्ब, बिरचिय ६९ कबंध दै दहि १
रु दुब्ब २ ॥ ५९ ॥

कहुँ कहत ७० स्वपत गिंघोलि खेत, दुल्लह जैनक न जो भीर देत
होतो ७१ अनर्थ तो हाइहाइ, पै हुव ७२ सुम दुल्लहिनि १ दुल्लह २ पाइ ६०
इम लखत ७३ नगर सोभा असेस, पहु पत्त ७४ मुख्य तोरन पदेस
इम दुल्लह लोहापोरि १ अंत, बुद्धतगो ७५ वसु चय सुं म वसंत ६१
मृगमद १ पटीर २ कुंकुम ३ मिलाप, छिरकयो ७६ बर फग्गुन समयछाप ॥
बुद्धिय ७७ पहु तह बहु वसु बिसेस, अंदर लिय ७८ सह विधि
सुंवर एस ॥ ६२ ॥

बहुविध बहुदासि १ न सखि २ न बार, किय ७९ पुनि नीराजन सह
प्रकार ॥

त्रिक १ नाडिन जावत रजनि जत्थ, पहुँचयो ८० मह दुल्लह स्व-
पुर पत्थ ॥ ६३ ॥

पहुमान आइ पहिले १ पंडुट, तक्किय ८१ मिलि सम्मुह अधिक तुंड ॥
जावत घटिका चउ ४ रजनि जाँम, किय ८२ समिति फतमहल
सु १ प्रकार ॥ ६४ ॥

१ हमारे राजा (मानसिंह) की बुद्धि का विचार ॥ ५९ ॥ गींघाली के चेत्र में
२ हमारे स्वामी को दुल्लह का ३ पिता सहायता नहीं देता तो ॥ ६० ॥
दुल्लह ४ मुख्य द्वार के स्थान पर गया ५ वसंत ऋतु में पुष्पों की वर्षा हो
जैसे लोहापोल (जोधपुर के गढ़ पर महलों के मुख्य द्वार का नाम है) पवन
धन के समूह की वर्षा करता गया ॥ ६१ ॥ वहाँ दुल्लह पर कस्तूरी ६
घंदन और केसर मिलाकर फागुन मास का समय होने से छिड़का वहाँ भी
राजा ने विशेष धन की वर्षा करी ७ इस श्रेष्ठ घर को ॥ ६२ ॥ ८ आरती की
९ तीन घड़ी रात्रि जाने पर ॥ ६३ ॥ १० प्रथम सीढी पर आकर ११ अधिक दुष्ट
(प्रसन्न) हुआ १२ जहाँपर १३ फतहमहल में सभा की ॥ ६४ ॥

कापरनि ईस सामंत काज, दिय गहि आदि८३ रडोरराज ॥

बैठारयो ८४ नृपदिस इम सु वीर, ध्रुव बैठे८५ संम थित दुव २
हि धीर ॥ ६५ ॥

ईसान = नृपन मुख दुहुँ २ न आस ८६, सामंत अनिल दिस
मुख ८७ सुभास ॥

थित सख्य १ मान २ दाहिन १ थिरेसै २, इम हुव ८८ समाज कछु
काल एस ॥ ६६ ॥

रहि इक मुहूर्त संसद ८९ रसेस, पुनि परिग ९० पंति भोजन प्रदेस
पश्चिम ३५ मुख बैठे ९१ तहँ नृपाल, थित पट्टन चउ ४ विध
असन ९२ थाल ॥ ६७ ॥

जुरि पंतिन ९३ पंचम ५ पेर्य ५ जुत, बिस्तरिय ९४ मिधा सुदन बहुत
जल २ थल २ भव दुव २ विध अन्न ९५ जात, पंल ९६ त्रिंशविधि
खंचर ३ जुत विधि दिपात ॥ ६८ ॥

प्रतिथाल साकगन ९७ दस १० प्रकार, बिस्तरि पुनि तेमैन ९८
बिबिध बौर ॥

इम वरि परिवेसन ९९ हुत असेस, रस छ ६ जुत पत्तहुव १०० दुव २

१ दोनों राजा बराबर स्थित होकर बैठे ॥ ६५ ॥ २ दोनों राजाओं का मुख ईशान दिशा को हुआ और सब उमरावों के मुख वायु कोण में प्रकाशित हुए वहाँ राजा मानसिंह वाम हाथ को और ३ राजा रामसिंह दाहिना बैठा ४ कुछ समय यह सभा हुई ॥ ६६ ॥ ५ भूपति के दो घड़ी तक सभा में रहे पीछे भोजन के स्थान पर पांत (पांतिषा) हुई ६ चार वाजों पर विधि पूर्वक ७ भोजन के थाल रक्खे गये ॥ ६७ ॥ ८ पांचमी पंक्ति मद्य सहित जुड़ी जहाँ ९ रसोई पकाने वालों ने बहुत भेद फैलाये जिनमें जलसे और स्थल से उत्पन्न गेहूँ आदि) और ११ पक्षियों सहित तीन प्रकार के १० भांस (एक तो बकरे आदि ग्रामपशु, दूसरे सूअर आदि वनपशु और तीसरे पक्षियों का) ॥ ६८ ॥ और थाल थाल प्रति दश प्रकार के शाकों के अनेक प्रकार के १३ समूह के १२ तीवणों (व्यंजनों) की श्रेष्ठ १४ परसगारी हुई.

रसेस ॥ ६९ ॥

जहाँ *चसक १ चसक २ मनुहारि जात १०१, प्रभु रूच्य नटयो १
सनियम दिपात ॥

रत्नपान बुद्ध दिय १०३ हारि राज्य, तस सुत उम्मेद सु कियउ
१०४ त्याज्य ॥ ७० ॥

बर १ अक्खिय १०५ स्वसुर १ हिं इम प्रवीन, सामंत तदपि किय
पान सीर १०६ ॥

धुनि लहि अदेस सब असन पाइ १०७, उट्टिय १०८ लहि बीटक
जल अचाई ॥ ७१ ॥

कछुखिन रहि १०९ संसद हित प्रकाम, तब दिय ११० सब जन्पन
सिक्ख तां ॥

पधराइ प्रभुहिं अवरोध १११ प्रीत, गावत गन बंदिन बिरुद गीत ७२
कुलदेवि कबंधन नागनेचि, पूजाइ ११२ प्रभुहिं सुम निकर सेचि
सज्जा पोढाये ११३ नृप स्वगेह, अभिलाखिन सुरतरु रजनि एह ७३
इह बर स्वासुर कुल तियन आइ, लहि कछुक काल अतिहित
लडाइ ११४ ॥

लखि समय कियउ दंपति २ मिलाप ११५, इहिं काल बुद्धि बसु
हुव ११६ अमाप ७४

॥ ६९ ॥ जहाँ * मद्यकी † खुसकी की मनुहार हुई तहाँ ‡ दुल्बह ने इनकार
किया और यह इनकार १ नियम के साथ दिखाया कि २ बुधसिंह ने मद्य
पीने में प्रीति करके बुंदी का राज्य गुमा दिया था उसके पुत्र उम्मेदसिंह ने
मद्य पीने का त्याग कर दिया ॥ ७० ॥ तो भी ३ उमरावों ने मद्य पीने में
सीर (सामिल हुए) किया ५ आदेश (आज्ञा) लेकर भोजन किया ६ पान बीड़े
लेकर ७ आचमन किया (आचमन लेने से पहिले पंक्ति में पान बीड़े देनेका
राजपूताने में कायदा है) ॥ ७१ ॥ ८ तहाँ बरातवालों को सीख दी ९ दुल्बह
को जनाने में पधराया ॥ ७२ ॥ १० फूलों के समूह चढाकर ॥ ७३ ॥ ११ इस
समय स्वसुर के कुलकी स्त्रियोंने आकर ॥ ७४ ॥

बहुरीति चतुर वर रचि विधेय ११७, सखिय सब लौकिक ११८
सहित श्रेय ॥

रहि ११९ सुख सह बित्तत उचित रत्ति, घन गानाजीविन द्रविन
घत्ति १२० ॥ ७५ ॥

नृप आइ १२१ प्रात निज पटनिकाय, राजस सुख बिलासत हहु
६१ राय ॥

तिम निवासि १२२ दिवस बावीस २२ सत्थ, सब तर्कुंक जन करि
बसु समत्थ १२३ ॥ ७६ ॥

बहु अप्पि हरन १२४ सबविधि बिसेस, नृप मान तुष्टकरि १२५
बर निसेस ॥

प्राप्तक १ उपेत केकीन्द्र २ द्रंग, पुनि मान सुता हित हित प्रसंग ७७
अतिकृति सहस्र २५००० मित दम्भ आय, दै १२६ दुवर लडाइ
पठये १२७ सदाय ॥

रइयाँ पुरेस सिवनाथसीह १, मेरतियन मालिक बल अंबीह ॥ ७८ ॥
रुचिभाजन नाजर अमृतराम २, तिन हुहुँ २न सिदख दिय १२८
संग ताम ॥

लखन मित सबसैन १ धन २ लुटाइ १२९, भूखन ३ गैय ४ हय ५
मैय ६ दान भाइ १३० ॥ ७९ ॥

सब चुकिसके न तव कति स्वसंग, आयो लै १३१ जाचक छवि
अनंग ॥

१ गान से जीवन करनेवाले कलावत आदि को धन देकर ॥ ७५ ॥ २ अपने
देरे में जाकर ३ जाचक लोगों को धनवान् करके ॥ ७६ ॥ ४ धृष्ट दहेज देकर ५
राजा मानसिंह ने वरको पूर्ण प्रसन्न किया ६ ग्रामों सहित ७ केकीन्द्र नामक
नगर ८ राजा मानसिंह ने प्रसन्न होकर अपनी पुत्री को दिया ॥ ७७ ॥ दुल्लह
दुलहनका प्यार करके ९ दहेज सहित भेजे १० निर्भय ॥ ७८ ॥ ११ प्रीतिपात्र
१२ वस्त्रों सहित १३ दाधी १४ जइ रीति पूर्वक दिये ॥ ७९ ॥ १५ कितने ही

मधुं१ असित२ आदि१ तिथि१ चढि१३२ महीप, दरकुंचन प्रस्थित
१३३ बंसदीप ॥ ८० ॥

मीनाऽर्क बिसनै पुर न सुभ मानि१३४, पटगृह केदारेश्वर प्रतानि
इह करि१३६ वनीयकन खिलन आढय, संसद बुलाइ१३७ सब
जस समाढय ॥ ८१ ॥

सह मह१ आस्वासन२ तिन्ह सराहि, दिय१३८ सिक्ख सबन दा-
रिद्र दाहि ॥

निवसन करि बहुदिन तह नरेस, आरंभिय१३९ अवसरपुर प्रवेस८१
॥ दोहा ॥

श्रामराधर गत पक्ख सित२, तिथि—दिन तत्थ ॥ ८३ ॥

प्रविसे१४० दिन पच्छिम४ पहर, सहर सकल बर्त्त सत्थ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टम ८ राशौ राम-
सिंहचरित्रे महारावराजरामसिंहयोधपुरविवाहानन्तरबुंदीपुरप्रवे-
शनं षष्ठो मयूखः ॥ ६ ॥

आदितः अष्टषष्ट्युत्तरद्विशततमः ॥ ३६८ ॥

प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

याचकों को अपने साथ ले आया १ चैत्र वदि एकम के दिन ॥ ८० ॥ मीन
संक्रांति के सूर्यमें पुरमें प्रवेश करना अशुभ मानकर केदारेश्वर शिवके स्थान
पर ३ डेरे तनाये, इसी स्थान पर सब ४ याचकों को धनवान् किये और
उनको ५ सभा में बुलाकर सबसे आप यशयुक्त (यशसे धनवान्) हुआ
॥ ८१ ॥ ६ उत्सव सहित उन (याचकों) का आश्वासन करके प्रशंसा के साथ
सब का दरिद्र जलाकर सीखदी ॥ ८२ ॥ ७ वैशाख मास के शुक्लपक्ष की
तीसरे पहर पीछे ८ सब सेना सहित पुर में प्रवेश किया ॥ ८३ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायण के अष्टमराशि में, रामसिंहके चरित्र
में, महारावराजा रामसिंह का जोधपुर में विवाह करके पीछा बुंदी आनेका
छठा मयूख समाप्त हुआ ॥ ६ ॥ और आदि से तीनसौ अड़सठ ३६८ मयूख हुए ॥

पुर प्रविसन पुरजन प्रचुर, स्वामि लखन द्वित संग ॥

कढिहु करत दरसन किते, *अय १ चुंबकर विध अंग ॥१॥

अटत जाय बन ताल तट, दिपत उदीची४।७द्वार ॥

बिसि गोपुर विकरूपो सु बर, पुर निज विविध प्रकार॥२॥

॥ भुजंगप्रयातसू ॥

उदीची४।७दिसा द्वार यों भूपआयो, प्रवेश्योपुरी सज्ज सेना सुहायो

दिप्यो अप्पनोदंगशृंगारसज्ज्यो, लखें इंद्र१को श्रीदे२को नैरलज्ज्यो ३

पश्हो तहाँ दंग यों जेब पायो, अकस्मात ज्यो कायमें प्रान आयो ॥

कहाँ बैप्र१प्राकार२सोहैं सुधारैं, कहीं कंगुरे३मंजु ऊंचे अटारैं४।५

कहीं प्रावपै टंक मां मंजु मंडै५, कहीं भोन चक्री धरैं चक्र भंडै६॥

कहीं सार व्योकारके कूटवज्रै७, कहीं बर्णाचंचूनके लेख८रज्जै५

कहीं बर्दकी स्पंदनाली सुधारैं९, कहीं कंदुजीवी हवी कंदु डारैं१०

कहीं चैल चंगे वनै तंतुबाई११, कहीं उब्बटै अंग अंतोवसाई१२।६।

* लोहे और चुंबक के मिलने की भांति ॥ १ ॥ उत्तर दिशा के द्वार से नगर

के द्वार में घुसकर अपने पुर को नाना प्रकार का देखा ॥ २ ॥ इसप्रकार वह

राजा उत्तर दिशाके द्वारसे आया और सुहावनी सजीहुई सेनासे प्रवेशकिया

वहाँ अपना नगर शृंगार किया हुआ ऐसा दीखा जिससे इंद्र की पुरी (अम-

रावती) और १ कुबेर की पुरी (अलका) लज्जित हुई ॥ ३ ॥ राजा भीतर घुसा

उस समय वह नगर ऐसी शोभा को प्राप्त हुआ कि जैसे मृतक शरीर में

अचानक प्राण आया, जिसमें कहीं तो २ धूल कोट कहीं ३ पका कोट सुधारा

हुआ शोभायमान है, कहीं पर कांगरे और कहीं सुन्दर छतें हैं ॥ ४ ॥ ४

पत्थर पर टांकी से ५ लक्ष्मी की सुंदर मूर्तियाँ मांडते हैं और कहीं घरों में ६

कुंभार चक्र पर भांडे (मिट्टी के पात्र) धरते हैं, कहीं लोहे पर ७ लुहार के

वण बजते हैं और कहीं पर ८ चित्रकारों (चित्रों) के लेख (चित्राम) शोभा

देते हैं ॥ ५ ॥ कहीं पर ९ सुधार रथों की पंक्ति को सुधारते हैं और कहीं पर

१० कंदोई कड़ाह में घृत डालते हैं ११ कहीं पर जुलाहे उत्तम वस्त्र बुनते

हैं १२ कहीं पर नाई पारो पर उद्यतन मालिख करतें हैं ॥ ६ ॥

भ्रमासक्त मंजै कहीं हेति १३ भारी, धरै सान अंभान फुल्लिंग धारी
 बडे वस्त्रजोरै कहीं तुन्नवाई १४, छमकै कहीं पिंजरी तूला १५ छाई ७
 कहीं सूत १ कासी २ चितीसूत चोरै १६, कहीं सीस ३ कथीर ४ के
 जाल जोरै १७ ॥

कहीं चित्त आवास मंडै चितारे १८, कहीं स्तोत्र बंदी पढै नव्यं १९
 न्यारे ॥ ८ ॥

कहीं के करै मालिनी माल्य भंगै २०, कहीं रंगरेजावली बैल रंगै २१
 कहीं श्री हिशगोधूमरके गंज २२ भारी, कहीं राशि मप्यै २३ गहै द्रोण
 १ खारी २ ॥ ९ ॥

कहीं रक्त १ रीती २ नके गंज डारे २४, कहीं नैर नाना रूपये ३ वि
 थारे २५ ॥

कहीं स्वर्णकारावली हेम ४ तुल्लै २६, कहीं ग्रामं गंधीनके गंध ५ खुल्लै
 कहीं थंभ ६ संवद्ध तुल्लै तराजू २८, कहीं हेम हिंडोल बंधे दुश्वाजू २९
 कहीं निकखसै नीर कुल्या १ प्रयाली २ ३०, कहीं बच्छ सोढै बने

१ कहीं पर सिकलीगर उत्तम शस्त्र मांजते हैं और साणको फेरनेवाला २ ग्रामि
 कर्णों को धारण करता है ३ कहीं पर तूनगर कटेहुए वस्त्रों को जोड़ते हैं और
 कहीं पर ४ रुई खे छाई छुई पींजण बजती है ॥ ७ ॥ कहीं पर ५ पारा ६ कासी
 के ७ सखूह जोड़े पड़े हुए हैं और कहीं पर ८ सोसा और कथीर के सबूह
 को जोड़ने हैं, कहीं चित्तरे ९ मकानों को रंगते हैं, कहीं पर भाट लोग जुदेही
 १० नवान स्तुति पढते हैं ॥ ८ ॥ कहीं पर कितनी ही मालिनियें ११ मालाओं
 के भेद करती हैं १२ कहीं रंगरेजों का पंक्ति बस्त्र रगती है १३ कहीं पर ग्राम्य
 के १४ गहूँ के बडे ढेर लगे हुए हैं सो १५ द्रोण और खारी नाम के तोलों से
 राशिपों को नापते हैं [मत्तील सेर का एक द्रोण और सौलह द्रोण को एक
 खारी होती है] ॥ ९ ॥ कहीं १६ तांवा १७ पीतल के सखूह पड़े हैं और कहीं
 पर नगर में अनेक दिक्कों के रूपये फैलाये हुए हैं १८ कहीं पर सुनारों की
 पंक्ति सुवर्ण तोल रही है और कहीं गंधियों के १९ सखूह गंध खोल रहे हैं ॥ १० ॥
 कहीं पर थंभों जे २० वंधीहूई तराजू से तोल रहे हैं और कहीं दोनों ओर सुवर्ण
 के कुले (हिंडलाट) बंधे हैं २१ कहीं नहरों और २२ नालियों से पानी बहता है

आलबाली३१ ॥ ११ ॥

कहाँके घटीजंत्र चले चठडै३२, कहीं नीतिकी प्रीतिधी भीतिनडै३३
खलूरी कहीं खगगके मगग सडै३४, कहीं तोलरके राहमें लाह
लडै३५ ॥ १२ ॥

कहाँवानरसंधानपँच्छीन पारै३६, कहीं आरि बंदूक ४गुंजा उतारै३७
पटेबाज के ढालतै वारपेलै३८, कहीं मल्लविद्या बडे दावमेलै३९ १३
कहाँ बाल१ हुल्लासकै रास रसै४०, कहीं भट्ट१ बुल्लै४१ कहीं न
दर नसै४२ ॥

कहीं खंजरी१ भुजभरी२ डोल३ गजजै४३, कहीं डिडिमी४दुंदुभी५
चंग६ बजजै४४ ॥ १४ ॥

कहाँतंति७की पंतिपै कोनलगगै४५, कहीं वारनारीनचै द्वारअगगै४६
कहाँसुडशंगार१की धार चले४७, कहीं हास२उल्लासआभाउभल्लै४८
मचै४९ कांपि कांरुस्य३ के उंग्र४ भंडै५०, कहीं बीर५ आंतक ६
अकखै५१ अखडै ॥

बनै५२ क्वापि बीभत्स७के चित्रै८ बल्लै५३, कहीं सांत९में कांत
१कहीं पर थांवले वने हुए वृक्ष शाभा देत हैं ॥ ११ ॥ कहीं कितनी ही घरदिये
चलती हैं और कहीं नीति की प्रीति से २ बुद्धिका भय नष्ट होता है अर्थात्
नीति की परचा होती है ३ कहीं पर अखाड़े में खड्ग के शार्ग साधते हैं और
कहीं ४ भाला फेरने के मार्ग में लाभ प्राप्त करते हैं ॥ १२ ॥ कहीं पर बाणों का
सन्धान करके ५ पक्षियों को गिराते हैं और कहीं बंदूक चलाकर ६ चिरमी
उडाते हैं ॥ १३ ॥ कहीं पर उवाकक हृदय करके मनाचते हैं ॥ १४ ॥ ६कहीं पर
तांतके बाजों पर नजरफ[नकली]लगती है और कहीं द्वार पर चेरगायें नचती
हैं कहीं पर सुड शंगार रसकी धार चलती है और कहीं प्रसन्नता से हास्य
रसकी कांति बढ़ती है ॥ १५ ॥ १०कहीं पर ११करुणरस मचता है और कहीं १२
रौद्ररस रचते हैं, कहीं पर वीर रस और कहीं पर पूर्ण १३भयानकरस उचार
ते हैं, कहीं पर बीभत्सरस मनता है और कहीं १४ अद्भुत रस कहते हैं और
कहीं पर १५सुन्दर निर्वेद है स्थायीभावजिलका ऐसा शान्त रस प्रकाशित करते
हैं "निर्वेदस्थापिभावोस्ति शान्तोपि नवमो रसः" महर्षि आचार्य रस आठ

निर्वेद खुल्लै ५४ ॥ १६ ॥

कहाँ भारती? सात्वती रचति आनै ५५, कहीं कौसिकी ३ आरभ-
टी ४ बखानै ५६ ॥

कहीं नाटक १ प्रक्रिया २ भाषा ३ कहै ५७,

ही मानते हैं तहां कोई कोई ऋषियों का मत है कि वैराग्य है स्थायीभाव जिसका ऐसा ज्ञान्त भी नवमा रस है ॥ १६ ॥ अब यहां भारती से लेकर भाषिका पर्यन्त नाटक वृत्तियों (नाटकोंके भेद) हैं जिनके लक्षण साहित्यदर्पणके मतानुसार लिखते हैं सो जिनको इनका विस्तार देखना होवे वे साहित्यदर्पण में देखें ? जिसमें प्रायः संस्कृत के वचनों का व्यापार होवे और वह स्त्री के आश्रित नहीं किन्तु पुरुष के आश्रय होवे उसे भारती वृत्ति कहते हैं. जिसका सविस्तर वर्णन साहित्यदर्पण की २८५ कारिका से देखो. १ महानुभावता शौर्य दान, शक्ति, दया और सरलता से पूर्ण, हर्ष सहित, अल्प शृंगारवाली, शोक रहित और आश्चर्य सहित होवे उसको सात्वती वृत्ति कहते हैं. जिसके अधिक भेद देखने की इच्छावाले ४१६ वीं कारिका से देखें २ नायिकाओं के भूषणों का मनोहर वर्णन जिसमें होवे उसको कौशिकी वृत्ति कहते हैं. जिसका पूरा वर्णन ४११ वीं कारिका से है. ४ माया, इन्द्रजाल, संग्राम, क्रोध और घबराना आदि चेष्टाओं से युक्त, तथा वध और बन्धन आदि से उद्धत वृत्तिका नाम आरभटी है, इसके चार भेद हैं सो साहित्यदर्पण की ४२० वीं कारिका से देखो. ५ जिसका वृत्तान्त प्रसिद्ध होवे, सुख आदि पांच संधियां होवें, विजास और क्रुद्धि आदि गुणवाला होवे, नानाप्रकारकी विभूतियों से युक्त होवे, सुखदुःख की उत्पत्ति से नानाप्रकारके रसों से परिपूर्ण होवे, इस में पांच से लेकर दस तक अंक होते हैं, प्रसिद्ध यंशवाला राजऋषि, धीर, उदार, प्रतापी, दिव्य, अथवा दिव्य गुणवान् नायक होता है अंगी रस एकही होता है शृंगार अथवा वीर रस प्रधान होता है, अन्य रस अंगभूत होते हैं, निर्वहण नामक संधियों, उद्धत रस होते हैं, चार मुख्य कर्म करनेवाले नट होते हैं और गोपुच्छ के अग्र के समान जिसकी रचना हो उसको नाटक कहते हैं ६ प्रक्रिया नामका कोई जुदा भेद नहीं है परंतु प्रकरण को प्रक्रिया माना है सो इसका लक्षण ५११ की कारिका में है कि वृत्तान्त लौकिक और कथिकल्पित होवे, शृंगार अंगी, नायक ब्राह्मण अथवा यनियों होवे, जो धर्म अर्थ काम आदि संकाम साधन में परायण होवे उसको प्रकरण कहते हैं ७ जिस में, धूर्त नायक का चरित्र होवे, बीच

प्रहासापरुष डिवापरुष व्यायोगे ६ पहेँ ५८ ॥१७॥

समावादिकारात ७ को कांपि सदै ५९, कहां अंक ८ बीथी ९नसौं

बीच में अनेक प्रकार की अवस्थाएँ बदलती रहें, एकही अंक होवे, निपुण और परिणत विद एकही पात्र होवे, अनेक अनुभव किये हुए अथवा अन्यके अनुभव किये हुए पदार्थ को रंग श्रुति में प्रकाशित करे, संबंध और उक्ति प्रत्युक्ति आकाश की ओर मुख करके करे, शौर्य और सौभाग्य के वर्णन से धीर और शृंगाररस को सूचितकरे, इतिहास कल्पित होवे, मुख और निर्वहण नामक दो संधियाँ होवें और दशों लास्य[वृत्त्य]अंग होवें जिसको भाण कहते हैं. १ भाण के समान संधि, संधियों के अंग, लास्य के अंग, और अंक से जिस की रचना होवे, निदनीय पुरुष का जिस में वृत्तान्त होवे, और कविकल्पित होवे, जिसको प्रहास [प्रहसन] कहते हैं. इसका अधिक वर्णन देखना होवे तो ५३४ की कारिका से देखें. २ जिसमें माया, इध्रजाल, संग्राम, क्रोध, घयराजा आदि चेष्टायें और सूर्य चन्द्र के ग्रहण विशेष कर होवें, जिस में पुराण आदि से प्रसिद्ध इतिहास होवे, अंगी रौद्र रस होवे और अन्य रस अंग होवें, चार अंक होवें, विष्कम्भक और प्रवेशक न होवें देवता गन्धर्व यक्ष राक्षस बड़े सर्प भूत प्रेत पिशाच आदि उत्पन्न उद्धत सौलहनायक होवें वृत्तियों में से कौशिकी नहीं होवे, संधियों में से विमर्ष संधि न होवे, हास्य शांत शृंगार रसों को छोड़कर बाकी के छः रस उज्वल होवें जिसका नाम डिम है ३ जिस में प्रसिद्ध इतिहास होवे, स्त्रीजन अल्प होवें, गर्भ और विमर्ष संधि न होवें, बहुतसे अनुष्य होवें, एक अंक होवे, युद्धका उदय स्त्रीके निमित्त विना होवे, कौशिकी वृत्ति नहीं होवे, प्रख्यात नायक होवे, वह राज-शुषि, दिव्य व धीर उद्धत होवें, हास्य शृंगार और शांत इन रसों को छोड़कर अन्य रस अंगी होवें, जिसको व्यायोग कहते हैं ॥ १७ ॥ ४ समव है आदि में जिस के और कार है अंत में जिसके ऐसे "समवकार" का लक्षण यह है कि देवता और दैत्यों के आश्रित प्रसिद्ध वृत्तान्त होता है, विमर्ष रहित सन्धियाँ होती हैं तीन अंक होते हैं उनमें से पहिले अंक में दो सन्धियाँ होती हैं और पिछले दो अंकों में एक एक सन्धि होती है, प्रसिद्ध देवता और दास्य उदात्त चारह नायक होते हैं इसका सविस्तर लक्षण ५१५ की कारिका में देखो. ५ कहीं पर ६ जिस में उत्सृष्टिक नाम अंक होवे प्रयोग करनेवाले अनुष्य सामान्य होवें, कण्ठरस स्थायी होवे, बहुत सी स्त्रियों का स्वन होवे, प्रसिद्ध वृत्तान्त को कवि अपनी बुद्धि से बढावे, भाण के समान सन्धि वृत्तान्त और

नैर नहैं ६० ॥

कहाँ केक ईहामृगै १० अच्छ अनै ६१, बढे पंक्ति १० संख्यादि
एकै बखानै ६२ ॥ १८ ॥

कहाँ रूपकें अंतजै यौ उपादी, बढै अंग संख्या समाक्षेप वादी ॥
मुखे १ नाटिका २ भाषिका १८ अंत २ मप्पी, थिरा पंक्ति १० ग्रो अष्ट
८ ए सर्व १८ अप्पी ॥ १९ ॥

अङ्ग होवै, हार जीत होवै, बाणी से युद्ध होवै, और बहुत दुःखोत्पादक बचन होवै उसे अङ्ग कहते हैं। जिसमें एक अङ्ग होवै, नायक चाहे सो कल्पनाकर लिया जावै, विचित्र प्रत्युक्ति का आश्रय लेकर आकाशभाषित के बचनों से अधिकतर शृंगार को और कुछ और रसोंको भी सूचित करै, सुख और निर्वहण ये दो सन्धियां होवै, और सनम पांचों ही बीज आदि अर्थप्रकृतियोंका प्रयोग होवै, नगर को बांधते हैं अर्थात् ऊपर कही हुई वृत्तियों से नगर को बांधते हैं। १ जिसमें मिश्रित वृत्तान्त होवै, चार अंक होवै, सुख प्रति सुख और निर्वहण ये तीन सन्धियां होवै, नायक और प्रतिनायक प्रसिद्ध और धीरोद्धत मनुष्य तथा दिव्य होवै परन्तु यह नियम नहीं कि नायक असुक ही होवै और प्रतिनायक असुक ही होवै, नायक प्रतिनायक के सिवाय दूसरा एक अनुचित कार्य करने वाला होवै, यह इच्छा रहित दिव्य स्त्री को हरण करने आदिसे चाहता है इस कारण इसका शृंगाराभासभी कुछ कुछ दिखाया जावै, इत्यादि विशेष चितार ५१८ की कारिका में देखो। २ पंक्ति नाम का कोई अिज्ञ भेद नहीं मिलता परन्तु आगे के २०के छंद से रूपक को ही पंक्ति मानना लिखा है ॥ १८ ॥ इन सबको रूपक (दृश्यकाव्य) कहते हैं जिनमें ३ समाक्षेपवादी, सुख, नाटिका, भाषिका को अन्त में लेकर उसीके अंग कहते हैं। इनमें सुख का लक्षण यह है, जिसमें नानाप्रकार के अर्थ और रसकी उत्पत्ति होवै, बीजकी उत्पत्ति होवै, प्रारम्भ होवै। नाटिका का लक्षण है कि वृत्तान्त कल्पित होवै, पात्र प्रायः स्त्रियां होवै, चार अंक होवै, नायक प्रसिद्ध धीरोद्धत राजा होवै, नायिका अन्तःपुर से संबध रखनेवाली, संगीत में तत्पर, नवीन अनुरागवाली, राजवंश से उत्पन्न कन्या होवै। इसका विशेष वृत्त ५२९ की कारिका में देखो। भाषिका का यह लक्षण है कि जिसमें उत्तम सासत्री होवै सुख और निर्वहण संधि होवै, कौशिकी और भारती वृत्ति होवै, एक अंक होवै, उदात्त नायिका होवै, नायक हीन होवै। इसके उपन्यास आदि सात अंग हैं ॥ १६ ॥ साहित्य में दश प्रकार के रूपक हैं

मिती पंक्ति१० ह्याँ रूपकाख्या प्रमानी, जथा अष्ट भू१८ ते उपा-
 व्याहुजानी ॥

कहाँ स्तंभ१ प्रस्वेद२ रोमांच३ कर्तयै६३, स्वरामोट४ लौ६४ अश्रु५
 वैवर्ग्य६ सत्यै ॥ २० ॥

कहाँ कं५७ केठां प्रलौटभाव भासै६५, कहीं पीठमर्द१ प्रहासी२
 विलासै६६ ॥

सजै६७ कापि संगीत१ कालानुसारी, भनेवतिके जातके भेदभारी२१
 मचे वहाँ श्रुती वेद वाईसर२ मोहै६८, स११में चो४ म४में चो४ प५में चो
 ४हिँ सोहै६९ ॥

गिने७० रे२ रु धे६ त्रि३ त्रि३ द्वै२ ग३ नी७ में, सुलै१तीत्रिका१
 छोहिनी२२ अंत२२ श्रीमें ॥ २२ ॥

जसै७१ पंच५ही जाति दीप्ताशदि लैकै, छटै७२ जे जथा भाग सों
 राग छैकै ॥

मचे मोद त्रि३ ग्राम खड्गा१दि मंडै७३, मिला७४ मूर्च्छना इक्कीसी
 २१ अखंडै ॥ २३ ॥

क्रिया१ गीत्य२ लंकार३ ओ गर्मिका४SSदी, वदै७५ रम्यता जुष्ट
 के पुष्ट वादी ॥

कहाँ सैधवी१ कंम आलाप ग्रानै७६, मुखारी२ कहीं गौड़३

कियामया है सो यहाँ पर ग्रन्थकर्ता ने इसी रूपक को पंक्ति लिखा है ? स्वर
 भंग 'यहाँ पर स्वम्भ आदि स्रष्ट हाव हैं जिनके अर्थ प्रसिद्ध हैं इस कारण इन
 को विन्न भिन्न टीका लिखना अनावश्यक है ॥ २० ॥ २० ॥ २० ॥ २० ॥ २० ॥
 संगीत सजते हैं ॥ २१ ॥ ३ पद्ज में चार ४ मध्यम में चार ५ पंचम में चार ६
 षड्ज में तीन ७ भैरव में तीन, गांधार में और निषाद में दो दो ध्रुतियां हैं सो
 तीप्ता जो आदि लेकर छोहली के अन्त तक शोभा देती हैं ॥ २२ ॥ दीप्ति आदि
 लेकर राग की पांचों ही जातियां शोभा बेती हैं, पद्ज को आदि देकर तीनों
 ग्राम रचते हैं और इक्कीस ही मूर्च्छना वृत्ति रहित मिलाई हुई हैं ॥ २३ ॥ ८
 मन्क आदि ६ सुन्दरता से युक्त हैं ? यहाँसे लेकर छुन्पीस के छंद तक

सालंग४ मानै७७ ॥ २४ ॥

कहाँ राग घंटा५ रमा६ टक्क७ कह्यै७८, पहाडी८ विहंगाख्य सा
मत१० पहुँ७९ ॥

कहाँ कोकिलै ११ कोकिलालाप कूजै८०, प्रगाता कहाँ क
१२ मारु१३ पूजै८१॥२५॥

कहाँ नाट१४ कल्याण१५ गौरी१६ कुरंगी१७, स सौदामिनी १८
कौमुदी१९ चक्रि२० संगी८२ ॥

बराली२१ कहाँ एल२२ पट्टा२३ऽऽदि बंधै८३, सबैठाँ ग्रह१ न्यास
अंसा३दि संधै८४ ॥ २६ ॥

अहो एकसो अग बावीस१२२ अँसँ, पुरी मुख्य रागावली प्रान
पँसँ८५ ॥

निबद्धा१ निबद्धा१ऽऽख्य उँहै भेद न्यारे८६, अनुपासलै८७ आदि१
मध्या२न्त३ वारे ॥२७॥

गहँ८८ कापि वहाँ पंक्ति१० संख्या गुणा१०ऽऽली, सजै ८९ कापि
त्रेता३ प्रबंधा३ऽऽख्य साली ॥

कहाँ ताल बंचत्पुटै१ लै क्रमावै९०, कहाँ चाचसाँ लै पुटै२
लावै९१ ॥ २८ ॥

कहाँ षट् पितापुत्र३ उद्घट्ट४ कह्यै९२, बनै मार्ग१ तालाख्य या
सर्व बह्यै९३ ॥

कहाँ तालदेशीय२लैमैक्रमावै९४, लखोजेजथासंभवीछंदलावै९५॥२९॥
कहाँ तालश्रीरंग१लैमैनिकासँ९६, भलेमंठिके२चञ्चरी३मंठभासँ९७

रागनियों के नाम हैं ॥ २४ ॥ १ कोयल की अलाप से शब्द करती है ॥२५॥
॥ २६ ॥ २ रागों की पंक्ति में ॥ २७ ॥ ३ चञ्चुपुट से लेकर इकतीस के छंद
पर्यन्त तालों के नाम हैं जिनके लक्षणों का संगीतरत्नाकर के तालाध्याय में
साविस्तर वर्णन है सो वहाँ देखो, यहाँ इनकी अत्यन्त विस्तारवाली व्याख्या
नहीं की जासकती ॥ २८ ॥ २९ ॥

कहाँ मल्लिकामोद५में मोद कहैं१८, पगे पूर्णा६ कंकाल७ त्यों म-
ल्ल८ पल्लै९९ ॥ ३० ॥

कहाँ भुम्मरी९ हंस१० भंपा११ क्रमावै१००, सु लौ स्कंद१२ त्यों
सिंह१३ घता१४ समावै१०१ ॥

तथा चित्र१५ कुंता१६ख्य१०२ लौ एकताली१७, मचै१०३ ब्रह्म १८
ज्यौं रुद्र१९ त्यों बिंदुमाली२० ॥ ३१ ॥

कहाँ इक्षु१ लौ१सर्वही ताल सदै१०४, विधा व्याहके राइके ला-
ह१ लदैं१०५ ॥

ठनै देव आगार घंटा१ठनकै१०६, कहीं भल्लरी२ *कंबु३भंका४
भनकै१०७ ॥ ३२ ॥

कहाँधामआरामआमोद१खुल्लै१०८, कहींदारुकेलोलहिंडोलभुल्लै१०९
कहाँ द्वार१ बाजार२ हटा३ कंवारी४, सुढारी सजी११०चित्रकारी

१११ सवारी ॥ ३३ ॥

कहाँ कुट्टिमंगार५ भंडार६ भासै११२, नये ओक७ बासोक ८ के
सोक नासै११३ ॥

कहाँ संधिला६ मग १० शृंगार११सोहै११४, कहीं चत्वर११२५५ती
मिली चित्त मोहै११५ ॥ ३४ ॥

कहाँ गोख१३ जाली १४ लगे ११६ तोखकारी, कहीं ११७ सौधि
१५ संधानिका१६ चित्रसारी१७ ॥

कहाँ सुभ्र११०संदौनिनी१८हस्तिसाला१९, कहीं मंदुरा२०त्रीतिमाला

॥३०॥३१॥*शंख ॥३२॥कहीं पर घरोंमें और १ बागों में सुगंधि खोलते हैं "दूर-
तक जानेवाली सुगंधि का नाम आमोद है" २काष्ठके चपल हिंडोले ॥३३॥कहीं-
पर छोटे घर और कहीं पर भंडार शोभा देते हैं ४कितने ही नवीन घर और
५शयन घर शोक का नाश करते हैं ६ कहीं गुप्त मार्ग(सुरंग)और कहीं ७चौहटे-
शोभा देते हैं ८चवूतरोंकी मिली हुई पंक्तियां मनको मोहती हैं ॥३४॥१संतोष-
कारी १०राज सदन (महल) ११सदिरा गृह १२ गौशाला १३हयशाला में घोड़ों

विसाला ११९ ॥ ३५ ॥

कहाँ भित्ति २१ लै कित्ति बेदी २२ विलासै १२०, कहीं अंगना अङ्ग-
ना २३ भा प्रकासै १२१ ॥

कहाँ पुण्यप्रसाद २४ खुल्लै १२२ पताका २५, रजै १२३ हेमके
कुंभ २६ ज्यों चंद्र रांका ॥ ३६ ॥

कहाँ राजती देहली २७ गेह पकी १२४, कहीं अर्गला २८ ताल २९
खासा १२५ खडकी ३० ॥

सुधामै सने धामके थंभ ३१ धारै १२६, बने तीव्र ३२ गोपानसी ३३
भा बिथारै १२७ ॥ ३७ ॥

कहाँ १२८ दंत ३४ प्रयीवै ३५ अंटी ३६ अलिंदी ३७, भिधौ सर्वतोभद्र
३८ लैकै बिछिंदी १२९

भनै सिलिप सोभा १३० कहीं सालभंजी ३९, कहीं अंजली कारि-
का ४० रंगरंजी १३१ ॥ ३८ ॥

की विशाल पंक्तियाँ हैं ॥ ३५ ॥ कहीं पर दीवारें और ? चंद्रमरिण
बड़ी कीर्ति लेकर प्रकाश करती हैं "विलासः प्रकाशे" इति शब्दार्थचिन्तामणि ॥
कहीं पर घर के आंगन (चौक) में २ स्त्रियाँ कान्ति प्रकाश करती हैं ३ तुन्दर
महलों पर ध्वजायें खुली हैं और जैसे शरद ५ पूर्णिमासी में चंद्रमा शोभा
देवे तैसे श्वेत महलों पर ४ सुवर्ण के कलश शोभा देते हैं "शरद की
की राजि में जल विष के कारण चंद्रमा का रंग लाल होता है" ॥ ३६ ॥ कहीं
घर की पक्की देहलियाँ ६ शोभा देती हैं तथा चांदी की पक्की देहलियाँ ७
आगल (भागल) ताले और उत्तम खिड़कियाँ हैं ८ चूना में भीगे हुए ९ तीर
"तीव्र नाम तीर का है और देश भाषा में सीधे लंबे काष्ठको भेतीर कहते
हैं इसकारण यह शब्द पलींढेके अर्थमें प्रतीत होता है" १० मियालें (बादनाधार
वक्र काष्ठ) शोभा देती हैं ॥ ३७ ॥ ११ खुंटियाँ १२ झरोखे १३ महलों के ऊपर
की अटारियाँ १४ द्वार के बाहर का चौक १५ चौमुख (चौपाड़) १५ नामवाले
स्थान से लेकर १७ अभिलाषा युक्त परमेश्वर के मंदिर पर्यन्त १८ हाथी दान
आदि की रची हुई पुतलियाँ १९ रंग से रंगी हुई लज्जा युक्त पुतलियाँ ॥ ३८ ॥

सजे १३२ कापि सोपान ४१ श्रेढी ४२ निसैनी ४३, नटै १३३ नटसाजा
४४ कहीं कंजनेनी ॥

कहीं कैणिका ४५ १ थूल ४६ २ उल्लोच ४७ ३ कच्छे १३४, कहीं
पीठ ४८ ४ पल्लयंक ४९ ५ आस्तीर्णा ५० ६ अच्छे १३५ ॥ ३९ ॥

कहीं विप्रमंडै १३६ कथावेद १ बादी, कृती कापि अद्वैत २ अप्पै १३७ अनादी
कहीं सत्य साहित्य ३ के अंत्य कहै १३८, कहीं न्याय ४ की कोटिपै
चाय चहै १३९ ॥ ४० ॥

दिपै १४० द्यूनविद्या ५ कहीं अक्षदेवी, कहीं मोहमाया ६ करै १४१
सांठयसेवी ॥

कहीं १४२ बापिका १ कुंडर २ कासार ३ कूपी ४, रुचे नीर नारी भरै
१४३ आनुरूपी ॥ ४१ ॥

धरे १४४ मलौ १ कहीं धारै २ त्यों गर्धधूली ३, फवै १४५ कैतकी ४ १
मल्लिका ५ २ कापि फूली ॥

कहीं धूप धूमावली ६ ३ जाल कहै १४६, चहे सेवती ७ ४ तंब रोलांब
चहै १४७ ॥ ४२ ॥

कहीं ब्रह्मचारी १ क्रमै १४८ रीति रागी, कहीं दान अप्पै १४९ गृही

१ पत्थरों के रचे हुए जीने (पगाधिये) २ काष्ठक रचे हुए जीने और निसरनियां, ये सब पदार्थ स्तिलिपियों (फारीगरों) की शोभा बताते हैं और कहीं नृत्य शालाओं में ३ कमलनयनी स्त्रियां नृत्य करती हैं ४ कहीं पर छोटे डेरों ५ बड़े डेरों और ६ चंदवों (सामियानों) के समूह हैं ७ सिंहासन तथा पाजोट, ढोलिये (पिलंग) और उत्तम द बिछोने हैं ॥ ३९ ॥ ६ कहीं पर पण्डित लोग वेदांत के अनादि अद्वैत मत का उपदेश करते हैं. १० साहित्य का अर्थ निकालते हैं ॥ ४० ॥ कहीं पर द्यूत करनेवाले द्यूत करते हैं ११ छली मनुष्य अविद्या की माया फैलाते हैं १२ तालाजों में १३ अपने अपने सदृश पानी भरते हैं ॥ ४१ ॥ कहीं १४ कपूर १५ कुंकुम १६ कस्तूरी रक्खी हुई है १७ घेला १८ सेवती के गुच्छों पर भ्रमर चढ़ते हैं ॥ ४२ ॥ १९ मुक्ति में प्रीति

पंच ५ षागी ॥

जुरे अग्निहोत्री जुहू अग्नि अंचै १५०, सुधी के कहीं नव्य अंच्यष्टि
संचै १५१ ॥ ४३ ॥

कहीं आल १ जंगाल २ सिंदूर ३ केरे १५२, कहीं हेम १ हीरे २ सके
रामि हेरे १५३ ॥

कहा नील ३ गारुत्मती ४ चै प्रकासै १५४, भले पद्मरागाख्य सु-
क्ताख्य भासै १५५ ॥ ४४ ॥

प्रवाली ११७ रसोनी १२८ कहीं रंग पहुँ १५६, कहीं पुष्पवंता २ऽऽदिका
तां २ त ३ १ १४ १० कहुँ १५७ ॥

कहीं १५८ तैल १ छीरा २ दि लौ स्फाटिका ५ १ ११ ६ १ २ऽऽख्या,
सगोमेद ७ १ ३ इत्यादि केही समाऽऽख्या १५९ ॥ ४५ ॥

सुहाये कहीं सिद्धं बानिज्य साजै १६०, रचे चे कहीं हुंन १ निष्कां २
दि राजै १६१ ॥

कहीं लौ कैला १ नीवि २ बित्तै बढावै १६२, प्रभा क्रेय १ केंध्या २ऽऽ
वली क्वापि पावै १६३ ॥ ४६ ॥

कलों बोहरे १ क्वापि छोरै १६४ धुरे २ काँ, कहीं के २ न रक्खै १६५
स्वर्धाँ बाहुरे २ काँ ॥

करनेवाले ब्रह्मचारी फिरते हैं १ होम की अग्नि का पूजन करते हैं २ कितने
ही श्रेष्ठ बुद्धिवाले ३ नवीन विलक्षण यज्ञ का संचय करते हैं ॥ ४३ ॥ ४
पन्ना १५ माणक नामक ॥ ४४ ॥ मृंगा और ६ बहसनियां ७ पुखराज आदि
सुन्दर ८ इत्यादि कितने ही नामवाले रत्नों से ॥ ४५ ॥ शोभापमान ६
सेठ वणज करते हैं १० कहीं पर संचय क्रियेष्टप मोहर और ११ रुपये "निष्कः
व्यवहाररूपके" इतिशब्दार्थचिन्तामणिः॥ आदि शोभा देते हैं, कहीं पर १२
व्याज (सूद) लेकर १३ मूलधन को बढाते हैं और कहीं पर मोल लेने और १४
बेचने की वस्तुओं की संकितयां शोभा पाती हैं ॥ ४६ ॥ कितने ही बहोर
धुरको १५ सूद छोडते हैं और कहीं पर कितनेही बहोरे १६ अपनी और अधिक

विस्वो भूप बुंदीपुरी इच्छि असी, कहीजाइ जोलाइ सामस्त्य कैसी
विधा वैदिकी? लौकिकी? योग्य लखी, सबै भूप जे प्रीतिकी रीति
सखी ॥ ५२ ॥

॥ दोहा ॥

परिकर द्विरदपतोलितै, सविधि भिन्न हुव सर्व ॥
जंपतिर अंचलपर्व जुत, पेठे सद्धत पर्व ॥ ५३ ॥
उपयम देवशन अर्चि इम, बलि गुरुजन पय बंदि ॥
अंचल छुटि निज निज अयन, आये उभय अंनंदि ॥ ५४ ॥
निज परिकर सब हित निरंत, बलि प्रासाद बुलाइ ॥
कविश्बुधभटसचिवाधदिकन, खिन द्विय सिक्खखुलाइ ॥ ५५ ॥
करि भोजन नर्तन क्रिया, लखि कछुकाल ललाम ॥
इम अवसर सद्धिय सयन, राजराज प्रभु राम २०१४ ॥ ५६ ॥
जगि समय सूचित जथा, नित्य असन करि नाह ॥
बुधकविभटसचिवधनबिलासि, लिय संसद रसलाइ ५७

॥ षट्पात्र ॥

सुनिश्चिखरसंसद सुपहु काव्य नर्तन आदिक क्रम ॥
रायं विविध दै रीकू रायं बढि चाय मनोरम ॥
समा अनंतर सबन कानि लोकन व्यवहित करि ॥

करते हैं ॥ ५१ ॥ १ उस सब पुरा का वर्णन कैसे किया जासकता है "यहां
लेखक दोष से सामर्थ्य के स्थान में सामस्त्य होजाना पाया जाता है जिसका
अर्थ है कि सब पुरी का वर्णन किस शक्ति से कहा जावै अर्थात् इस के वर्णन
की शक्ति नहीं है" ॥ ५२ ॥ परगह के लोग २ हाथीपोल से जुदे हुए ३ पति
पत्नी दोनों ४ वस्त्र के मरठजोड़े सहित ५ समय साधकर भीतर प्रवेश
॥ ५३ ॥ ६ व्याह के देवताओं का पूजन करके ॥ ५४ ॥ फिर हित में ७ नियुक्त
होकर अपनी परगह के सब लोगोंको महल में बुलाकर उपंडित ॥ ५५ ॥ ५६ ॥
८ सभा के रस का लाभ लिया ॥ ५७ ॥ १० धन ११ राजा को सुन्दर उत्साह
बढकर ५ अदब (संकोच) वाले लोगों को दूर करके

सकलवर्षस्यन सहित सकल गुन पठन समुद्धरि ॥

बलि इम प्रदोस संध्या३विरचि रति कछुक संवयस्य रहि ॥

लाहि असन जाइ जननी निलयँ जोग्यसयन बिलसँजुगरहि

इत धान्नेयँ अमात्य कृष्णाराम सु बढते क्रम ॥

रचि सिवनाथ१रु अमृतराम२२ सम्मद संभव सम ॥

पंतिन सह आपानँ१असन२ बिहरन३ आखेट४न ॥

सर१उपवन२ प्रासाद३ सुख्य दिखवन कुकाइ मन ॥

सब स्वीय अधिप परिकर सहित प्राघुनँ गन इम धँस्र प्रति

बिलसन बढाइ रक्खे विविध कति मासन करि लाड कति ॥५९॥

रूपराम१ सरदार२ बिप्र१ ऊँरुज२ अमात्य बिय२ ॥

सँवसुता दायज सत्य देय पैहु मान संग दिय ॥

तिन्हिँ छुल्लि धान्नेय सुमति सिवनाथ१अमृतर२सह ॥

किय पट्टा लिपि कैलित महारानिय हित अति मह ॥

पुर हिँडउली१नवगाम२ पुनि इत पुर बच्छोला२दि इत ॥

कर अयुत पंच५००००सह ग्राम कतिसचिवनतिन्हअपियसहित६०

उन मंडिय तह अमल पट्ट रानिय१ सासन पागि ॥

इत प्राघुनँ गन अखिल लोक मौरव सम्मद लागि ॥

प्रभु भट१ सचिव२न प्रथित लाड अतिसीम लडाये ॥

कतिक पैच्छ इम कहि प्रीति मरुपूर पहुँचाये ॥

इत भूप सकल गुन सक्षय सन उन्नति लहि प्रत्यहँ अधिक

१समान अवस्थावालों सहित२अपनी समान अवस्थावाले३माता क स्थान में

॥१८॥४धायभाई ५हर्ष उत्पन्न होने से ६पानगोष्ठी (मतवाल)७पाहुनों के समूह

को ८ प्रतिदिन ॥ ५९ ॥ ६ वैश्य १० अपनी पुत्री के साथ ११राजा मानसिंह ने

दहेज में भेजे थे १२पट्टा लिखकर विदित किया ॥६०॥ सब १३पाहुने लोग १४

मारवाड़ियों ने १५ कितने ही पक्ष ऐसे निकालकर १६ जोधपुर में १७ प्रतिदिन

बुधपन बयस्य गनतँहु बढि सब पट्टु हुव मति साहसिक६१
 करन अग्रध बुध३ कविन२ बहुत हित पट्टु३न विवेचन ॥
 स्वगुन सिद्ध भट४ सचिव५ सद्धि हित रस अभिसेचन ॥
 माधव२ इम गत महत सुक्र३ आगत समाज सह ॥
 उचित समय उपहारँ विभव विलसत दिनदुल्लह ॥
 प्रति जन बदान्य रीभूत प्रगुन सुष्ट सगुन मन घन मुदित
 इम अस्थिपाल अन्वय अरुन उदय अद्रि बुदिय उदित ६२
 घनाक्षारी ॥ सेखाउत्त रयामसिंह जुंभुन नगर नाह,
 कूरम कुहक सुख्य धात१ रु भतीज मारि ॥
 आप पाइ पत्तन वसाऊ गल अंगमि रु,
 धिगु चित धोठ भयो धूतन धुरहि धारि ॥
 ही गुलाबकुमारि२०२२ तनूजा तास ज्ञात गुन,
 सगपन ताको कस्यो प्रभुसो हित प्रसारि ॥
 जोधपुर जाइ वर विदालै सिधारे सुनि,
 बुल्ले गृह व्याहिवे बडे जव मंह विधारि ॥ ६३ ॥
 तव सुँचि४ सुक्र६ मध्य२ रिक्ता९ पै सुमह तानि,
 व्याह पुँव्व१ वरने सबै विधि सधाइ सिवँ ॥
 केदारस धान डिग श्रीजित रचित कँझ,
 आवहय सिकार अँडु१ निवासि सुरेसँ इव ॥

१ समान अवस्थावालों से ॥ ६१ ॥ २ वैशाख-वास गवा ३ ज्येष्ठ
 आते ही ४ छायायी ५ अपने गुणों से सब के मन सुराकर ६ अस्थिपाल
 कुल का सूर्य ७ कुंदी रूपी उदयाचल पर उदय हुआ ॥ ६२ ॥ ८ ठग
 है ने ९ धिक्कार योग्य १० गुणों को जाननेवाली लसकी पुत्री का ११
 बहाकर ॥ ६३ ॥ १२ आपाह सुदि १३ पाहिसे विवाह में बर्खान किये हुए सब १४
 मांगलिक कार्य १५ सुन्दर १६ जिसका सिकारबुरज नाम है वहाँ निवास
 था १७ इन्तकी भाँति

कज्ज विधि साधि प्रात बहुरि विधेय करि,
 *चक्र लौ चलत देखिबेकों जुरे देव दिव ॥
 थैलिन खुलाइ ताही थानसौं मसुन बुद्धि,
 सिंचे काव कृष्णाराम सुमति महासचिव ॥ ६४ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणेऽष्टमराशौ रामसिंह
 चरित्रे विहितयोधपुरविवाहरामसिंहबुन्दीपुरप्रवेशसमयबुन्दीवर्णन
 सेखावाटीबिसाऊविवाहार्थप्रयाणवर्णनं सप्तमो मयूखः ॥ ७ ॥

आदित एकोनसप्तत्युत्तरत्रिंशत्तमो मयूखः ॥ ३६९ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाष ॥

॥ आर्या ॥

विधि सब सद्धि विवेकी, क्रिय सिव केदार पात दल पहिलो १ ॥
 कविजन धन १ जनु केकीर, लासि सम्मद रीक लैन लगे ॥ १ ॥
 बेतालः ॥ केदार ईस निकत प्रभु कहँ सब विधेय सधाइ ॥

धात्रेय कृष्ण अमात्य सुरधर मह अमेय सचाइ ॥

पौगण्ड १ जात किशोर २ प्रकटत अई सब उपहार ॥

बय तुल्लि लुल्लि दिखाइ बहु विधि देय दैन उदार ॥ २ ॥

* सेना लेकर चलते समय १ आकाश में १ धन वांछकर ॥ १४ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशि में, बुदी के श्रुति
 रामसिंह के चरित्र में रामसिंह के जोधपुर विवाह करके पीछे बुदी में प्रवेश
 होते समय बुन्दी के वर्णन का और सेखावाटी में बिसाऊ विवाह करने के अर्थ
 प्रयाण करने के वर्णन का सातवां ७मयूख समाप्त हुआ ॥ ७ ॥ और आदिसे तीन
 सौ उनसठ ६६ मयूख हुए ॥

१ सेना का पहला पड़ाव किया २ मेघ से मयूरों के श्लथान काविलोग हर्ष
 युक्त होकर रीक लेने लगे ॥ १ ॥ ४ केदारेश्वर नामक शिव के स्थान में ५ अमाक
 उत्सव करके, पौगण्ड अवस्था (पांच वर्ष से लेकर दश वर्षकी अवस्था का नाम
 पौगण्ड है) जाकर ६ किशोर अवस्था (दश वर्षसे लेकर सौलह वर्ष पर्यन्तकी अव
 स्थाका नाम किशोर है) के प्रकटहोने पर ७ पूजनीय तथा योग्य सामग्री करके दान

बहुरीति इम वसु बिंद बुद्धिन पात्र जन मन पूरि ॥
 रचि भा द्वितीयरविबाह विरचन सज्जहुव सब सूरि ॥
 बुध विप्र१ सूत२ रु मागध३न ब्रँज सुमति वंदि४न सत्य ॥
 इह दै अनेक विधान उल्लसि इक इकाहि अत्य ॥ ३ ॥
 निज रँडु जोलग संक्रमेँ नृप चाहि तोलग चित्र ॥
 पिक्खाइ भाइ अनेक पाँटव मान चाटव मिल ॥
 बुंदीपुरी सन त्याग बंटत संक्रम्योँ पहु सूरि ॥
 मग लौनहारन तर्कुंकन मचि भीर जस रँव भूरि ॥ ४ ॥
 जसलेत देत अनेक विध वसु संक्रमेँ तिम जन्य ॥
 इन१ भिदा ईन२ छल१ चामर२ अंक अंकन अन्य ॥
 सब वस्त्र१वाहन२भूखना३दिन ओर रीति समान ॥
 करते चले प्रभु व्याह कौतुक किति कानन कान ॥ ५ ॥
 जे सूत१ मागध२ वंदि३ लौ बँसु१ सिक्खर२ गेहन जात ॥
 उनतँ अतीव प्रसार ओरन अँध्वमैँ अधिकत ॥
 नमि सेस जाचक जीत बाचक पंथ होत निहाल ॥
 प्रतिपात योँ बँसुजात पूरन संक्रम्योँ छितिपाल ॥ ६ ॥
 भँय१ के चले हय२ के चले गय३ के चले बय मत ॥
 पहिलेँ कहे भँय१ अंग उन्नत जंगली जयपत ॥

॥ २ ॥ १ परिष्ठत २ चारण ३ बड़वा भाट ५ स्तुति करनेवाले भाटों से
 ४ चले ॥ ३ ॥ ६ अपने राष्ट्र (राज्य) में चले तहाँ तक ७ चतुराई से
 मान और मित्रता के प्रिय वचन बोलकर, याचकों की भीड़ होकर पेश
 बहुत ९ शब्द हुआ ॥ ४ ॥ इन घरातवालों की भिन्नता दिखाने के कारण
 १० राजा छत्र, चमरों के ११ चिन्हों से चिन्हित रहा ॥ ५ ॥ १२ घन लेकर
 मार्ग में १४ लुकाम लुकाम प्रति १५ धन का समूह देता हुआ ॥ ६ ॥
 में मस्त १७ कितने ही १८ जूट, घोड़े और हाथी चले जिनमें प्रथम कहे हुए
 शरीरवाले जंगल (शिकानेर के) देशके पैदा हुए जय को प्राप्त करानेवाले १-

कतिबेग पूर चलाक बासर इक१में सत१००कोस ॥
 परिविष्ट दुंदुभि सिष्ट मस्तक प्रच्छदे सिरपोस ॥ ७ ॥
 जुगर कन्न बावन बाह पावन छन्न जेवर जाल ॥
 थल उच्च१ नीचरहु नाँ ढरै जिनपै भरे जलथाल ॥
 गोधेर आनन तिकखता गुन पीत अंजलि अंभ ॥
 थकिबो न जानत ढानँ तानत बाहु देउल थंभ ॥ ८ ॥
 आरूढ अंक लगाइ मस्तक जाइ बान उडान ॥
 मिलि अंगि सोर घने चले जनु बान इक१ दिस मान ॥
 मग सूचनी लालि बाहु बज्जत तौर घुग्घरमाल ॥
 बहु दूर जानत जावते तिन्ह बेग धाव बिसाल ॥ ९ ॥
 लघु लूम संहित यौ लसै परि पेट्ट रज्जुव पास ॥
 अटकयो सँमीर कि ताहि अँचत अँध्व पहुँचन आस ॥

वेग से पूर्ण १ एक दिन में सौ कोस चलनेवाले जिनकी पीठ पर नगारे २ बन्धे हुए और मस्तक ३ अष्ट शिरपोषों से ४ छायेहुए ॥ ७ ॥ जिनके दोनों ५ छोटे कान भ्रंशसा पाने योग्य जेवर से ढके हुए, जिन ऊँटों पर ऊँचे नीचे स्थलों पर भी थाल में भराहुआ जल नहीं गिरता ६ जो गोह (गोहिली) के समान तीखे मुखके गुण से अञ्जली (धोवा तथा खुणचिया) में पानी पी लेते हैं ७ जो ढाण (ऊँट की शीघ्र चाल विशेष) को फैलाकर धरना नहीं जानते वे मंदिर के धर्मों के समान झुजोचाले ॥ ८ ॥ ८ सवार की गोद में मस्तक लगाकर तीर के समान उडे जाते हैं और जैसे बालूद का भराहुआ वाण ९ अग्नि के मिलने से एक दिश में जावे तैसे जाते हैं मार्ग की सूचना करनेवाली १० ललित (सुन्दर) घुग्घरमाल झुजों में ११ ऊँचे स्वर से बजती है, वे ऊँट विशाल वेग की दौड़ से जाते हुए दूर जाकर नजर आते हैं ॥ ९ ॥ १२ रेसम की डोरी से बंधी हुई छोटी १२ लूम (तंग के पास बंधा हुआ रेसम या ऊल का गुच्छा) ऐसी शोभा देती है कि मानों ऊँट को १५ मार्ग में पहुँचने की आशा सं रूका हुआ १४ पवन उसको खँचता है [ऊँट जब वेग से जाता है तब लूम पीछे कोरहती जाती है सो मानों ऊँटसे पीछे रहजानेवाला पवन उसको पकड़कर उसके सहारे से ऊँटकी बराबर होना चाहता है इसीसे वह लूम पीछे रहती है] भूमि पर ऊँटके चरणों के चिन्ह होते जाते हैं सो मानों अपनी कामख और छोटी

मृदु न्दस्त्र पायतलीन मंडत छोनि मप्पन छाप ॥

अति लोल बाजिन लज्ज आनत आवजाव अमाप ॥ १० ॥

उपविष्ट इहुर १ बाहुर अंगन मध्य के अवकास ॥

भ्रूस धावते कडिगाइ सुलिक भोक खंडुक भास ॥

लागि पेट लूस दुरपास लंबित गुंफ के गजगाह ॥

प्रतिपास पंडवयकै कि रोजित बारि च्यारि ४ प्रवाह ॥ ११ ॥

मडि तौर १ पिट्टि पलान दारवर कृत्ति ३ कंबल ४ मेल ॥

ककुदंगे ले निच जे कसे मखतूल तंगन मेल ॥

कृत कांति रोजित नकईले १ न राजती कंठि कान ॥

पगि बंध पेट्ट बिचित्र रस्सिन जे इचे अतिपान ॥ १२ ॥

जमेल १ नमेल २ अंतपालुपासः ॥ १ ॥

गन घंटिके वजि तौर हार १ हैमेल २ धृखल ३ ग्रीव ॥

१ पगतलियां से २ भूमि को नापने की छाप लगाना है कि यहाँ तक की शक्ति नापती गई, वे ऊँट अमाप आवजावमें अत्यन्त रेचपल धोड़ों को खोजित करते हैं ॥ १० ॥ ४ आसण में और ईडर व भुजों के बीच में जिनके सबकास (छेदी) है अर्थात् जिनकी पीठ के आसण खम्बे और भुजों व ईडर के बीचका भाग छेदी आया है और जैसे ७ पिलको छोड़कर ६ खरगोस निकली सेस शोभायमान होकर ४ शीघ्र दौड़ते हुए निकलजाने हैं ६ जिनकी पीठ पर दोनों ओर लटकनी हुई ८ रेसम की लूमें और कितने ही १० गुंधे हुए गजगाह लटकते हैं सो मानों ११ पर्यंत के दोनों ओर जल का प्रवाह गिरता है ॥ ११ ॥ ११ काष्ठ १४ कोमल चर्म और कयल के मेल में बन हुए १२ चांदी के पलानों से जिनकी पीठ टकी हुई है, वे पलान १५ धुनी (पोंरां के ऊपर के पांसपिट्ट) को बीच में लेकर १६ रेसम के तंगों के सिलाप के साथ कसे हुए हैं और नाकों में १७ चांदी की १८ नकेळ (गुरवायें) और कानों में चांदी की १९ कडियां शोभा देती हैं, वे बड़े पलवान (ऊँट) २० रेसम की विचित्र रस्सियों से कसे हुए जानें हैं ॥ १२ ॥ गले में २२ उल्लपर से २३ धुवर बजते हैं और गरदन में हार, २४ हाथरा (हारविशेष) और मांजलियां बजती हैं

सह भेकं१ क्लिष्टि२न जोर सोर कि ओरओर अतीव ॥
 जिनपै सु बाजिनके चढाकनके लुभे मन जाइ ॥
 छेम हाल कौतुक काल चाल अनेक चित्रन छाइ ॥ १३ ॥
 पृथुमाल१ बेग२ बिसाल उच्छ्रित अक्षिकूट३ पदेस ॥
 बतरात गात दिपात वातन जाततेहु विसेस ॥
 बलमें क्रमेत्क यों चले कति जान छुटत वान ॥
 विलसंत बाहन दब्बि बाहन भुम्भि१ व्योम२ विमान ॥१४॥
 कति भारवाहक धार लाहकं पार गांहक पंथ ॥
 नहि लारदीहक आरनाहक जे सहै गति ग्रंथ ॥
 मुख मध्य१ मँल्लन फुल्ल मँल्लन आनि बाहय२ प्रतीक ॥
 घटना कवर्ग१ चतुर्थ४की धन ठानि गज्जत ठीक ॥ १५ ॥
 धवली करै अँवली अटे धर लुट्टि फेनन वार ॥

है सो मारों चारों ओर १ मँडक और क्लिष्टियों का अत्यन्त कोलाहल होता है, जिन जँटों पर चढ़नेको२घोड़ों पर चढ़नेवालों के मनजाते हैं इनकी समर्थ हाल से कीड़ा के समय की चाल से अनेक आश्चर्य छाते (होते) हैं ॥ १३ ॥ ४-जिनके बड़े ललाट, चडा बेग और ५ नेत्रों के गोलों का स्थान जंचा उठा छु-आ है उनके शरीर बतलाने से शोभा देते हैं (मस्त जँट को बतलाने से वह गर्जना क्रिया करता है) और चलने में ६ पवन से भी विशेष है "वा गतिगं धनयो!" इस वातु से वात शब्द का अर्थ चलना है, उस सेना में कितने ही ७ जँट ऐसे चले ८ मारों बाण छुटा, वे जँट भूमि के बाहनों को और आका-श के विमानों को दबाकर विशेष शोभायमान हुए ॥ १४ ॥ उन जँटों में कितने ही ९ लाभ धारण करनेवाले आरको उठानेवाले और मार्ग के पार होने के १० ग्राहकी ११ जिनके साथ वे कोई नहीं चलसक्ता, वे चलने में शुभे (लगे) हुए १२ पृथा प्रेरणा को नहीं सहन करते और सुख में १३ दांतोंके भीतर १४ गालोंको फुलाकर १५ शरीरके अवयव (गालों के एक हिस्से) को मुखके बाहर लाकर कवर्ग के १६चौथे अक्षर 'घ' की घटना कर के गाजते हैं(घ घ शब्द करके, और उस अंगका अकार भाग घ के समानही होता है)॥१५॥ जिस भूमि में उन जँटों की १७पंक्ति चलती है उसको मुखके भागों के १८समूह

अन्धखे लगेँ मग उठि अप्पहि पिठि धारि पैहार ॥
 जिनके दुरपास कसे सलीतन भार हिंडत जाइ ॥
 अमुमंत तोलत अल्प अद्रिन ज्यों तुला अधिकाइ ॥ १६ ॥
 उरुचारमें गुरुभार उच्छलि यों लगेँ प्रतिअंग ॥
 करि१ कुम्भ२ पच्छन लौ तुले परखें कि रोजपतंग ॥
 अप्पही१ कनात२ बितान३ थूर्ल४रु केरिाका५ चिक६आदि
 बिनु "विठ्ठि पिठि बहैं रहैं रय नौद उद्धत नादि ॥ १७ ॥
 लहि मंच१ आदि१ समूहनी२ लग२ अध्वके उपहार ॥
 लदवाइ सर्व अखर्ब गर्ब तजैन स्वाधिन लार ॥
 जिन संगको खिनै कुंचके तिनकोहुँ क्यों रहिजाइ ॥
 बहिजाइ अतिभर१ श्रान्तपत्त२न ततो बाहय बनाइ ॥ १८ ॥
 जिनतैं बसैं पुर रति पात सु प्रातलों उठिजाहिं ॥
 बसि सोहिंसोहि बहोरि मंगल होत जंगलमाहिं ॥

की वर्षा करके श्वेत कर देते हैं २ पीठके ऊपर पर्वत रूपा बाभेको धारण
 करके १ क्रोधित होकर आपसेआप उठकर मार्ग लगजाते हैं, उन जंटों के
 दोनों ओर कसे हुए सलीतों का भार हींदाता जाता है सो मानों ३ प्राण
 धारण करनेवाला तराजू पर्वतों को तोलता है ॥ १६ ॥ ४ लंबी (शशि) चाल में
 उनके ऊपर लदा हुआ बड़ा भार उछलकर ऐसा घोभा देता है मानों हाथी
 और कच्छपको अपनी पांखों में लेकर ५ पक्षिराज (गरुड) उनकी परीक्षा
 करता है [बाल्मीकि रामायण में यह एक कथा है कि लड़ते हुए एक हाथी
 और कछुएको, गरुड अपनी पांखों में लेकर उड़गया था] ६ पड़दा ७
 ७ चंदवा (सामियाना) ८ बड़ा डेरा ९ छोटा डेरा आदि को १० भार उठा
 ने के बिना ही क्लेश के उस भार को पीठ पर उठाकर वेग में उद्धत ११ शब्द
 करते रहते हैं ॥ १७ ॥ मांचा (पिलंग) से आदि लेकर १२ बुहारी तक १३ मा
 ग की सामग्री १४ बड़ा गर्व करते हैं १५ कुंच करने के समय १६ तृण भी बा
 की पड़ा नहीं रहता १७ वे जंट अन्न युक्त होने पर भी अत्यन्त भारको उठाकर
 बाहर नगर बनादेते हैं ॥ १८ ॥ १८ रात्रि का पड़ाव होने पर जिनसे पुर बस
 जाता है और प्रभात तक वहाँ पर उठजाता है १९ वही पर मार्गबार बस कर

बहु पाँ चले मयश्नारबाह्र १ रु भारबाह्र २ दुर् भेद ॥
 पहु त्पाँ चले हय २ प्रानके पवमानके छकछेद ॥१९॥
 धट १ अंग २ बंग ३ कलिंग ४ गुर्जर ५ कच्छ ६ जंगल ७ धाम ॥
 कंबोज ८ बालिहक ९ पारसीक १० बनायु ११ भव जवकाम ॥
 तातार १२ चीन १३ तुखार १४ ताजिक १५ अर्ब १६ रूम १७ इरान १८
 खुरसान १९ रूस २० फिरंग २१ खेत भये नये बय भान ॥२०॥
 जिनतै प्रयोजन भिन्नवहै जयधार पंचक ५ धाव ॥
 आखेट १ आहव २ अद्रि ३ बन ४ मग ५ साध्य सिद्धिअमाव ॥
 मुख बैजू गुंफित केसरावलि भिन्न भिन्न समान ॥
 इक १ वहै अधोगत लंब अहि मनिमंत बहुफन मान ॥२१॥

समान १ नमान २ अंत्यानुप्रासः १॥

जिनके प्रफुल्ल सुरे बहिर्नुत नासिकाग्र जनात ॥
 मनु ँहीतवहै जित ताहिमें घुसिजात बात नमात ॥
 क्रम पत्र तिच्छन कर्तरी कि करै गंतागत कर्ण ॥
 मनबेग कदृत जानि सत्रुहिं ठानि सत्व मंहर्ण ॥२२॥
 नुत पाइ नाइ हैयच्छटा कृत जेरबंध निरत्थ ॥
 सिथिलत्व धारत सिंजनी जनु उत्तरे धनु सत्थ ॥
 जर गुंफ नेत्र पिधानिका तिश्हरी लसै छवि जुत्त ॥

जगल में मंगल होजाता है, इस प्रकार के १ मनुष्यों को और आर को लेजाने
 वाले दो तरह के ऊंट चले और इसी प्रकार पवनके घमंडको काटनेवाले राजा
 के २ बलवान घोड़े चले ॥ १९ ॥ ३ इन देशों के जन्मे हुए ॥ २० ॥ ४ पाँचों
 गतियों में जयको धारण करनेवाले ५ हीरों आदि से युधी हुई केसवालिगांधि
 मणि युक्त बहुत से फणोंवाले सर्प के समान ॥२१॥ बाहर झुके और ७ फूले हुए
 फुरणों के अग्रभाग जनाते हैं ८ लज्जित होकर ९ पवन नम्र होकर सुसता
 है १० तीखी करतपी के पानों के समान कान गतागत करते हैं ११ पराक्रम
 का समुद्र ॥ २२ ॥ स्तुति योग्य १२ कंधे को नमाकर १३ ढीलापन १४ जेरबंध
 रूपी प्रतंषा १५ नेत्रों के ढंकने का वस्त्र (उजाळी)

जवनीनके सिद्धकतें करे जनु गंलकी हरि जुत ॥ २३ ॥
 पाँबि गंड१ भंड२न भा करै नत१ वृत्त२ गोधिं प्रदेस ॥
 जयलेख पट्ट कि जानि जो उपदा धरै मन एस ॥
 जिन्ह हिट्ट हिंदत जेबदै लारलूष मुत्तिय जाल ॥
 मनु मूर्तही जव द्वार अर्थिन बद्ध बंदनमाल ॥ २४ ॥
 बय जोर तोर मरोर मंडत मात खंधन ह्याम ॥
 छक जानि जुब्बनकों भरै बढि पारि प्रतिबल छाम ॥
 जिन्ह पास पट्ट कुंसा लसै भृकुटी भिरी अधिजीन ॥
 खर पक्व आयस शृखला सह लास्य आस्य खलीन ॥ २५ ॥
 कलनाँ बिसाल कुर्जाँल चक्र कि वैशहि पुठन दोर ॥
 अधिपिठ्ठि सन्नतें मध्य आसन जेव भासन जोर ॥
 नतभाव यों सहजै लसै तस ज्यों दुरतंगन नैद ॥
 पसमीन पीन अधीन बैठक लीन जीन प्रबद्ध ॥ २६ ॥
 बढि व्योम कंपत होत चामर नाचि साँचि बिसेस ॥
 गति अच्छके गुनज्यों उडै चउ४ पच्छके पैतगेस ॥
 चैल बेरै नच्चत बेर नच्चत लुम्म भार चउ४॥

१ तीन पङ्क्तियों की ओट में २ शालिग्राम विष्णु सहित ॥ २३ ॥ कपोलों
 के ऊपर ३ हीरों के कलश और ४ खलाट के झुके हुए भाग पर भूषण का
 गोलाकार पत्र शोभा देता है सो मानों धनके वेग को जीतकर मन के
 भेद क्रिये हुए ५ विजय पत्र को धारण करते हैं, जिसके नीचे मोतियों की
 जाड़ी शोभा देकर झूलती है सो मानों वेगने मूर्तिमान् होकर ७ पाषाणों
 के सूर्य बंदनमाल बांधा है ॥ २४ ॥ ८ गरदन बाध में नहीं समाती ९ समर्थों
 को दुर्बल करके १० रेसम की बाग का मस्तक जीण के ऊपर भिड़ा हुआ ११
 पके लोहे की साँकलियाँ सहित १२ सुखमें नृत्य करती हुई लगाम ॥ २५ ॥
 १४ कुम्भार के चाककी मोटाई की १३ गणना के समान जिनके दोनों पुट्टोंका
 फैलाव १५ पीठके ऊपर आसण का मध्यभाग झुका हुआ १६ बंधा हुआ ॥ २६ ॥ १७
 विशेष बक्र होता है १८ चार पाँखोंवाला गरुड़ उड़ता है २० नचने के समय
 चारों गजगाहों के भार सहित १९ चपल शरीर भी नचता है

मतजानि सिक्खत नञ्चको जड एहु आनि मउच्छे ॥ २७ ॥
 प्रतिफाल केकि कलाप फुल्लन बालहरत प्रसार ॥
 फबि के रहे छबि के गहे बनि तेहु चामर फार ॥
 खुर पक लोह कटाहसों खर यों भिरी खुरताल ॥
 किमु सत्रुके सुत मंद१ कां तम२नें अरुयो ततकाल ॥२८॥
 इम लग्गि अंग्रि छुवै ईला जिम अगि दज्जत जात ॥
 बलि होत त्यों चपलत्व निर्जित चंचला१ मन२ वात३ ॥
 जित सत्थि सूचन व्है मुरै तित नत्थि देर जनाइ ॥
 जब मग्ग ठानत बग्गकों सिथिलत्व आनन जाइ ॥ २९ ॥
 चपलत्व चंक्रमके चलै चिरै वातचक्र१ चलाव ॥
 धरनी धुजावत धारि केचन नागपेच२न धाव ॥
 लासि के कुविदेन वान मान अटै अटरनि३ लेत ॥
 बयपै चढे जयपै बढे कति भीक४ क्रम सैमवेत ॥ ३० ॥
 भरि फूलआदस ५ के१ तिरै धर२ ज्यों फिरै सर१ भंग२ ॥
 इम लै पटो६ कति अनें श्रीसैन देन दीसन अंग ॥
 कतिभंग७ धारन लै तरारन जात वारन कुहि ॥
 जिन्ह बेग मारुत जोर दिडिहु वै महावत मुहि ॥ ३१ ॥

कथन किपेहुए मंगलीक समय को लेकर मानों ये जड़ गजगाव भी नृत्य को सीखते हैं "यहां म'मंगलीकका और उक्त कथन किपेहुए का बाबक है" ॥२७॥
 २मलंग मलंग प्रति मयूर पुच्छके समान ३ बालका फूलता है ४ चमरों के समूह के समान बनकर ५ पके लोहे की खुरताल, मानों अपने शत्रु (सूर्य) के पुत्र शनैश्वर को ६ राहुने पकड़ा है ॥ २८ ॥ ७ भूमिको चरण ऐसे होते हैं द्युनि चपलता में विद्युत्, मन और पवन पराजित होते हैं ८ देरी नहीं जानते ॥ २९ ॥ पवन के गोटे (बघूछिये) के समान १० अपलता के कारण श्वर लघर फिरते जाते हैं ११ कितने ही नागपेषों से दौड़ते हैं १२ जुलाहे [बख कुनने वाले] के तीर के समान अटेरने फिरते हैं १३ मिछे हुए ॥ ३० ॥ १४ लूटे हुए तीर के समान फूलआदस फिर कर भूमि को तिरते हैं १५ हिरण्यों की शंखाभा से १७ हाथियों को क्रुदजाते हैं १८ जितके पवन के जोर से महावत के नेत्र मिच

खुरतार मारन घाव बारन खेरि फार फुल्लिंग ॥

प्रकटात तास प्रकास पास प्रदेश भासन पिंग ॥

पखराल चातुरि देत के नखराल पातुरि पाय ॥

कति साचि कहत तेगकीगति बेगकीगति काय ॥३२॥

पलटाति छाइ छटा करै कुलटा कँडच्छ प्रमान ॥

मिटिजाइ जो लाखि मीन १ दर्पन बिंब २ अंबक ३ मान ॥

सननंकि नत्थत दम्पलौ फबि फुल्लि प्रोथन स्वास ॥

कर कन्ह नस्तित याल जाल कि काल व्याल प्रकास ३

प्रमान १ कमान २ अन्त्यानुप्रासः १ ॥

त्रिकको नमाइ कितेक उहुत अँड अंग तुरंग ॥

कमनैत किति गिनै न जिन्ह जब रोकि रँकुरंग ॥

हरते हिँडोरन हौंसदोरन ओर घोरन दाहि ॥

गति एक मंडत केक डौंकर टेक मँकर गाहि ॥ ३४ ॥

इत १ की मुरी इत २ मानबे तन आन देतन अंखि ॥

पट्टु मग्ग अग्गल जान देतन प्रान एतन पंखि ॥

मन साँदिके जित जात छुट्टि गुलाल मुट्टिय मान ॥

उततै तथा इत बाइ अंचित आत बात उडान ॥ ३५ ॥

जाते हैं ॥ ३१ ॥ १ पत्थरों के समूह से २ अग्नि कणों का समूह खेरते हैं जिन
क्रांति से समीर का प्रदेश ३ पीला दीखता है ॥ ३२ ॥ ४ कटाक्ष के समान
नेत्रों का घमंड ५ जैसे नाथने के समय वृषभ (पैल) की नासिका बोल
फूलेहुए फुरणों में रवास घोळता है ७ कृष्ण के हाथ से नाथेहुए का
नाग के समान ॥ ३३ ॥ ८ कमर को झुकाकर ९ शरीर के घमंड से १० जिन
वेग से दीन हिरणों को रोकने में कमनैत कुछ कीर्ति नहीं गिनते ११ क
में हठ करके १२ खंगूरों को दधाने हैं ॥ ३४ ॥ शरीर के श्धर से श्धर मु
में नेत्रों की भी नहीं आने देते अर्थात् उनका मुड़ना दीखता ही नहीं और
चतुर घोड़े मार्ग में किसी को आगे नहीं जाने देते और पक्षियों के प्रा
का १३ निसासा लेते हैं १४ जिधर सबार का मन जावे वधर ॥ ३५ ॥

विधि बग्न मोटन व्योम जात दिखात त्रोटन बट्ट ॥
 पटरी सहायक लौ टरी नटरी कि उद्वव लट्ट ॥
 जिन्ह भेट लगगत फेट चक्रित केट गै रहि जाइ ॥
 जिनकी कटीपर पै पटी पर जे छदित्व जनाइ ॥ ३६ ॥
 कति लेत कच्छिय मोर मच्छिय बेर बरच्छिस ग्राम ॥
 प्रतिधाव आवत पाव जे धरि पाव चिन्हन धाम ॥
 जुरिजात द्वैर कति ज्यों कि संहिय १ संग तक्किपर जीह ॥
 जिन्ह लाह हानत होइ अनंत अक्क १ सकैर हु ईह ॥ ३७ ॥
 बिसि चक्र संकैट जात बीथिन चक्र संक्रम सिद्ध ॥
 इम केक बँट्ट बिबेक ठकत छोनि छेकत इह ॥
 मृधमें मतंगन पिट्टि अंगन आनिकै असवार ॥
 हनि ते निषादिर्न बच्छ जे छुरिका बहावन हार ॥ ३८ ॥
 क्रमके बढे जयके पढे भटभेरदै ततकाल ॥
 सरकात जे रंयके चढे जयके चढे दढसाल ॥
 कति तोप गोलन संगकै परखे स्वधावं प्रमान ॥

आकाश में जाते समय १ बाग मोड़ने में पक्षियों की भांति दीखते हैं २ मानों ऊपर को नटनी उलटती है ३ हाथी पीछे (नीचे) रह जाते हैं ४ शीघ्रता की दौड़ में जिनके चरण हाथियों की कमर पर ५ छाये हुए दीखते हैं ॥ ३६ ॥ ६ कितने ही घोड़े मच्छी के समान मुड़कर दो बरछियों के अंतर को फांदकर ७ विश्राम लेते हैं, प्रत्येक दौड़ में जहाँ चरण चलते हैं उन्हीं चिन्हों पर फिर चरण रखते हुए दौड़ते हैं और कितने ही घोड़े ऐसे जुड़जाते हैं जैसे ८ शाब्दिक (व्याकरणवाले) के साथ ९ तार्किक न्यायशास्त्रवाले की जिह्वा जुड़ जाती है और जिनके लाभ पर नम्र होकर सूर्य और ११ इन्द्र भी १२ इच्छा १० लाते हैं ॥ ३७ ॥ सेना की १३ सकड़ी गलियों में घुस कर १४ चकरी के समान फिरना सिद्ध करते हैं १५ मार्ग में विचार पूर्वक कूदकर बड़ी भूमि छेकते हैं १६ युद्ध में १७ हाथियों की पीठ पर १८ हाथियों के सवारों की जाती में ॥ ३८ ॥ १९ वेग के २० अपने दौड़ने का प्रमाण

हरखे बहै करके गहै सिथिलत्व संक्रम हान ॥ ३९ ॥
 सित१ के उहै जिम भूत२ नालन धाव पावक संग ॥
 हिमबालुंका३ जित आलुका किंसु व्है अनालुत अंग ॥
 मनि नील१ सच्छविके उहै मिलये कि व्योम२हि मित्र ॥
 कति बालबायुज१ रंग क्रीडन पोन१ मित्र पविल ॥ ४० ॥
 कति पद्मराग१ सराग भिटन ज्यो रजोगुन२ कज्ज ॥
 सुरराज१ सच्छवि केक पीवल२ सत्रु जीवल सज्ज ॥
 द्विक२ बाजि रूप चउकर२ सच्छवि मेलमित्र नदन ॥
 इम जे विनीत विनीत क्रीडत अँके क्रम अँने ॥ ४१ ॥
 जलजात१ के कति बन्दिजात२ किते प्रभंजन जात३ ॥
 द्विज१ आदि वर्णा त्रई३ जई पन ततई सुदिपात ॥

१ चखनेमें शिथिलता श्री हानि करक ॥ ३९ ॥ नालों और ३ पत्थरों के संगसे अग्नि उत्पन्न होकर कितने ही श्वेत रंग के घोड़े २ पारे के समान उड़ते हैं ४ उड़ने पर कपूर को जीतनेवाले ५ मानों एलबालुक (गन्धद्रव्य विशेष) को जीतनेवाले ६ विना छिपे हुए शरीर से उड़ते हैं अर्थात् कपूर तो छिपा हुआ उड़ता है और दीखते हुए शरीर से उड़ते हैं ७ नीलम शक्ति के समान (नीले) रंगवाले घोड़े मानों अपने मित्र आकाश से मिलने को उड़ते हैं "आकाश का रंगनीला जिसमें मिलने को" कितने ही ९ बहूप शक्ति के समान रंगवाले घोड़े मानों अपने पवित्र मित्र पवन से क्रीड़ा करने को उड़ते हैं ॥ ४० ॥ कितने ही माणिक्य के रंगवाले (कुमैत) घोड़े अपने समान रंगवाले रजोगुण से मिलने का कार्य करते हैं "रजोगुण का रंग लाल है" कितने ही पद्म के समान रंगवाले १० और शशुओं के जीव लेनेवाले ६ पीडर (पुष्ट, ताजा) सजे ११ शिचा पाहुए विशेष नख घोड़े १२ मार्ग में १२ हिरणों के क्रम से क्रीड़ा करते हैं ॥ ४१ ॥ १४ पवन(*) से उत्पन्न

(*) उभेदासिंह चारित्र्य से लेकर रामासिंह चारित्र्य के इस स्थान पर्यन्त युद्ध घोड़े हाथी समीत और वेद आदि के प्रकरणों पर सविस्तर टीका कर दी गई परन्तु यहां से आगे इन्हीं प्रकरणों के वर्णन किए जाते हैं जिन पर सविस्तर व्याख्या करना मिष्टपेयण के सिवाय निरर्थक विस्तार बढ़ता है इस कारण स्तार वाली टीका करना छोड़कर कठिन शब्दोंकी संक्षेपसे टिप्पणी ही करेंगे जिसको पाठक लोग बुद्धि समझें और फिर भी कोई विशेष वर्णन आवेगा वहां पर टीका कर दी जावेगी परन्तु पांसेको नहीं पीसे

कति पंच५ मंगल अष्ट८ मंगल मल्लिकात्त३ कहाइ ॥
 कति चक्रवाक४ कजाक मंडत मान पान न माइ ॥ ४२ ॥
 मनिबंध१ नाभि२ रु ब्रच्छ३मस्तक४आस्य५गोधि६रु भंस ७
 त्रिक८ देस कंठ९ पिचंड१० रंध्र११ न भद्र भ्रम अवतंस ॥
 आवर्त ए दसइक११ उत्तम भिन्न दै अभिधान ॥
 तहँ इंद्र१ पद्म२ रु चक्रवर्तिक३ चिंतितार्थ प्रतान४ ॥ ४३ ॥
 बिजया५ रूप शुक्ल६ रु चंद्रकोसक७ आदि जे इहि बट्ट ॥
 पाणि पुष्प१ चंदन२ आज्य३ गंधक राज्य संधक पट्ट ॥
 चउ४ दह्य बारह१२ दंत२ सु स्थित रोचि मेचक चारु ॥
 कठिनत्वभै प्रभुता तनात बनात बजहिं कारु ॥ ४४ ॥
 सुख१ मान सत रु बीस२७ अंगुल कान२ मान छ६ मान ॥
 सत१० मान अंगुल उच्च विग्रह३ पिष्टि४ जिन२४ अबसान
 लालितत्व उल्लसि कंधरा५ बसुवेद४८ लंब ललाम ॥
 तिहिं मान४लूम६रु मध्य७ल त्रय३० संख्य अंगुल तामा४५।
 इह च्यारि४दिग्घ१रु च्यारि४लोहित२च्यारि४सन्नत३ अंग ॥
 सुभ च्यारि४ उन्नत४च्यारि४सुच्छम५च्यारि४ह्रस्व६ प्रसंग ॥
 इम भव्य भायत च्यारि४ आयत७ पाइ मंजु प्रतीक ॥
 मन१ नैन२ चोर मरोर मंडत ठानि संगति ठीक ॥ ४६ ॥
 अब दिग्घ१ आदि गुनत्व अंगन सूचना क्रम आनि ॥
 सुख१ बाहु२ केस३ निर्गाल४ देस प्रलंब१ता गुन मानि ॥
 क्रम सेफ१ आठ२ रु जीह३ काकुदं४ लोहितरुव लसावि ॥

॥ ४२ ॥ ४३ ॥ ४४ ॥ १ सुख का प्रमाण (माप) २ छः अंगुल का माप है ३

शरीर ४ गरदन ५ बालछा ६ कमर "यहां घोड़े के शरीरके अघयनों के नामों के आगे अंक रक्खे हैं वही उन अंगोंके मापके प्रमाण(माप)के अंगुल हैं अर्थात् यह अंग इतने अंगुलों का होना उत्तम है" ॥ ४५ ॥ ७ अंग ॥ ४६ ॥ द गला, ये चार अंग लंबे ६ लिंग १० तालुवा, ये चार अंग लाल

भारि कैक्षःकुक्षिंरु जानुःपिष्टिःप्रतीकं सन्नतःभावः॥४७॥
 सर्फः शालकोसिरः प्रोथः पायुः समुन्नतःत्व समान ॥
 पयः कोष्टः बालाधिःकर्णाःसोभित सुच्छमःप्रत्व प्रमान ॥
 श्रुतिः१२ ओ तदंतरः वंसः३ आसनः४ बामनः६त्व प्रसिद्ध ॥
 नलकलिः१ बक्रिः२ रु खंधः३ आननः४ ए विसंकटः७इद्धः॥४८॥
 कहूँ वै विसेस जवानः१ नञ्चत जै विसेस जनात ॥
 कहूँ जोर दोर किसोरः२ तंडव मोरतैं अधिकात ॥
 स्वच्छंदपतिः१न मान सतिः२नं मेल ठानत श्रेय ॥
 ईभ मानलो उडिजान उँद्ध दिपात साँदिन देय ॥ ४९ ॥
 प्रभुः१को वयस्यः२नं दानः१ मोदितः२ दान सूचकः२ पाइ ॥
 असवारः१को बहि स्वामिः२ अंतिक देय देत दिवाइ ॥
 सुचिः४मास घर्म प्रकासके करि सेक बारि सुगंध ॥
 प्रभुसाँ अभीष्ट प्रसाद पावत स्वामिधर्मित संध ॥ ५० ॥
 क्रमः१मं गहे गुनहै २ रुहे अव ३ गौ ३ लहे अवकास ॥
 वरं वै १ लहे तन जै २ लहे रन रै ३ लहे पन वास ॥
 मंमवेत उत्तम खेत संभव जे तनै जस जूह ॥

१ काँख २ तार. ये चार ३ अंग झुके हुए ॥ ४७ ॥ ४ खुर ५ गुदा, ये उठे हुए ६ पगों के गाले ७ बालछा ८ छोटे होवें ९ कान १० दोनों कानों के बीच का अंतर [छिटी] ११ बाँसे की हड्डी १२ ये छोटे होवें १३ नली १४ मद्दू १५ मुक्क इन का १६ लंबा होना उत्तम है ॥ ४८ ॥ १७ यछरे नृत्य करते हैं १८ स्वतंत्र पैदलों का १९ घोड़ों से २० हाथी के बराबर २१ ऊपर २२ सवारों को ॥ ४९ ॥ २३ समान अवस्थावालों २४ समीप २५ आपाद मास की गरमीमें २६ वर्णाश्रित ॥ ५० ॥ २७ क्रम के अनुसार २८ घोड़ों के गुण कहे "इस छन्द के प्रारंभ में प्रथम ऊँटों फिर घोड़ों और जिस पीछे हाथियों का चलना कहा, उसी क्रम से प्रथम ऊँटों का वर्णन करके फिर घोड़ों का वर्णन किया" और अब २९ हाथियों के वर्णन ने अवकाश लिया ३० श्रेष्ठ अवस्थावाले ३१ शरीर से जय लेनेवाले ३२ युव में वेगवाले ३३ मिले हुए (साथ)

दिपती छटा जिनकी घटा घुमड़ी घटा कि डुरूह ॥ ५१ ॥
 चलि भद्रसंदरष्टगाइख्य मिश्रक४ जात जात चउक४ ॥
 श्रम अच्छके परपच्छके गैय जे करै मय सुक ॥
 मधुरोचि१ दंत२ बराइ१ जघन२ रु चाप१ रीठक१ मान ॥
 द्युति१में हरित्व२ अरित्व सालि३सुगंध सोभित४दान५ ५२
 मधुमास१ पिंगल२ नैन२ ओ मृदु१ लोम२ अंग३ ललाम ॥
 तिम तास आनन१ ओठ२ आकुद३ रोचि रोहित४ ताम ॥
 सम१ वृत्त२ पीवर३ कंधरा४ कर५ मेघ१ वृंहित२ सह ॥
 व१बीस२०१२कै धृति१८३नेम षडैकर१सत्त७२उच्छय३हद ॥५३॥
 जिन्ह मत्थ१ सुत्तिय२ जुद्ध१में जय२ ओ सदा१अनुकूल२ ॥
 इम भद्र१ लच्छन सूचना अब मंद२ बोधन मूल ॥
 गज१ कुत्ति२ पेचक३ थूल४लांबित५दिदि१इदि मृगेस२ ॥
 पुनि कल्ल१बल्ल२उभै२ कहे सिथिलत्व जुत्त३ प्रदेस ॥५४॥
 मृग३कै बडे१द्वग२तत्थ ए वसु८ अंग१ खर्व२ प्रमान ॥
 कर१दंत२अंधि३पिचंड४मोहन५कंठ६लोम७ रु कान८ ॥
 सब चिन्ह१ मिश्रित२ मिश्र४ जाति चउक४यों गज३ सज्ज ॥
 गति मेघ१बिग्रह२बिज्जु१ भूखन२ गाठ गर्जित१ सज्ज५५
 अरि राहु१के सनि२केक सोदंर ध्वांत३के धवअंग ॥
 प्रसरे तमोगुनके कुटुंब कि अन्य जुग्म२ प्रसंग ॥
 पथ सेकें पूरत निर्भरैं बपुसों प्रवृत्ति प्रवाह ॥
 लसि ज्यों मनोरम अदि जंगम श्रोत संगम लाह ॥ ५६ ॥

ठिनाई से तर्कना में आनेवाली ॥५१॥ शत्रुओं के १ मदको सुखानेवाले २
 धी ॥ ५२ ॥ ५३ ॥ ४ भद्र जाति के हाथी के ५मन्द जाति के हाथी के लक्षण
 नो ॥ ५४ ॥ ६ मृग जाति के हाथी के ७ मिश्र जाति के हाथी के ८ मेघ
 समान शरीर औरक्षिजुली के समान मूषणोंवाले ॥५५॥ १०शनैश्चर के संगे
 ई ११ अंधेरे के पति १२ मार्ग को सींचते हुए १३चलते हुए पर्वतों के ॥५६ ॥

तृणमानद्वै मग तुंग साखिन बाल दक्षिणर तोरि ॥
 मनके विचारत डिग्घ डारत मेरुशुंग मरोरि ॥
 घन कुंभिके उर दाहघल्लत राह चल्लत रोहि ॥
 जब ओघ मोघ जनाइ सत्तिन हँथ कत्तिन सोहि ॥ ५७ ॥
 दढ दंभि के खिन थंभि दोरत ठहै समग्र हरोल ॥
 लवहू लगात न सत्रु सातनँ तोप गोलक लोल ॥
 पय लंब लंगर पाइ जंग रचाइ चित्र प्रतीति ॥
 रद१ हेम बंगर२ रोचि दै ससि१ सूर२ संगर रीति ॥ ५८ ॥
 मचलै हमल्लन भू हलावत के चलावत मग्ग ॥
 वटै१ लेत उच्चट२ उज्झि के असु आनि अंकुस अग्ग ॥
 उलटान इच्छत अंबभकेइभ फौके सुंढिन उद ॥
 रय अँड उदर के कढै तिरछे उपाय अँरुद ॥ ५९ ॥
 चल केक बान१ रु भैचपा२ धिरखी चटच्चट चैंकि ॥
 बहुधा बिचित्र तनै गँतागत बीति रीति बनै कि ॥
 छिरकै पतत्रिनै के बली बँमथून उपोम भूपाइ ॥
 उलटे के बुडन जानि सिक्खत मेघ मेघक आइ ॥ ६० ॥
 मचिजात अँदुँक अग्ग अँचत मग्ग१ जंगल मग्ग२ ॥
 दिपिं बिंदुपअँक१ ज्याँ जरे वपु पद्वारगँ२ उदग्ग ॥

१तृण के समान २ ऊँचे वृक्षों को ३ सुमेरु के शिखरों को मरोड़ना ४ ऐरावत के
 उर में ५ घोड़ों के वेगको निरर्थक जनाकर ६ सुराडों में तरवारें शोभायमान
 हैं ॥ ५७ ॥ ७ शत्रु के मारने में ८ आश्चर्य युक्त युद्ध करके ९ दांतों में सुवर्ण
 के बंगड़ १० सूर्य चन्द्रमा के युद्धकी रीति स ॥ ५८ ॥ ११ उच्चट लगना घोड़कर
 मार्ग लेते हैं १२ ऐरावतको उलटाना चाहते हैं १३ नहीं रुककर ॥ ५९ ॥ १४ बि
 चित्र आवजाव करके मानों १५ घोड़ों की भाँति चलते हैं १७ सुराडके जलकणों
 से दककर १८ पक्षियों को घाँटते हैं सो मानों फाँड़े मेघ उलटा १९ जल वर्षावा
 सीखते हैं ॥ ६० ॥ १६ जञ्जीर खँचने से २१ भाणिक्य के समान शरीर पर २०
 बिन्दुजाल (धीरघंटा) लगे हैं

कति मग्ग लग्ग बहैं करे बस अग्ग लग्ग *करेनु ॥

बहु मत्त१ ङाक लग्गे२ बहैं बहुगत्त१ बेधत ङेनु२ ॥ ६१ ॥

जरि रत्न ङसीस१भिरी सिरी२ उदयादि ज्यौं उडुजाँल ॥

त्रि३पदी जरे त्रि३पदी तथापि चलै अनर्गल चाल ॥

मचलै महावत बीत पावत के घुमावत मत्थ ॥

जलु छुत अंबर छत्ति२कों बिखरात ओ घसि जत्थ ॥६२॥

मखतूल कूल१ कपाल२ मंडित जो अखंडित जोर ॥

मूधमल्ल खंडित खोम पंडित जोम तोम मरोर ॥

कंर कुंडली करि लंब अंबर कुद के फटकारि ॥

बट लोत अखिन देत पखिन बेग बेत विडारि ॥६३॥

जंगल१ द्विगुलु२ताँल३ जालित सीस१सुंडि२मुहाइ ॥

बुध१ और२ जीवै३ कि चारबक्रन आक्रम्यो तनि१ आइ ॥

कुंथ रत्त१ पै गुड कांत आयस२ हेम३ रत्न४अमुल्ल ।

फबि ज्यौं रहे रवि१गोद मंद२ रु चक्र३ लौ उडु४फुल्ल ॥६४॥

बहुधा सुखासन१ पिठ्ठि सोडत नद्ध पट्ट बरत्त ॥

* इधनियों को आगे करने से वश में होकर चलते हैं । क्रोध दिलानेवाले छोटे घाव लगने से भावों से शरीर को बेधने से ॥ ६१ ॥ रत्नों से जड़ीबूट्ट सिरी (मस्तक भूषण) ङ मस्तक से भिड़ीबूट्ट है सो मानों सुमेरु पर्वत पर १ नक्षत्रों का समूह है २ तीनों पैर डगवेड़ा से बंधे हैं तोभी ३ बिना रुकावटकी चाल से चलते हैं ४ महावत के हलने को पाकर मस्तक घुमाते हैं सो मानों ५ आकाश रूपी छाने को मस्तक से घिसकर बिखेरते हैं ॥ ६२ ॥ ६ रेसमकी ७ युद्ध के मल्ल ८ बुरजों को गिराने में चतुर ९ बल के समूह की मरोड़वाले १० सुंड की कुण्डली करके ११ आकाश में पक्षियों के वेग को बिखेर देते हैं ॥ ६३ ॥ १२ हरताल के समूह से रंगाहुआ मस्तक और सुंड शोभित हैं सो मानों बुध १३ मंगल और १४ बृहस्पति ने शनैश्चर को १५ घेरा है १६ लाल कूल पर सुवर्ण और रत्नों से जड़ीबूट्ट सुंदर १७लोहे की सिलह लगीबूट्ट है सो मानों सूर्य की गोद में १८शनैश्चर और १९ शिशुमार चक्र में तारे फूलरहे हैं ॥ ६४ ॥ २० रेसम के रस्सों से बंधेहुए

कति भंड^१भुंडन अगग संक्रमि मगग छेकत मत्त ॥

सब हेविं होदन मज्झ^२ बज्झ^२ असज्झ^२ स्वोचित सज्ज ॥

करिबे निसादिन बीर बादिन सर्वथा जय कज्ज ॥६५॥

बढिकै महावत बोलदैं जिम जाति लै बिरुदाइ ॥

जवमें हठी तिम सत्ति^१ पत्ति^२न पंति पिछत जाइ ॥

मनधाव ज्यौं चलभाव दोरनमें सु घोरनमें न ॥

प्रतिकाल^१ चाल^२ विभिन्नता इभ ओघ ओरनमें न ॥ ६६ ॥

घोरनमेंन^१ ओरनमेंन^२ अन्त्यानुपासः ॥ १ ॥

गंभीरबेदि^१ कितेक मैंगल^२ केक परिशात^३ गाढ ॥

कति व्याल^४ चाल अंराल करि करि बेग धारतबाढ ॥

कति फीत^५ बाहक नीत कल्पित^५ बीत^५ अंकुस^१बीत^२ ॥

उपबाह्य^६ के कति दंतईषिक^७ दंतिपंति अतीत^१ ॥६७॥

आटोप के अहिभोगं सन्निभ उद्ध पोगैर आनि ॥

पलटा गता^१गत^२ के करै मतके प्रभान प्रमानि ॥

लघुनैन^१ दिग्घ निहारिबे^२ करि के रचै गति लीहै ॥

आगामि^१ गांमि^२ प्रकार आनत जे अनर्गल ईहै ॥ ६८ ॥

पट्टु पालकाप्य प्रणीत तंत्रेन हत्थिपालक हुल्लि ॥

१ सब शस्त्र २ बंधहुए ३ असह्य [नहीं सहने योग्य] ४ हाथियों के सवारों के ॥ ६५ ॥ ५ घोड़ों और पैदलों की पंक्ति को हटाते जाते हैं ॥ ६६ ॥ ६ भाव आदि के घाव को नहीं माननेवाले ७ मदकल [मस्त] द्रपकेहुए दृढ ८ दुष्ट हाथी १० टेढ़ी चाल से बेग को धारण करते हैं १२ अंकुश की प्रेरणा और १३ महावत के पैरों के हलने से ११ प्रसन्न होकर चलनेवाले सज्जित हाथी १४ कितने ही राजाकी सवारी के, कितने ही लंबे दांतोंवाले १५ दांतों की पंक्ति १६ घृतीत होगई छेसे [मुकने] हाथी ॥ ६७ ॥ १७ सर्प के फणके सदृश १८ खुंडके अग्रभाग को ऊपर करके छत्र करते हैं १९ दौड़ने की लकीर रखते हैं २० आना और जाना २१ बिना रोक टोक वाली इच्छा से करते हैं ॥ ६८ ॥ पालकाप्य मुनि के बनाये २२ शास्त्र (हस्त्यायुर्वेद) में चतुर महावत कूटबोली [दगदग आदि]

विरुदाइ लाइ अनीक विस्मय बुल्ल कूटिकबुलिषा॥
जिम जाइ जितजित आनि इतइत बानि१ अंकुसरबोध ॥
बलजेबढात रिभातविंदाहिं जुद्धजै जिम जोध ॥ ६९ ॥
इभपाल१ आसन२ पै प्रभा इक१ सम्मुहे न लखाइ॥
जनु पिडि जे थित बीर तेहि निसंक पिल्लत जाइ ॥
इभपाल अंगन वहे न भूखन रोचि जो अभिराम ॥
तो उक्त अर्थ प्रबोध वहे तिनके चढाकन ताम ॥७०॥
अननंकि शृखल ज्यौं बजै तिम पिडि विस्मित भंकि ॥
अति सेन संकट अग सादिष वह विक्रत संकि ॥
मारीचगज१ ढिग के मतंगज२ यौं निषादन आनि ॥
प्रभु पानि रीक दिवान पिल्लत जात किछित जानि ॥७१॥
कति इत्थि होदन भौर संक्रम गत पत्तनगोपि ॥
अति लासं कज्जल भास आनत आसनावधि ओपि ॥
गज३ यौं अनेक अनीक संगत देत खेत दिपाइ ॥
रथ४१के सजे पथके मनोरंम जे मनोरंम जाइ ॥७२॥
कति पारियानिके४ केक पुंषपरथा३रुय वैनीयिका४रुय ॥

बोळकर सेना में लाते हैं ॥६९॥ उन हाथियोंके ऊंचे कुंभस्थलों के कारण सामंन से महावतों की १ क्रान्ति नहीं देखती सो मानों पीठ ऊपर के सवार ही उनको २ पहाते जाते हैं, महावत के शरीर पर शृषणों की सुन्दर ३ क्रान्ति नहीं होवे तो ५ तहाँ उन पर घटनेवालों का ४ऊपर कहे हुए अर्थ का ही बोध होता है ॥ ७० ॥ ६ घोड़ों के सवार ७ राजा की सवारी के हाथी के समीप ॥ ७१ ॥ कितने ही हाथियों के होदों में ८ भ्रमर चलकर अपनी पांखों से ९ सवारों के शरीरों को छिपा देते और १० नृत्य करते हुए ११ आसन की अवधि पर्यन्त शोभित होकर अत्यन्त कज्जल की शोभा को लाते हैं १२ सेनाके साथ १३ मार्ग में सुन्दर चलनेवाले १४ मन में रमते जाते हैं ॥ ७२ ॥ १५ चौतरफ से खुले हुए रथ १६ विना युद्ध (हयाशोरी) के रथ १७ शस्त्राभ्यास करने के रथ, जिनके पहिये

अंरिनेमि२अक्षरु पिंडिका४अश्याँ ५पैसलत्व प्रथारुय ॥

संम्या६धुरा७जुगन्धो जुगंधर९गुंति१० आदि सुहात ॥

सबही प्रतीकै न सज्ज स्पंदन यों बढे बहु ब्रौत ॥७३ ॥

हुव सज्ज आरुहि पट्ट हाथिय इष्ट सथिय अप्प ॥

द्युति देखि दुर्लभ देवकी दुरिजात दर्पक दप्प ॥

उष्णीषै१ सीसर कुसुंभ अर्चित स्वीय बंध सुघट्ट ॥

सह सालपर्शनाल्प किरीट३सेखर४पंचपरत्नक पट्ट ॥ ७४ ॥

लगि मुक्ति अच्छत१धीर२चंदन३चंद्र४हाड ललाट२ ॥

तिम रत्न कुंडल१२ कर्णा३ जामल२ लाल गल्ल तलाट ॥

इद रोचि गुंफित रत्न पंचपक कंठ४ हिंडत हार१ ॥

बहुधा बिचित्र अनेक आवलि जो जें अोज बिथार ॥७५॥

लथा ललाम सु काय५कंचुंक१ बिप्फुरै जर बान२ ॥

सौयंतनारुणा अध्र१ सीम कि बिज्जु२ पंति बितान ॥

कटिबंध१ मध्य६ लसै करग्यो पगि पग्घ राचि२ प्रकास ॥

केयूर११कटक१२अवाप१३भुज७१कर८२भव्यभनि९३मनिभास

बहु मुद्रिका१बहुरत्न बेह२दु२पंच५१०पैलव१० पाइ ॥

अदिद्वै२ कि कर फनपंच५ पंच५ उरुत्व मनि अधिकाइ ॥

१पुठियां २पाघर ३ नाभी (नाही) ४ अरों के ऊपर लगाने के काष्ठ (आंबल) ५ सुंदरपन में प्रसिद्ध हैं ६ जूए की कील (सोल) ७ आदण ८ जूआ (जूड़ा) ९ जूआ बांधने की जगह १० रथकवच (शावु के शर्यों से बचानेवाली छोटे की खोली) आदि से शोभायमान है, इस प्रकार रथ के सब ही ११ अंगों को सज्जित करके रथों के बहुत १२ समूह बढे ॥ ७३ ॥ १३राजा की क्रान्ति देखकर १४कामदेव का घमंड छिपता है १५ कसुमल रंग की पाघ १६बड़ा मोड़ (मुकुट) १७ शिखाबंधन (लटकण) १८पांच रत्नों का शिरपेच ॥७४॥ १९ जय को और प्रताप को फैलाते हैं ॥ ७५ ॥ २० जामा (झुगा) २१ संध्या समय के लाल बादलों के समान किना बिजुली की पंक्ति के फैलाव के समान २२ भुजबंध २३ पूँचा तथा कोई अन्य कर श्रुपण विशेष ॥७६॥२४दसों अंगुलियों में२५मणियों

काटि६।११सान सुद्ध कृपान१पट्टिस२कत्तिका३छुरिका४ऽऽदि
 चउ४पु८प अँहुन१अष्टद्वंद्वक पिडि१२ दिडि प्रसादि ॥७७॥
 उपवीत१प्रतिपथ१३मेखला१इत रत्न रोचि२अपुब्ब ॥
 उर१३बेस१जानि अगाध अर्णाव२ एस१ बेस कि उँब्ब२ ॥
 सह धौत१ आवृत अँघ्रि१४ कंचुक२ लंब आघुट३ साजि
 बनि जुगम२ गोहि११५रत्नशंखला१।२नेम हेम विराजि ॥७८॥
 अभिरूप यों बर भूप प्रस्थित पट्ट पीलु अरोहि ॥
 सहचौरं जन्म बयस्थ सत्थिय संक्रम्यो तिम सोहि ॥
 नृपनाग१के चहुँ४ओर जोर मरोर मंडत नागर ॥
 परिवेस१ भेस२ सबेस प्रस्थित बेस१ देस२ विभाग ॥ ७९ ॥
 इम व्यूह१ बाँह्य समूह२ अर्बन ऊँह यों अधिकात ॥
 जनु पच्छेद अभेद अद्रिन बेडि सँख्य जनात ॥
 गजव्यूह१मै गजपट्ट२कोँ गन पँत्ति२ के गरदाइ ॥
 प्रभुके प्रसाद प्रसन्न प्रस्थित चक्र चक्रम पाइ ॥ ८० ॥
 सिर रूच्यके सह रत्न१ हाटक२ आंतपत्र१ सुहाइ ॥
 जनु रत्नसानु२हि भानुको तब ताप टारत जाइ ॥

से बहूपन बढाते हैं ? कटारी २ चार फूलोंवाली ढाल ॥ ७७ ॥ ३
 जनेऊ ४ उदर पर ५ कांची (करवनी, कणगती) ६ उदर के प्रदेश को अगाध
 समुद्र जानकर यह बेस मानों ७ धड़वाग्नि है ८ घोवती से टकेहुए
 शरण ९ दोनों गिरियों (चरण अंधियों) पर सुवर्ण के पगसांकले ॥ ७८ ॥ १०
 सुंदर ११ पाटवी हाथी पर चढकर, समान अवस्थावाले बरालियों के १२ साथ
 शोभित होकर चला १३ राजा की सवारी के हाथी के चारों ओर १४ सूर्य के
 चारों ओर कुरडली होवे जैसे ॥७९॥ हाथियों के व्यूह के १५ बाहर घोड़ों का
 समूह है जिनकी ऐसी १६तर्कना होती है कि मानों बिना पंख कटेहुए पर्वतों
 को घेर कर वे घोड़े १७मित्रता जनाते हैं १८पैदलों का समूह १९सेना इधर उधर
 चलती है ॥ ८० ॥ टुल्लुह के मस्तक पर रत्नों का जडाहुआ सुवर्ण का २० छत्र
 ऐसा लुहाता है मानों २१ सुमेरु पर सूर्य के ताप को बचाता जाता है,

दुहुँ२ओर बीजत सोममुच्छ कि रोमगुच्छ२२ दिपात ॥
 पुरटाद्रि सूचित छत्र ज्यों पगि द्वैध गंग निपात ॥ ८१ ॥
 इम अर्ह१बर्ह२३अर्गर्ह बीजत बित्थरे दुहुँ२ओर ॥
 मनु चोर१ अम्र२ अदम्र३ मोदित मंडि तंडवँ मोर ॥
 द्विसती२०० नकीबन दंड१ प्रेरित हत्थ हाटर्क दंड२ ॥
 अतिसीम अर्णाव फौज बाडव ओज२ जानि अखंड ॥ ८२ ॥
 पट्ट पत्त यों दरकुंच जैपुर मंडि चंक्र मुकाम ॥
 तह भूप सिसु जयसिंह१तैं नन रीति सद्धिय ताम ॥
 इह बैरिसल्ल१ स नाम राउल कुम्म नाथकुलीन ॥
 कछवाह भूप प्रधान वहाँ सतकार स्वोचित कीन ॥ ८३ ॥
 तैंहें भूप कूरमकर मुख्य प्रकोष्ठं पालक ताम ॥
 प्रति द्वारपालन जीनै१ जैन२ स्वरूपचंद्र१ सनाम ॥
 जिहिं भेजि राउल भूप१ द्वार स्वरूप२ बाल्य जनाइ ॥
 भनि ऐनै सद्धिय बैन स्वागत अैन आगत भाइ ॥ ८४ ॥
 इम जैन जो प्रभुविंद तोरैन दूर वाहन उजिभ ॥
 वय अँवद सत्तरि७० लांघि ओरन मंदलोचन बुजिभ ॥
 कहि बुलिल मुख्य प्रकोष्ठपालक इह६१ भूपति केर ॥
 अँवधान हानि दिखाइ अप्पन बाढ स्वागत बेर ॥ ८५ ॥

१दोनों ओर चन्द्रमाकी किरणों रूपी चमरों से पवन होता जाता है सो मानों
 ऊपर सूचना कियेहुए छत्र रूपी२सुमेरु पर्वतसे गंगाकी दो धारें पड़ती हैं ॥ ८१ ॥
 इसी प्रकार ३ पूजनीय ४ मयूरपंखों (घोरछत्तों) से दोनों ओर ५ अनिन्द
 नीय पवन होता है सो मानों चमरों रूपी बादलों से ६ बहुत प्रसन्न हो
 कर मयूर ७ नाचते हैं ८ सुवर्ण की छद्दिषां हैं सो मानों सीमा रहित सेना
 रूपी समुद्र में बड़वाग्नि है ॥ ८२ ॥ ९ सेना का मुकाम किया ॥ ८३ ॥ १०
 कछवाहे राजा का मुख्य द्वारपाल ११ बृद्ध जैनी १२ यह आप का घर है ऐसा
 कहकर वचनों से स्वागत किया ॥ ८४ ॥ १३ बाहर के द्वार से १४ वाहन
 बोधकर १५ सितार वर्ष की अवस्था और मंद दृष्टिवाला दूसरों से पूछकर
 १६ हाथा राजाके द्वारपाल को १७ अपने आने के समय अपनी सावधानी की

जिम भूप बालन प्रमाद व्है तिम सर्व देर जनाइ ॥
 आहूत हड्डे१ इलेस अंतिक एस एकक१ आइ ॥
 संयजोरि अक्खिय एह विन्नति बैरिसल्ल१ संमुक्त ॥
 जो कलिह व्है रहिबो ततो बनिजाइ स्वागत जुक्त ॥ ८६ ॥
 क्रम सज्ज संसद व्है मिलाप१ उभै२ अधीसन केर ॥
 विधि सद्धि दोरउन नेहसों सहभुक्त२ व्है मह बेर ॥
 धात्रेय१ मुखयन वहाँ कही नरनाह सम्मति धारि ॥
 सम मंगमान प्रमान जानहु लग्न बिन अनुसारि ॥ ८७ ॥
 इम व्है न नैक बिलंब१ ओ इम व्है दठी२ इत आत ॥
 बनिजाइतो कछवाह१कै यह लाह नाह२ बरात ॥
 जो अंधकल्प चलयो यहै संचिवादि सूचित जानि ॥
 प्रतिहारसों इतकेन अक्खिय जाहु लौ गहि पाँनि ॥ ८८ ॥
 चहि जो अनर्महु१ नर्म२ बुल्लिय जैन जो हित चोर ॥
 आमैरनाथ गहयो यहै कर को गहै तिहिँ ओर ॥
 जड दंभ खानि हसाइ हड्डे१न जाइ यों उत जैन ॥
 आकूत अक्खिय अँन सत्वर व्हैन थंभन अँन ॥ ८९ ॥
 इम जात व्याहन ईस भो जयनैर एह उदंते ॥
 दरकुंच हंक्रिय जुज्झनाँ१ दिस सज्ज जन्य सुमंत ॥

१ बुलाया हुआ २ हाडा राजा के समीप ३ यह अकेला आया ४ हाथ जोड़कर
 ५ रावल वैरीखाल की कहीहुई विनती ६ आएका आदर सहित ॥ ८६ ॥ ७
 सभा में ८ सामिल भोजन ९ धायभाई आदि १० राजा रामसिंह को सम-
 ति देखकर ११ मार्ग के प्रमाण के साथ ॥ ८७ ॥ १२ अंध के सदृश १३ सचिव
 आदि का कहाहुआ जानकर १४ बुंदीवालों ने अपने द्वारपाल से कहा १५
 इसका हाथ पकड़ कर ले जा ॥ ८८ ॥ १६ यह हसी नहीं थी तोभी इसको
 हसी मानकर १७ यह हित का चोर जैनी बोला १८ कपट की खान १९ अभि-
 प्राय कहा २० मार्ग की शीघ्रता से २१ अपने घरमें (यहां) ठहरना नहीं
 होसकता ॥ ८९ ॥ २२ वृत्तान्त

पुर *गम्य अंतिक जात अंतर कोस द्वैर परिमान ॥
 तह कुम्म सेखकुलीन सम्मुह संजुरे बलतान ॥ ९० ॥
 सब मुखप सेखनमें मनोहरद्रंग १ वै हनुमंत २ ॥
 सहसत्थ तहँ खंडेल २ वै १ २ सुत २ वातदा जुहि संत ॥
 बखतेस ३ कूरम खेतरी ३ पति बाइबाहन बुद्ध ॥
 शक १ खंजपैहु विपर्यलखन ४ सीकरेस ४ अलुद्ध ॥ ९१ ॥
 प्रभु रूच्यके स्वसुरत्व उद्धत रंयाम ५ जुज्झनपाल ॥
 जिहि दुष्ट भ्रात १ भतीज २ मुख्य दले दगा अघजाल ॥
 सहदंत ६ रामगढा ७ दि इम सब कुम्म सेख कुलीन ॥
 करिके महामद बिंद सम्मुह आइ स्वागत कानि ॥ ९२ ॥
 उपदा १ निछावरि २ सहि सादर संग जे सब आइ ॥
 प्रभुको पेटालय मुखप अंतर प्रीतिसौ प्रविसाइ ॥
 लहि सिक्ख अप्पन अैन संक्रमि आत अंतिक लग्न ॥
 मिलि सर्व मंडपके महामहँ मोद अर्खावै मग्न ॥ ९३ ॥
 चहुवान इंद्रहिं लौचले पधराइ व्याहन प्रीत ॥
 गजपट्ट आरुहि इह ६ १ इंक्रिय होत मंगल गीत ॥
 सुंचि ४ मासके सुंचि १ पक्ख द्वै अहि अठ भू १ ८ २ मितसाक
 दसमी १० दिपी पंतनी जहाँ पति संद ७ छंद मिलाक ॥ ९४ ॥
 निज लग्न पुव्व अनेह यो तहँ संक्रम्यो नरनाह ॥

* जिस पुर में जाना था उसके समीप १ सेखाडत ॥ ९० ॥ १ प (पति) १
 घोड़े को चलाने (फेरने) में चतुर २ एक पैर से छोड़ा ३ विपरीत लक्षण वाला
 ४ निलोभी ॥ ९१ ॥ ५ जूझनों का पति श्यामसिंह ६ दांता नामक पुर के पति
 सहित ॥ ९२ ॥ ७ नजर ८ डेरे में ९ लग्न के समीप आने पर अपने घर गये
 १० उस बड़े उत्सव में सब नांदावाले ११ हर्ष के समुद्र में डूबे ॥ ९३ ॥ १२
 आषाढ मास के १३ शुक्लपक्ष की दशमी रूपी १४ श्री शोभायमान हुई
 तहां १५ अनैश्वर्य पाररूपी पति स्वतंत्र होकर मिला ॥ ९४ ॥

चउ४दंत१ पै मघवार२ कि सोभित व्है सचीहित चाह ॥
 इचि अग्ग तोप१न पंति ओपन कंति भंति अनेक ॥
 बहि तास पिडि निसान धारन इडि बारन२ केक ॥ ९५ ॥
 तिन पिडि गाहन ब्यूह बपाहन३ लै तरारन तत्थ ॥
 चहुँ४ ओर व्है तिन दोर चंक्रम जोर संक्रम सत्थ ॥
 तिनमध्य पंति४न व्यूह तस्खिन व्है सहस्रन संग ॥
 इनमध्य दत्थि५न ब्यूह सत्थिन जूह ऊह उमंग ॥ ९६ ॥
 तिनमै तथा परिवेस पंति६न व्है बिसेस प्रतान ॥
 बिच१ यो लस्यो बरनाग२ मेरु२ कि द्वीप जंबुव२मान ॥
 गज अग्ग व्है कछु चोक ता बिच नच्च१बादन२ गेप३ ॥
 पननारि१ सज्ज भई कहार२न खंध पट्ट३न प्रेष ॥ ९७ ॥
 बनि अग्ग१थेइ२तथुंग३धुंकट१धुंक२पिडि३ बिभाग ॥
 रस प्रीति बास बिलास मंडिय मेघ६१ मंजुल राग ॥
 सा१रंभ मूर्छन ता१हिसौ गृह१ अंस२न्यास३गृहीत ॥
 गं३१नि७२हीन ओडव३जो अहोबल१बज्रवपु२मत गीत६८
 संगीत आदिक पारिजातक१ग्रंथमै सुर प्रसिद्ध ॥
 बरखा३ समागममै मनोज्ञ करै रंमरासुग बिद्ध ॥

१ इन्द्राणी के हित की चाहसे मानों १ ऐरावत पर इन्द्र शोभायमान हुआ ३
 इष्टि (अभिलाष) युक्त कितने ही हाथी चले ॥ ९५ ॥ ४ इधर उधर दौड़ना ५
 पैदलों का समूह ६ उल्ल समय ॥ ९६ ॥ ७ पैदलों के घेरे में ८ राजा की सवारी
 का श्रेष्ठ हाथी ऐसा शोभित हुआ जैसे जंबूद्वीप में सुमेरु पर्वत ९ गाना
 ॥ ९७ ॥ १० ये सब नृत्य और वाद्य के अनुकरण के शब्द हैं १ सुन्दर मेघराग ने
 "यह विवाह आषाढ मासमें हुआ इसकारण इसी समयके मेघरागका वर्णन
 किया है ॥" आरंभ सहित जो मूर्छना उसी से गृह, अंश, और न्यास ग्रहण
 किये १२ गंधार और निषाद से हीन (ये दोनों स्वर मेघराग में नहीं लगते हैं)
 जो अहोबल और इनुमानके मतसे ओडव [पांच स्वरवाला] राग है वह गाया
 ॥ ६८ ॥ १३ संगीत पारिजातक नाम ग्रंथमें १४ कामदेवके वाणोंसे बंधन करता है

रामार्णवाशदिक तंत्र गत संपूर्णा १ आदि २ जु राग ॥
 वपु रूप धृष्टय ३ उत्तरायत १ मूर्छना २ प्रविभाग ॥ ९९ ॥
 मत वैजविग्रह १ को प्रमानत वर्तमान विगेष ॥
 इम पुब्ब १ उक्त २ हि उद्धरब्बो सबिलास लासित श्रेय ॥
 दिपि नीलउत्पल १ आभ विग्रह २ इंदु १ गोर २ दुंकूल ३ ॥
 सपिपार्स चातक १ यच्यमान २ सु मत जुब्बन १ मूला ॥ १०० ॥
 पीयूष १ मंदस्मिता २ ऽऽर्द्रपल्लव ओठ ३ अंबुद १ अैन २ ॥
 गन धीर बीर १ न जुड २ तुडुत ३ वारि १ बुद्धत गैन २ ॥
 कलकेक केकि १ रुचा २ रचावन ३ व्है नचावनहार ४ ॥
 इहिरूप राग लयो उठाइ सु सर्वराग अगौर ॥ १०१ ॥
 मल्लारका १ शदिक पंच ५ तिय पति उफ्फन्थो वय मत्त ॥
 अतिमोद ठानत रुच्य १ आदिन रीभमै अमुरत्त ॥
 श्रुति १ जाति २ ग्राम ३ रु मूर्छना ४ सन्न थपि संभव थान ॥
 तिय मंजु माप अलाप मंडिय ब्रह्मताल ५ प्रतान ॥ १०२ ॥

१ रागार्णव आदि प्रन्थों में यह राग सम्पूर्ण (सात स्व (वाला) और आदि रागों
 जिसके शरीरकारूप ॥ ६९ ॥ २] वर्तमानमें गानेवाले बहुत लोग बहुत
 मानके मनको ही प्रमाण करते हैं श्रेष्ठ नृत्यमें इसी मेघरागको धरयाया, इस
 रागका शरीर ६ गहूज (रात्रिविकाशी कमल)के समान और चन्द्रमा जैसे श्वेत
 ७ घस्र हैं, ऐसे घौवनवाले मुख्य मेघराग की याचना करनेवाला ८ प्यासयुक्त
 चातक (पर्पाहा) है ॥ १०० ॥ ९ अमृत रूपी जिसका मंदहास्य १० गीले पत्रों
 रूपी ओठ और मेघ ही जिसका घर ११ धीर वीरों के समूह से युक्त, प्रसन्न
 होकर आकाश में जल बरसानेवाला १२ मधुरों को १३ मधुर ध्वनि की १४
 इच्छा कराकर नचानेवाला, इस रूप के मेघराग को धरयाया जो सब रागों का
 १५ घर है ॥ १०१ ॥ १६ मल्लार, श्रुपावी, टंक, सारंग और गजरी, इन पांच
 स्त्रियों का पति घौवन में मस्त होकर यथा १७ दुल्लह आदि को रीभ में प्रति
 प्रशस्कर नृपे करती हुई उन वेदयाओं ने चाईस श्रुति, पांच जाति, तीन ग्राम
 और इकीस मूर्छना को संभावित स्थानों पर स्थापन करके सुन्दर मापसे चला
 प रचकर १८ ब्रह्मताल (इकताला) कैठाया ॥ १०२ ॥

चउ३कोन पट्टे१न तास यौं पैयन्यास२ मंडित चित्र ॥
 मनु बाटिका१ बहु पुष्प भौर२न भास३ भौरन मित्र ॥
 किंमु पत्र१ पै बहुचित्र२ सोभित चित्रकारन केर ॥
 इम अंग्रि उद्वत इष्ट आकृति दैन भा कृति देर ॥१०३॥
 पयफेर अंकुस घेर१ घुम्मत केणिका कि प्रतान२॥
 मुरिजात ज्यौं लचकात लंक बिबंक तुद्वन मान ॥
 फबिजात तंडव यौं गता१गत२ साँचि३ चक्र४ फिराव ॥
 भ्रमिजात मैच्छरि भावमै गुमिजात अच्छरिभाव ॥ १०४ ॥
 तंत१ आदि बादन च्यारि४ नादन धारि रारिहु तत्थ ॥
 सब भौंकु१ धित्थरपिपी३ ठनंक४ न मान मेलत सत्थ ॥
 उद्वेग्राहक१ रु मेलापक२ ध्रुव३ अंतर४रु आभोग५ ॥
 जहँ लछि गीतक पंच५ भागन सद्धि संभव जोग ॥१०५॥
 पैद१ ताल२ ओ स्वर३ पाट४ तेन५ बहोरि बिरुद६हु तत्थ ॥
 इम गीत अंग छ६ अंग आश्रित संभवी क्रम सत्थ ॥
 मिलि देस ताल१ रु बानि२ मानुज३ गीत१ जो हुव गीत ॥

चार कोनेवाले (वस्त्र (विछावत) पर अथवा चार कोनेवाले उस पादिये (तखत) पर चरणोंसे विचित्र चिन्यास रचा सो मानों १५ गीतमें पुष्पोंके बहुत गुच्छों पर उनकोमित्र भ्रमरोंने प्रकाश किया है ४ किना पत्रके ऊपर चितेरोंने शोभाय मान चित्र किये हैं ५ इस प्रकार उन नायिकाओं के चरण अनुकूल आकृति से उठते हैं सो ६ शोभा करने में देरी नहीं करते ॥१०३॥ पैरों के फेरसे ७ जहँमे का घेर घूमता है सो मानों ८ छोटा डेरा फैला है ९ विशेष बांक वाली कमर को लचकाती हुई तूटी हुई (कमर) के समान मुड़ती है १० नृत्य में जाने आने और ११ टेढी होकर गोळाकार फिरनेमें ऐसी शोभा पाती है कि जिसके भावमें १२ मच्छी भी भ्रम जाती है और अप्सरा का भाव भी गुम जाता है ॥१०४॥ १३ तांत आदि के चारों वाद्यों ने १४ शब्द करके तहां पर युद्ध किया, यहाँ भौंकु आदि उन चारों वाद्यों के अनुकरण के शब्द हैं १५ गीत के इन पांच भागों को लेकर जहाँ जिसका संभव था वहाँ उसको मिलाया ॥ १०५ ॥ १६ ये राग के छः अंग हैं १७ वह गीत गाने योग्य हुआ, स्वर के धुजाने को गमक कहते

स्वरकंप जो गमकाश्चर्य पंद्रह १५ भेद तास प्रतीत ॥१०६॥
 *तिरपाश्चर्य आदि १ म लौ तथा इम सर्व १५ नामित १६ अंत ॥
 जिम अष्टि १६ सम्मित एहि मिश्रित १६ सौल है १६ परजंत ॥
 आरोह १ मँ अवरोह २ मँ थिति ३ मँहु ए १६ इम आनि ॥
 लहरी मनो रचिवेलगी स्वर सिंधु तानन तानि ॥१०७॥
 जति १ प्रास २ प्रापित गीत १ दस १० गुन व्यक्तता १ दिक जुत ॥
 त्रि ३ विधेत्व भिन्न प्रबंध ३ जे तनु इक १ इक १ अछुत ॥
 तिन्ह नाम ए सुदस्थ १ अलिश्रित २ विप्रकीर्ण तथाहि ॥
 एला १ दि रूपापित अंग अट्ट ८ न सुड १ नामक आदि ॥१०८॥
 वर्णा १ दि मित चउवीस २४ सौ अलिसंश्रयाश्चर्य बखान ॥
 श्रीरंग १ आदि १ छतीस ३६ सौ वपु विप्रकीर्ण ३ विधान ॥
 जहँ पंच ५ मान प्रबंध जातिहु आदि तत्य छ ६ अंग ॥
 पुनि अंग इक १ इक १ हानि जे पगि सिद्ध वहे क्रम संग १०९
 अभिधान ए तिन्ह मेदिनी १ अरु नंदिनी २ अभिराम ॥
 पुनि दीपनी ३ तिम पावनी ४ तारावली ५ जुत ताम ॥
 तिन्ह ठानि संभव १ आनि संभव २ मँ असंभव ३ त्यागि ॥

हैं वसके पन्द्रह भेद हैं ॥ १०६ ॥ जो * तिरपा को आदि लेकर सय पर्यन्त
 पन्द्रह हैं और नामितको अंत में लेने से सय मिलकर सौलह भेद हैं जिनको
 पढाने, उतारने और टहरानेमें, इन सौलहों गमकों को लाकर स्वर रूपी समुद्र
 में १ तानों को फैलाकर मानों लहरें रचने लगीं ॥ १०७ ॥ जती और प्रासको
 लेकर व्यक्त आदि राग के दशा गुण हैं वे भिन्न प्रबंधों से १ तीन प्रकार के हैं
 वे एक एक से नहीं मिलते जिनके नाम आगे कहते हैं इनमें एलाको आदि
 लेकर आठ अंगवाला सुड नामक २ प्रतिद्ध ३ है ॥ १०८ ॥ वर्ण से आदि
 लेकर चौबीस के प्रमाणवाला अलिसंश्रय नामका कहते हैं और श्रीरंगको
 आदि लेकर भेदवाला विप्रकीर्ण है तहां पांच प्रमाण जाति में प्रथम के ५
 अंग हैं जिनमें से एक एक क्रम क्राने से क्रम साक्षित सिद्ध होते हैं ॥ १०९ ॥
 ४ जिनके नाम आगे कहते हैं ५ सुंदर ६ तहां, इनको जहां जिसका संभव

रस प्रीति आलयश्वोर दै सन रंजये अनुरागि ॥११०॥
 सिव१ सक्ति२ संभव ताल देसिय२ उक्त वहाँ किय सज्ज ।
 तस वर्ण पंच५ अनुद्रुता१दिक हेर हेलय कज्ज ॥
 लघु इक१कै सु सपादलघु३ मत भेदतै दुवर मान ।
 उच्चारिबे मित व्है अनुद्रुत१ वर्णा१ तस अभिधान ॥१११॥
 मिलि द्वै२अनुद्रुत इक१व्है द्रुत१२वर्णा काल प्रमेय ।
 मिलिकै द्रुतद्वय२इक१लघु१३लघु द्वै२मिले गुरु१४ गेय ॥
 लघुतीन३तै प्लुत१५वर्णा व्है इक१ ताहि मान ललाम ।
 रहि तालमें मिति पंच५ भेदक वर्णा ए५ अभिराम ॥११२॥
 अब तालके दस१० प्राण व्है तहँ काल१ उक्तहि एस ।
 मिलि बोध्य सग२क्रिया३रु अंग४घटा५ख्य जाति६विसेस॥
 पुनिहै कला७लय८त्यौं गिनोजति९दसम१०तहँ प्रस्तार१०।
 इहिँ दसक१०करि असुमंत सद्धिय ब्रह्मताल उदार ॥११३॥
 ता१नाम दक्षिन१पानि जानिल२नाम बामक२तत्थ ।
 सिव१ सक्ति२ ए मिलि ताल संभव व्है कहे क्रम सत्थ ॥
 सिव१तै समाहत सक्ति२ व्है विधि३अन्यथा१विधि दानि२।

या वहाँ उनको लाकर असंभव को छोड़कर प्रीति रस के घर में डुपोकर सब प्रेमियों को प्रसन्न किये ॥ ११० ॥ एक शिव से और दूसरा शक्ति से उत्पन्न हुए दो प्रकार के देशी ताल कहते हैं सो वहाँ सज्जित किये इनके अनुद्रुत को आदि लेकर लयके लिये पांच वर्ण कहे हैं यहाँ मत भेद से कोई एक लघु और कोई १ सवाको अनुद्रुत वर्ण कहते हैं ॥ १११ ॥ दो अनुद्रुत मिलकर एक द्रुत होता है जिससे शर्ण के समय का रथधार्य ज्ञान होता है, दो द्रुत मिलकर एक लघु और दो लघु मिलने से गुरु ३ कहते हैं और तीन लघु से एक प्लुत नामक वर्ण का उत्पन्न प्रमाण होना है सो ताल में येही वर्ण नामके सुंदर पांच भेद हैं ॥११२॥ अब आगे तालके दश प्राण कहते हैं इन दश प्राणों से ५ प्राणधारी ब्रह्मताल साधा ॥ ११३ ॥ इन में दक्षिण हाथ से बजनेवाला ताल शिव से और बामहाथ से बजनेवाला शक्ति से उत्पन्न हुआ कहते हैं जिनमें प्रथम ६ दाहिने हाथ से बजाकर फिर बाम हाथ से बजावे वह विधि

संपा१ रु ताल२ रु सन्निपात३ अघात वेद प्रमानि ॥११४॥
 इम नर्तकी जन जूह पट्टनपै कहारन अस ॥
 रचिवेलगी नृत्य गीत सुचि१ रस अन्य तिय अवतंस ॥
 करि हाव१ भाव२ कटाक्ष३के क्रम अच्छरिन अनुकार ॥
 हुव मोहिनी मन जन्य१मंडप२ लोक मोहन द्वार ॥ ११५ ॥
 तिक३गान१बादन२नाट्य३संतत मान मेखित मोहि ॥
 इक१लै प्रसारिय राग२ आदिक रौहि१ त्यों अवरोहि२ ॥
 सह घेर असुक फेर घुटन लंक तुटन संक ॥
 बिरचै जथातय आनि संभ्रम ठानि बंक१अबंक२ ॥ ११६ ॥
 लसि मोद लंबाहिँ इक्खि अबंभिँ जन्प१ मंडप२ लोक ॥
 शृंगार१मै सनिभाव जे भनि इष्ट चाहत ओके ॥
 इम विंद बुडत बित्त संचैय गम्प स्वासुर अैन ॥
 पहुँच्यो पुरीजन लाजके निधि पाल ठानत नैन ॥ ११७ ॥
 अति प्यार कार बजारके जन वारके दुहुँ२ओर ॥
 लखिवे अनारंतकार लगिय चंद्र१ जानि चकोर२ ॥
 उपदा१ निजोचित उद्धरै रु करै निछावरि२ केक ॥
 दानीय जे खिनपै दिपे इनमैहु आढ्य अनेक ॥११८॥

युक्त है और ऐसा नहीं करने से रीति बिगड़ती है ॥ ११४ ॥ १ इस प्रकार
 बरवाओं का समूह २ कहारों के कंधे के पाटिये के ऊपर ३ शृंगार रस में
 अन्य स्त्रियों का मुकुट ५ अप्सराओं के सदृश ६ माँडा और जानके लोकों के
 मन्कों मोहने के लिये वह मोहन करनेवाली हुई ॥ ११५ ॥ ७ चढाकर और
 उतारकर, घुटनों से पल्लवों के घेरको फेरकर ६कमर तुटने की शंका से ॥ ११
 ११ आकाश में इस १० लाभ को देखकर जान और माँडा के लोक प्रस
 होते हैं (कहारों के कंधे पर आकाश में नचती थी इस कारण आकाश में
 देखना कहा है) १२शृंगार रस में भीजकर १३वांछित घर को चाहते हैं ।
 समूह की वर्षा करता हुआ जाने योग्य स्वसुर के घर पर गया ॥११७॥१४
 १५ अपने उचित भेट निकाछते हैं १७ अनेक धनवान शोभायमान हुए ॥११८॥

इम जाइ तोरन सद्धि लौकिक दै कसां अवघात,
 बलि बंदिशकै बलि दीपरपंतिय करे बेरें विभान्न ॥
 प्रविसाइ त्यों अवरोध भूपहिं थपि उद्वहं थान,
 वरन्धों अनुक्रम ठानि व्याहिय पुब्ब^१ व्याह प्रमान ॥११९॥
 बिधि बेद सूचित सद्धि दुल्लह^१ दुल्लही^२ बपु वाम,
 बपु वाम^२ नेमं वरी करी बपु वाम^२ प्रेम प्रकाम ॥
 कुल सेखके अभिजात कूरम स्यामसिंह सुताजु,
 कहिये गुलाबकुमारि^{२०२} कोविद नामधेय बुताजु ॥१२०॥
 गुन^१ रूप^२ उत्तम चाहि ताहि विवाहि कैं पटगेह,
 अभिराम राम^{२०२} नरेस आइउ ओज^१ मोज^२ अछेह ॥
 निज कृष्ण^१ धीसेख बुद्धि बंटन त्याग अपि निदेस,
 प्रारंभ मंडि^१ किति पूरन बाढ देस^१ विदेस^२ ॥ १२१ ॥
 कैविके पिता कविराज चंड^१ रु भट्ट रत्न^२ सुकज्ज,
 करिबे लगे सब द्रव्य बै करि स्वामि जे करि सज्ज ॥
 रजनी द्वितीय^२हु सद्धि लौकिक रीतिकै अधिराज,
 क्रिय इन्धे गाइक^१ गाइकार कुल सर्व साज समाज ॥१२२॥
 रहि यों किते दिन त्यों वैनीयक वर्गकों अनुरत्त,
 द्विपै^१ वाजि^२ भूपन^३ वस्त्र^४ रूपपय^५ आदि उत्तम दत्त ॥
 पुर जुज्झनाँ सन सिक्ख^१ संग सु दाय^२ ओसर पाइ,

१ तोरण पर चाबुक का प्रहार करके २ शरीर विशेष शोभा युक्त हुआ ३ विवाह के स्थान पर स्थापन करके ४ जोधपुर में प्रथम विवाह हुआ उसमें वर्णन किये अनुक्रम से ॥ ११९ ॥ उस स्त्री के शरीर को प्रेम सहित परकर अपने घाम शरीर में उसको ५ अर्धांगी बनाई ६ सेखावत कह्याहे स्यामसिंह की पुत्री ७ स्तुतियोग्य ॥ १२० ॥ ८ डेरों में ९ मंत्री १० आरंभ रचा (क्रिया) ॥ १२१ ॥ ११ ग्रंथकर्ता सूर्यमल्ल के पिता १२ धनवान् ॥ १२२ ॥ १३ चाबुकों के समूह को प्रीति युक्त होकर १४ हाथी, चहुवान रामसिंह के चलने पर

चहुवान चलत मंडपी हदतैं सुरे चहुआइ ॥१२३॥
 तहैं सेख नत्तिय खेतरीपति नामतैं बखतैस,
 उपदा करयो तिहिं खास अप्पन बाज १ बेग बिसेस ॥
 अति दँच्छ उड्डन कच्छ संभव लाडिया १ अभिधान,
 बर अंग रंग कुमैत २ अंगन जंग गैँन बिमान ॥ १२४ ॥
 लाहि निधि सप्ति सु व्है दुर्घाँ हठ सर्प ७ सप्ति लुभाइ,
 प्रतिमग्न प्रस्थित टारि जैपुर यौं बिरयो पुर आइ ॥
 विरचे असेस बिसेस वंघाहत वेद १ लोक २ विधेय,
 दिय पंडु १ तत्वहजार २५००० दम्भन दुल्लही हित देय ॥१२५॥

॥ दोहा ॥

रामसिंहदास जु सचिव, स्वसुताकै दिय सत्य ॥
 सिविविराम १ नामक सुपै, आकारित हुव अत्य ॥ १२६ ॥
 सम्मति करि तस तंत्रसाँ, माटुंदा १ पुर सुख्य ॥
 कृष्णराम १ धात्रेय किय, स्वामि हुकम चहि सुख्य ॥१२७॥

॥ मत्तमयूरः ॥

याँही बिदाँ १ जाहि प्रधानी करि अप्यो, माटुंदा १ पञ्चीससहस्री
 २५००० बैलि मप्यो ॥
 ताहूँ तच्छंद बढायो बसु तामै, सारो पट्टा फुल्लनछायो सुखमामै १२८

१ मांडा के लोग अपनी हद से २ चारों ओर से पीछे फिरे ॥ १२३ ॥ ३
 नजर ४ उड़ने में चतुर ५ कच्छ का पैदा हुआ ६ लाडिया नामक घोड़ा
 युद्ध क्षेत्र में ७ आकाश का विमान ॥ १२४ ॥ दोनों ओर हठ होकर यह घोड़ा
 कठिनाई से लिया जिस पर ८ सान घोड़ोंवाला (सुर्य) भी लोभ करता था ९
 बुंदी में प्रवेश किया १० उक्त (कहे हुए) ११ पट्टा ॥ १२५ ॥ १२ अपनी पुत्री के
 साथ शिवराम नामवाले को यहाँ १३ बुलाया ॥ १२६ ॥ १२७ ॥ १४ दुल्लहन ने उसी
 को प्रधान करके १५ हासिल १६ उसने अपने अधिकार में और भी धन
 (हासिल) बढ़ाया १७ सब पट्टा १८ परम शोभा से फूलोंछाया होगया ॥ १२८ ॥

इति श्री वंशभारकरे महाचम्पूके उत्तरायणेऽष्टमराशौ बुन्दीन्दरा
 नसिंहचरित्रे रामसिंहजूक्तशोनामकनगरद्वितीयविवाहकरख्यानन्तर
 बुंशीपत्यागमनवर्त्तनमष्टमो ८ मयूखः ॥ ८ ॥

आदिनः सप्तत्युत्तरविंशततमो मयूखः ॥ ३७० ॥

॥ प्रायेन्नजदेशीया प्राकृती मिश्रितभा ॥

दोहा-इन विलसत बुंदिय अधिप, वैभव अतुल्य विलास ॥

जुगर् रानिन अनुरक्त जहँ, परस्तरि स्वजस प्रकास ॥ १ ॥

सूरि १ सुकवि २ सुभट ३ न सहित, विहरत रहित विकार ॥

सैर १ धर २ बन ३ उपवन ४ सदन ५, संसद ६ सग्धि ७ सिकार ॥ २ ॥

ऋतु पाउस अंतर रसिक, राजत अतुल्य रसेस ॥

सगर्नुभून संगीत १ सह, समुचित कुतुक असेस ॥ ३ ॥

पाउस ३ सुख इम भुग्गिपहु, विलासत सरद ४ बहार ॥

इस ७ प्रति अह विलासिय आखिल, सह कत्तिव ८ महसारा १

सूचित हुव गज श्रुति १ ८ २ सकहि, अर्जुन २ स्मरतिथि ३ उँज्ज ॥

प्रभु अमात्य कोटापुरहि, प्रस्थित हुव गुनपुज्ज ॥ ५ ॥

()

कृष्णाराम अमात्यकोविद स्वामि सत्रुनसाल,

कालफिल्ड १ २ अजयटसों मिलिबे चल्पां तिहिं काल ॥

सो हुतो तहँ थान सचित दंग बाणै प्रदेस ॥

बंगला १ जहँ बद्ध विस्तृत लक्ष लक्ष्य विसेस ॥ ६ ॥

श्रीदत्तभारदार महाचम्पूके उत्तरायणे के अष्टमराशि में बुंशी के अष्टमि
 रामसिंह के चरित्र में, रामसिंह का जूक्तशोनामक नगर में द्वितीय विवाह
 करके पीछे बुंशी शान के चरण का आठवाँ मयूख समाप्त हुआ ॥ = ॥ और
 आदि में भीनमरी अक्षर ३७० मयूख हुए ॥

१ गमिटा २ गाकावी ३ नसा ४ मरमित कोजक करने में ॥ १ ॥ २ ॥ ३ ॥ ४ ॥

५ मरति ६ मरुभव जिवा ॥ ३ ॥ ७ मरमित नसा में ८ परमच का मार ॥ ४ ॥

९ मरमित १० सुदि तेरम के दिन ॥ ११ ॥ १२ नगर के पाहर ॥ ६ ॥

॥ उद्गुरः ॥

जब सक बेद हय धृति १८७४ जात, बढि इत अंगरेजन *ब्रात॥
छिति कर दक्खिनीन छुराइ, इन लिय प्रांत यह अपनाइ ॥७॥
जैपुर^१ जोधपुर^२ धुर जोरि, बुंदिय^३ उदयदंग^४ बहोरि ॥

करि बस त्पाँहि खिल कोटा^५दि, छिति सब स्वीय सासन छादि^६
इतिमुख थान थपि अजंट, बिरचिय तंत्र निज निज बंट ॥

सहरन बाह्य सासन संधि, बहुविध बंगला लिय बंधि ॥ ९ ॥

करि इक^१ सांसिता सब केर, मालिक थपि दिय अजमेर ॥

बुंदियनैर तब लहि बंट, आइउ पुब्ब^१ टाड अजंट ॥ १० ॥

तिम हुब कालफिल्ड^२ द्वितीय, सजि इन्ह अन्यतर^१ घर स्वीय ॥

किय तहँ बंगला^१ चितिकाम, पुरसन पुब्ब^१धर सिर धाम ॥११॥

सो हुब पीठमाल समाप्त, पुनि रहि रुद्ध नहि चंपप्राप्त ॥

तजि कछु हेतु करि इम ताहि, चर्य तस नंदगामहि चाहि ॥१२॥

तिहिँ पुरतँ सु उत्तर^१७ ओर, दिय तस अस्त दिस^१५ नदि दोर

पगि कछु दूर नदि सन पुब्ब, परिचितं बंगला^१ जु अपुब्ब ॥१३॥

॥ नपुब्ब^१अपुब्ब^२ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

तबसन हो अजंटहु तत्थ, प्रभु पुर आत अवसर अत्थ ॥

इहि प्रति मिलन उक्त अनेहँ, आदरि कछु प्रयोजन एह ॥ १४ ॥

तेकि हित प्रभु मुसाहब ताम, नयपटु कृष्णाराम स नाम ॥

*अंगरेजोंके लम्बूहने बढकर दक्खिनीयोंके हाथसे भूमि छुडाकर इस प्रान्तको अपने अधिकार में करलिया ॥७॥ १ राजपूतानेकी सब भूमिको अपनी आज्ञासे छाई ॥ ८ ॥ २ इत्यादि स्थानों पर ३ नगरों के बाहर ॥ ९ ॥ ४ सब पर आज्ञा करनेवाला अर्थात् सब के ऊपर एक हाकिम करके उसको अजमेर में रक्वा ॥ १० ॥ ५ बंगले की लीय (बुनियाद) डाली ॥ ११ ॥ ६ पीढा (धाला) मात्र तयार हुआ ७ कान रुककर संचय को प्राप्त नहीं हुआ अर्थात् पूरा बन नहीं सका ८ कोठे में उसको ८ बनाना चाहा ॥ १२ ॥ १० जानने योग्य अपूर्व बंगला हुआ ॥ १३ ॥ ११ कहे हुए समय में ॥ १४ ॥ १५ ॥

सुमति सु पाइ प्रभु सन सिक्ख, तनि प्रभु राज्य बैभव तिक्ख १५
पत्तन *नंदग्रामहि पत्त, तकि नय बंगला गय तत्त ॥

भिंटिय कालफिल्डर सु भाइ, वह जह रीति सम्मुह आइ ॥ १६ ॥
मंदिर लैगयो सनमानि, तकि हित उचित स्वागत तानि ॥

विरचन विविधां अवस्यनवस्य, रचि कछु मंत्र मविजन रहस्या १७
पुनि लहि गंधतैल १रू पान २, दुव २रहि दु २दिस नेह निदान ॥

पुनि करि सिक्ख सिविरहि पत्त, अर्थिन बितरि बसु अनुरत्ता १८
इम तिथि असित १ मग्ग ९ उपादिर, विरचन मिलन कल्लहि बादि

विदित जु माधवादि विलास १, उपवन कल्ल कृत जह आस ॥ १९ ॥
जब तह हो सु जालम जात, माधव बिकल दर्प सचात ॥

दामि निज नृपहि मासिक देत, अप्पहि बनि नृपत्व उपेत ॥ २० ॥
प्रतिबल कथनमात्र प्रधान, सबविधि स्वामिभाव समान ॥

बुंदिय सचिव तव तिहि बेल, मंडन दु २दिस नय मय मेल ॥ २१ ॥
माधवसोहु चहत मिलाप, इम गय तास उपवन आप ॥

अभिमुख कल्ल सुनतहि आइ, बाहिर बेल बेलज विहाइ ॥ २२ ॥
बडि मग पंचसत ५०० मित बंस, सम्मुह भिंटी अधिक प्रसंस ॥

पुनि दुव २ उक्त उपवन पत्त, विरचिय काल कछु हित वत्त ॥ २३ ॥
दिय १ लिय २ अंतर १ बीटकर देय, पटकुट्टे पत्त पुनि सह श्रेय ॥

हुव यह दोजि २ दिन व्यथहार, बलि करि भूप भेट विचार ॥ २४ ॥
अंतर त्रि ३दिन दै तस अग्ग, मेचक १ मिलत गुहतिथि ६ मग्ग ९ ॥

* कोटा पुर में गया ॥ १६ ॥ कई प्रकार से बश में नहीं थे उनको बश में करने
को एकान्त में सलाह की ॥ १७ ॥ १ अंतर पान लेकर ॥ १८ ॥ २ माधव
विलास नामक कालों का किया हुआ ३ वाग ४ है ॥ १९ ॥ ५ जालमसिंह का
पुत्र ६ माधवसिंह ७ अपने राजा को दंड देकर तनखाह देता था ॥ २० ॥ ८
उस वाग में ९ नीतिमय मिलाप करने को ॥ २१ ॥ १० सन्मुख ११ वाग के
कोट को छोड़कर बाहर आया ॥ २२ ॥ २३ ॥ १२ डेरे में ॥ २४ ॥

माधव स्वीय नृपहिँ मनाइ, बुल्लन उतहु *श्रील बनाइ ॥ २५ ॥
 परिकर सज्ज नृप ठिक पेलि, अनिगन आभरन२ पट२ मेलि ॥
 बुंदिय सचिव तहँ बुल्लवाइ, सब विधि मिलन रीति सधाइ ॥ २६ ॥
 वर हय१ खिलत२ अर्घ्य विसाल, अनिसय ३पट्ट३ सुत्तियमात्त४ ॥
 निज नृप पानि प्रति पहुँचाइ, दृढ हित वस्तु च्यारि४ दिवाइ ॥ २७ ॥
 आदरि नंदग्राम अधीस, सूचित ठानि हम बखसास ॥
 सेद दिय कृष्णारामहिँ सिक्ख, तुल्लि मति भल्ल सम्मति तिकख२१
 इम बलिँ भिँटि उक्त अजंट, कृत दुवर राज्य भुव गत कंट ॥
 इम मुरि हहृ६१इंद्र अमात्य, बुंदिय भू बहिष्कृत द्वात्य ॥ २९ ॥
 सासन स्वसिर निवहन सूर, हुव नत आइ स्वामि हजूर ॥
 विदलित विक्खि प्रतिल्ल वाद, प्रभु किय कज्ज सिद्धि प्रसाद३१
 मेचक१ तदनु उतरत मग्ग९, अंधिगत पक्ख धवल्लित२ अग्ग ॥
 वनि जहँ तीज३ तिथि ससि वार२, विरचिय गोठ६गोन विचार३१
 करि दुवल्लान१ इक्क१ मुकाम, रुधि गय गोठपुर२ प्रभु राम२०१
 साहव कालाफिलडश्हु संग, दल्ल सह पत्त सूचित दंग ॥ ३२ ॥
 पट्टनिनेर रन करि पुच्च, अरिदहिँ अंनुगसि१ कि उच्च२ ॥
 ग्विरि वल्लवंत२०१तिल्लतिल्ल खेत, सूचित धात१ सूनुर२ समेत३३
 तिहिँ किय सक्ख निज विदिवेस, सुत लघु भोमै२०२ तस ररि
 सेस ॥

तव दिय तातें आसन ताहि; नृपवर पीति१ रीति२ निवाहि ॥ ३४ ॥

१अपने राजाको लक्ष्मणादिना घनाकर ॥ २ ॥ २६ ॥ ३ ॥ ४ ॥ ५ ॥ ६ ॥ ७ ॥ ८ ॥ ९ ॥ १० ॥ ११ ॥ १२ ॥ १३ ॥ १४ ॥ १५ ॥ १६ ॥ १७ ॥ १८ ॥ १९ ॥ २० ॥ २१ ॥ २२ ॥ २३ ॥ २४ ॥ २५ ॥ २६ ॥ २७ ॥ २८ ॥ २९ ॥ ३० ॥ ३१ ॥ ३२ ॥ ३३ ॥ ३४ ॥ ३५ ॥ ३६ ॥ ३७ ॥ ३८ ॥ ३९ ॥ ४० ॥ ४१ ॥ ४२ ॥ ४३ ॥ ४४ ॥ ४५ ॥ ४६ ॥ ४७ ॥ ४८ ॥ ४९ ॥ ५० ॥

लहि जस आइ पुनि दुबिलान, अहं कछु रमि सिकार अमान ॥
 परतटै जो अजंठ पठाइ, इन पुर अप्प बिलसिय आइ ॥३५॥
 समुझहु यह १८८२हि लागत साक, जट्टन खंडि मंडि कजाक ॥
 तोपन भरतपुर गढ तोरि, मृध जय सबन मान मरोरि ॥३६॥
 थिर सब देस १ पुर २ बस थप्पि, अर्मक नृपहिं सो पुनि अप्पि ॥
 करि यह कंपर्ना जय काथ, नृप १ अय २ उद्धरिय जस १ नाम २ ३७
 भाकत कतिक इहिं १८८२ सक भाव, बर्मा नृपहु त्रास वढाव ॥
 सूबा अराकान १ स्वकीय, तिम बलि तनासरम २ द्वितीय २ ॥३८॥
 द्विक २ यह अंगरेज ७ न दिन्न, कतिकन अत्र संसय किन्न ॥
 समुझहु ता १८८२हि सूचित साक, जैपुर ठानि कपट कजाक ३९
 श्रावक इक १ अंत १ सनाम, करि तिहिं छुत्त छुत्तन काम ॥
 अंतर भेदि सब अवरोध, बहु दल छबि शानिन बोध ॥ ४० ॥
 मुख्य जु भंडिनी तिन साहिं, निरूप नाहिं जिहिं किय नाहिं ॥
 तिय वह भट्टियानिय १ तास, हुब करि द्वैशहि कुल उपहास ४१
 रूपा कि करिय अधरत्त, तस हुब मुख्य मंत्रिय तत्त ॥
 इत राहि अंत १ बाहिर ईस, उत दुवै २ उक्त मध्य अधीस ॥ ४२ ॥
 श्रावक छुद्धि फंद प्रसारि, राउल बैरिसल्ल बिडारि ॥
 बाहिर मुख्य अंत १ कुबोध, रूपां १ धीसखी अवरोध ॥ ४३ ॥

१ कुछदिन २ चावल नदी के परले किनार ॥३५॥ ३ युद्ध करके जाटों को मारकर
 ४ युद्ध में ॥३६॥ ५ बालक राजा को अजतपुर पीछा देकर ६ ईष्ट इंडिया कंपनी
 ने जय का काम करके भरतपुर के राजा और ७ आगे आनेवाले समय के शुभ
 भाग्य के यश और नाम का उच्चार किया ॥ ३७ ॥ ३८ ॥ ८ कितनेही लोग
 इलमें संदेह करने हैं ॥ ३९ ॥ १० अंताराम नामक ११ धूर्त १ बराचगी वैश्यने
 धूर्तों का काम करके १२ सब जनाने को अपने से मिटाकर ॥ ४० ॥ १४ निर्लेज
 १३ भट्टियानी राजा ने नहीं नहीं की ॥ ४१ ॥ भीतर रानी भट्टियानी और
 रूपां बहारन ये १५ दोनों ही मौलिक रहीं ॥ ४२ ॥ १६ निकाल कर १७ जनाने
 से रूपां बहारन उसकी संगी रही ॥ ४३ ॥

मन जिहिं भुंते रानिश्न मेलि, खलपन खेल अद्रुत खेलि ॥
 महलन छत्र द्वैरहि मिलाइ, समुचित राउलहि निकसाइ । ४४।
 बहु वसु अंगरेजनअपि, थिर सब तंत्र अप्पन थपि ॥
 कति अवरोधजन प्रतिकूल, सह हठ जे लखे हिय सूल । ४५।
 जे सब नारि नजर जूह, आये न लाखि निज मति ऊह ॥
 गहि तिन्ह पटकै कैद अंगार, दुष्टन रुद करि करि द्वार । ४६।
 गन बहु ठानि अनसन गूढ, मारे संतन जन करि मूढ ॥
 सिधु बय पिक्खि नृप जयसीह, बहि त्रिकर तास तास अवीह ४७
 मिलि तह स्यामसिंह ४१ प्रमत्त, प्रभु स्वसुरत्व चाहि जिहि पत्त ॥
 सठ इक चिमनसिंह ५१ सनाम, धरि भव मनोहरपुर धाम । ४८।
 जो खल हो खवासिप्रजांत, यह द्विकर सेख कुल इत आत ॥
 मालिक उक्त रानियर मांहि, अभिमंत किकरीर जुत आंहि ४९
 इत हुव उक्त जुगर जुत एस, बाहिर भुंते वैश्य त्रिसेस ॥
 तैं इम नारि दुवर तर तीनों ३, इम मिलि मुक्त राज्य अधीन ॥ ५० ॥
 दृढ वस भुंते रानियर द्वैरहि, हाकिम उघ सब सिर वैंहि ॥
 असहने जे लखे भट और, जिन्ह दिय कहि घर दरजोर ॥ ५१ ॥

१ राउल वैरीशाह उचित था जिसको निकाल दिया ॥ ४४ ॥ २ अंगरेजों को
 पद्रुत धन देकर सबको अपने से अधीन कर लिया ४ किलमे ही जनाने लोग
 विरुद्ध थे ॥ ४५ ॥ ५ इनकी बुद्धि की तर्कना में नहीं आये ६ कैद घर में ॥ ४६ ॥
 ७ जाने निराहार रखकर ८ सेकड़ों मनुष्यों को मार डाले, राजा जयसिंह को
 बालक जानकर इन तीनों (एक भूताराम और दोनों उपरोक्त स्त्रियों) की ९
 निर्भय जाल बही ॥ ४७ ॥ १० रावराजा रामसिंह का स्वसुर ॥ ४८ ॥ ११ पास
 धान स्त्री से उत्पन्न १२ रूपां नामक दासी सहित तीनों आदर पाये हुए तथा
 उस रानी का अभीष्ट साधनेवाले थे ॥ ४९ ॥ १३ भूताराम वैश्य १४ इस
 प्रकार दो स्त्रियां, भटियानी और रूपां और तीन पुरुष (भूताराम और दोनों
 सेनाउत्त) इन पांचों ने मिलकर सब राज्य को अपने अधीन करके भागा
 ॥ ५० ॥ १५ नहीं सहने योग्य १६ जचरी से निकाल दिये ॥ ५१ ॥

नतंसिर जे रहे बल नासि, मुख्यहु ते लयेहि बिसासि ॥
 जयपुर ईस१ तजि भजि जार२, इम हुव अंधकार अगार ॥५२॥
 राउल जो प्रधान बिरत्त, प्रेरित मान बिनु गृह पत्त ॥
 सो रहि द्रंग निज सामोद, कट्टहि काल पत्त प्रमोद ॥५३॥
 मिलि सक अगग अहि धृति१८८३ मान, धिर गिनि अज्जभुव नि-
 ज थान ॥

हो इह नवम९ जनरल हंत, जिहिं कहिं सिंधु जुग२ परजंत ॥५४॥
 अर्वाहित कंपनीजन आनि, मन निज छंद अज्जन मानि ॥
 अब दिय यह निदेस, अभंग, स्त्री जिनिं१ दहहु निजपति२संग ॥५५॥
 थित पुनि नवम९ जनरल थान, अह कछु मटकलप१०११ अभिधान
 अज्जन्त रोध मेदि असेस, दिय जिहिं सुद्धि, लेख निदेस ॥ ५६ ॥
 तिभ लिखि खबर छंद तब तेहि, हुव मिथं प्रहित जित तित हेहि ॥
 सक इत उक्त १८८३ मिति अनुसार, बनि जहँ छंदमुख तिथि६
 बुध वार ४ ॥ ५७ ॥

पगिसित२ पकख श्राम सहस्य१०, रुचि मन कोहु कज्ज रहस्य ॥
 पिप्पललंब जहँ तहँ प्रात, अह चढि पंच५ नाडियँ आत ॥५८॥
 गदियत खेरला१ जहँ ग्राम, आवत मटकलप१०११ अभिराम ॥

१ मस्तक झुकाकर ॥ ५२ ॥ २ प्रधानपन से विरक्त ३ विना मान
 होकर घर गया ॥ ५३ ॥ ४ आर्षावर्त को अपना निश्चल स्थान समझ
 कर. खेद है कि जिसका कथन पूर्व और पश्चिम के दोनों समुद्रों तक
 था उस नवमं गवरनर जनरल ने ॥ ५४ ॥ ५ कंपनी के लोकों को सावधान
 करके यह आज्ञा दी कि स्त्रियों को अपने पतियों के साथ १ मत जलाओ
 अर्थात् सती होना बंध क्रिया ॥ ५५ ॥ ७ कुछ दिन ८ आर्ष लोकों की सम्पूर्ण
 रोक मेट कर खबर के लेखों (अखबारों) की आज्ञा दी ॥ ५६ ॥ उसी समय
 से ६समाचार पत्र लिखे जाकर १० परस्पर प्रेरित हुए जो अब तक हैं ११
 स्वामिकार्तिक की तिथि (ज्योतिष में छठ तिथि का स्वामी स्वामिकार्तिक है)
 ॥ ५७ ॥ १२ पौष सुदि १३ पांच घड़ी दिन चढे ॥ ५८ ॥

इतसन कृष्णरामः अनात्य, जिहि जस जातरूप कि जात्य ॥५९॥
 पहुँचि सु खेरला इद पास, मिलि जिम पंगुँसन कहनास॥
 इम तिहिँ लै सुर्यो मग आस, सखिय ताल१ तालहरा१ स ॥६०॥
 जनरल नवम९ प्रतिनिधिजो१हि, संभर मंत्रि पटु१ इत सोहि॥
 ख्यात जु जवन जमियतखान३१, थित डिग सो वकीलहु थान६१
 जहँ इम जाम त्रिक३ निस जात, परि खिल जाम इक१हि प्रात ॥
 वहाँसन होइ प्रस्थित प्रीत, आवत ग्राम१ तीन३ अतीत ॥६२॥
 गहि नवग्राम३१ उत्तर४।७ शोक, चहि जह रम्य आयत चोक ॥
 प्रभु उत आइ सम्मुह पत्त, रहि थित शीतिक्रम अनुरत्त ॥६३॥
 मिलि तहँ मटकलप१०।१ साहिपाल२, बाहुरि लुष्ट नेह बिसाल॥
 रहि वह१ चैल गृह अनुरत्त, प्रभु२ इत सुभ्र सौधन पत्त ॥६४॥
 इह गुरु५ सप्तमिय७ अर्वात, जहँ निस इक१ नाडिय जात ॥
 भिँटन धूप१ मूरि१ सतेज२, आइउ उक्त तहँ अंधेज२ ॥६५॥
 सु बिसत छत्रसौध समाज, अभिमुख उट्टि तव अधिराज ॥
 जिम विधि अद्द अंगन जाइ, आनि सु संग हित अधिकाइ ॥६६॥
 बैठिय इक१ पीठें१ बिसेस, अभिहित अंगरेज१ इलेस२ ॥
 जहँ कछु बिजैन मंत्रहु जोरि, बखसिय अतर१ पान२ वहोरि६७
 जनरल दसम१० सम्मत जोहि, हाकिम सबन सिरपर होहि ॥
 तिहिँ क्रम अधिक आदर तास, करि दियसिखल प्रीतिप्रकास६८
 जिहिँ पुनि अजिर दैल लग जाइ, प्रभु इस बाहुरिय पहुँचाइ ॥

जिसका यज्ञ १श्रेष्ठ २चाँदी के समान था ॥५९॥ ३ जयचन्द्र से कैमास मिला
 जैसे ॥ ६० ॥ ४ कायम सुकाम ॥ ६१ ॥ ५ एक पहर रात बाकी रहते ॥ ६२ ॥
 ॥ ६३ ॥ ६ डेरे में ७ श्वेत महलों में ॥ ६४ ॥ ६५ ॥ ८ छत्रमहल की सभा
 घुसते ही ९ पेसवाई को ॥ ६६ ॥ १० एक आसन पर ११ कहाहुआ अंगरेज
 और श्रुपति १२ एकांत सलाह करके ॥ ६७ ॥ ६८ ॥ ११ आधे चौक तक

वह गय तंदनु जनपद इष्ट, संभर विभव विलसत सिष्ट ॥ ६९ ॥
 सूचित १८८३ सकहि तनि गृह सोक, खिय इत संधिया परलोक ॥
 रहि अचलों सु दोलतराव, पावत पद पटेंज पसाव ॥ ७० ॥
 वितजिय वेंर तिहि इहिं वेंर, गृह गृह हंत हुव ग्जालेर ॥
 इहिं सुत कृतक तात अभाव, रहि तस पट्ट जनकुव १राव ॥ ७१ ॥
 माहजि १ पुत्र २ पुत्र ३ सु मानि, किय तिम अंगरेजन कानि ॥
 इत प्रभु अप्प इहु ६१ न अर्क, सखन सिद्ध इद्ध उदक ॥ ७२ ॥
 सत्थिन सत्य उक्त १८८३ हि साक, कानन मंडि दोर कजाक ॥
 वहिय घात पात विभक्ति, सक्तिन कोल वेधन सक्ति ॥ ७३ ॥
 दोरत पिछि बाजिन देत, लघु बढि अप्प किंरि इनि लेत ॥
 बढि बढि दें पटी इक १ वीच, करि करि मग्ग सोनित कीचा ७४ ॥
 हुवर ३ वय ३ वेधि इम छितिदोर, भूपति बंदि सत्थिन भार ॥
 अंगामि अप्प किति अहुत्त, जहँ मुरि तोरें अरुणन जुत्त ॥ ७५ ॥
 आवहिं सिद्ध सम्त्र अगार, बत्सर पंद्रहम १५ वय वार ॥
 मिलि चउ अष्ट धृति १८८४ सक माप, इत पुर नंदग्राम इलाप ७६ ॥
 जवलाम आयु लहि विधि जोर, किय निज देह हानि किंसार ॥
 पित्तिल ३१ मंगरोल प्रघात, गय नृप आत लघु तजि गात ॥ ७७ ॥
 तस गृन पट्टपानि किय तौम, सचिवहिं रामसिंह सनाम ॥

१ जिसकी जहाँ जानेकी इच्छा थी उससे देवने गया और नहुवाण (रामसिंह) ने इच्छा वैभव का विलास किया ॥ ६९ ॥ ७० ॥ उसने इस समय मंगरीर कोवा १ इच्छक (गोह द्विगे इष्ट) ने पिला के अभाव में ग्जालेर का पाट लिया ॥ ७१ ॥ इलागामि शुभ कर्म फल में ॥ ७२ ॥ अवनमें ८५ राशियों के मंगरीको देवनेकी प्राप्ति ॥ ७३ ॥ मंगीर पदक नृपरी को मारतवे हैं ॥ ७४ ॥ १० मंगरी को ११ रक्त में लाल जानों सहित सुहने हैं ॥ ७५ ॥ कोटाके १ नृपति ॥ ७६ ॥ १ किशोरसिंह ने शरीर कोटा १५ मंगरीर के मुख में राजा किशोरसिंह का छोटा भाई १४ पृथ्वी-सिंह मरा था ॥ ७७ ॥ इसके पुत्र को १६ महां पाट का पति किया

रहित भा १८४६ सहि सक समकाल, सुतइत उदयपुरमहिपाल ७८
 *रतजस भीमसिंह जु १ रान, जिहि सुत भो अधीस जवान २ ॥
 बलि अब लखनेउव बात, जहँ सुत लघु सहादत १ जात ॥ ७९ ॥
 दिय असु गाजिमुखयुद्दीन २, रहि इम तह नसीरुद्दीन ४
 सूचित १८८४ सकहि बाहुल ८स्वेत २, प्रतिपद १बीर १रवि समुपेत ८०
 निजकवि जनक चंड सनाम, तुम प्रभु पूज्य मन्निय ताम ॥
 करि इक बैठि अगग कुमंत, अंबकदंग लिय बलवंत २०१ ॥ ८१ ॥
 तबसन राबरे प्रभु तात, खिजि हुव ध्रात सिर अनखात ॥
 कविवर चंड तदपि लुकेन, रुचि बस गोठ जात रुकेन ॥ ८२ ॥
 तब नृप इतहु भासत भीम, तिन्ह प्रति बंध किय ताजीम ॥
 सो अब उक्त १८८४खिन अनुसार, प्रभु पुनि अप्पदिय करिप्यार ८३
 सत्थाहि खास हय २ सिरुपाव ४, भूधव तुष्ट दिय हित भाव ॥
 आदरि चंड कवि इम अप्प, दलि किय नष्ट कृपनन दप्प ८४
 इत सर नाग धृति १८८५ सक आत, अह जह नवमि ९मंघु १ अब-
 दात १ ॥

विक्रमनैर लहि बिधि वाम, नृप मृत सुरतसिंह १ सनाम ॥ ८५ ॥
 तस सुत रत्नसिंह २सु तत्थ, हुव नृप राज्य करि निज हत्थ ॥
 सकतिहि १८८५बिसद २फगुन १२श्राम, इतपुरकापरनिअभिराम ८६

॥७८॥ *यशमें अनुरक्त रहनेवाले महाराणा भीमसिंहका देहान्त हुआ जिनका
 पुत्र जवानसिंह उदयपुर का पति हुआ ॥७६॥ १ लखनेऊ का नवाब गाजियुद्दीन
 मरा २ कार्तिक सुदि पक्ष में ३ रवि वार सहित ॥८०॥ ४ ग्रन्थकर्ता सूर्यमल्ल के
 पिता चंडीदान को हे प्रभु (रामसिंह) तुमने उनको पूज्य माना ५ बलवंतसिंह
 ने खोटी सलाह से नैखवा नगर लेलिया था ॥ ८१ ॥ ६ गोठड़े जाते नहीं रुके
 ॥ ८२ ॥ ७ आपने प्यार करके यह ताजीम पीछी दी ॥ ८३ ॥ ८ श्रुपति ने प्र-
 सन्न होकर ९ दर्प (घमंड) ॥ ८४ ॥ १० चैत्र सुदि नवमी के दिन ११ धीका-
 नेर में ॥ ८५ ॥ फाल्गुन १२ मास के शुक्ल पक्ष में ॥ ८६ ॥

हव लहि बंधु *पारिणाय हेत, नृप गय निज गिपतव्य निकेत ॥

करि तहँ कज्ज बिधि सतकार, आगत किति जिति अगार ॥ ८७ ॥

बनि सामंत सुत उत बिंद, अंहति उचित ठानि आनद ॥

सरमथुराशख्य नैर सिधारि, सोधित लग्न खिन अनुसारि ॥ ८८ ॥

कुमारिय जो मनोहर केर, बनि आनंदकुमारि सु बेर ॥

बासर कतिक्र तत्थ बिहाइ, छिति थिति अमिति चितिजसछाइ ८९

सुत बलदेव १ इम बल सत्थ, जनकहु जाइ व्याहि सु जत्थ ॥

लालित लौ बधु १ बर २ लार, आगत रम्य गम्य अगार ॥ ९० ॥

इत हय हत्थि धृति १ ८८७ सक आत, सिति १ दल १ सुंकर ३ मास

सुहात ॥

प्रभु तहँ अनुज निज गोपाल २०२।४।१, सानुज बिनयहरि २ अरि

साल ॥ ९१ ॥

भेजिय दुव २हि व्याहन भ्रात, बल सजि भिन्न भिन्न बरात ॥

गागरनी पुरी पति मेह, अग्रज १ बिंद गो इत एह ॥ ९२ ॥

तिहिं रघुनाथ व्याहिय ताम, नंदिनि चंद्रकुमरि २०२।१ सनाम ॥

बारिवर १ रठऊरि २ विनीत, अह कछु किन्न तत्थ अतीत ॥ ९३ ॥

पित्थल १ रान बीज्य प्रधान, सह तह खाँहमीद २ सुजान ॥

किय जुगर २ मुख्य तहँ जस कम्म, दिय तिन त्याग सहँसन दम्म १

भूखन १ बस्त्र २ गय ३ हय ४ भोर्लि ५, खिल सब द्रव्य को सन खोर्लि ॥

अंहति भट्ट लहि अधिकार, हुव ब्रजलाल बंटनहार ॥ ९५ ॥

इम करि आढ्य जाचक जात, बहुरिय गम्य बट्ट बरात ॥

*विवाह के कारण † काका के घर गये ॥ ८७ ॥ ‡ दान ॥ ८८ ॥ १ यश का समूह छाकर ॥ ८९ ॥ २ ज्येष्ठ मास के आधे शुक्ल पक्ष में ३ विनयसिंह ॥ ९१ ॥ ९२ ॥ ४ तहाँ कितने ही दिन वितीत किये ॥ ९३ ॥ ५ राणा के वंश में प्रधान (राणावत) ॥ ९४ ॥ ६ ऊंट ७ दान का अधिकार ॥ ९५ ॥

इत पुर पहुँचि उनियाराहु, लिप बरि बिनयसिंह^२ ति लाहु ॥६६॥
 सुत तहँ भीम भव *दासेय, गुन पट्टाक्ष जालिम गेष ॥
 तनुजा रूप १ गुन २ जुत तास, आनंदिकुमारिय १ तास ॥ १७ ॥
 विधि सह बिनयसिंह^१ पुण्यादि, गनबसुदत्त जस अबगादि ॥
 क्रूरम बिरुदसिंह^१ कुमार, इत हुब सुखपन अधिकार ॥ ९८ ॥
 कहि तहँ रत्न १ भट्ट कुलीन, क्रम हित त्याग बंटन कौन ॥
 सदा स्वामिपन गत सल्ल, मन्नि सु जान सुत फतमल्ल ॥ ९९ ॥
 पिज करि स्वामि तिहिँ जुत नेह, अरु हुब सचिव जालिम एह ॥
 जिहिँ जामात हित बसु जाल, बहुविध हरन दत्त बिसाल ॥ १०० ॥
 इत इन बंटी बहु बसु ब्रात, हंकिप हुलासि बट्ट बरात ॥
 इन कहँ स्वसुर नारव आइ, चल्लिय सरनि हद पहुँचाइ ॥ १०१ ॥
 इम हुब उभय^२दिस उपयाम, किय विधि विचहि असहन काम ॥
 इत नृप मान ताहि अनेह, बाढन बहुल सदि सनेह ॥ १०२ ॥
 निज लिपि पत्र प्रीति निकेत, सतहुव २०० सादि संघ २ समेत ॥
 चारन इक १ जिहिँ नृप चित्त, मानस खास खिलिबत मित्त ॥ १०३ ॥
 जो सुत जुगत नामक जात, भैरव स्वीय नाम भनात ॥
 सो इत पट्टयो बैनसूर, हित हित इहु ६१ हेलिँ हजूर ॥ १०४ ॥
 दक्खिन २३ द्रंग बाह्य प्रदेस, आतहि उत्तरिय तहँ एस ॥
 बहुबल दुःखदिस प्रस्थित बिकिख, सठ इत दुरित छल बल सिक्ख

॥१६॥ *दासी का पुत्र ॥६७॥ ६८ ॥ ६९ ॥ १ दहेज ॥ १०० ॥ २ नरक ३ श्राग में ॥ १०१ ॥ ४
 विवाह ५ नहीं सहन करने योग्य ६ उसी समय जोधपुर के महाराजा मान-
 सिंह ने ७ बहुत स्नेह बढ़ाने के लिये ॥ १०२ ॥ ८ दो सौ सवारों के समूह
 सहित ॥ १०३ ॥ ९ जुगता का पुत्र १० भैरवदाव नामवाले ११ बणसूर शाखा
 के चारण को १२ हाडाओं के सूर्य (रामसिंह) की हजूर में भेजा ॥ १०४ ॥ १३
 नगर के बाहर दक्षिण दिशा में उत्तरा. १४ बुंदी की सेनाको विवाहों में दोनों
 ओर गइहुई देखकर ॥ १०५ ॥

कुसंचिव पट्टगानिय कर, बिच पुर जे जुरे तिहिं बेर॥
 मिलि तह रूपराम१ अमात्य, बलि सरदारमल्ल२हु ब्रात्य ॥१०६॥
 निस इक१ बिम१ प्रोखरनीय१, बानिज ओसवाल२ विईय२॥
 इन बिच तीसरो३ अघऊत, बाहुज३ सिंह३अंत बिभूत३ ॥१०७॥
 यह रहोर मेरतियाहु, बलि हुव भीर कहि बल बाहु ॥
 इम द्विज१एक१ ऊरुज३ एक१, बाहुज२ एक१ हीन बिबेक ॥१०८॥
 मिलि त्रिक३ एह मंडिय मंत्र, तनि छल प्रात होहु स्वतंत्र ॥
 मारहु कृष्णराम१ अमात्य, प्रतिभट होहु तेहु निर्पात्य ॥ १०९ ॥
 इन्ह बल ँपाज जुग गत आईं, निरखहु कोहु रोधक नाहिं ॥
 बिलसहिं राज्य करि निज बंस्य, रक्खहु रति गूढ रंइर्य ॥ ११० ॥
 भूपति चहै इक सुख भोग, नकरहिं नैक जास विजोग ॥
 जन इम रीक्ति प्रभु जामातें, मन्नहिं सुदित बिलसन बात ॥१११॥
 जो कछु बिघ्न बिच परिजाइ, प्रेरहि भूप भट हठ भाइ ॥
 जुद्धहु जानि है भय भार, तो निज तंत्र दक्खिन२।३ द्वार ॥११२॥
 दुवसत२०० सादि भट समुदाय, समुक्तहु अप्पनैहि सहाय ॥
 जिन्ह बल दंग बाहिर जोरि, बस निज द्वार पंठि बहोरि ॥ ११३ ॥
 करि इम नियत इच्छित कज्ज, अंगमि लेहु बुंदिच अज्ज ॥
 जैपुर जो करी इम जाइ, पुनि इह क्यों न संभव पाइ ॥११४॥
 सुनि द्विज१ मंत्र यह दह संघें, कृतघन ओसवाल२ कबंध३॥

१ पाटवी रानी के खोटे सखिघन २ शूद्र ॥ १०६ ॥ ३ वैश्य ४ क्षत्रिय ५ विभूतसिंह ॥ १०७ ॥ १०८ ॥ ६ जो हुकावला करनेवाला होवे उसको भी मारो ॥ १०६ ॥ दोनों सेना गई हुई है, इस कारण अपने ७ छलको ८ रोकनेवाला कोई वही है ९ राज्य को घण से करके भोगेंगे १० इस सलाह को रात्रि में गुप्त रक्खो ॥ ११० ॥ ११ राजा अपना जमाई है सो ॥ १११ ॥ १२ दक्षिण का द्वार अपने शार्थीन है ॥ ११२ ॥ ११३ ॥ १३ निरघय ही चाहा हुआ कार्य करके ॥ ११४ ॥ १४ दह प्रतिज्ञा

तिहिँ निस तीन३ वहे इक१ त्र, सदनन सुभ मंडिय मंत्र ॥११५॥
 प्रेरिय सुँदि हित चर प्रात, जदपि न नेक अवसर जात ॥
 जहँ गत अंग्रि१ऊन दु२जाम, तहँ लखि इष्ट संभव ताम ॥ ११६ ॥
 अग गज अष्टससि१८७सक आदि, अधिगत सुक्र३मास अमा३०हि
 तहँ तिथि उक्त भुक्त अनेहँ, अनुचित एह तकि त्रिक३ एह ॥११७॥
 आहुजँ२ नाम सालुव१ बुल्लि, खलपन मंत्र तिहिँप्रति खुल्लि ॥
 आक्खिय कृष्णाराम१ अमात्य, घर अब है जु इकल१ घात्य ११८
 आवहु ताहि जो हनि अज्ज, कृत मत होत सब निज कज्ज ॥
 तो भट ग्राम दै दस१० तोहि, करिहँ ईस सब बल कोहि ॥११९॥
 सुनतहि एह सालुव सज्जि, मन तस वीररस बस मँज्जि ॥
 लिय गहि सानसित खैर खग्ग, मुरि लिय सचिव पँरिखद मग्ग १२०
 त जिहिँ सचिव संसद द्वार, पहुँचत ठानि दंभ प्रसार ॥
 पठई कहि मुसाहब पास, विन्नति करन संधिय१ व्यासर ॥१२१॥
 भेजिय मोहि सँत्वर भाखि, अप्पहिँ सूँचिबे अभिलाखि ॥
 जो मुहिँ बिजँन खिन मिल जाइ, तुमकहँ तो सु गोप्य सुनाइ १२२
 करिहो सिधँ जो इहिँकाल, कहिहौँ सोहि जाइ कृपाल ॥
 बिगरहिँ कज्ज होइ बिलांब, बज्जहिँ तो अप्पणुर बंब ॥ १२३ ॥

?घरोंमें सोते हुआँ ने यह सलाहकी ॥११५॥ प्रभात हीरखचरके लिये हलकारे
 को भेजा ३पौने दो पहर जाने पर४तहां ॥११६॥५ज्येष्ठ मासकी अमावास्या के
 प्राप्त होने पर ६उक्त तिथि के भोगने के समय ॥११७॥७सालू नामक जत्रिय को
 बुलाकर ८घात करने (मारने) योग्य ॥११८॥ ९ सब सेना का सेनापति करे-
 गे ॥ ११९ ॥ उसका मन वीर रख में १० हूबगया ११ हाथ में साग से तीक्ष्ण
 कियाहुआ १२तीक्ष्ण खड्ग लेकर१३सचिव की सभाका मार्ग लिया ॥१२०॥
 १४ सभा के द्वारपर ॥१२१॥ १५ शीघ्रता कहकर १६ आपको सूचना करने को
 भेजा है १७ एकान्त समय मिलजावे तो तुमको वह १८ शुभ वार्ता सुनाऊँ
 ॥ १२२ ॥ १९ इस समय जैसा शिष्टाचार करोगे वैसा ही जा कहूंगा २० नि-
 न्दा के तथा विपरीत नगारे षजेंगे ॥ १२३ ॥

सुनियत धाइभ्रात असेस, जो पटु जदपि दिष्टः रु देसं२ ॥
 पै परि गहन कुंकुटि पास, हुव बहु पटुन पुब्बहु ज्हास ॥१२४॥
 मन ऋजुं१ सत्यबैन२ अमूढ३, गहत न कुमति कुहकन गूढ ॥
 जु कहै सत्य सुहि दृढ जानि, उरभक्त पास मग पग हानि ॥१२५॥
 चतुरहु सचिव इम हित चाहि, तिहिंखिन निकट बुलिय ताहि ॥
 इम दिग सचिव सालुवः आइ, सकुसल सब उदंत सुनाइ ॥१२६॥
 लघुगति बिप आसिखः लार, जिहिं कहि ओसवाल जुहार२ ॥
 खल हनि पास पहुँचत खग, इक१कर किन्न छिन्न अलग्गः२७
 असि सुहि भारि पुनि तस अंस, बहिय साचिउर१ सह बंस२ ॥
 परिजन दभ्रं तहँबिस३।१पज्ज४।२, कछु रहिदूर निबहत कज्ज१२८
 जिततित ते दुरे भय जानि, सचिवहिं सत्रु इत मृत मानि ॥

वह चतुर था तोभी १ देश काल के कारण २ उस छली की पाश में पड़ गया
 सो इसी प्रकार पहिले भी बहुत चतुरों का ३ नाश होगया है ॥ १२४ ॥ ४
 सरल (सीधे) मनवाजे और सत्य बोलनेवाले चतुर छली लोगों की छिपी हुई
 बुरी बुद्धिको नहीं जान सकते और जो वह कहै उसीको सत्य जानकर उसकी
 पाश में ललक जाते हैं ॥ १२५ ॥ इस प्रकार उस चतुर सचिव ने भी
 हितकी चाह से उस समय उसको पास बुला लिया ॥ १२६ ॥ ५ छोटा कहै
 जैसे उस ब्राह्मण का आशीर्वाद कहकर ओसवाल वैश्य (सिंधी) का जुहार
 कहा और उस दुष्टने समीप पहुँचते ही तरवार मारकर उस धाय भाई का
 एक हाथ काट कर अलग कर दिया ॥ १२७ ॥ उसी तरवार को फिर उसके कंधे
 पर मारी सो ६ तिरछी होकर छाती सहित पीठ की बाँसे की हड्डी को काट
 डाली ७ उस समय पास के लोग कम ही थे एक वैश्य और दूसरा ८ शूद्र
 था जो भी कुछ काम करते हुए दूरही थे ॥ १२८ ॥ ९ (*) मराहुआ जानकर

(*) यह नोट लिखते हुए हमको बहुत खेद होता है क्योंकि इस ग्रन्थकर्ता सूर्यमल्लने इस ग्रन्थमें इतिहास लिखने
 में अपूर्व रीति से सत्यका निर्वाह किया है जिसमें यहां आकर इस नोट से उस सत्यता पर कलंक आता है,
 परंतु सत्यके अनुरोध से हमको लिखना पड़ता है, अर्थात् महाराजराजा रामसिंह के विवाह और कृष्णराम
 धायभाईके मारे जानेमें जो वृत्तान्त जोधपुरकी ख्यातमें लिखा है उसमें और सूर्यमल्ल के कथनमें बहुत अन्तर
 है और यह ख्यात उसी समय की लिखी हुई होने से विश्वासनीय है इसके अतिरिक्त इस ख्यात का

लिखना अनेक ह्वातों के लेखों से प्रामाणिक सिद्ध होगया है इस कारण जोधपुर की ह्वात का सारांश नांचे लिखाजाता है कि रावराजा रामसिंह के विवाहके व्ययके अर्थ कृष्णराम धायभाईने कोटाके सेठ दानमल जोरावरमल से दो लाख रुपये ऋण लेकर खत लिख दिया जिसकी खबर जोधपुर के महाराजा मानसिंहको हुई तब अपने भले आदमी भेजकर उक्तसेठ के रुपये चुकाकर वह खत असल ही अपने पास मंगवा लिया और विवाह के समय वह खत, पचास हजार रुपये नकद और पचास हजार रुपयों की मौल्यकी मोतियोंकी कड़ी इनके साथ अपनी पुत्रीके हतलखेमें रख दिया, इस खतके हतलखेमें रखनेके कारण कृष्णराम धायभाई बहुत अप्रसन्न हुआ कि महाराजा मानसिंहने असली खत हतलखे में रखकर हमारे राज्य का हतक कर दिया और इसी अप्रसन्नता के कारण यह प्रसिद्ध किया कि इसी वरान्त से यहाँ से ही सीधे जूझनू जाकर रावराजा साहिबका दूसरा विवाह किया जावेगा, इस बात से महाराजा मानसिंह भी बहुत अप्रसन्न होगये और आज्ञा की कि एक बार जोड़े सहित बुंदी में जाकर पीछे जाँ चाहे जहाँ विवाह करे परन्तु वाईको मार्ग में छोड़कर जाना अनुचित है इसीकारण वाईको पहुँचाने के नाम से सिंदी मेवराज आदिके साथ अपनी सेना देकर पहुँचाने को भेजे जिन्होंने रावराजा को परभारे जूझनू नहीं जाने दिया और बुंदी लैगये और कंकनडोरे खोले पीछे दूसरे विवाह के अर्थ जाने दिया।

कुछ समय पीछे महाराजराजा रामसिंह की माता जो कृष्णगढ के महाराजा कल्याणसिंह की बहिन थी उससे और उक्त रावराजा की महारानी (महाराजा मानसिंह की पुत्री) से बहुत विगाड होगया और कृष्णराम धायभाई उक्त माजीसाहिब का कृपापात्र था जिसको वाईजी साहिब (जोधपुर के महाराजा मानसिंह की पुत्री) ने अपने पीहरवालों के द्वारा मरवाडाला उस समय महाराजा मानसिंह ने अपनी पुत्रीको लानेके लिये बणसूर शाखाके चारण भैरवदानको जमइयत के साथ भेजा था उसकेवहाँ पहुँचने पर उक्त धायभाई मारागया तब रावराजा साहिब की माताकी आज्ञासे जोधपुरवालों पर तोप चलना प्रारम्भ होकर लड़ाई होनेलगी तब भैरवदान अपने लोगों सहित कोटाके राज्य नानते में चलागया और भभूतसिंह आदि नौहरे के लोग मारेगये जिसपीछे महारानी राठोडी को मारनेके लिये उनका महल घेर लिया गया परन्तु महारानी की लौडियां बंदूक आदि शस्त्र लेकर खड़ीहोगई और किवाड बंद करलिये इससे बचगई और यह खबर कोटा में बूडसू के ठाकुर प्रतापसिंह के पास भेजी सो उक्त ठाकुर और भैरवदान पांच सौ सवारों से बुंदी गये और अपनी वाईके महल का घेरा उठाकर चारदिन से अग्गजल रोका रक्खा था सो पहुँचाया और उसी समय पर अजेंट साहिबने आकर दोनों ओर का बखेड़ा भिटादिधा, यह वृत्तांत सुनकर जोधपुरके महाराजा मानसिंह ने ठाकुर प्रतापसिंह का बूडसू का ठिकाना पाँचा बखश दिया अर्थात् बूडसू का ठिकाना खालस होजाने के कारण ठाकुर प्रतापसिंह कोटे में जा नौकर हुआ था सो उक्त सेना के कारण बूडसू का ठिकाना पाँचा बखश दिया गया बुंदी और मेवाडवालों के द्वेष है इसी प्रकार बुंदी और जयपुरवालों के भी द्वेष चला आता है इसी कारण इन राज्योंवाले परस्पर एक दूसरे को अनेक निन्दनीय बातें उडा दिया करते हैं जैसे बुंदीवालों ने जयपुर के भूताराम आदि की निन्दा उडा रखी है जो इस ग्रन्थ में भी ग्रन्थकर्ता (सूर्यमल्ल) ने लिख दी है वैसे ही उक्त राज्योंवालों ने बुंदी को बर्तते कररखी है परन्तु मर्त्यता से इयाँ द्वेष करके अनेक लोग अनेक बर्तते किया करते हैं वे विश्वास

बाहुरि छिप चोर बिधान, सो लागि उत्तरन सोपान ॥१२९॥
 कायथ सासिता बल केर, विच भिरि सम्मुहो तिहिं बेर ॥
 लागि हठ नामकरि सिवलाल, कर तस नग्ग लखि करवात्त १३०
 वखसी ताहि भरि निज वत्थ, जुज्झय रक्खि हानि न जत्थ ॥
 सत्रुहु जो सिटयो भय भार, परसिर दै सक्यो न प्रहार ॥१३१॥
 इम तहँ लुत्थिवत्थन आइ, जुज्झत द्वैर गिरे अध जाइ ॥
 रचि जन जामिकन तह रीस, सालुव १ सो करयो गतसीस १३२
 उपयम करन इत अनुजाति, भूपति भेजि इम दुवर धात ॥
 तहँ कुल पदखं जुगर सम तुलि, वीकानैर पति सुत बुल्लि १३३
 जीवनसिंह १ नाम सु जाहि, वहिनिय रूपकुमरि १२ विवाहि ॥
 रक्खन गेह तिहिं नररायं, दिय दुवर आठ्य ग्राम १ सु दायं १३४

१ शोध चोर की भांति २ सीढियां उत्तरने लगा ॥ १२९ ॥ ३ सेनापति ४सालू
 के हाथ में नांगी तरवार देखकर ॥ १३० ॥ ५शत्रु के ऊपर तरवार का प्रहार नहीं
 कर सका ॥ १३१ ॥ ६दोनों नीचे जागिरे तथा ७राजघनों ने क्रोध करके सालू
 का सस्तक काट लिया ॥ १३२ ॥ ८दोनों छोटे भाइयों को विवाह करने के
 लिये ९दोनों पक्ष बराबर तोलकर ॥ १३३ ॥ १०राजाने ११दहेज में ॥ १४३॥

योगों को ग्राह्य नहीं होती इसी कारण हमने भी निन्दनीय किम्बदन्तियों को छोड़कर जहां तहां प्रामाणिक
 लेखों को ही ग्रहण किया है इसी कारण यहां पर भी जोधपुर की ख्यात की नकल कर दी गई है.

श्रव रहा यह कि जोधपुर की ख्यात में लिखे हुए ग्रंथ को इस ग्रन्थकर्ता सूर्यमल्ल ने छिपा दिया यह
 उनकी सत्यता पर कलंक आता है परंतु सामान्यतया विचार किया जावे तो कैसा ही सत्यता होने पर
 भी वर्तमान समयका सच्चा इतिहास लिखना दुर्घट है यदि कोई लिख भी देवे तो भी वरनियर जैसा विदेशी
 ही लिख सकता है किंतु सेवक होकर वर्तमान स्वामी की सच्ची निंदा कदापि नहीं लिख सकता सो
 ही इस ग्रंथकर्ता को लिये जान लेना चाहिये. सूर्यमल्ल के समीप रहनेवालों से हमने सुना है कि महाराज
 राजा रामसिंह की निंदा लिखने से उक्त राजराजा ने सूर्यमल्ल को मना किया. इसी कारण ग्रंथकर्ता ने यह
 ग्रंथ बनाना छोड़ दिया इसीसे यह ग्रंथ अपूर्ण रह गया सो यह भी समझमें नहीं आता क्योंकि यहाँ सत्य
 का विषय छोड़गये और जहां तहां प्रशंसा ही की गई तो फिर आगे जाकर इसी बात पर अड़ना समझ
 में नहीं आता परंतु ऐसी बातों की दान बिन करना हमको भी आवश्यकताप और अभिहित नहीं है ॥

भूषण२ वस्त्र३ गय४ हय५ भव्य, दिय रथ६ दास७ दासिय८ द्वय॥
 सह मह ताहि समय बिसेस, व्याहिय जो स्वसा वसुधेस ॥१३५॥
 हे ईम हिठ महलन माल, मुत्तियसौध१ थित महिपाल ॥
 पागि इत छत्र खग प्रहारि, सालुव१ सचिवमनि२ लिय मारि१३६
 सुनतहि भूप इत यह मुंढि, बिस्तरि बीरपन१ नय२ बुद्धि ॥
 जहँ पुर पति संघ जितेक, तिन्ह करि मग मग तितेक ॥१३७॥
 चउ४ भट भेजि गोपुर च्यारि४, बस किय जे कपाट बिथारि ॥
 पुब्व१हि रोकि दक्खिन२।३पोरि, ज्यों पुनि सेस रोधक जोरि१३८
 रन दुव२ दुर्ग सज्ज कराइ, असहन मंतुपर अनखाइ ॥
 बलि कैलि अप्प कसि कटिबंध, संसैद सज्ज रहि दह संघ१३९
 प्रभुठिग रहनहार प्रवीर, सब किय सज्ज कज्ज सधीर ॥
 आतप उँष्या१ऋतु अधिकात, जहँ सुत ज्येष्ठ१ कृष्ण१ प्रजात१४०
 मोहन१ रमन सिंह मृगव्य, भूधव सिक्ख लहि चहि भव्य ॥
 उत्तर४।७ गहन सह अवधान, मग वह गो त्रि३जोजन मान१४१
 लघु तस आत मंगललाल२, संगर अजिरँ पर बल साल ॥
 नल निभँ वाजि विधि मतिमान, नरवर स्वामिधर्मनिधान ॥१४२॥
 सूर रु सरलपन मन सुद्ध, बैरिहु जास मित्रहि बुद्ध ॥
 तिम यह कृष्णाराम तनूँर्ज, प्रापित स्वामि सेवन पूज ॥१४३॥

राजाने १ बहिन का विवाह किया ॥१३५॥ २इस कारण राजा नीचे के महलों
 में ३ मोतीमहल में थे ४छल से तरवार के प्रहार को पाकर ५ सालूने सचिवों
 के मणि रूपी कृष्णाराम धायभाई को मार लिया ॥१३६॥ ६ राजाने यह खबर
 सुनते ही ७ पुर में जितनेक पैदलों के समूह थे ॥ १३७ ॥ ८ शहर के चारों
 दरवाजों पर ॥ १३८ ॥ ९नहीं सहने योग्य अपराध पर क्रोध करके १० युद्ध पर
 आपने कसर बांधकर ११ सभा में दह प्रतिज्ञा से सज्जित रहा ॥ १३९ ॥ १२
 औष्म ऋतु की अधिक गरमी में १३ कृष्णाराम का बड़ा पुत्र ॥ १४० ॥ सिंहकी
 १४ शिकार खेलने को १५ राजा की आज्ञा लेकर ॥ १४१ ॥ १६ युद्ध के बीच
 में १७ नलके सहय ॥ १४२ ॥ १८ पुत्र ॥ १४३ ॥

इह पर लोहिता अभिधान, थानाँ रक्खि नृप तिहिँ थान ॥

*सादिन संघ सासक मुख्य, मंगल२ तथ्य किय प्रभु मुख्य१४४

काका तनय तस जस काम, सो पुनि रत्नलाल१३ सनाम ॥

बिद्या तुपक मय जिहिँ बीर, सद्धिय बर्म मुख्य सधीर ॥ १४५ ॥

ए दुव भ्रात तिहिँ दिन अथ, सज्जित स्वीय हय१ भट२ सथ ॥

तिन्ह मन लोहितापुर जाइ, उँत्सुक इनन सिंघ अघाइ ॥ १४६ ॥

प्रिय मद अमल बितरत पान, जिन्ह हुव देर यह चढिजान ॥

तथ्यहि बुल्लिलिय कवितात, खिलबलि कतिक भटबरख्यात१४७

प्रभुढिग रहनहार प्रवीर, सब तहँ मिलित विछुरन सीर ॥

व्यसुँ हुव सचिव इत तिहिँबार, परि सब ओर हक पुकारा॥१४८॥

सुनतहि रत्न१ मंगल२ सथ, हंकिय सर्व भट असिँ हथ ॥

इनकहँ सिँहचत्वर आत, बुल्लिय भूप ढिग सुहि ब्राँत ॥ १४९ ॥

ए तय सत्रुदिस मग उजिर्क, सब गय स्वामिढिग हित सुजिक् ॥

ससुभट रत्न१ मंगल२ संग, प्रभु कति रक्खि विघ्न प्रसंग ॥१५०॥

लसंग१ प्रसंग२ अंत्यानुप्रासः १ ॥

सचिवहिँ देहनदत्त सहाय, पठये पुत्र२ सह समुदाय ॥

दाहन जाइ पच्छिम३५ द्वार, इन गिनि इष्ट प्रेत अगार ॥ १५१ ॥

अध्वुवनाथ शिव जहँ आहि, दिय तहँ जो मुसाहब दाहि ॥

पुनि सब न्हाइ प्रभुढिग पत्त, इत प्रभु भृत्यहित अनुरत्त ॥१५२॥

* सवारों के समूह का हाकिम करके ॥ १४४ ॥ १ कवच पहना ॥ १४५ ॥

२ सिंह मारने को उत्कण्ठित हुए ॥ १४६ ॥ ३ सूर्यमण्ड के पिता को बुला लिया

॥ १४७ ॥ ४ उस समय इधर कृष्णराम मारागया ॥ १४८ ॥ ५तरवारों हाथों में

लेकर चले ६ सिंहचौक में आने पर ७ उस समूह को ॥ १४९ ॥ ८ शत्रु की

विशा का मार्ग छोड़कर ॥ १५० ॥ ९ सचिव को जलाने में सहायता देने को

॥ १५१ ॥ १० जहाँ आनुनाथ शिव है ॥ १५२ ॥

सब लहि मंतु कारन सुद्धि, रंचहु छिद्र निकसन रुद्धि ॥
 ठाँ जुग२जे रहे धिति ठानि, तुपकन जंग विच विच तानि ॥१५३॥
 सुनि नृप दै निदेश प्रसस्त, बंधन धूर्त ठानि बिहरत ॥
 तव उड्डुर्गकी दुवर तोप, अभिमुख राखिख जममुख ओप ॥१५४॥
 जुग२ जुग२ देह चलनन जंपि, कहुहिं छुद्र गोतन कंपि ॥
 पटुभट दानसिंह१ पुरोग, जुरि तहँ पिक्खि प्रध्वर जोग ॥१५५॥
 चुटकिन ओप तोप चलात, विगस्त बेधय आलयं ब्रात ॥
 मतिगति मंडि फौरन फौर, निर्मित षपग्र मन जन नैर ॥१५६॥
 व्यवहित भूहरशन कति वैठि, कति गय कंदरन प्रति पैठि ॥
 हुव यह दरित पूरन हाल, जय रस फुरित सूरन जाल ॥१५७॥
 अद्रिन खोह फुट्टि अवाज, गिरि गृह१ जात पोतन गाज ॥
 तरकत थंभ१ मंडप२ ताव, लरकत फुट्टि छित्ति४ लदाव॥१५८॥
 बिखरत गोख६ जातिन७ ब्रात, उद्धत प्रजरि पट्ट८ अलात ॥
 बलज९ रु कुड्य१० प्रघन११ वितर्दि१२, उंबुर१३ अजिर१४ कु-
 ट्टिम१५ अर्दि ॥ १५९ ॥
 सह अधिरोहिनिय१६ सोपान१७, विदेहत कोणिका१८ रु बितान
 परिघ२० रु उत्तरंग२१ कपाट २२, बलभिय २३ नील २४ प्रसरत
 वाट ॥ १६० ॥

तिम दहि नागदंत२५ तमंग२६, पिट२७ पट२८पेटिका२९जगिजंग

१ अपराध के कारण की खबर संगई सो २ कुट्ट भी छद्र नहीं निकला ३ दो
 जगह पर ॥१५३॥ ४ उत्तम आज्ञा ५ धूर्तों को व्याकुल करके बांधने की इतरागद
 की ७ शत्रुओं के सम्मुख ॥ १५४ ॥ ८ दानसिंह आदि ९ पाथरी (मीमां)
 ॥१५५॥ १० घरों का समूह ११ व्याकुल ॥ १५६ ॥ १२ कितने ही लोग मोहरों
 (महलानों) में तथा भूधरों (पर्वतों) में छिपकर बैठे ॥ १५७ ॥ पहलिय आंग का
 जो बर्णन है इस में उपमा आदि कोई चमत्कार नहीं है केवल स्थानों के नाम
 हैं सो इस प्रकार की सविस्तर टीका करना पिटपेयज है ॥ १५८ ॥ १९ अग्नि
 से ॥ १५९ ॥ २० विशेष जलते हैं ॥ १६० ॥

कुट३० फुट मलवारन३१केतु३२, हुन हुन दहन असहन हेतु १६१
खिरि खिरि थट्ट हट्ट३३न खंड, निखरत बट्ट अट्ट३४ वरंड३५ ॥

जिततित सालभाजि३६न जह, दहिपत मंच३७ पट्ट३८ दुहहं१६२
उडिउडि औष गुपटन आव, विगचित व्योम पटल बनाव ॥

प्रजरत डीन पत्रिन पत्र, अंभ कि चंग राल अमत्र ॥ १६३ ॥

तजि तजि तीर नीर निपान, छिन छिन छिजिज मेटत मान ॥

कपिसिर१ साल२ खोम३कलाप, धुज्जत लोल गोलन धाप१६४
प्रतिभट पूर सूहु खंकि, आरत तुपक छिदन भंकि ॥

जिनदिन१धूम२लाखिनिस१ज्वाल२, मुग्न न देत गोलन साल१६५
भेदत भयद बहु पुत भित्ति, अदिन असनि कहन किति ॥

बोधिय१त्रिक२रु चत्वर३वार, विस्तरि जग्गि जग्गि बजार४१६६
बनिदन विविध किय क्रय बंध, मन ससि१ धीर२ मृगमद३गंध॥

छिति उकि अन्न१ रासिन छार, इतउत प्रजरि तैत्त२अगार॥१६७॥

विदलिन तरकि मनि३ गन ब्रात, जरि बहु विपनि औषध४जात॥

हुत डुरि बंग१ नाग२ अदन्न, उडि उडि चढत पारद३ अघ्रा१६८॥

मचि पुर ध्वांत निभ करमाल, जिहिं सिति१भूत सित२गृह जाल

मिलि मिलि धूम१सार२समेत, लागि टग लेत घन जन लेत॥१६९॥

इम हुव जाम सत्त७ अतीत, गोलन कोस दस१० गत गीत ॥

बिससन सचिव करि श्रुति बंट, इत तव नंदग्राम अजंट ॥ १७० ॥

सुनतहि सरनि लागि त्रिउ लैन१, आगत अंभ करि मन अैन ॥

१ आग्न ॥ १६१ ॥ २ काठनाई से तर्कना कियेजाने योग्य ॥ १६२ ॥ ३ उडते

हुए पक्षियों के पंख ४ पात्र ॥ १६३ ॥ १६४ ॥ १६५ ॥ १६६ ॥ १६७ ॥ १६८ ॥

॥ १६९ ॥ ५ इस प्रकार मान पहर वितीत हुई ६ दश कोश पर्यन्त गोलों का

शब्द गया ७ विश्वास योग्य सचिव का आग जाना सुनकर द कोटा से

॥ १७० ॥ ६ मार्ग लगा "यहाँ जो त्रिउ शब्द है यह कहीं नहीं मिला सो

माखूम नहीं अशुद्ध है या क्या है" १० घोड़े पर चढकर

दिन इन जात जाम द्वितीय२, गय यह तत्थ पुर *गमनीया॥१७१॥
 खिरकिय सौम्य१।७ द्वार खुलाइ, पुरविच लिन्न इन खिन पाइ॥
 सूचित सचिव सुत जुहि जिठ, सुहु यह सुनत उग्र अनिष्ट॥१७२॥
 मोहन१ ताहि निस द्रुत मगग, आगत स्वामि सविध उदग्ग ॥
 साहब समुख जिहि तब जाइ, आनिय उक्त पथ प्रविसाइ ॥१७३॥
 जमियतखान२ संगहि जास, निर्भय चिति रहन निवास ॥
 अधिपहु खास महलन आइ, स्वनिकट जालिनी९ सु बसाइ॥१७४॥
 जानिय इम अजंट१ जनेस, आइउ समर अटकन एस ॥
 पै तिहि कहिय प्रत्युत प्रेरि, गिनि खल गइहु१हनसुशकि हेरि१५७
 अहं तिक३ असह तोपन स्रस्त, —— हुव अब अहित विहस्त ॥
 सीसक१ सोर२ उदक४ रु अन्न४, बित्तन घोर कष्ट बिपन्ना१७६॥
 इत सुनि सचिव इत मग आत, बुंदिय पत्त द्वैरहि बरात ॥
 हाजरि सकल बल तब होइ, दब्बिय बेढि अरि गृहदोइ२॥१७७॥
 जानहु श्रीचतुर्भुज१ तत्थ, तिनसन बारूनी३।५ दिस तत्थ ॥
 परिमित दंड बिसति२० पास, आयत जो हवेलिय१ आस ॥१७८॥
 थिर हुव स्वामिनी बस थान, परिखद तत्थ रहन प्रधान ॥
 द्विजकहँ जो हवेलिय दत्त, हाजरि सो हुतो तिम तत्त ॥ १७९ ॥
 गोलनसौँ बँ बिगरत गेह, आतुर रूपरामहु एह ॥
 लौ सब स्वीय अप्पन लार, कहि निस छिन्न खुल्लि किंवार १८०

? जहाँ जाना था उस पुर (बुंदी) में ॥ १७१ ॥ † कृष्णराम का ज्येष्ठ पुत्र ?
 पडा अनिष्ट (प्रतिकूलवता) सुनकर ॥ १७२ ॥ १७३ ॥ २ चित्रशाला में ॥ १७४ ॥
 ३ राजा ने यह जाना कि ४ उलटी प्रेरणा करके कहा ॥ १७५ ॥ ५ तीन दिन ६ यहु
 व्याकुल हुए ७ आपदा से घिरे ॥ १७६ ॥ ८ सब सेना ने हाजर होकर ॥ १७७ ॥
 ९ परिचम दिशा में १० बीस दंड के अंतर पर ११ मोटी हवेली है ॥ १७८ ॥ १२ वह
 स्थान पाटली रानी के आधीन हुआ था १३ दीधी ॥ १७९ ॥ १४ अब ॥ १८० ॥

*विपनि सु पुब्ब १ दिस लागि बट्ट, हरि बसु लुट्टि मग इक १ हट्ट ॥
 १ जमदिस २।३ उक्त गोपुर जाइ, परबस रुद्ध ताकहँ पाइ ॥ १८१ ॥
 है ठिक वहाँ पुरोहित हर्म्य, गजमुख गढित कौलिन कर्म्य ॥
 तब सरदारमल्लहु तत्थ, ऊरुज ३।२ हो सु ठानि अनत्थ ॥ १८२ ॥
 भनित जु सिंहअंतविभूत २।३, संगहि सोहु पर रजपूत ॥
 द्विज तिन्ह कहिय विघटन द्वार, उन लिय एहु मध्य अगार १८३
 महल सु जदपि दुर्ग समान, हुव तहँ तदपि जल सुख हान ॥
 रोहि द्विज १ बनिक २ तहँ दिन १ रत्ति २, पुनि दुव २ निकखसिय
 निस पत्ति ॥ १८४ ॥

बाहुज रहिय तत्थहि बंध्य, ते लडि संचरत मग मध्य ॥
 बनि भय १ भूख २ प्यास बिहाल, जुग २ भ्रामि परिग नागन जाल १८५
 तिन लखि विष्णुस्वामि मतीय, सिंचिय उदक रक्खन जीय ॥
 जुग २ तिन भोजि १ पेय पिबाइ २, जोगिन रक्खि रत्ति जिवाइ १८६
 हुव खिल रत्ति जहँ दुर्मुहूर्त, ध्रुव प्रभु सुनत पकरन धूर्त ॥
 बिप्र १ हु बनिक २ सह हठ ब्राह्म, मारिय वप किसोर प्रमाद १८७।
 मभु तिहि दोष अब पछिताइ, भाखत दुरित एह न भाइ ॥
 महिसुर १ बनिक २ इम जुग २ मारि, निज पटु सचिव बैर निकारि १८८

* बजार में पूर्व दिशा के मार्ग लगकर १ दक्षिण दिशा के १ रुका हुआ
 (बंद) पाकर ॥ १८१ ॥ १ मकान २ गजमुख नामक पुरोहित का बनाया बासियों
 के काम का ३ बनियां ॥ १८२ ॥ ४ भद्रसिंह ५ किवाड़ खोलने को कहा
 ॥ १८३ ॥ ६ गह के समान था ७ जल आदि सामान खूटगया ८ रात्रि में पैद-
 ख निकले ॥ १८४ ॥ ९ मारने योग्य क्षत्रिय भद्रसिंह वहीं रहा ॥ १८५ ॥ १०
 विष्णुस्वामी के अंतवाले देखकर ११ पानी पिलाया १२ उन नागा जोगियों ने
 ॥ १८६ ॥ १३ चार बड़ी रात्रि बाकी रहते राजा ने किसोर अवस्था के प्रमाद
 से हठ करके उन ब्राह्मण और वैश्य को मारडाले ॥ १८७ ॥ उस दोष से १४
 रावराजा रामसिंह अब पछताते हैं और कहते हैं कि यह १५ पाप हमको
 अब अच्छा नहीं लगता १६ ब्राह्मण ॥ १८८ ॥

तिम पुनि होत *घस्र द्वितीय, गिनि जमदंग निज गमनीय ॥
 कातर जो रहयो सु कबंध, सस्त्रन डारि व्है हतसंध ॥ १८९ ॥
 पप्पिस पत्त २ द्वार प्रवेश, आदरि पत्त बाहिर एस ॥
 जमदिस २।३ द्वार जुग २ विच जाहि, रोचक भोजि १ पाइ ३ सराहि १९०
 मंद सु जवन इक लिय मारि, तिन्ह खल सस्त्र लहि दियतारि ॥
 शक १ द्विज अंगतैहु अवध्य, मन्त्रिय सेस अरिजुग १ मध्या १९१
 बाहुज १ बनिक २ सस्त्र विहीन, करि हम अनसु अनुचित कीन ॥
 इम अब करत सासन आप, पै तव बय बिसेस प्रताप ॥ १९२ ॥
 त्रिक ३ हनि हेतु विनु खिल तारि, उद्धरि वैर विजय उवारि ॥
 इत सब कहि मागव दिन्न, कंटक रहित पुर इम किन्न ॥ १९३ ॥
 चारन चिंति इष्ट विचार, आइउ द्विसत २०० लहि असवार ॥
 तिहि सुनि सचिव तिम मृत ताम, किय भजि कोस पंचमुकाम १९४
 रहि तहँ मरत त्रिक ३ लागि राह, प्रनमिय पहुँचि निज नरनाह ॥
 बुंदिय त्रि ३ दिन बसि इत एह, गो इम अंगरेजहु गेह ॥ १९५ ॥
 इत प्रभु सचिव सुत आकारि, मोहन १ मत्थ ध्रुव कर धारि ॥
 पुनि दिय सचिवपन सिरुपाव, आदरि अधिक वृत्ति बढाव ॥ १९६ ॥
 अनुजनु मंगल २ जु तस आहि, तारादुर्ग पति किय ताहि ॥
 पुव्वहि आत गृह प्रविसाइ, लिय चउ ४ बरनि २ विंद २ लडाइ १९७
 ॥ केकिरवसू ॥

महिपाल १ यो मोहन २ थपि मंत्री, जग किति विस्तारि दिगंतगत्री

* दूसरे दिन यमराज के नगरको अपने ही जाने योग्य जानकर हतप्रति
 होकर ॥ १८६ ॥ १ दक्षिण दिशाके ॥ १९० ॥ १९१ ॥ २ रावराजा रामसिंह कृत है कि
 इनको मारकर हमने अनुचित किया ॥ १९२ ॥ १९३ ॥ ३ अश्वदान नामक बाराह
 धनदा सचिव को मराहृष्टा सुनकर ॥ १९४ ॥ ५ अपने राजा मानसिंह से प्रणाम
 किया ॥ १९५ ॥ ६ कृष्णराम के पुत्र को बुलाकर ॥ १९६ ॥ ७ उदयक छोड़ भाई
 दुर्बहन दुर्बहा को ॥ १९७ ॥ ८ दिशाओं के अंत में जानेवाली कति फेरी

वय वर्ष अठ्ठारह १८ अगग १६वर्ती, अभिरूप दूरीकृत देसअर्त्ती १९८
 कुसलत्व आच्छाटन अग्रकर्मा, खुरली २ खलूरी धृत धुर्यधर्मा ॥
 विविधत्वविद्या ३ रनबुद्धि बर्म्मा, मितसत्व ४ संसीदितदस्युमर्मा ५ १९९
 अवधानता सज्जित अंग ६ अंगी, सब सास्त्र ७ ऊर्हा पट्टु सूरिसंगी
 रुचिमगबेदोदित ८ एकरगी, जितजुद्ध ९ खड्गी १ कवची २ निखंगी ३ २००
 करिबे लग्यो कज्ज १० सु तीन ३ साक्तिसौं, धरिबे लग्यो धी धुर
 राज्य रक्ति २ सौं ॥

वरिबे लग्यो वीर १३ न वीर व्यक्तिसौं, भरिबे लग्यो श्रीप्रभु रंग
 भक्तिसौं ॥ २०१ ॥

विसिष्ट १४ जो हय १ गय २ बाहि वेवली, भनै सदा सबदित १५ लै
 विधा भली ॥

अधीसिता बुध १ भट २ मंत्रि ३ आदर १६, हठै १७ सौं इतर सभा प्रभा
 हरै ॥ २०२ ॥

॥ त्रिष्टुत्रुपजातिः ॥

१ सुन्दर २ देश की पीड़ाको दूर करी ॥ १९८ ॥ ३ शिकार में कुशल होकर
 अग्रणी हुआ ४ अखाड़े में शस्त्राभ्यास करके धर्म के धुर को धारण किया और
 नाना प्रकार की विद्या और युद्ध का कवच और निश्चय ही शत्रुओं के मर्म
 को ५ कपानेवाला हुआ ॥ १९९ ॥ राज्य के सात अंगों में एक तो स्वयं आप
 और बाकी के छः अंग और अंगियों में सावधानी करके पण्डितों की संगति
 से शास्त्रों की रत्नकना में चतुर हुआ और वेद के कहे मार्ग में एक रंग होकर
 रुचि को; युद्ध जीतनेको खड्ग, कवच और भाथे को धारण किया ॥ २०० ॥ श्रेष्ठ
 नीति और राजा की तीनों शक्तियों से कार्य करने लगा; राज्य में ७ प्रीति
 करके मुख्य बुद्धि को धारण करने लगा और वीर व्यक्ति से वीरों का अपने
 करने लगा ८ अपने मनको श्रीरंग नामक परमेश्वर की भक्ति से भरने लगा
 (बुन्दीवालों के इष्टदेव का नाम श्रीरंग है) ॥ २०१ ॥ जो बलवान् हाथी, घो-
 डों के चलाने में अत्यन्त श्रेष्ठ और सदैव भण्डे प्रकार से सब के हितको कह-
 नेवाला, स्वामिपन से पण्डित, उमराव और मंत्रियों का आदर करने लगा ९
 बहुत हठ से अन्य सभाओं की क्रांति हरने लगा ॥ २०२ ॥

इत्नेस ऐसै सु वयस्य संगी, संगीतनाट्यादि कला प्रसंगी॥
 संगीयमान स्तव भानुसंगी, संगीर्ण अंधार ससी पिसंगी ॥२०३॥
 न दानबेला कबहू नकारी, संपत्न सेना कुल घातकारी ॥
 साहित्य आस्वाद कवि प्रकारी, प्रमाद व्यापार बकी बकारी ॥२०४॥

()

बुंदियपुर वैभव इम बिलासत, इहु ६१न हेलि अधिप पट्ट एस ॥
 ललित अखंड सुधर्मा कि लसत, सहपुर अहप्रति समह सुरेस ॥२०५॥
 इतिश्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे षष्ठमराशौ बुन्दीन्द्ररामसिं
 हचरित्रे हतदाक्षिणात्यक्षीकांगरेजराजपुत्रस्थानस्वाजंठस्थापनश्
 विजितभरतपुरजट्टांगरेजपुनर्भरतपुरजट्टवितरणा २ ब्रह्माराजसकाशां
 गरेजप्रान्तद्वयग्रहणासूचन ३ जयपुरराज्यराज्ञाभट्टियाणीभूतारामवै-
 श्यदुराचारसूचन ४ पतिसगहमनार्यावर्तप्राचीनप्रणालीवारणापूर्वा

इस प्रकार १ राजा रामसिंह अपनी समान अवस्थावालों के साथ संगीत को
 आदि लेकर नृत्य आदि की कलाके प्रसंग में ३ प्राप्त की है स्तुति योग्य
 २ सुख से गार्हजानेवाली, सूर्य का साथ करनेवाली और अंधेरे पर चन्द्रमा
 को ४ पीला दिखानेवाली उज्ज्वल कीर्ति जिसने "यहां उज्ज्वलता और
 चन्द्रमा आदिके प्रसंग से कीर्ति का अध्याहार ऊपरसे होता है" ॥२०३॥ दान
 के समय कभी इनकार नहीं करनेवाला ५ शत्रुओं की सेना को कुल सहित
 मारनेवाला, कवियों के प्रकार से साहित्य का स्वाद लेनेवाला और प्रमाद
 के व्यापार रूपी बकासुर के ऊपर ६ श्रीकृष्ण रूपी ॥२०४॥ हाडाओं का सूर्य
 चतुर स्वामी रामसिंह इसप्रकार बुदी में वैभवका बिलास करता है सो मानों
 अमरावती पुरी सहित ७ देवसभामें ८ प्रतिदिन इन्द्र उत्सव करता है ॥२०५॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशि में बुन्दी के ऋषिपति
 रामसिंह के चरित्र में, अंगरेजों का दक्षिणियों से भूमि छुड़ाकर राजपूताने
 के राज्यों में अपने अजंटों को स्थापन करना १ अंगरेजों का भरतपुर को वि-
 जय करके पीछा जाटों को देना २ ब्रह्मा के राजा से अंगरेजों का दो सूबा ले-
 ने की सूचना करना ३ जयपुर के राज्यमें राणी भट्टियाणी और वैश्यभूताराम
 के दुराचार की सूचना करना ४ अंगरेजों का आर्यावर्त में सती होने की रीति

गरेजसमाचारपत्रप्रचारणा ५ जनरलमटकलपबुन्द्यागमन ६ को-
टापतिकिशोरसिंहदेहांतरामसिंहपहसमासादन ७ उदयपुरमहाराणा
भीमसिंहपरासुताजवानसिंहसिंहासनाधिरोहणा ८ लखनेऊनबाबगा
जियुद्दीनपरतभावनसूरुद्दीनगद्दिकोपविशन ९ विक्रमनगरेशमहारा-
जसुरतसिंहासुद्धानिरत्नसिंहराजतिलककरणा १० बुन्दीसचिवधात्रे
यकृष्णारामच्छलघातवधवर्णनं नवमो मयूखः ॥ ९ ॥

आदित एकसप्तत्युत्तरात्रिशततमो मयूखः ॥ ३७१ ॥

प्रापो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ ॥

अग दीधतिमें बडो१ अब भूप नंदन भूप ॥

भीमसिंह२०३१ कुमार भूखन पट्टरानि प्रसूत ॥

पुंख अब्द८६ संहस्य१०में तस गर्भ दिष्ट प्रसाव ॥

भव्य धारन स्वामिनी२०।२।१ क्रिय भानु१ प्राचिय२भाव ॥१॥

कर्क४।१नक्र१०।२ पैतंगके क्रम रत्ति१ वासर२ रीति ॥

को बंद करना और आर्यावर्त में सपाचारपत्रों (अखबारों) का जारी होना
जनरल मटकलाफ का बुन्दी आना ६ कोटा के महाराज किशोरसिंह का देहांत
होकर रामसिंह का पाट बैठना ७ उदयपुर के महाराजा भीमसिंह का देहां-
त होकर जवानसिंह का पाट बैठना ८ लखनऊ के नवाब गाजियुद्दीन के मरने
पर नसूरुद्दीन का गद्दी बैठना ९ धीकानेर के महाराजा सुरतसिंह का देहांत
होकर रत्नसिंह का गद्दी बैठना १० बुन्दी के सचिव कृष्णाराम घायभाई के छ-
लघात से मारेजाने के वर्णन का नवम ६ सूक्त समाप्त हुआ ॥६॥ और आदि
से तीन सौ हकहत्तर ३७१ मयूख हुए ॥

अब आगे ? किरणों में बडा (बड़ेतेजवाला) राजा रामसिंहका पुत्र, कुमारों का
भूषण भीमसिंह पाटथी रानी से हुआ सो कहते हैं २ पहले वर्ष के पौष मास
में आग्य की प्रसन्नता से उसके शुभ गर्भ को, जैसे पूर्व दिशा सूर्य को धारण
करती है तैसे स्वामिनी ने धारण किया ॥ ? ॥ कर्क और मकर संक्रांति के
३ सूर्य के क्रम से जैसे रात्रि और दिन बढ़ता है और शुक्ल पक्ष का चन्द्रमा

पक्ख उज्जल १ इंदु २ ज्यो हुव एधमान प्रतीति ॥

पाइ सुर्जन १९११ भोज १९२२ रत्न १९३३ सता १९५१ रु भाउ-
व १९६१ पुण्य ॥

गर्भ १ जो महिषो गह्यो अनला १ ऽरणी अनु गुण्य ॥ २ ॥

॥ पद्धतिका ॥

इम तनय जनन १ जस २ जन अगर्भ, गत अब्द ०६ प्रसर्त ५ कतु
गहिय गर्भ ॥

आधान १ विहित संस्कार इद, सीमंत २ पुंसवन ३ तदनु सिद्धा ॥ ३ ॥
रानीय अदोहद १ विविध रक्खि, संपूरन पावत २ स्वमन सक्खि ॥
पहुँचत ३ ढिग गम्यहु सखिन पानि, उत्थान २ अटन ३ अवलंब ४
आनि ॥ ४ ॥

प्रतिदिन गति ५ मंथर ६ -- प्रसंग, उच्छ्वास ७ क्रम २ हु श्रम ८ असह अंग ९
रवि विप्रह ३ गौरव १० हरिनैराग ११, भासन लागि गोचर १२ मध्य
भाग ४ ॥ ५ ॥

जिमतिम परि-- घन ३ कठिन जोट २, उन्नत १४ उठि विबुं क ५ हु

बढ़ता है तैसे १ बढ़ना प्रतीत हुआ २ पादवी रानीने ३ अरणी की अग्नि की
गणना से (दो लकड़ियों को परस्पर घिसकर घज्ञ के अर्ध अग्नि निकालते हैं
उनका नाम अरणी है) ॥ २ ॥ ४ हेमन्त ऋतु में गर्भ धारण किया ५ जिस पीछे
गर्भ के उचित सीमंत और पुंसवन बड़े संस्कार किये ॥ ३ ॥ रानी को ६ गर्भ
नहीं होवे ऐसे नाना प्रकार से छिपाकर रक्खी, अथवा रानी स्वयं छिपाकर
रही. उस गर्भकी संपूर्ण सात्ती अपना मनही पाता है, समीप जानेवाली सखि-
यों के हाथ का आधार लेकर ७ उठती और फिरती है ॥ ४ ॥ यहाँ छिपाने पर
भी गर्भ के लक्षण जानलिये जाते हैं उन्ही को दिखाते हैं कि ८ प्रतिदिन चाल
धीरी होती जाती है ९ श्वास लेने का और चलने का श्रम शरीर में असह
होता है १० सूर्य के समान क्रान्तिवाला शरीर भारी और ११ हरे रंग का होता
जाता है और पेट १२ दीखने लगा (ऊंचा उठ गया) ॥ ५ ॥ शरीर की जाँड़े (संधियाँ)
बहुत कठिन होकर १३ ठोड़ी और कुच ऊंचे उठगये जो घस्त्र के समूह से

कुचन ओट ॥

इन दुर्हुन अगोचर १५ वनि विचाल ६, जिम घन १ ससि २ नं दुरत १६
चोल जाल ॥ ६ ॥

व्यापार १ हलुव २ मित ३ वनत बैन १७, क्रीडा १ ब्रीडा २ करि नमत १८ नैन
लहंगा १ बिबर्तल घु १९ चैल २ चीन २०, चोली २१ जुत चीर ४ हु धृति
अधीन २१ ॥ ७ ॥

सौभाग्य चिन्ह द्विकर २ हि सुहाइ २२, भर अल्प बैलय १ निष्का १
दि भाइ २३

अर्चित खिल भूखन सब उतारि २४, धवं मंगल सूचक नियत धारि ८
असनादि नियम सब सद्धि २५ आप, अहपति सुख बिलसिय
मह अमाप ॥

अववर्तन आश्विन ७ मास आइ, बैजन नं बेर तह मह तनाइ ॥ ९ ॥

नव ९ रात्र अवाधि ९ निज अय उदक, अम्नाचल पहुँचत पथ अर्क

ढककर १ नहीं दिखाने पर भी उनके विशेष बहने से नहीं छिप सकते जैसे
बादलों से चंद्रमा नहीं छिपता है ॥ ६ ॥ चोलने की क्रिया हलवै (धारै) और
कमती जाती है ३ क्रीडा करने में लज्जा से नेत्र नीचे होते हैं ४ छोटे घेरवाला
लहंगा और कांचली सहित ओढ़ने का वस्त्र ५ धारीक वस्त्र के धारण
तथा सन्तोष दायक होते हैं ॥ ७ ॥ सौभाग्य के दो चिन्ह अल्प भार के रखने
६ चूड़ा "यहां तिमाशियां का नाम नहीं है, परन्तु सुहाग के दो चिन्ह कहने
से तिमाशियां का ग्रहण है, क्योंकि स्त्रियोंके सुहागका चिन्ह चूड़ा और तिमा-
शियां ही माना जाता है" ७ स्वर्ण आदि के सुहात हैं "यहां आदि शब्द से
मोती आदि का ग्रहण है" ९ वाकी के सब भूषण उतार दिये और दूधे दो
भूषण पूज्य और १० पानिके मंगलकी सूचना करनेवाले होने के कारण निरचय
ही धारण किये ॥ ८ ॥ ११ भोजन आदि १२ दिन प्रति १३ जीविका प्राप्त करानेवा-
ला "यहां अन्न शब्द प्राप्त करानेका और वर्तन शब्द वृत्ति (जीविका) का वाच-
क है" अर्थात् राजकुमार के जन्म से सबको जीविका दिलानेवाला आश्विन
मास आकर १४ तहां गर्भ के जन्म समय का उत्सव फैला ॥ ९ ॥ १५ आगे आने
वाले अपने शुभ कर्म फलसे १६ चन्द्रमा के अस्ताचल पहुँचते समय महाराज

प्रभु सजि अनीक चोगान पत्त, देविष निमित्त बलि १ जजन २ दत्त १०
रुचि विविध सद्धि प्रहरनं दुरूह, जहँ दत्त परिच्छा भटन जूह ॥
चल १ अचल २ बेधयँ मन सफल चोट, जिततित कहँ सादिन द्रव-
त जोट ॥ ११ ॥

तोपन चिंति चलत असह ताप, मिलि सम्मुह हंकत हय अमाप ॥
इम कृत्रिम आहव बल विधान, बलि चढत बस्त १ मह २ सुरन
मान ॥ १२ ॥

सुत प्रसव सुद्धि तहँ पहुँचि तामँ, किय बिधि मन जनजन सफल
काम ॥

सक मुनि भुजंग बसु ससि १८८७ समान, ईस ७ मास पक्ख इह
बिसदरबान ॥ १३ ॥

वर्तत नवमी ९ तिथि मिहिर १ बार, पैतीस ३५ घटी पल द्विचउ ४२
पार ॥

पू०षा० २० उडु विकृति २३ रु तिथि १५ प्रमेय, सौभाग्य ४ धृति १८
रु पल प्रकृति २१ श्रेय ॥ १४ ॥

राजा रामसिंह सेना सजकर चोगान में गये और देवीको बलिदान व पूजन
दिया ॥ १० ॥ १ काठिनाई से तर्कना की जावे ऐसी शस्त्रों की परीक्षा रहिल-
ते हुए और ठहरे हुए निसानों को ३ सवार घोड़ों की जोड़ियां दौड़ाते हैं
॥ ११ ॥ ४ तोपों के समूह, देवताओं के बलिदान में ५ बकरे और ६ भैंसे
चढ़ते हैं ॥ १२ ॥ ७ तहां रावराजा के (※) पुत्र होनेकी खबर पहुँची ८ आसोज
मासके शुक्ल पक्षकी नवमी ॥ १३ ॥ ९ राबिवार पैतीस घड़ी बघालीस पल, पूर्वा
पाढा नक्षत्र तेईस घड़ी पंद्रह पल, सौभाग्य नाम योग अठारह घड़ी इकास

(※) इस ग्रन्थकर्ता सूर्यमल्ल ने राजकुमार भीमसिंह की मृत्यु तक का इतिहास नहीं लिखा इसकारण नहा
मालूम कि वे इस विषय में क्या लिखते परंतु हमने बहुधा मनुष्यों की जवान से सुना है कि महाराज
कुमार भीमसिंह अपनी युवावस्था के घमंड में महारावराजा रामसिंह की आज्ञा को नहीं मानते थे और
यवनों का संग बहुत रखते थे इसकारण रावराजा ने उक्त राजकुमार को विश्वास घात से मरवा डाला ।
इन राजकुमार भीमसिंह के शरीरक बल और बाणविद्या व वीरता की हमने बहुत प्रशंसा सुनी है ॥

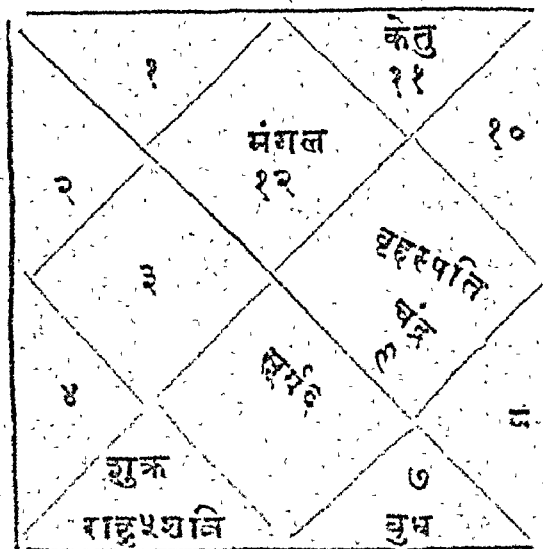
वानर रू तिथि१५ बालव२ मिति विभात, तीस३० रू छतीस३६
इह इष्टमात ॥

रवि१ सर५ रू हर११ रू अधिपति १६ रू अष्टि१६, सिव ११ रासि
दु२ लव लग्नहु समाष्टि ॥ १५ ॥

मंगल३ सफर१२ स्थित लग्न१ माँहिँ, अरिगृह६ कवि६ सनि७तम
८ सिंह२ आँहिँ ॥

दयिता७ गृह७ कन्या६ थित दिनेस१, अंतालय८ ससिसुत४ धटग
एस ॥ १६ ॥

ससि२ गुरु कर्मालय१० चाप९ सत्थ, आहिक९ सकुंभ११ व्यय
भौन१२ अत्थ ॥



पल ॥ १४ ॥ बालव करण पांच घड़ी पन्द्रह पल, इष्ट तीस घड़ी
और छत्तीस पल, सूर्य पांच राशि ग्यारह अंश, सौलह कला और
सौलह विकला, लग्न ग्यारह राशि, दो अंश ॥ १५ ॥ मीनका मंगल
लग्न में है, और शुक, सनि, राहु तीनों ग्रह छठे भवन में सिंह के हैं, कन्या
राशिका सूर्य सातवें भवन में, और तुलका बुध आठवें भवनमें गया है ॥१६॥
चन्द्रमा और वृहस्पति दसवें स्थान में धन राशि के हैं, और कुंभ राशि का

इम ग्रह ९ न भोग्य राशि १२ न अधीन, क्रम कथित छ ६ गेहन बास
कीन ॥ १७ ॥

जँह हहु ६१ पुरंदर १ कुमार २ जात, केसव १ गृह दर्पकरसम सुहात ॥
ऋतु मथन १ गृह कि कार्तिक २ कुमार, इन १ गृह वैवस्वत २ किमु
उदार ॥ १८ ॥

विधु १ कै बुध २ बिधि १ कै मनु २ महंत, जंभाहित १ कै जय २ कै
जयंत ३ ॥

आसुग १ कै भीम २ कि असनिअंग ३, अप्पति १ कै --- २ कि मुअमंग १०
कुह १ कुल नलकूबर २ किमु कुमार, किमु राम १ सदन कुसर
सुजसकार ॥

श्रीप्रभु ऋषभा १ लय भरत २ श्रेय, कृतवीर्य १ कुट कि अर्जुन २
अमेय ॥ २० ॥

दुखंत १ सदन भरत २ कि द्वितीय २, बुध १ बसति ऐल २ इन हरि
द्वितीय ॥

धर्मा १ लय ज्यौं अजमीद १ धीर, बल १ निलय उल्मुक २ क निसठ ३
बीर ॥ २१ ॥

केतु चारहवें स्थान में है, ये ऊपर कहे हुए नवग्रह छः भवनों में बास करते
और छः भवन खाली हैं ॥ १७ ॥ जहाँ हाडाओं के १ इन्द्र के कुमर हुआ सो
मानों श्रीकृष्णके घर में कामदेव (प्रद्युम्न) के समान शोभा देता है, इसीप्रकार
शिव के घर में मानों स्वामिकार्तिक, २ सूर्य के घर में मानों उदार वैवस्वत
मनु ॥ १८ ॥ ३ चन्द्रमा के बुध, ४ ब्रह्मा के मनु, ५ इन्द्र के अर्जुन किवा जयन्त,
६ पवन के भीमसेन और ७ हनुमान, वरुण के मानों अमंग ॥ १९ ॥
मानों कुबेर के घर में नलकूबर, रामचन्द्र के घर में सुयश के करने
वाले लव कुश, दशरथ के घर में श्रेष्ठ भरत, कृतवीर्य के घर में मानों तुलना
रहित सहस्रार्जुन ॥ २० ॥ दुष्यन्त के घर में मानों दूसरा भरत, बुध के घर में
परमेश्वर का भक्त राजा ऐल, जिसप्रकार धर्म के घर में धीर अजमीद, बल के
घर में धीर उल्मुक और निसठ ॥ २१ ॥ अर्जुन के मानों युद्ध में नहीं सरन

जयशकै अभिमन्युशकि असह जुद्ध, *स्मरशसर्वा उषावर वरप्रबुद्ध
 नरपति नलश सब कि इंद्रसेनश, नाहुषश निकेत पूरुशअनेनश
 मनुशकै कि प्रियव्रतश गुन अमेय, ध्रुवशकै किमु उत्कलश नाम-
 धेय ॥

वैवस्वतश गृह इक्ष्वाकुशबुद्ध, ————— १२ अलुद्ध ॥ २३ ॥
 कलिदमन परिच्छतश नृप निकेत, पैनधन जनमेजयश जयउपेत
 उदयननृपश गृह इत गृहसराह, नरवाहन दत्तश कि कुमरनाहश
 पहु चंड महासेनाशख्य पस्त्य, गोपालकुमर अरिकाधिअगस्त्यश
 विक्रमश निकाय क्रम चितशवीर, हुवभोजश निलय २ गहीर ॥२५॥
 संभर पितृथलश ७।१।१ शइ रत्नसीहर, विजयाशलय करन किरन
 अबीह ॥

जयचंद्रश महादयपुर जनेन, सुत किंसु तदीय वरदायसेनश ॥ २६ ॥
 नृप सिद्धराज जयसिंहश नाम, सुत गोभिलराजश कि तस सुधामा॥
 सरवधिक कर्गाशरैवत रसेमं, सुत तस कैवर्तशकि जस असेसश ७

किपेजानेवाला अभिमन्यु, * प्रद्युम्न के बुद्धिमान् + उषा का पति अनिरुद्ध,
 राजा नल के घर में इन्द्रसेन. नष्टप के घर में + पाप रहित पूरु ॥ २२ ॥ मनुके
 नामों अमाप गुणोंवाला प्रियव्रत, ध्रुव के मानों उत्कल नामक पुत्र, वैवस्वतके
 घर में चतुर इक्ष्वाकु ॥ २३ ॥ १ कलियुग को
 दंड देनेवाले परीक्षित के घर में २ प्रण ही है धन जिसके ऐसा जय सहित
 जनमेजय, राजा उदयन के घर में घर की प्रणसा करानेवाला कुमरों का पति
 मानों नरवाहनदत्त ॥ २४ ॥ ४ महासेन नामक ५ प्रचंड राजा के घर में कुमर
 गोपाल, अरिकाधि के अगस्त्य ५ विक्रम के घर में चित्रवीर्य ॥ २५ ॥ ६ पद्युमा-
 ना शुश्रीगज के घर में रत्नसिंह ७ सरवहिया विजय के घर में युद्ध में नहीं
 करनेवाला करण, महादयपुर के राजा जयचंद्र के घर में ८ मानों उत्कल पुत्र
 वरदायसेन ॥२६॥ राजा सिद्धराज गोबिली के श्रेष्ठ घर में मानों गोभिलराज
 २७ रैवत के राजा ८ सरवहिया कर्गा के घर में मानों तमृण गुणोंवाला
 पस्त्य पुत्र ११ कैवर्त हुआ ॥ २७ ॥ इस प्रकार गुणों की लान दाढाओं के

गुन आकर हड्डे १ न होलि गेह, इहिँ तुलुँ कुमार हुव तिहिँ अनेह
 नर पहुँचि सुद्धि दायक अनेक अधिगत अभीष्ट हुव एक एक २८
 भू १ धन २ गृह ३ भूषन ४ बसन ५ वाह ६, सतकार पगे सब लाह
 लाह ॥

बांधव १ बयस्य २ भट ३ सचिव ४ वर्ग, सुनि कुमार जन्म अंहति
 निसर्ग ॥ २९ ॥

वृत्तिहिँ वचाइ सर्बस्व २ स्त्रीय, बहु देत भये रुचि जस बरीय ॥
 कति संघ दत्त भूखन दुकूल २, मुद्रा ३ दिय कतिकन प्रमदमूल ३०
 आँबिदक ४ दिय कतिकन अवनि आय, कतिकन दिय मासिक ५
 निज निकाय ॥

महि ६ दत्त कतिन श्रद्धा प्रमान, दिय हो ढिग जो सु७हि कतिन
 दान ॥ ३१ ॥

इम दत्त कतिन भूखन ८ अगार, बसनालय ९ कतिकन बसन बार
 लुटवाइ मँडुरा १० कति अलुद्ध, सल ११ महिषी १२ सुरभी १३ वृषभ
 १४ सुद्ध ॥ ३२ ॥

कतिकन दिय सस्त्र १५ हि प्रमद काल, बटि द्रंग वधाई वसु
 विसाल ॥

रीभहिँ सक्पो न कहँ कोहु रोकि, विग्रह १ अंसु २ आगम मह
 बिलोकि ॥ ३३ ॥

सूर्य (रामसिंह) के घर में १ इनकी परावरी करनवाला कुमार उत्त (ऊपर कहें)
 समय में हुआ सो राजाको खबर देनेवाले अनेक मनुष्य पहुँचे उन सबको या
 छित फल १ प्राप्त हुए ॥ २८ ॥ ३ दान के ४ स्वभाव से सतकार को प्राप्त
 हुए ॥ २९ ॥ अपनी वृत्ति को छोड़कर अपना सर्वस्व ॥ ३० ॥ ५ अपनी भूमि
 की सालियाना आमद और कितनों ने ६ घर की माहवारी आय (आमद)
 दी ॥ ३१ ॥ कितने ही निलाँभियों ने ७ हथयाला लुटा दी ८ जट ॥ ३२ ॥
 ९ शरीर में १० प्राण आने के समान उत्सव देखकर ॥ ३३ ॥

प्रभु विहित कृत्य महलन पधारि, पोढे पुनि दुस्थन दुक्ख दारि ॥
सदिय दसमी १० दिन विधि असेस, अवसरनिगमादित विरचि एस ३४
क्रम जातकर्म ४।१ सह विधि कराइ, किय नाम कर्म ५।२ पुनि
समय पाइ ॥

कवि चंड । पत्त दानाधिकार, सह सचिव बुल्लि तहँ मह प्रसार ३५
अधिराज दुहु २ न दिय हुकम एहु, दिन समह बधाई बंदिदेहु ॥
भरि तब बहु थैलिन धन अभंग, करि कर्म सचिव कति सुकवि
संग ॥ ३६ ॥

जंब अखिल दान संभार जोरि, पीतांबर श्रीहरि निलय पोरि ॥
निज ठानि अधोमहलन निवास, पट्ट उचित बंधु १ कवि रक्खि
वास ॥ ३७ ॥

तिहिँ थान बधाई १ नाम त्याग, भनिहित प्रारंभिय क्रम विभाग ॥
भूखन १ पट २ हय ३ गय ४ भर्म ५ भुम्भि ६, धन दसम ७ ददन जसकाक
घुम्भि ॥ ३८ ॥

बुध १ कवि २ द्विज ३ विद्या ४ समर सूर, पौरानिक ३ मागध ३ बंदि ४ पूर
वैतालिक ५ चाक्रिक ६ भांड ब्रात, जंगर ८ विरुद्धत भट्ट ९ जात ॥ ३९ ॥
बहुरूप १० भैरत ११ चौरन १२ बहोरि, जिम नांदी १३ सूचक १४ जूह
जोरि ॥

पुनि पीठमर्द १५ पार्थिक १६ प्रवीन, प्रीतिद १७ बिट १८ चेटक १९

१ दरिद्रियों का दुःख काटकर २ वेद का कहाहुआ ॥ ३४ ॥ ३ इस ग्रंथ के कर्ता सूर्य-
मल्ल के पिता चंडीदान को दान का अधिकार दिया ॥ ३५ ॥ ३६ ॥ ४ सामग्री ५
सदिर की पोछा [झार] में देनावे के महलों में ॥ ३७ ॥ ७ सुवर्ण ॥ ३८ ॥ ८ चारण ९ भाट
विशेष १० जांगड़ (ढोली) ॥ ३९ ॥ ११ नट १२ कृत्यक (नाचनेवाले नट विशेष) १३
नाटक के आदि में संगल पाठ करनेवाले नट १४ सूत्रधार (नाटक करनेवाले नट
विशेष) १५ नाटक के नायक विशेष १६ माया काटक नट विशेष और १७ विदूषक
१८ बिट, चेटक (ये तीनों कामी पुरुष के सखाओं के भेद हैं)

स्वगुन पान ॥ ४० ॥

पात्रं२० रु भ्रकुंस२१ पनजुति२२ जत्य, वादन१ चउ४ वादक२३
श्रेनि२४ सत्य ॥

पहिले१ अधिकारी१चउ४प्रधान, मोताजदार२पुनि मध्य२मान११
उपटंक वनीयक वृद्ध एस, गुन वेतन ग्राहक३ श्रेनि३ सेस३ ॥
इह अर्न्यहि चारन१ भट्ट२ उक्त, पौरानिक१वंदीस्वनप्रमुक्त॥४२॥
तर्कुकां विदेश्य१ अरु देउय२ तत्थ, आये जुरि सहसन अत्ये अत्य
इम भोग्घवधि जुगमास अंत, दिव वंति वधाई जस दिपंत४३
चटि भेष१ हय२ भूखन३ सतन ज्ञात, सिरुपावन४ सहसन मित
सुहात ॥

वितरत अयुतन मित दैम्म बार, सिंधुन विलाधि हुव जस प्रसार४४
उच्छव१ यह जान्पो विसन अंत, क्रम संसकार सोभित सुमंत ॥
निस्कासन१ पासने२ विधि वनाइ, पुनि अवसर छुरिका३ अंय
पाइ ॥ ४५ ॥

सह चौले४उपनयन५, व्याह६सिष्ट, दिपि हे सब इतिमुख भाविदिष्ट

१अपन अपन गुणां से पुष्ट ॥४०॥ २नाटककला विद्याप, श्रेणी का अर्थ कारक वाचक
वाक्य तट विद्याप ४वेरपाए ३पार प्रकारक वाक्य (नत, जानइ, [०]सुधिर, पन)
४जानेवालों का ५ पंक्ति सहित ॥४१॥ इन पदयियोंवाले ७ पात्रकों के मध्य
और बाकी गुण के साथ तनया पानेवालों की पंक्ति ८ इन में भिन्न ऊपर का
हुए पारस्य और भाट जिनका पौराणिक और यही कहते हैं ॥ ४२ ॥ ९
पात्रक १० पानके साथ ११ सुगादीर साथ पयन्त ॥ ४३ ॥ १२ अट १३ शिवनी
में १४ शय्या का समूह ॥ ४४ ॥ अथ प्राम संस्कारों के नाम बताते हैं १५
बाहर निकालना १६अस शिकाना १७हृषी सेवाना ॥४५॥ १८गुहाकर्म इजायत बन
पाना १९ जमेजमेग और दफाक करना इत्यादि अष्ट संस्कार २०याग आभवाग

[०] विद्वे नैट इत वाट अणद सुवादिद्व ॥ नैटदिक सु सुधि कायताका ३० पान १ इतक
३०-३१वाकार कय पर निय गत, वदम अणद को जानइ, वदः कादि को सुधि अण पानों के
पाके साथ को उद कहते हैं ॥

अब वर्तमान क्रम करि उदंत, कोविद श्रुति धारहु अवनिकंत ४६
बलि उज्जल मग्गए अह मह बिताइ, अवलच्छर पच्छ अब पौ-
स १० आइ ॥

वर्तत तिथिपंचमिपुतरनिश्वार, क्रम लाहिय जन्म अर्जुनशकुमार ४७
खनिश्वनि स्वरूपलतिकार खवासि, जो रत्न १ जन्पाँ २ रुचि १
रूपर रासि ॥

कविजनक किन्न बलि कवि विवाह, सक भावी १८८ मधु सि-
ति १ लग्न लाइ ॥ ४८ ॥

कोटेस प्रतोली पात्रकेर, बहिनी सन सगपन किय सु बेर ॥

जहँ बिद्यमान कवि मालजास, श्रुत बिजयसिंह १ अभिधान आस ४९
जो मालिक महियारियन जात, कविाज मोघं उपपद कहात ॥

सासन थोहनपुर १ प्रमुख सत्त ७, पूरन १ कति कतिकन बंटरपत्त ५०
सब कुल माधानि न नेग सत्य, आजीवन कोटा ब्रात अत्य

तस जोमि बधू हित मंगि तांत, प्रारंभिय उच्छव समय पात ॥ ५१ ॥
सक हय अहि वसु इक १८८७ पकत संस्य, तिथि बारसि ससि

सुत ४ सित २ तंपस्य १२ ॥

अप्यहि निमंत्रि कवि निज अगार, बुल्ले सह परिगह मह विधार ५२
समुपेत पति १ सादि २ न सहस्र, घटिका दस १० जावत कथित घंस्त्र

समय में शांभा पावेंगे [होवेंगे] १ हे चतुर राजा सुनो अथवा हे राजा
के पंडितो सुनो ॥ ४६ ॥ २ कार्तिक ३ पौष मास का कृष्णपक्ष ४ रविवार
॥ ४७ ॥ मशियाँ की ५ खान ६ सूर्यमल्ल के पिता खंडीदान ने ७ इस

अंधकर्ता सूर्यमल्ल का विवाह किया ८ चैत्र सुदि ॥ ४८ ॥ ९ पौलपात्र की
॥ ४९ ॥ १० कवि नहीं होने पर भी कविराजकी भूटी पदवी कहाता था ११ युह
शपुर आदि ॥ ५० ॥ १२ उसकी पहिन को १३ पिताने ॥ ५१ ॥ १४ खेती के पकते

समय १५ बुधवार १६ फाल्गुन सुदि १७ कविने आपको न्युता देकर परगह
सहित अपने घर बुलाये ॥ ५२ ॥ १८ कहेहुए दिन

प्रभु निर्वसथ हरिना१ निकट पत्त, अभिमुखे कवि१ आगत त्वरित
तत्त ॥ ५३ ॥

पहुँचे न कास द्रोनिव१ प्रदेस, सोदागर भैरव२ पहुँचि सेस ॥
सह विरुद१ दत्त आसिखर२ सुहाइ, उँपदा किय द्वय इक१ प्रमद
पाइ ॥ ५४ ॥

रक्खयो न तुरंग१ सु हड्ड६१राज, क्रमि अगग मगग१ लखि सम-
य काज ॥

बाहलि कारुंड२सु संकट बट्ट३, उत्तरि इत आये थरकि थट्ट॥५५॥
क्रमि मग हुंडुभ दह४ रु दुड़कूप५, दै छलिय६ दक्खिन१ भुजहि
भूप ॥

जिम सब करि दक्खिन १ इच्छुजंत्र ७, तजि तुरग रुंडतट ८ पुनि
स्वतंत्र ॥ ५६ ॥

थित देवी चालकनेचि थान९, तहँ बहु तनाइ पँटगृह बिंतान १०॥
अंतर प्रवेसि ११ कटिबंध उँज्झि १२, समयानुसार सब कज्ज
सुज्झि ॥ ५७ ॥

दै सैन्य जिमावन तहँ निदेस१४, पठये निँयोगि जन१५निपुन पेस
जिल्ला निज लौलै १६, तिनहु जाइ, जे सब कवि आलय दिय जि
साइ१७ ॥ ५८ ॥

आदरके भट१ खिल रहि उदार, रहिकै अधीस ढिग रहनहार२ ॥
बल आत जिम्मि जनजन विवेक, अवसेस रहत दिन जाम एक१

१हरणा नामक सूर्यमल्लके ग्रामके समीप पहुँच वहाँ कवि चंडीदान २सम्मुख
[पेशवाई] को आया ॥५३॥ ३पर्वत की संधि के स्थान पर ४ नजर ॥५४॥ ५गाडा
[छकड़ा] के मार्ग से ॥ ५५ ॥ ६गला पीलने की चरखी [जंत्र] को दाहिने हाथ
रखकर ॥५६॥ ७डेरे और ८ चंदवे तनाकर ९कमरबंध खोला ॥५७॥ १०जीमनेका
हुक्म देनेवाले मनुष्यों को भेजे ॥ ५८ ॥ ११एक पहर दिन बाकी रहते ॥ ५९ ॥

रामसिंहकाग्रन्थकर्ताकेविवाहोत्सवमेंजाना]अष्टमराशि-दशममयूख(४२४५)

सह सौच १ बि २ संध्या २ सदि सूर, आरोहि ३ अर्ब हय मृग १ हजूर
चुहती गोबाटी १ मुख प्रबिष्ट ४, आवत ४ निवसथ २ बिच स्वकवि
इष्ट ॥ ६० ॥

तबतैं पामंडे ६ पट १ न तानि, अति अर्घ पट्टमय २ अगग आनि ७ ॥
तिम अगग ८ मिलित जर १ तार २ तार ३, अधिराज पत्त ९ इम
कवि अगार ॥ ६१ ॥

गनपति १ सिवर थान जु चतुर गोल १०, तजि ११ हय तहँ लालित
१ लालित २ लोल ३ ॥

चतुर १२ जु आव्हय करि रामचोक ३, अनि चउ ४ जुत करनी
सक्ति ओक १३ ॥ ६२ ॥

पैठे १४ तहँ संसर्द प्रभु वनाइ, प्रविसे १५ पुनि अंदर समय पाइ ॥
कवि आलय चत्वर बिबिध कंति, परि चो ४ सर चत्वर भंति
पंति १६ ॥ ६३ ॥

प्रभु तत्थ सखा १ सुभटन उपेत, हहु ११ न इन बैठे १७ असन हेत ॥
आचांत अंबु १८ स्वदनावसान, पानिय पविल लहि १९ अप्प
पान २० ॥ ६४ ॥

पुनि इम अयनंतर अयन पत्त, महिला कविकुलकी जहँ संमत्त ॥
भट दुजनसल्ल १ गोकुल २ भुंवाल, लहि संग कर्णा ३ तिम रत्न-
लाल ४ १ ॥ ६५ ॥

अथ ३ आदि महासिंहोत्त तत्थ, स्व सचिव काका—चउ ४ समत्थ

॥६०॥ १ चांदी और मोतिपों सहित ॥ ६१ ॥ २ चपल घोड़े को छोडा ३ करनी
माता के स्थान में ॥ ६२ ॥ ४ सभा करके बैठे ५ चौक में ॥ ६३ ॥ ६ हाडों का
पति भोजन करने को बैठा ७ भोजन के अंत में आचमन लेकर ॥ ६४ ॥ ८
घर के भीतर के घर में पहुंचे जहां कवि के कुल की १० सच ६ स्त्रियां थीं ११
रावराजा रामसिंह ने जिनकी लाज वे स्त्रियां नहीं करती थीं ॥६५॥ उन चार

ए ४ स्वामि १ संग चउ ४ वीर आस, पंचम ५ लाहि मोफकह
अप पास ॥ ६६ ॥

पंचपन जुत अंतर गृह प्रविष्ट, पहिचानी सबतिय कवि प्रदिष्ट॥
कवि जननि नजर इक दम्म किन्न, लाहि सो १ रु न इतरन भेट
लिन्न ॥ ६७ ॥

उत्तारन २ करि तब तिय असेस, अक्खिय पवित्र किय संघ एस॥
प्रभु आसिख इम कवि तियनपाइ, उपविष्ट सभा जह पुब्बआइ ६८
सिरुपाव जंकुट २ बर १ बरनि २ सीर, मुद्रा सतसह १०० हप
त्रितरि वीर ॥

॥ ६९ ॥

दासिन घट २ मुद्रा पंच ५ दत्त, पुनि इक १ पुरोहित २ कलस ३ पत्त॥
इक १ हि निपं मोतीसर ३ न आइ, पयधावक नापित ४ उभय २ पाइ ७०
इक १ दम्म भेजि श्रोहरि १ अगार, दुग्गावी २ मंदिर इक १ उदार ॥
उपदा इक १ चालकनेचि ३ अत्थ, सद्धिय इक १ करनी ४ भेट सत्थ ७१
इततै इक १ इक १ सिरुपाव १ अर्ब १, कवि जनक १ किन्न प्रामृत
२ सुपर्व ॥

रक्खयो न उपायन वह रसेसै, मोताज मिलिय इततै असेस ॥ ७२ ॥
चैलालय १ अधिकृत दम्म च्पार, धुव चउ ४ हि फरास २ न
निकर धारि ॥

आह्यों को और पांचवें १ अथकर्ता सूर्यमल्ल को पास लेकर ॥ ६६ ॥ २ सूर्यमल्ल
की माता ने ३ दूसरी स्त्रियों की भेट नहीं ली ॥ ६७ ॥ ४ न्यूँछावर ५ हमारे
इस घर को पवित्र किया ६ सभा में जहाँ पहिले बैठे थे तहाँ आये ॥ ६८ ॥
दुल्लह दुलहन के लिये ७ दो शिरोपाव द देकर ॥ ६९ ॥ ८ दासियों के कलश
में १० मोतीसरो के कलश में ११ पग धोनेवाले नाई ने ॥ ७० ॥ १२ देवी के
मंदिर ॥ ७१ ॥ १३ अष्ट समय पर कविने भेट किये १४ राजा ने वह नजराना
नहीं रक्खा ॥ ७२ ॥ १५ फरासखाने के दरोगे को १६ फरासों के समूह को

दुव २ दम्भ द्वारपाल३न दिवाइ, पुनि दुव२हि नकीब४न
निकर पाइ ॥ ७३ ॥

ताबूलकार५ इयभृत्य६, ताम, दुव२ दुव२ श्यादिन लाहिय दाम ॥
लाहि सेसन इक१इक१दम्भ लाह, अक्खिखप पाकस्तव सबन वाइ७४
पुहवीस व्याह मह इम पधारि, बहु पोलिपात्र गौरव बधारि ॥
तिमसद्धि निमंत्रन हड्ड६१हेलि, क्रिय आइ पुं६पसर१बेल२कोलि७५
खिन पुब्व भोज१९२।२ भूपति खवासि, रुचि सुजस ठानि व्यय
वित्त रासि ॥

नियंतार्थ फुल्ललतिका१ स नाम, जिहिं नरन१ भरन२ करि अट्ट८
जाम ॥ ७६ ॥

भुव सोधि पवनदिस३।६ कोस१ भाग, तहँ नाम फुल्लसागर१तडाग
विरच्यो विसाल जहँ तहँ सुबेस, आराम१।२ रचिय भाऊ१९६
इलेसँ ॥ ७७ ॥

सबसाखी दल१ फल२ फुल्ल३ सालि, चहारि१ नला२दि जलजंत्र
चालि ॥

सुभसिलप कुंड१बापिय२सुहात, प्रासाद३ बरन४ छविप्रचुर पात७८
लाहिकाल भयो उपवन सु लुप्त, गुरुं१विरल तरु२न रहिगो अगुप्त
अप्पहु प्रभु बिहरत कबहु आइ, लाखि ताहिसज्ज विरचन लुभाइ७९
दिय कृष्णाराम१ सचिवहिं निदेस, अभिनव बलि विरचहु बेलँ एस
सुत जेठो१ मोहन१ प्रीति सत्थ, तारागढ अधिकृत बुद्धि तत्था८०।
इम कहिय सचिव चर्वँ बेल एस, नृप क्रियउ नव्य विरचन निदेस

॥७३॥ १कवान की स्तुति करके सबने प्रशंसा की ॥७४॥ २ फूलसागर नामक
तालाब के बाग में क्रीड़ा की ॥ ७५ ॥ फूललताने अपना नाम ३निश्चय रखने
के अर्थ ४ भरण पोषण करके ॥ ७६ ॥ ५ वायु कोण में ७ राजा भाऊने वहाँ
६ वाग बनाया ॥ ७७ ॥ दृक्, महल और ६कोट ॥७८॥ १० थोड़े से बड़े वृक्षों
से प्रसिद्ध रहा ॥७९॥ १इस वाग को फिर ११नवीन रचो ॥८०॥ १३ वचन कहा

सासन सु पुत्र सुहि धरहु सीस, मतिगति अरुद्ध मन्नहु महीस८१
 सुनि जनकवैन प्रभु हुकम सद्य, इक्खि सु सुहूर्त तजि सब*अवद्य
 प्रारंभिय उपवन नियम पारि, प्राकार सुधा धवलित प्रसार।८२
 नवधातु †उडुंबर के बनाइ नलिका‡उखादि बहुविध तनाइ३ ॥
 तब गत छिति अंतर रक्खि ताम, जलजंत्रजाल लगिय ललाम८३
 चद्वरि२ तिम चल्लत तनत चिल्ल, परिवाह सुद्धजल भूत पवित्र ॥
 सरसेतु १ बेल २ बिच अति विसाल, किय कुंड ३ किलोलन
 उष्णकाल ॥ ८४ ॥

तत श्रोहि४न सबदिस जहँ तनाइ, बिच तास पृथुल छत्री५ बनाइ॥
 दिस उत्तर ४।७ तस तट रम्य देस, प्रासाद पति ६ विरचिय वि-
 सेस ॥ ८५ ॥

चद्वरि७ जलजंत्र८ हु तहँ चलंत, छत्तिन लागि नल जल उच्छलत॥
 महलन उदीचि ४।७ दिस रुचिन मेल, बिस्तारिय सब क्रतु तरु ९
 न बेल ॥ ८६ ॥

सब कूप १० कुंड११ बापी१२ सुधारि, चउ४ कोन बरन१३ किय
 द्वार१४ च्यारि४॥

उत्तर तरु संभृत अखिल अैन, दल१५फल१६ प्रसून१७ सबका-
 ल दैन १८ ॥ ८७ ॥

प्राची१ आसा भव द्वार पास, अभिराम राम प्रासाद१६आस ॥
 दक्खिन २।३ सन ध्रुवदिस ४।७ रुचिर राह, बिच नहर २० बहत
 चद्वरि प्रवाह ॥ ८८ ॥

॥ ८१ ॥ * सब अशुभों को छोड़कर † लूने का उज्ज्वल कोट ॥ ८२ ॥ नवीन
 धातु की कितनी ही ‡ देहलियां बनाकर नलियां और फुहारों के नीचे की
 § हांडियां आदि उनको प्रामि के भीतर रखकर तहां १ फुहारों के समूह
 ॥ ८३ ॥ २ आश्चर्य फैला कर ॥ ८४ ॥ ८५ ॥ ३ उत्तर दिशा में ॥ ८६ ॥ ४ कोट
 ॥ ८७ ॥ ५ पूर्व दिशा में ॥ ८८ ॥

बिच तास चलत जलजंत्र ब्रात, जिन अवधि कुंड२१ नव९ नलान
जात ॥

अतिवेग अंबु चढि तरुन उद्ध २२, बरखा ३ दिखात बिनुकाल
बुद्ध२३ ॥ ८९ ॥

प्रतिबाटी१ *इच्छु२४न सुम२५न पाइ, छत्री२ लवंग २६ द्राक्षा-
२७दि छाइ ॥

इत उपवन नैर्ऋत२।४कौन अट्ट२८, बहु रमन सिंह आखेट बट्ट२९
निकटहि तस बाहिर कृत निपान३०, तस दु २ दिस चोक३१
परिमित बितान ॥

अंतहपुर सह तह रहि उदार, प्रभु रमत प्रचुर सिंहन सिकारा९१।
सर सेतु सिरहु बाटिन सुठार, बहु कुसुम३२नागबलि३३न विथार
कुंड१ रु तडाग२ बिच विविध कंज३४, गुन सौरभ बिकसत कु-
सुम गंज ॥ ९२ ॥

अति तुंग गिरिन चहुँ४ और ओघ३५, सुख१ अंत्य ४ जाम२ रवि
रहत मोघ३६ ॥

अति जारन१नव२इमबिरचिवाग, सद्विय प्रभु सासनरकिखराग९३
यह भूतकाल१ उपवन उदंत, समुझहु हुव पहिले सचिव संत ॥
अब बर्तमान२क्रम बत्त आहि, कविगृह पवित्र करि इम उमाहि९४
नृप तहँ बिबाह गौरव मनाइ, आये इहिँ उपवन प्रमद पाइ ॥

इत जाइ व्याहि सूचित अनेहँ, बहु व्याग बंदि गय सुकवि गेह९५
इत सक अहि गज धृति १८८८ सरद ४ अंत, मनसिंज तिथि १३
बाहुल ८सित२मिलंत ॥

॥८६॥*इच्छु (गन्ना) | बुज्ज ॥९०॥। प्रपा (खेली) ॥९१॥। तलाव की पाल पर रनागर
बेल ॥९२॥। शंके पर्वतों के समूह से ४ आदि और अंत की दो पहर में सूर्य नहीं
दीखता ॥९३॥॥९४॥। सूचना किये हुए समय में ॥९५॥। विकामदेव की तिथि ७ कार्तिक

भूपति सुत अर्जुन १ मध्य भ्रात, जो सिसु स्वरूपलतिका १ प्रजात ९६
न सक्यो परि नामहु तत्र तास, विधि बाम विचहि विरचिय बिनास
सक तिहि १८८८ तदनंतर माघ ११ श्राम, ध्रुव मिलन थपि अज-
मेर १ धाम ॥ ९७ ॥

अंग्रेज ७ न अनुसारि मंत्र एस, एकल किन्न भूपति असेस ॥
तहँ उदयनैर १ जयनैर २ ताम, सह जोधदंग ३ बुन्दिष ४ सनामा ९८
कोटा ५ रु कृष्णागढ ६ प्रमुख केक, बुल्लिय नरेस प्रभुपन विवेक
महिपति जवान १ सीसोद १ मोर, कूरम २ जयसिंह २ सु बय
किसोर ॥ ९९ ॥

कुल हड्ड ६ १ न दिनकर उक्त काल, प्रभु राम २० २ १ ३ पत्त
अप्पहु कृपाल ॥

पुनि पत्त राम ४ कोटा पुरेस, इह सचिव अल्ल आयत्त एस १०० ॥
कल्लयान ५ कृष्णागढ बिभु कहात, बिभु करि सुत १ कट्टिय जु
२ भट ब्रात ॥

इत्यादि अधिप सब बल सजाइ, आहूत निगम अजमेर आइ १० १
पै इक १ जोधपुर ३ नृप प्रमत्त, पति अलस नरन नहि मान ३ पत्त ॥
मुरखो गिन्यो सु जग मद मरोर, जिहि फल पुनि पैहँ कुविधि जोर
सूचित १८८८ सक मेचक १ माघ ११ श्राम, तिथि नवमि ९ आंगिर
स ५ बार ताम ॥

तहँ नाडी चउदह १ ४ निस विताइ, पुनि सुभमुहूर्त तस अगपाइ १० ३
सुदि ॥ ६६ ॥ १ माघमास में ॥ ६७ ॥ ६८ ॥ २ आदि ३ जवानसिंह ॥ ६९ ॥ ४ सचिव
भाला माघवसिंह के वश में था ॥ १०० ॥ ५ कल्याणसिंह ६ प्रभु (राजा)
पुत्र को किसनगढ में मालिक करके उमरावों सहित निकला ७ अंगरेजों के
बुलाये हुए अजमेर नगर में आये ॥ १०१ ॥ ८ आलस्य करके नरनाथ मान
सिंह नहीं आये ॥ १०२ ॥ ९ मास में १० शुक्रवार ॥ १०३ ॥

वह लहि प्रभु प्रस्थित बल सुहात, पगि प्रथम१पगाँराँ१सिविर पात
दल पात देवली२किय द्वितीय२, तीजाँ३सु केकरी३अस्थितीय१०४
सरबाट४रामपुर५बीर६ सीम, किय क्रम मुकाम भट अरिन भीम ॥
सप्तम७मुकाम कछु देर संग, दल पहुँचि सक्यो नहि गम्य द्रंग१०५
परिमग्न विपिन विच कटक पात, भुगिग सु निस सप्तम ७ हुव
प्रभात ॥

अष्टमदिन दु२पहर लंघिअप्प, आरुहि इम दुजनन दलतदप्प१०६
दुंदुभि १ पटहा२दिक बिरच बज्जि, सब भट १ बयस्य २ कवि ३
सचिव४ सज्जि ॥

भप्पत लागिडोरिन गमनमग्न, बलहं किय हद ढिग सिथिलवग्ग१०७
उततै अंग्रेजहु पर्व पाइ, अधिकारी पंचक५समुख आइ ॥

मातंगारूढन हुव मिलाप, इम सुदित पटालय पत्त आप ॥ १०८ ॥

गोरेहु गये लहि सिक्ख गेह, अष्टम८ मुकाम अजमेर८ एह ॥

तहँ पुर सन उत्तर४१७तालताम, अभिधान अन्नसागर१ सनाम१०९

उत्तर४१७ प्रपात तस रचिय आत, जैपुर जन सर पृतना प्रपात ॥

तिम जानहु दक्खिन२३ तीर तास, परि बल प्रभु अप्पन सिविर

आस ॥ ११० ॥

दक्खिन२३दिस पुर सन कछुक दूर, तहँ रान तंत्र परि तंत्र पूर ॥

बलिरान१के रु पुर२केबिचाल, जोरिय कोटाबल सिविरजाल१११

इत्यादि अधिप उत्तरि असेस, पँटकुटन रहे परिसर प्रदेस ॥

लागि ललित कलित बंसा१वलंब, पँटवरन१ सरन२ आयत१ प्र-

॥१०४॥१०५॥१०६॥१०७॥१समय पाकर२हाथियोंपर चढ़हुए ॥१०८॥१०९॥३पड़ाव

(मुकाम)॥११०॥ ४ महाराणाके अधिकार में गृहों(डेरों)का समूह हुआ ॥१११॥

धनगर के समीप डेरों में रहे, सुंदर मोटे और लंबे बाँसों की वृक्षसिद्ध उकनात

लंब२ ॥ ११२ ॥

वलंब१ मलंब२ अंत्यानुपासः ॥ १ ॥

शूल१न प्रति उच्छ्रित थूल थंभ२, सिर कनक कलस३ खचि म-
नि सदंभ४ ॥

बनि अम्र अजिरं५ नाना बितान६, सब ठां बनि अस्तर७ विविध
वान ॥ ११३ ॥

लागे बेणु इसीकेन चिकन ललाम, चिलन विचित्र धृत धाम धाम
सिचप१ रु जवफल२ मय कृत सुढार, परदाएअपटी१० दिपि द्वार
द्वार ॥ ११४ ॥

सब कृत्य सदन११ असु८ दिस विभाग, पल्लयंक१२ पीठ१३ रुचि
रम्य राग ॥

गन तलिन१४न मलिन न निचुल१ गुप्त, ऊंधस्य फेन छवि फवि
अछुप्त ॥ ११५ ॥

प्रति थूल चूल१५ सध्वज पताकि १६, लहरात बात बेणु१न ल
ता२कि ॥

क्रम करि प्रभुविलसनअप्पकज्ज, सिचयालय ऐसे विहितसज्ज११६

का कोट लगा ॥ ११२ ॥ १ डेरों के थंभ ऊंची चौधों के लगे जिन पर मणियों
से जड़े हुए सुवर्ण के कलश लगे २ जिनके आगे चौक रहकर अनेक प्रकार के
रचंदवे (सामिघाने) तने ४ अनेक प्रकार के शयन के तथा खसके डेरे बने "यह
माघ मास था इस कारण खसके डेरे नहीं संभवते किन्तु शयन के डेरे ही
जानो" ॥ ११३ ॥ ५ बांस की सुन्दर तूलियों की चिकें लगीं ६ वस्त्र और ७
पांसोमई श्रेष्ठ पड़दे और डेरों की ८ कनातें द्वार द्वार पर शोभित हुई
॥ ११४ ॥ भीतर मलिनता रहिन १० वस्त्र की ११ विछायत हुई जो ११ स्तनों
से निकले हुए दूधके आगों के समान अस्पर्श कीहुई शोभा देती थी ॥ ११५ ॥
प्रत्येक डेरे पर १२ थंभो थंभो (चौबचौब) पर ध्वजा और पताका "अनेक वस्त्रों
वाली ध्वजा और एक वस्त्रवाली पताका कहलाती है" उड़ती है सो मानों
पासों की लता को पवन हिलाता है १३ उचित डेरे सजे ॥ ११६ ॥

पाकार१७ कील१ मस्कर२प्रविद्ध, संपुट त्रिक३ जवनि३न बल-
ज१८ सिद्ध ॥

रहि तत्थ रुचिर बिलसतविलास, पुनिसज्जिय जावन लाठपास११७
चलि अग्ग चक्र चरख१न चठडि, तोप१न गन लोपन गढन तैडि॥
थहरात हेतु भंडन थरक्कि, फहरात केतु१ दंडन फरक्कि ॥११८॥
बहि कतिन जुत्त हय३ कतिन बैल४, गुनँ रत्त रत्त५ द्रव पत्त गैल
तिन्हपिठि तरल नागदननिसान७, रुचिपीवल रोचन दिपिदिसान११९
सज्जित कति होद८न निबहि सिंठि, परि मेघाडंबर९ कतिन पिठि
बहि पिठि पलटनि१०विहित व्यूह, जहँ सद्धत प्रहरन पंत्तिजूह१२०
इन्ह केटँ आयुधिक पत्ति११ओर, जिन्ह केट सादि१२गन नियति
जोर ॥

पुनिकेट चोक१३रँज्जुनप्रमेय, सादिन प्रवेक गुन१४पिठिश्रेय१२१
तिन्ह केटँ प्रमित पुनि चारु चोक१५, अति मुख्य पत्ति१६ तिन्ह
मध्य ओक ॥

रहि पास सामि तहँ अंतरंग १७, तहँ पदग मुख्य तिम१८ स्वामि
संग ॥ १२२ ॥

आरूढ तुरग तिन बिच अधीस १९, सहदंड१ खचितँ मनि २ छ-
त्र२० सीस ॥

पांडुरँ रुचि चामर२१दुरि दुरपास, ससिंपर कि दुरघन सितँ रचत

१प्रसिद्ध पांसों की कालेंरकनातों के तीन घेरों का फोट और द्वार॥११७॥ ३गहों
का नाश करने को तष्टि [कुठार]रूपी॥११८॥ ४लाल लाल रंग को मार्गमें बहा-
नेवाली ५ चपल हाथियों के निसान ६ पीले रंग के ॥११९॥ ७शिष्टि [आज्ञा]
को ७ निषाहकर १० पैदलों का समूह ९ शस्त्रों को साधते हैं ॥ १२० ॥ ११
इन के पीछे १२ डोरियों का नापा हुआ चोक ॥ १२१ ॥ १३ जिनके पीछे इसी
प्रमाण का सुंदर चोक ॥ १२१ ॥ १४ मणियों के जड़े हुए दंड सहित १५ श्वेत
रंग के चमर दुबते हैं सो सानों १६ चन्द्रमा पर दो १७श्वेत पादल नृत्य करते

रास ॥ १२३ ॥

मोरछल २२ *पुरट १ मनि २ दंड ३ मेल, खिल ग्रह ६ जनु १ सनि ७
सन करत खेल ॥

नरनाह १ बाह द्य मनि २ नचात, प्रेक्षकन पंथ १ मेदुर मचात ॥ १२४ ॥
संक्रमिय सज्ज बल दंभ वीर, उरभात अस्त्रि सेलन समीर ॥

नागन १ क्रम भ्रमि १ जिम उदधि नाव, भुव भजत कंप २ तजि अ-
चल भाव ॥ १२५ ॥

फिरि लेत तरारन तुरग २ फाल, भिरि देत दरारन उरग भाल ॥
सिर अंगन डिगन लागि लरज संग, चिभैट कि चरन चिपि भजत
भंग ॥ १२६ ॥

दुव २ दुव २ भट कुतन करत दाव, पटु घात दैन १ टारन २ प्रभावा
बहु खगन खगन गनगनबेधि, समलगन दैन तुपकन निसेधि १
संगिन कति भंगिन करत सिद्ध, सद्धत कति तुपकन मन
मंडत कति दुद्धर असिन मग, अशपासत हेतिन इन उदग १ २
प्रस्थित इम संभर धरनिपाल, विधि क्रम पथ पहुँचत हृद विचाल
उततैहु लाठ १ प्रभु २ समुख आइ, लौगो सु निलय बल जिह
बिसाइ ॥ १२९ ॥

हैं ॥ १२३ ॥ मणियों के मिलाप सहित * सुवर्ण के दंडवाले मोरछल हैं
सो मानों बाकी के ग्रह १ शनैश्चर से खेलते हैं, राजा रामसिंह बाहनों
के मणि रूपी घोड़े को नचाता है सो मार्ग में देखनेवालों को अत्यन्त सिन्-
ग्ध करता है ॥ १२४ ॥ १ अल्प सेना सभकर चला २ भालों की अशियों
[नोकों] में पवनको उल्लासाता हुआ, हाथियों के चलनेसे समुद्रकी भ्रमि [भर]
में नाव के समान भ्रमि धुजती है ॥ १२५ ॥ २ पर्वतों के शिखर डिगकर धूज
नेलगे सो मानों चरणों से चिपकर ४ काकड़ी तूटती है ॥ १२६ ॥ तरवारों से
आकाश में उडते हुए ५ पक्षियों के समूह को बेधते हैं ॥ १२७ ॥ कितने ही सा
थी बरछियों से ६ लहरों को सिद्ध करते हैं ७ शस्त्रों का अभ्यास करते हैं
॥ १२८ ॥ ८ मकान के द्वार में प्रवेश कराकर ॥ १२९ ॥

निज सबय सुभट कति सूचि नाम, धरनीस संग लिय गम्य धाम
क्रम करि तहँ दुर्जनसल्ल१ कर्ण२, पर अहि१न विजय३ गिरि
धर४ सुपर्ण२ ॥ १३० ॥

बलि ईश्वर५ मंगल१।६रत्न२।७ बीर, धात्रेयज अंतिम इह दुर्धीर ॥
थितिसत्त७स्वभृत्यन बलजथप्पि, इन्हसत्त७न मृत्यन कर्मअप्पि१३१
दोउ२न कर इक१ इक१ चमर२ दत्त, पुनि दोउ२न इक१ इक१
बाहँ२पत्त ॥

खिल तीन३न ँपजन१।५ रु चर्म२।६ खग्ग३।७, इन्ह थप्पि अनुग
इम पिठि१ अग्ग२ ॥ १३२ ॥

छवि सारद कादंबिनि छटा१कि, घनगज कुलीन कुंभिन घटा२कि
जनु प्रालेयाचल सिखर३ जाल, सिवसैल साबु४ बिसद कि वि-
साल ॥ १३३ ॥

अद्भुत पटआलय ओरओर, ठनि बित्त रहे बनि ठोरठोर ॥

निज नियत लाठ पटकुट निवास, पांडुर अनेक इमआसपास१३४
सचिवाग्रग माहन१ सह सुसील, इन तंत्र खान जमियत२ वकील
ए दुव२गत पुब्बहि लाठ अैन, लाये तिहिँ सम्मुह प्रभुहिँ लैन१३५
सह प्रीति१ रीति२ नृप नीति३ संग, अक्षय सब नय मय रक्खि
अंग ॥

इन दुहुँ२न लाठ१के संगआइ, विभु१जुक्त उक्तपटगृहविसाइ१३६
तत चारु दारुमय पीठ तत्थ, उर्पाविष्ट अधिप१ सह सुख्य सत्थ२

॥१३०॥१आयभाई ॥१३१॥२मोरछल ३पंखा ४हाल ॥१३२॥ मानों शरदकृतु की
मेघमाला की शोभा किना २ ऐरावत के कुल के हाथियों की घटा है (ऐरावत
का रंग श्वेत है) ६मानों हिमालय पर्वत पर शिखरों का समूह है ७किष्कैंदास
पर्वत पर श्वेत रंग के बड़े शिखर हैं ॥ १३३ ॥ इस प्रकार के अद्भुत डरे आरों
ओर हैं, ८श्वेत रंग के ॥ १३४ ॥ १३५ ॥ १३६ ॥ ९ काष्ठमय सुंदर सिंहासन
कुरसी पर १०राजा बैठा

द्वितजुत विधेय व्यवहार होइ, प्रतिहित१ गुन२ गुन१ सुभ२ मा-
ल्य पोइ ॥ १३७ ॥

दलनाग१ अतर२ आदत्त१ दत्त२, रस१ रुचित रक्खि बदि उचित
बत्त२ ॥

नृप आतत सिक्खहिं करि निकेत, पहुँचान आय लाठहुउपेत१३=
सिबिर मुख खरे हय स्वासँ सर्व, आरुहि तहँ नृप हयमृग१ सु अर्ब॥
लाहि लाठ हार्द फेरिय ईलेस, बलि तिहिं तजि आरुहि हय बिसेस२
धाम, नर्तिन सु मदनमतवार२ नाम ॥

तजि ताहि बहुरि आरुहि तृतीय३, हय मनि३ समारूप हय गुन
गरीय ॥ १४० ॥

तीय१रीय२ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

गोपालसिंह २०२५ निज अनुज गेय, जुरि उभय २ भल्लफेरिय
अजेय ॥

हय फेरि रहिय थित जबमहीप, मनमुदित लाठ गत हयसमीप१४१
हीप१ मीप२ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

तसँ थप्पलि निजकर खंध ताहि, अक्खिय यह घोरन लाठ आहि
थित रहिय लाठ आदिक स्वथान, हांक्रिय निज डेरन चाहुवान१४२
सित १ माघ ११ चुत्थि ४ तिथि बार सूर१, प्रभु इम आये भिलि
प्रमद पूर ॥

अह त्रिक३बिताइ अष्टमि८अनेइ, आयो प्रभु१पटगृहँ लाठ२एइ१४३
अधिपहु सीमालग समुह आइ, लौगो पटआलय भय लासाइ ॥

१ डोरे में पोई हुई इवेत रंग की माला ॥ १३७ ॥ २ नागरबेल के पान १ खिला
और दिया ॥ १३८ ॥ ४ अपने सब घोड़े ५ राजाने ॥ १३९ ॥ ६ नाम ॥ १४० ॥
॥ १४१ ॥ अपने हाथ से उस घोड़े का कंधा धापकर ॥ १४२ ॥ दरबाराजा
रामसिंह के डेरे पर ॥ १४३ ॥

सुचि मोहन १ जमियतखान २ सत्थ, संलपि अनेह कछु मति
ससत्थ ॥ १४४ ॥

थित रहिय सभांतिहिँ सिबिर १ थान, इक १ मंत्र पैटालय २ पिठिआन
तिहिँ प्रविसिय नृप १ सह लाठ २ तत्थ, साहब सिकतर ३ अजंट ४
सत्थ ॥ १४५ ॥

सचिव १ रु वक्रील २ दुब चलिय संग, इक १ मोहन १ ५ जमियत
खाँ २ ६ अभाग ॥

थित खुरसिन ६ हुव सब ६ मंत्र थान, जंपिय नरेस लाठहिँ सुजान १ ४ ६
केसवपट्टनि पुर पूर्वकाल, हमरो हुतो सु बिख्यात हाल ॥

दक्खिन अधीस वह किय दलेल, मांडिय मरहहन हितु मेल ॥ १४७ ॥
संवत श्रुति मुनि गिरि इक १ ८ ७ ४ सार, किन्नौं जु अप्प हमतें
करार ॥

दिन्नोहिँ लखयो ताविच सु दंग, सो देहु हमहिँ अब लेखसंग १ १ ४ ८
कोटरिय इद्रगढ मुख ७ कुचाल, जे परि सब जालमँ कपट जाल
प्रतिवार्षिक सूया दम्म पूर, कोटा सम्मलि व्है देत कूर ॥ १४९ ॥
अब करहु सबन हमरे अधीन, क्यों अप्प राज्य यह अनय कीन २
पुनि रान हितु हम चहत प्रीति, रक्खैं वे हम सन द्वेष रीति ॥ १५० ॥

१ कछु समय बात करके ॥ १४४ ॥ २ सभावाले वहीं स्थिर रहे सलाह करनेका डेरा
॥ १४५ ॥ १४६ ॥ ४ दलेलसिंहने वह नगर दक्षिणियों को देकर ५ उन दक्षिणियों से
मेल किया ॥ १४७ ॥ १४८ ॥ ६ इन्द्रगढ आदि कोटाड़ियां खांटी चाल से ७ जा-
लमसिंह भाला की जाल में पड़कर ॥ १४९ ॥ आप के राज्य में यह ८ अनीति
क्यों की ९ उदयपुर के (*) महाराणा से हम प्रीति करना चाहते हैं ॥ १५० ॥

(*) पंचम राशि के अन्त में बुन्दी के राय सूर्यमल्ल के हाथ से महाराणा खनसिंह के मारेजाने में जो
कारण बुन्दीकी हत्याके अनुसार इस प्रत्यकर्ता (सूर्यमल्ल) ने लिखा है वही कारण रावराजा अजितासिंह के
हाथ से महाराणा अरिसिंह के मारेजाने में उदयपुरवाले बताते हैं जिसको स्पष्ट रीति से लिखने की प्रतिज्ञा
हमने वहीं पर की थी परन्तु मूलके कारण अरिसिंह के मारेजाने के प्रकरण में नहीं लिखा गया सो प्रकरण

कछु द्वेस हेतु हुव पूर्वकाल, हम तिहिँ न गिनत वै गिनत हाल ॥
 किन्नों बँ चहत सम्मिलन काम, समअप्पमध्य रहि करहु साम १५१
 तहँ बिटक सुनि नृप बत्त तीन३, क्रमतै प्रत्युत्तर३ लाठ कीन ॥
 क्रिय पूर्व ग्वालियर हम करार, दिय पट्टनिता बिच लेखद्वार १५२
 बदलै सु लेख जब तबहि बत्त, तुमरो वकील यह कहहु तत्त ॥
 कोटरिय तिमहि कोटा करार, बिच पुब्ब दई हम लेख बार १५३
 सुहु जबहि लेख बदलै सु सील, कारित चिंतन तब ठहै वकील ॥
 तत्र होत होन संभवप्रतीति, नहि बिचहि बचन बदलै सु नीति २१५४
 अरु रान मिलन जो चहत आप, मन्नत सु हमहु उचितहि मिलाप
 पै पुच्छि रान सम्मतहिँ पाइ, जो हार्द सु हम दैहै जनाइ ॥१५५॥
 तदनंतर स्वागत पर्व तत्त, द्विप१ इक१ अखर्व दुव२ अर्व२ दत्त ॥
 मंजुल महर्घ सिरुपाव१३श्रेय, महि वेद४१ संरूपतखती प्रमेय १५६

१ अथ हम उनसे मिलाप करना चाहते हैं ॥ १५१ ॥ उस डेर में राजा की
 तीनों धातें सुनकर ॥ १५२ ॥ १५३ ॥ २ याद करानेवाला ॥ १५४ ॥ १५५ ॥ ३
 स्वागत करने के समय ४ एक बड़ा हाथी ५ यह मूल्य ॥ १५६ ॥

वशात् यहां लिखा जाता है कि कृष्णगढ के महाराजा बहादुरसिंह की बड़ी पुत्रीके साथ रावराजा अजितसिंह
 और छोटी पुत्रीके साथ महाराना अरिसिंह व्याहे थे, और उदयपुर में सिंधी यवनों के बखेड़े से घबराकर
 महाराना अरिसिंह कृष्णगढ में रहे वहांसे मेवाड़के फरेबी राना रत्नसिंह के पत्न्याले उमराव जो महाराना
 अरिसिंह से विरुद्ध थे उन्होंने रावराजा अजितसिंहके नाम ऐसा पत्र लिख भेजा कि जिससे क्रोध में आकर
 महाराजा अजितसिंह ने अरिसिंह को छलवात से मारडाला, बुंदीवालों ने जो कारण महाराजा अरिसिंह
 के मारेजाने में बताया है इस पर करनल टाडने भी अपनी किताब (टाडराजस्थान) में शंका प्रकट की है
 और मेवाड़ के इतिहास (वीरविनोद) में स्पष्ट ही इसारा किया है, जिनसे भी यही सिद्ध होता है कि यह
 मेवाड़के उन उमरावों की ही दुष्टता थी कि एक कल्पित अपराध पर अपने स्वामीको मरवाडाला और
 इसी कल्पित अपराध पर मारेजाने के कारण उदयपुरवाले बुंदीवाला से कभी मिटना नहीं चाहते और
 बुंदीवाले वारंवार महाराना से मिलाप करने का उपाय करते रहते हैं जिनमें यह पहला ही प्रयत्न था जो
 ल्याठसाहिब के द्वारा किया गया, इस पीछे तो अनेक यत्न हुए वे खालीगय किंतु सबसे पीछेका यत्न जोधपुर
 के मुत्ताहिब आला करनल सर प्रतापसिंह साहिबने इस टीकाकार [वारहट कृष्णसिंह] के द्वारा किया था वह
 भी निरर्थक हा गया ॥

दृढ इक १ जटित मनि सुद्धिदार, कमनीय प्रतन बुन्दिय कटार १।४
अभिनव दुस्सह बल तुपक १।५ एक १, ए उक्त उभय २ प्रहरन
प्रवेक ॥ १५७ ॥

इत्यादि आप्पि लाठहिँ इलेस, दिय सिक्ख आइ सीमा प्रदेस ॥
दूजे २ अहं नवमी १ भांग्य दिष्ट, अप्पहुपहु बिरचन सिक्ख इष्ट १५८
पुनि लाठ पटालय प्रगुन पत्त, विधि आनि ठानि हित तानि वत्त
तान ३ हि मिलाप भट सत्त ७ तेहि, हितपुव्व अनुगंपन रतरहेहि १५९
इक १ दंती १ इक १ हय १ जव अमान, सिरुपाव १।३ इक १ सुचि
वर वितान ॥

तखती मिति निधि गुन ३९ संख्य तास, इत्यादि आदि प्रभु भेट
आस ॥ १६० ॥

दीरघ दुर्नालि १ हुक १ नालि २ दार, विनु अनल १ उपल २ फल १
बल बिथार २ ॥

इम तुपक १ विधा अद्भुत अनेक, कटितंत्र तमैचा २ जंत्र केक १६१
पुनि दूरबीन १ घटिकार २ पुरोगं, विस्मय करि वस्तुन जोरि जोग ॥
उपदा इत्यादिक पुनि अनेक, पुनि भेट लाठ किय गुन प्रवेक १६२
करि सिक्ख आइ प्रभु पटनिकेत, चिंतिय पुनि पुष्कर गमन चेत
इत उदयनैर १ जयनैर २ ईस, हुव मिलन उत्कं जिम कुल हदीस १६३
पै कुम्म १ कुंत २ सिंघी प्रणोय, गुन ६।१ सक्ति ३।२ रहित जु न
प्रभु गणोय ॥

१ सुंदर २ शस्त्र ॥ १५७ ॥ ३ दूसरे दिन ॥ १५८ ॥ ४ डेरे में प्रसेवकपन में तत्पर होकर
॥ १५९ ॥ ६ अमाप वेग वाला ॥ १६० ॥ ७ घंटे के ८ पत्थरकला ९ पिस्तोल ॥ १६१ ॥ १०
घड़ी आदि ॥ १६२ ॥ ११ डेरों में १२ मिलने को उत्कंठित हुए ॥ १६३ ॥ जयपुर
का राजा फलवाहा जयसिंह १३ कुंताराम सिंघी के बशीभूत और १४ संधि
आदि छहों गुण और मंत्र आदि तीनों शक्तियों से रहित था इस कारण वह
प्रभु (स्वामी) गिनेजाने योग्य नहीं था ॥ १६४ ॥

इत तदपि भुंत सम्मति अधीन, कछवाहश्रावक न सज्जकीन १६४
 सामज चढाइ दल दंभ सत्थ, प्रस्थित किय कुम्महि रान २ पथ
 जहँ हुकमचंद्र १ भूता २ गजात, नृप पिठि खवासी थिति निभात १६५
 सह दंड १ जटित मनि छत्र २ सीस, मोरछल १ चमर २ बीजित म-
 हीम ॥

इम रान सिविर जयसिंह आइ, कछु बढि गज हुल्लिय क्रम चु-
 काइ ॥ १६६ ॥

प्रतिहार मुख्य तहँ रान पोरि, निज जनन पिल्लि गजपन्न निहोरि ॥
 कछवाह करी करि राइ रुद, उतराइ अधिप सीमा अंबुद ॥ १६७ ॥
 पटवरन पुटन अंतर पंडठ, जयहरि १ इम पहुँचत स्वजन जुँठ ॥
 उततै तिम तद्वधि समुह आइ, सीसोद राजकुँल क्रम सधाइ १६८
 कर १ तास अप्प कर २ रक्खि तान, जग विदित जनन आव्हय
 जवान २ ॥

विष्टर इक पुनि किय थिति बिसेस, दाहिन १ जवान १ जँप २ बा-
 मर देस ॥ १६९ ॥

इम बैठि सभाऽऽसन कछु अनेह, संलाप आप करि भरि सनेह ॥

१ हाथी पर चढाकर २ अल्प सेना सहित कछवाह को राजा के परस्थ (घर)
 को रवाना किया ३ भूताराम का बड़ा भाई ॥ १६५ ॥ ४ पवन होता हुआ
 ५ हाथी को हलकर उतरने की सीमा से क्रम चूककर आगे बढ़ाया ॥ १६६ ॥
 राना के मुख्य द्वार पर ६ द्वारपालने अपने लोगों को ७ महावत को बार
 बार कहकर कछवाह के हाथी का मार्ग रोककर ८ उतरने की सीमा नहीं
 जाननेवाले राजा को अथवा राजा को उतरने की सीमा समझाकर हाथी से
 उतारा ॥ १६७ ॥ कनात के पुड़ों के कोठके भीतर अपने लोगों से १० सेवित
 राजा जयसिंह १ प्रविष्ट हुआ ११ अवधि पर्यन्त १२ रावल कुलवाला ॥ १६८ ॥
 जयसिंह के हाथ पर अपना हाथ रखकर, ससार में प्रसिद्ध १३ वंशवाला
 महाराणा जवानसिंह १४ गद्दी पर दाहिना जवानसिंह और बाम ओर जय-
 सिंह बैठे ॥ १६९ ॥

बलि अतर १ पान २ मुखवनिविधेय, पटकुट गो कूरम भट प्रमेय १७०
रहिक्रम लहि अवसर तदनु रान, जयसिंह १ पटालय २ गय जवान ॥
कुल रीति सदि किय मिथ मिलाप, दक्खिन १ दिस उपविर्सि

इतहु आप ॥ १७१ ॥

तंबोल १ अतर २ लै १ दै २ तथाहि, स्वसिबिर गय रानहु नय समाहि
प्रभु १ चहि निज मातुल मिलन प्रीति, कल्याण कृष्णागढ नृप
पुनीति ॥ १७२ ॥

बुल्लिय स्व पटालय क्रम विधान, मातुल २ तहँ अनुचित गहिय
मान ॥

भाखिय तुम लघुवय १ भागिनेय २, गुरु वृद्ध १ रु मातुल २ हम
गणाय ॥ १७३ ॥

तकि तारतम्य कारन तदीय, इम बाढहु गौरव अस्मदीय ॥

उल्लांघि रीति विधि कज्ज एस, न गिन्याँ हित ससचिव १ भट २
नरेस ॥ १७४ ॥

जहँ इम इतरेतरं दर्प जोर, अवनीस मिले जाने न ओर ॥

मिच्छननिदेस सब धरतमत्थ, न मिले ति परस्पर मदअनत्थ १७५

इत प्रभुहु तीर्थगुरु गम्य आइ, किय न्हान १ दान २ क्रम सह मचाइ

द्विज चिमनराम १ मुख गुरु उदार, किय आढ्यसर्वकुल १ बंधु २ वार १७६

नर १ नारि २ सिसु ३ न भूषन १ निचोला २, अखिलन अधीस अप्पिय

अमोल ॥

उमराओं के साथ २ यथार्थ ज्ञान लेकर १ कछवाहा अपने डेरे गया ॥ १७० ॥ ३

परस्पर ४ यहाँ भी महाराजा जवानसिंह ही दहिनी ओर बैठे ॥ १७१ ॥ राज-

राजा रामसिंह ने अपने ५ माया कल्याणसिंह से मिलना चाहा ॥ १७२ ॥

अवस्था में छोटे और ६ भानेज हो ॥ १७३ ॥ आप के ७ छोटे पडे होने का कारण

देखकर ८ हमारा गौरव (बड़प्पन) बढाघो ॥ १७४ ॥ ९ परस्पर घमंड करके
॥ १७५ ॥ १० जहाँ जाना था वहाँ पुष्कर आकर ॥ १७६ ॥ ११ वस्त्र १२ सबको

इम १ हय २ रथ ३ मंडित एक १ एक १, इम धेनु ४ निकर अप्पिय
अनेक ॥ १७७ ॥

रूपय सोलहसत १६०० दै रसेस, अजमेर आइ रहि रत्ति एस ॥
बुंदिय दिस प्रस्थित हुव बहोरि, पहिले १ मुकाम पुनि २ जात जोरि १७८
तिथि तीज ३ असित २ असित ७ रु * तपस्य, बुंदिय बिसेस सह मह १ संदस्य २
पुर १ पुर २ अमात्य १ जुव्वन २ प्रदिष्ट, बिलासिय बिलास प्रमु
अप्पि इष्ट ॥ १७९ ॥

॥ दोहा ॥

दिनदुल्लह होरिय जनन, सह मह कौतुक सादि ॥

सचिव १ सुहद २ भट ३ बुध ४ सभा ५, लिय क्रीडन रस लखि १८०

कुसुम १ रु रंग २ गुलाल ३ क्रम, करि बाहिर १ बहु केलि ॥

सह रानिन अंतर २ सभा, होरिय किय कुल हेलि ॥ १८१ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे षष्ठम ८ राशौ बुन्दी
न्दरामसिंहचरित्रे महारावराजारामसिंहराजकुमारभीमसिंहजनन
ग्रन्थकर्तृसूर्यमल्लप्रथमविवाहतन्महसूर्यमल्लहरणाग्रामरामसिंहगमन
योधपुरेशमानसिंहातिरिक्तोदयपुरमहाराणाजवानसिंहादिराजस्थान-
भूपाललार्डाभिधांगरेजप्रधानाधिकारिसंमिलनाजमेरराजसभागमन
दिये ॥ १७७ ॥ १७८ ॥ * फाल्गुन यदि तीज को १ सभासदों सहित विशेष
उत्सव से बुन्दी में गये २ अमात्य रूपी यौवन ने शरीर रूपी पुर में प्रवेश
करके स्वामी को बाँधित फल देकर बिलास किये ॥ १७९ ॥ ३ मित्र ४ परिदोता
के साथ सभा में ॥ १८० ॥ ५ कुलके सूर्य ने होली खेली ॥ १८१ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशि में बुन्दी के
रामसिंह के चरित्र में, महारावराजा रामसिंह के राज कुमार भीमसिंह का
जन्म होना ? इस ग्रन्थकर्ता सूर्यमल्ल का प्रथम विवाह और सूर्यमल्ल के ग्राम
हरणा में रावराजा रामसिंह का महमान होना २ अजमेर में आम दरबार
होकर जोधपुर के महाराजा मानसिंह के बिना उदयपुर के महाराणा जवान-
सिंह आदि राजपूताना के रईसों का लाठ साहब की मुखाकात को अजमेर

३ अजमेरप्रत्यावृत्तपुष्करस्नातरामसिंहबुन्दीप्रत्यागमनवर्णानंदशमो
मयूखः ॥ १० ॥

आदितो द्विसप्तत्युत्तरत्रिशततमो मयूखः ॥ ३७२ ॥

प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

समरसिंह१८२।७ नृप चरित सने, लहि आरंभ१ उदंत ॥

रु अजमेर सन राधरे, आगम लग जिहि अंतर ॥ १ ॥

इते ग्रंथ विच क्रिय अनिस, विदित बरन संबंध ॥

त्यागि मनोहर१ आदि त्रिक३, सबहि छंद दृढ संघ ॥ २ ॥

मनोहरा१रूप घनच्छरी२, सरूपक३ हु इन माहि ॥

वृत्ति१ छेक१ बहु पै नियत, बरनसगाई३नाहि ॥ ३ ॥

सब खिल छंदन नियम सह, विहित बरन संबंध ॥

जाना ३ अजमेर से पुष्कर स्नान करके राधराजा रामसिंहके बुन्दीमें पीछे आने
के वर्णन का दसवां १० मयूख समाप्त हुआ ॥ १० ॥ और आदि से तीनसौ
बहत्तर ३७२ मयूख हुए ॥

राजा समरसिंहके चरित्र १ से आरंभ का २ वृत्तान्त लेकर राधराजारासिंहके
अजमेर से पीछे बुन्दी ३ आने पर्यन्त ॥ १ ॥ इतने ग्रन्थ में ४निरंतर ५ [३]वर्ण
सम्बन्ध (वरणसगाई) नामक अलंकार रक्खा है जिसमें ३मनोहर ८ घनाचरी
और रूपक इन तीन छन्दों को छोड़कर बाकी सभी छन्दों में दृढ ७ प्रतिज्ञा
से वर्णसंबंध है और उपरोक्त तीनों छन्दों में भी ६ छेकानुप्रास तो बहुत है
परन्तु वर्ण संबंध नहीं है ॥ २ ॥ ३ ॥

[३]वर्णसम्बन्ध [वरणसगाई] नामक अलंकार केवल चारणों की कविता में ही है अन्य कवियों की
कवितामें यह अलंकार नहीं है सो अन्य जातिके कवियोंके प्रयोसे स्पष्ट सिद्ध है, इस अलंकारका सर्वोत्तम
नियम यह है कि जो अक्षर चरण के आदि में आवे वही अक्षर चरण के अंतिम शब्द के आदि में
होना चाहिये जिसके उदाहरणमें इसी ग्रंथका यह दोहा है "चीमाके सिरकी चटक, खोज कटक रनखेत ॥
हारयो कर आयास हर, हारयो तदपि न हेता ॥" परन्तु इतने बड़े ग्रंथमें कहीं परभी कोई अशुद्ध शब्द नहीं
आने देकर इस नियमका निर्वाह करना कठिन था, इस अवस्था में अशुद्ध शब्द के प्रयोग नहीं करने के
नियमकी पूर्ण रक्षा करके वरणसगाई का जो नियम सूर्यमहाने इस ग्रंथमें रक्खा है यह भी प्रशंसनीय है ॥

इक १ चरन १ गत इक १ अरु, द्वि २ त्राशदिहु श्रुत संघ ॥४॥
 चरन ११ केर अद्ध १२रु चरन १३, इनके अल्पहु अस ॥
 तिन्हलौ आदि १ रु अंत २ तक, सुहि संबंध प्रसंस ॥ ५ ॥
 स्मृत न भयो कहूँ तो सुबुध, न गिनहु कठिन वनै न ॥
 मनको धर्महि विस्मरन, यहहि सनै १ अनै २ ॥ ६ ॥
 कथित प्रयत्न २ प्रबंध करि, अच्छर सगपन आनि ॥
 अत्र प्रयत्न तजि अखिपत, ठांठां नियम न ठानि ॥ ७ ॥
 कवि के सविता चंड कवि, अति प्रभु प्रीति असत्रा
 लौन सिक्ख तिन किय अरज, तीरथ सेवन तत्र ॥ ८ ॥
 षट्पात् ॥ सुकवि चंड तिहि समय बरस चालीस इक ४१ वय ॥
 भाखा १ त्रिकं ३ १ साहित्य २ तुपक विद्या ३ रु स्वरोदय ४ ॥
 सकुना ५ दिक जय सद्धि अब जु श्रुति सिर ६ आलोचिय ॥
 सक सत्तरि ७० सन सतत रमन मृगया २ रस रोचिय ॥
 पहिले समै सु ७ दस १० अब्द प्रति मृगया ७ इम रुचिमें रहिय
 मारे छ ६ सिंह १ महि रोक रहि अमित बरादर न असु गहिय ॥ ९ ॥

१ कहीं तो एक चरणमें एक ही चरणसगाई है और कहीं एक एक चरण में २ दो तीन तीन चरणोंके संबंध है ॥४॥ कहीं पर ३ चरण की चौथाई में और आधे चरणमें है और कहीं कहीं इनसे भी अल्प अंशोंमें है सो इनको आदि लेकर अंत तक यह वर्णसंबंध ४ प्रशंसा योग्य है ॥ ५ ॥ ५ जहां कहीं उपरो वर्णसंबंध रखना पाद नहीं रहा वहां पण्डित लोग ऐसा नहीं जानें । यह कठिन था इसमें नहीं बना किंतु नेत्रवाले और बिना नेत्रवाले स मनका धर्म भूलने का है ॥ ६ ॥ ऊपर कहेहुए ग्रन्थ में प्रयत्न करके ६ संबंध रक्खा है परन्तु अब इसका प्रयत्न छोड़कर जगह जगह नियम न रखकर कहते (बनाते) हैं ॥ ७ ॥ ७ ग्रन्थकर्ता सूर्यमल्ल के ८ पिता चंडी ६ रावराजा रामसिंह के अत्यन्त प्रीतिपात्र थे ॥ ८ ॥ १० संस्कृत, प्राकृत और देशभाषा में ११ वेद के मार्ग को शिर पर रखना विचारा १२ निरंतर प्रीति में खुदी हुई आदियों (खड्डों) में रहकर १४ अगणित सुवर मारि ॥ ६

सिंह१ न सन कछु खर्व सिंह२ आठहय तदीय अब॥

द्वीप१ बगध२ सद्बल३ सुनहु इतिमुख वाचक सब ॥

वृक३ -- त्रिक३ मुख बहुत न्हस्त्र तिनमैं अति हिंसक ॥

इनें प्रकट भुव बैठि१ कतिक ठहै२हि छये छक ॥

सूकर१ अदभ्र२ खिल१दभ्र२सब दायन दस१०मृग संहरिय

आरंभि१उज्ज८फगुन१२अवधि२काल पललन्हास न करिया॥१०॥

आवा१न करि आखेट सुंपहु२ सद्धिय रस सेलन ॥

सद्धिय अँवट१ सिकार सुकवि२ स्वतुपक३ सम्मेलन ॥

इम असीति८० सक अंत अतुल१ इकल२कटैल३ किं३टि ॥

सीमा निज संबैसथ महाबल४ निडर५ गये मिटि ॥

अबतैहि दया१ अंकुरि हृदय बलि राँगा२दिक करि विजय॥

प्रभुके समीप निबसन प्रथित भुव भावितें हुव बीत भय११

अप्यहि प्रमुदित अप्य किन्न कवि अरज जौरि कर ॥

तीरथ सेवन सद्धि नसत मो कृत अघ निर्भर ॥

देहु सिक्ख प्रभु सदय त्वरित अँहाँ करि तीरथ ॥

बनिहै अघ न बहोरि पाइ कुमतिन सु संग पथ ॥

निहसे कुछ छोटे सिंह मारे उनके ये १ नाम हैं२चीता ३ व्याघ्र(बघेरा)४शार्दूल-
चौफूलया (बघेरा विशेष) ५ इत्यादि कहेजाते हैं ६ तीन भेड़िये(ल्याळी) आदि
हिंसा करनेवाले बहुत छोटे जानवर मारे ७ बड़े सूवर और बाकी के छोटे
सूवर, इस प्रकार के मृगों को दश वर्ष तक मारे ८ कार्तिक से लेकर फाल्गुन
मास पर्यन्त ९ सूवर के मांस खाने का ज्ञय नहीं किया अर्थात् इसका कभी
अंतर नहीं किया (बराबर खाते रहे) ॥१०॥ १०हे राजा रामसिंह उनसे वाणों
से और भालों से और ११ भूमिमें खुदी हुई ओदियों में बैठकर पंदूक से
अठारह सौ अस्ती के संवत् तक १२ डाहोंवाले एकल सूवर १३ अपने ग्राम
की सीमा में १४ स्नेह आदि को जीतकर, आपके (रामसिंह के) समीप रहने
के कारण १५शुद्ध होकर निर्भय प्रसिद्ध हुए ॥११॥

प्रभु कहिय *बाह१सेवक२प्रमुख कतिक संग लौहो कहहु
 कवि कहिय द्वैरहि गृहजन बहुत प्रभु प्रसन्न रुचि करि रहहु॥१२॥
 जंपिय प्रभु दुवर२ जनन१ काय सेवन२ सद्धिहिं किम ॥
 बलि न लेत तुम बाह१ राह२अति कष्ट अहो इम॥
 प्रभु१जुत मित्र२न प्रकर जदपि— — हठ जोरिय ॥
 दोइ२ जनन बढि तदपि निखिल विधि संग निहोरिय ॥
 सक अंक अचल गज विधु१८०९समय मास मह६पाउस३अमा३०
 कविराज कठिय बुन्दि वितंजि, विधु रु वेद४१स्वक वय समा१३
 अक्खिय पुनि अधिराज प्रीति अंतर पैर उप्पजि ॥
 रथ१ नृजान२हय३रहित तुम न बिहरे मृगया१ तजि॥
 भारबाह इक१ भोलि१ न्हस्व इक१लेहु किधों हय१२ ॥
 इक१बाह११श्चढि अप्प जाहु विरचत श्रमादि जय ॥
 जामिक स्व संग लहि अहु८जन अभय पुरप विधि आचहु
 बालपन१ तें जु अब२लग बन्पों कलुखं भस्म वह सब करहु॥१४॥
 स्वामि१हुकम२जिम सुहृद३जन१न तिम प्रसम२जनायउ ॥
 तजि हठ कवि हिय तदपि भृत्य तीजो३हु न भायउ ॥
 वनत असन इक१ बेर मद्य२ तब लै लि३चपक मित ॥
 बलि लहियत चउ४बेर अरक भंगा२ मय अंचितं ॥
 अहिफेन३निसा दिन खिन उभय२हुक्का४जंत्र छ६जाम हिता॥

* सवारी और सेवक आदि ॥ १२ ॥ † फिर तुम सवारी भी नहीं लेते हो
 १ बुंदी को छोड़कर अपनी इकतालीस वर्ष की अवस्था में निकले ॥ १३ ॥ २
 परम प्रीति उपज कर रावराजा रामसिंह ने कहा ३ बिना शिकार के इन
 सवारियों को छोड़कर कभी नहीं फिरे ४ ऊंट ५ पहरायत ६ पाप को ॥ १४ ॥
 ७ मित्रों ने भी ८ हठ किया, चंडीदान दिन में एक समय भोजन करते थे तब
 ९ मद्य की तीन चुसकियां पीते थे और दिन में चार बार भांग का १० पूज्य
 अरक और रात्रि दिन में दो बार ११ अमल (अफीम) लेते और छः पहर हुक्का

चढि बाह चलन ५ए५इह सुकवि सब उज्झिय बुंदिय ६सहिता १५।

सहित १ सहित २ अंत्यानुपासः ॥ १ ॥

को साहस इम करहिँ सूर तजि सब सरीर सुख ॥

चउ४ मादक तजि चित्त दमि रु क्रमि पयन लहै दुख ॥

स्वप्नमु१ सन लहि सिक्खर सुहृद १ लोकन इम सम्मति २ ॥

कढि बुंदिय सन सुकवि पत्त हरिनाँ १ हरिनाँपति ॥

बाँधव १ कुटुंब २ सब बुल्लिकँ कहिय धाम चउ४मुख्य करि ॥

तिन्ह सरनि न्हाइ सब तीरथन एहाँ अछल अजात अरि १६

रुद्रदान १ अभिधान सुकवि सविता सोदर सुत ॥

मम माता निज नारि २ जुग २ हि इम तनय २ ४ विनय जुत ॥

अपन जन इत्यादि बिरचि हारे सब विन्नति ॥

पै तीजो ३ जन पास दास न लयो मनस्विमंति ॥

पैथिदेव १ पुजिज इष्ट २ हिँ प्रनमि करि निज ग्राम परिक्रमन ३

पिला १ दि अस्थि ४ लौ विधि पैथित गम्य सरनि मंडिय मनन १७

लीलावति १ निज लार भृत्य इक १ लिय स्वसर्द्ध भव ॥

दूजो २ सेवक द्विज सु रामकृष्णा २ अभिषेय रव ॥

सेवक ए २ दुव २ संग लै रु प्रस्थित कविंद लौहु ॥

जित चित मादक जात पयन गंताहु अपन पहु ॥

पीते थ सो इनको और सवारी पर चढ़कर चलने का १ बुँदा के साथ ही छोड़े ॥ १५ ॥ २ चारों नशों को छोड़कर ३ अपने चित्तको दंड देकर, पैदल चलकर इस प्रकार कौन दुःख लेता है ४ हरणाँ नामक ग्राम के पति हरणाँ में प्राप्त हुए ५ चारों धाम "जगदीश्वर, घट्टीनाणायण, रामेश्वर और द्वारका" और इनके मार्ग में आनेवाले तीर्थों में स्नान करके छल रहित और ६ अजात शत्रु होकर आजंगा ॥ १६ ॥ ७ सूर्यमल्ल के पिता चंडीदान के सगे भाई का पुत्र द चंडीदानकी स्त्री ९ सूर्यमल्ल और जयलाल ये दोनों पुत्र १० उस वीरता की बुद्धिवाले तथा अभिमान की बुद्धिवाले ने ११ पथवारी पूजकर १२ प्रसिद्ध रीति से १३ जाने योग्य मार्ग में गमन किया ॥ १७ ॥ १४ अपने घर का उत्पन्न (खानाजाद) १५ शीघ्र, नचावाले चित्त को जीतकर १६ मार्ग में पैदल

पूरव१ प्रयान पूरव१ कैकुभ करि सेवित ब्रजभूमि१ किय ॥
तिहि ठाम धाम कम तीरथन सुनहु राम२०१।४प्रभु नाम प्रिया१८।

॥ पद्धतिका ॥

गिरिराज१ रू गोकुल अनघ गम्य, मथुरा३ वृंदावन४ रुचिर रम्य
जमुना५ अघहरनी न्हाइ जत्य, सुरवापी६ न्हाये प्रनति सत्य १९
पुनि सेवित सूकर७ कुत्र पास, इह रामघट्ट८ सह कर्णावास९ ॥
जमुना१ गंगा२ जुग२सुबिधि सज्ज, करि मुंडन१ मज्जन२ श्राद्ध
३ कज्ज ॥ २० ॥

सेवक जे सूचित स्वामि सत्य, तजि रति सुप्त दुवर तेहु तत्य ॥
एँकाकी१ व्है इम पथ पिधान, सूकर७सन हंक्रिय अब सुजान२१
पुनि प्राची१अभिमुख रक्खि राग, पहुँचे कवितीरथ पति प्रयाग१०
सित१ असित२ संधि जल कृत सनान१, दिर्तलोम२ न्हाइ३ कृत
श्राद्ध४ दान५ ॥ २२ ॥

बिश्वेश्वर पालित पुर बहोरि, किय कासी११जिय तिम कृत्यजोरि
पुनि स्रोत कर्मनासा१२ प्रवाह१, इहिँआसय न्हाये धरि उछाह२३
सरसिंधु२ भस्म किय दुरित २ सर्व, यह१ पुण्य २ भस्म करिहौं
अखर्व ॥

तो सुगम मुक्तपन लक्ष्यताम, किय तहँ इम मज्जन मनअकाम२४

चलनेवाले प्रभु ने पहिले १ पूर्व दिशा में गमन करके ब्रजशुद्धि का सेवन
किया ॥ १८ ॥ १९ ॥ २ स्नान करके श्राद्ध किया ॥ २० ॥ साथ जानेवाले दोनों
सेवक जो ऊपर सूचना किये गये हैं उनको रात्रि में वहीं ३ सोतेहुओं को
छोडकर ४ अकेले ५ शुभ (छिपे) मार्ग ले ॥ २१ ॥ ६ पूर्व दिशा के सममुख प्रीति
करके ७ गंगाकी श्वेत धारा और जमुना की श्याम धारा की संधि में स्नान
करके दमुण्डन कराकर ॥ २२ ॥ २३ ॥ यहाँ की पवित्र भस्मी से सब ८ पाप
भस्म होवेंगे तो मुक्ति पाना सहज है, इस प्रकार मनकी कामना करके तहाँ
स्नान किया ॥ २४ ॥

बलि न्हाइ सोननद१३में बिसेस, पुनि करि पुनःपुना १४ धुनि
प्रवेस ॥

जिम उद्धरि गयपुर १५ पितर जात, प्रभु बिष्णु अंग्रि १६ करि
पिंड पात ॥ २५ ॥

धरि भेट गदाधर१७ चरन धाम, कृत फल्गु१८ प्रेत गिरि१९ बल्गु
काम ॥

गंगो१दधि२ संगम२० पगि प्रवीन, कपिलाश्रम२१ बंदन१ न्हान
२ कीन ॥ २६ ॥

जगदीस द्रंग२२ चढि पोत जाइ, प्रभु को प्रसाद१बहु बिबिध पाइ
करि उदाधि२३ न्हान२ दाना३दि कज्ज, सेये जगदीश्वर२४ प्रनति
सज्ज ॥ २७ ॥

रहि दक्खिन २३ अभिमुख सिंधु रोध, संक्रमि रामेश्वर १ दिस
सुबोध ॥

संलुत चित्तका१ नदि सिंधु१ संग२५, इम प्रस्थित इक्खत भ्रम-
न१ भंग२ ॥ २८ ॥

द्रुत गोन अंग १ क्रमि बंग २ देस, विसि इम कलिंग ३ जनपद
बिसेस ॥

गोदावरि२६ तटिनी जल गहीर, किय मंजन भंजन दुरत भीर२९
कृष्णा २७ धुनि न्हाये सह प्रकार, भस्मीकृत कलिमल असह
भार ॥

धर तहँ पनाह नरसिंह २८ धाम, निज वपु असक्त जँजि १ किय
प्रनाम२ ॥ ३० ॥

१ नदी में ॥ २५ ॥ २६ ॥ २७ ॥ २ न्हाये ३ समुद्र की अमियां और तरंगों को
देखकर ॥ २८ ॥ २९ ॥ ४ पापों को भस्म करके ५ अपने अशक्त शरीर से पूजन
करके ॥ ३० ॥

इम भुवकलिंगप्रविसत अनेह, दृढ *जग्ध ज्वरश् रु अतिसारश्
देह ॥

मंजिला दुर्कोस इककोस मान, पथ निठि निठि विरचत प्रयानश्
इकग्राम जाइ बपु गैद असक्तश्, गृह द्वार गिरे नतरनिबलरनक्त
गृहवासिन जानि सु कहियगैच्छ, ए डिगिसकेन तउ बपुअनच्छ ३३
मन मन धकि बढि हठ माँहिँ माँहिँ, न डिगत लाखि अक्खिय
गृहन नाँहिँ ॥

हुव तदपि प्रसभं दुखदैनहार, गलश् पयर्धरि ईसा छल अगारश्
दृढ हठ उठाइ क्रमि ग्राम दूर, पल्वल इक तट तजि पाप पूर ॥
आये गृह अरु इत कवि उदास, बलि तहँ निस दस १० मित
बिमति वास ॥ ३४ ॥

संतत दस १० लंघन करि सहाय, बपु चेति जित्ति ज्वर १ रेकैर
वापश् ॥

अति अदय देस ऐसे अतथ्य, पटु तदनु चले भजि सुलभ पथ्यश्
बलि पत्त सहय २९ कुलगिरि बिसेस, भजि लछमन बाला ३०
तहँ भगेस ॥

धर अधर पुरी त्रिपदीश् सुधाम, तहँ ईधन चंदन अरुन ताम ॥ ३६ ॥
भव १ हरि २ भट काँची ३२ पर दु २ भंति, पुर सप्त ७ मध्य

ज्वर और दस्तों के रोग से शरीर का अत्यन्त * चर्चण (कुचलना) होकर
॥ ३१ ॥ १ रोग से शरीर अशक्त होकर २ राज्जि में निर्वल होकर एक घर के
द्वार पर जा गिरे ३ घरवालों ने कहा कि यहाँसे चलेजाओ ॥ ३२ ॥ ४ हठ
दुःख देनेवाला हुआ सो गला और पैरों को हल की हालाँ पर रखकर
॥ ३३ ॥ इन पूर्ण पापियों ने एक १ तलाव की तीर पर छोड़कर वे तो घर
आये चंहीदान ने उदास होकर दस दिन तक सृष्टित दशा में बनी वास
किया ॥ ३४ ॥ ६ निरंतर दस लंघन करके ७ दस्त ॥ ३५ ॥ ८ विष्णु भगवान
६ लाख चंदन का ईधन होता है ॥ ३६ ॥

हतपाप पंति ॥

धर लघु वेदाचल ३३ नामधेय, सुहि पच्छी तीरथ ३२ नाम श्रेय ३७
 क्रमि पत्त सलंवर ३४ कुंभकोन, बाहिनि काबेरी ३५ अद्रभोन ॥
 कडि कडितस धारा भिन्नभास, बिसतार त्रि ३ जोजन जन विलास ३८
 श्रीरंग छत्र ३६ मंदिर १ सुठार, श्रीरंगनाथ ३७ जहँ सेव्य सार ॥
 पाखान स्याम मूरति २ प्रसिद्ध, अवनितलसाई ३ तंलप इद्ध ॥ ३९ ॥
 प्राकार ४ घेर मंयूति १ पाय, श्रीरंग दंग ५ ढिग प्रभु सहाय ॥
 सु विभीषन ६ सेवक जातु जात, श्रीरंग ३७ प्रनुत सबविधि सुहात ४०
 अगगै समुद्रतट ३८ पुण्य अैन, बिनु तैरि तदग्ग पहुँचत बनैन ॥
 जहँ नव नव पत्थर १ घटित जानि, पिकखत इम जगदग लौ
 प्रमानि ॥ ४१ ॥

तरि करि तरि संकर सफल संध, बिकखे रामेश्वर ३९ सेतुबंध ॥
 श्रीरामचंद्र लंघत समुद्र, रुचि कपिल सुडि लय ३ प्रमित रुद्र ४२
 श्रीज्योतिर्लिंग नति १ बुति २ समेत, कृत दरसन ३ सेवित ४ जय
 निकेत ॥

तदनंतर व्है ज्वर असह ताप, पच्छिम प्रयान टारिय विपाप ॥ ४३ ॥
 नाहितो जजि पच्छिम ३५ धाम धार ३, बदरीस ४ प्रनमि आगम
 विचार ॥

॥ ३९ ॥ ३८ ॥ १ मूर्ति रूपी बड़ी शय्या पर सोते हैं ॥ ३९ ॥ २ उसके कोट का घेरा प्रायः
 दो कोशका है शेरालस विभीषणका घनाया हुआ है ४ विशेष स्तुति योग्य ॥ ४० ॥
 धिना नाव जिसके आगे नहीं पहुंच सकते ५ सूर्यके प्रमाणसे दीखते हैं अर्थात्
 सूर्य की चमक से दीखते हैं ॥ ४१ ॥ नाथ से तैर कर अपनी प्रतिज्ञा को सफल
 करके सेतुबंध रामेश्वर शिष के दर्शन किये ७ क्रांतियुक्त अग्नि की तीन
 मुट्टी रखी थी उतने ही शिवलिंग हैं ॥ ४२ ॥ ८ स्तुति सहित नम्रता करके
 ॥ ४३ ॥ द्वारका और बदरीनारायण को नमस्कार करके ९ आने का विचार

पै बिचहि मोरि ज्वर इत प्रयान, दृढ हुव निकेत आगमनिदान४४
अग सहय ४० व्है रु दिस सौम्य४१७ आइ, पुनि कृष्णा४१ गोदा
४२ न्हान पाइ ॥

पूर्णा ४३ अरु तापी४४ बपु पखारि, रचि मज्जन रेवा४५ विमल
वारि ॥ ४५ ॥

रेवा१ काबेरी४६।२ मिलन रम्य, गहिरे न्हद न्हाये सहस गम्य ॥
सेवित मेकलजा पुलिन सीस, श्रीज्योतिर्लिंग ओंकार४७ ईस४६
सब ओर सिंधु पूरव१ प्रवाह, रेवा१ गति केवल बरुन राह३।५ ॥
उच्छंध्य विंध्य ४८ कुलगिरि अमान, पहुँचे भुवमालव४९ सिथिल
पान ॥ ४७ ॥

बिच द्रंग बिभाला५० जहँ विसिष्ट, अरु ईस महाकाला५१ ख्य इष्ट
गुरु सप्त७ पुरन पुर जो गणोप, श्रीकृष्णा अध्ययन धाम श्रेय४८
सिमा५२ सैविलिनी पुण्य श्रोत, साकिनि कृत प्रासन पाप पात
तदनंतर प्रवणा ५३ सिंधु ५४ स्थाम, तटिनी चर्मगवति ५५ न्हाइ
ताम ॥ ४९ ॥

मिलि सक ख नंद वसु इंदु १८९० मेय, सितर पच्छ जेठ३ नव-
मी९ सु गेय ॥

वसु८दिवस मासनव६के विचाल, कविआये बुंदिय उषा२काल५०
क्रम भुव त्रिसहस्र दिसत३२०० कोस, दुवर धाम परसि धुव हुव
अदोस ॥

इकल१ पदाति२ सूचित अनेह, पुर बुंदिय प्रविसे दुवल देह ॥५१॥
दिनदुल्लह प्रभु सुनि न किय देर, बुल्लिय कवि परिखद आत बेर
इम ठानिकुसल पृच्छादु२ओर, मोदित ससभ्य प्रभु महिपमोर५२

था ॥ ४४ ॥ ४५ ॥ ४६ ॥ १ पश्चिम दिशा में ॥ ४७ ॥ २ उत्तर ३ श्रीकृष्ण के
पदने के कारण वह धाम श्रेष्ठ है ॥ ४८ ॥ ४ नदी ॥ ४९ ॥ ५० ॥ ५१ ॥ ५२ ॥

अखिख सु असेस पंढति उदंत, हरिनाँ निज निवसथ पत्त हंत ॥
 तब निज प्रकार तजि चरनचार, आलय गय रयहय अस्ववार५३
 पथिदेव१ पूजि गुरुजन१ उपेत, कछु अह१ गंगामह२रहि निकेत
 पत्ते बलि बुंदिय कविप्रबीर, श्रीस्वामि सक्षप१गुरु सुहृद३सीर५४
 मन१तैहु पर स्वैहा मिटाइ, अघ काडक१ बाचक३ दिय उठाइ ॥
 विनु सिंह१ छोरि मृगया१ बिलास, हित समुक्ति नसा मद्यां२दि
 न्हास ॥ ५५ ॥

सह मिथ्या संसन३ काम ४ क्रोध५, मद ६ लोभ ७ मोह ८ संहरि
 सुबोध ॥

असहत्व९ असूपा१० ईरखा११ रु, सठता१२दि उभिक्त छम अम
 १३ सरारु ॥ ५६ ॥

मायामय१ गोचर२ अखिल मानि, स्वा१अभिन्न२ अगोचर३ विभु३
 बखानि ॥

इम अप्प१ अवस्था त्रय३ अतीत२, पर१ बोध२ तुरीयी ४ स्थिति
 प्रतीत३ ॥ ५७ ॥

चउ४ वेदसीस बचनन विचारि, जड१ प्राकृत२ चेतन१मुंचि२प्रजारि

१ सब मार्ग का वृत्तान्त कहा २ हृणा जामक अपने ग्राम में खेद के साथ
 पहुँचे ३ पैदल चलना छोड़कर ॥ ५३ ॥ ५४ ॥ ४ मन से भी पराई वस्तु की इच्छा
 मिटाकर शरीर से और वचन से होनेवाले पाप उडा [छोड़] दिये ५ मद्य आदि
 के नसे छोड़दिये ॥ ५५ ॥ ६ झूठ बोलना ७ उस श्रेष्ठ ज्ञानी ने छोड़ दिये और
 हिंसा करना भी छोड़ दिया ॥ ५६ ॥ ८ शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गंध, इन इ-
 न्द्रियों के विषयों को मायामय (झूठे) जानकर ९ अपने को अगोचर (इन्द्रियों
 से नहीं जाना जावै) ऐसे परमेश्वर से अभिन्न (भेद रहित) कह कर इस प्रकार
 १० अपनी तीन अवस्था बताकर परम ज्ञानवाली ११ चौथी अवस्था में अपनी
 स्थिति प्रसिद्ध की ॥ ५७ ॥ चारों वेदों के उपनिषदों के बचनों को विचार
 कर प्रकृति संबंधी जड़ पदार्थों को चैतन्य रूपी १२ अग्नि में जलाकर,

आनंद१ अप्पर२ अठपय३ असंग४, अक्खी१ सम२ रोचन३ एक१
रंग४ ॥ ५८ ॥

सुभ१ सत्व२ सत्य३ अनुभव४ अनंत५, सर्वोत्त१ प्रोत्त२ अज३
सतत१ अंत४ ॥

निष्ठा यह कवि मनि गहि अनिच्छ, दुर्लभ स्वबोध १ मख २ प्राप्त
दिच्छ ॥ ५९ ॥

प्रभुकै उत्तेजन तस प्रकासि, निर्णय जय संसय निचय नासि ॥
बोधन छुद तर्क छेम बुधन वार, देसीय१ विदेशज१ के उदार६०
करि मति तदीय तत्त्वानुकूल, मत ओर जोर तैत दलि समूल ॥
कवि१जित बाहि१रंतर२ करन काम, निज सख द्विज आसानंद२
नाम ॥ ६१ ॥

तिन्ह मत उत्तेजित प्रभु३ तृतीय३, सन्नद्ध बाद रन सुभट स्वीय ॥
परिपूर्ण सत्व १ चित २ सुख ३ प्रभाव, धी सुद्ध रुद्ध गन करन
धाव ॥ ६२ ॥

१आनंदमय, अत्यरूप, नाश रहित, संग रहित, क्षय रहित, सम, प्रकाश रूप,
एकरस ॥ ५८ ॥ शुभ, सत्वरूप, सत्य, अनुभवरूप, अनंत, सबमें ओतपात अर्थात्
सर्वव्यापक, अजन्मा रसदा सत् रूप ऐसे परमात्मा में उस काविशिरोमणि
चंडीदानने इच्छा रहित होकर निष्ठा धारण की और दुर्लभ आत्मज्ञान रूपी
यज्ञ की दीक्षा ली ॥ ५९ ॥ और देश विदेश के बड़े विद्वानों के समुदाय में
उहाँ शास्त्रों का उपदेश करने में समर्थ ५ उस कविचंडीदान ने राजा के मनमें
उस निष्ठा का उत्तेजन करके निर्णयका जय और संशय के समूहका नाश
किया ॥ ६० ॥ फैले हुए अन्य मतों के बल का मूल सहित नाश करके उस राजा
की बुद्धि को उत्तेजित की, और उस कविने बाहिर और भीतर की इंद्रियों
की कामना जीत ली, इनका मित्र आशानंद नामक ब्राह्मण था ॥ ६१ ॥ इन
दोनों के मत से तीसरा राजा रामसिंह उत्तेजित हुआ जो अपने सुभटों
सहित शास्त्रार्थ रूपी रणमें सज्जित रहता था और साविदानंद के प्रभाव से
परिपूर्ण रहता था और उस शुद्ध बुद्धिवाले ने इंद्रियों के समूह की दौड़ को

आस्थाने १ गान २ तिम नटन ३ तूर, परिहास ४ सैग्धि ५ रस ६ नव-
क ९ पूर ॥

जय सिद्ध सख ७ सय ८ मल्ल जुद्ध ९, आखेट १० फाग ११ क्रीडन
अलुद्ध ॥ ६३ ॥

गज १२ बीति १३ न बाहन रीति गैल, फटकारि विडारत सठन फैल
इत्यादि रजोगुणके उफान, भुगैँ पहु कौतुक विविध भान ॥ ६४ ॥

पै तत्त्व सत्त्व गुरु कवि प्रसाद, व्युत्थान १ समाहित २ सदस बाद ॥
इम पत्त राज्य तरु फल अलुद्ध, सब रीति १ प्रीति २ पटु नीति ३

सुद्ध ॥ ६५ ॥

संधा ली बितरन जस प्रसक्त, उल्लांघि सक्ति रज १ सत्व २ अकत ॥
भंडार भूपके भर्म भूरि, पूरे धात्रेयन सुमह पूरि ॥ ६६ ॥

संधा जिन्ह सचिवन सह बिसेस, धन कोस नित्य धरि नुत निसेस
अन्नोदकर २ पीछे लहत आप, पटु स्वामिधर्म सेवन प्रताप ॥ ६७ ॥

बिसेस १ निसेस २ अंत्यानुपासः ॥ १ ॥

रक्षिखय प्रभु तहँ इम दान रीति, जगके उदार सब अधिप जीति

रोक दी ॥ ६२ ॥ १ सभा, गान, नृत्य, रवांथ, हसी, रसह भोजन (गोठ) पूर्ण नव
रस, शस्त्रों के साधने में जय, बाहुयुद्ध करना, मल्लयुद्ध देखना, शिकार, फा-
ग खेलना ॥ ६३ ॥ हाथी षोडे को रीति पूर्वक चलाना दुष्टोंके फैलको फटकार
कर मिटाना, इत्यादिक रजोगुण के उफान रूप माना प्रकार के कौतुकों को
अनासक्त होकर वह राजा भोगता था ॥ ६४ ॥ परतु गुरु (आशानंद ६ और कवि
चंडीदान की कृपा से ब्रह्मभाव की विद्यमानता से उक्त ७ विरुद्ध कार्य और
समाधि ये दोनों बाद करके स्वमान भाव ले रहते थे. इस प्रकार सब भांति
की रीतियों में और प्रीति में चतुर नीति से शुद्ध उस राजाने अनासक्त हो
कर राज्य का फल पाया ॥ ६५ ॥ रजोगुण और सतोगुण में ६ आसक्त हो-
कर जस में लगकर दान का उपनिजा ली और राजा के धायभाई मंत्री) ने
उत्साह से पूर्ण होकर राजा के भंडार को स्वर्ण से भर दिया ॥ ६६ ॥ स्तुति
योग्य सब धनको खजानेमें रखकर पीछे आप अन्न जल लेते हैं और स्वामिधर्म

जँहँ द्विज १ पौरानिक २ बंदिं ३ जात दिगविजयी १ सबबुध २ जो
दिपात ॥ ६८ ॥

तिँहि अयुत १०००० दम्भ अप्पत इलेसँ, पट १ भूखन २ हय ३
गज ४ भू प्रदेस ५ ॥

बादीन १ तदपि जो सब प्रबुध २, लहत सु सहस्र पंचक ५०००
अलुद्ध ॥ ६९ ॥

इक १ देस सूरि १ कल्पक २ अभंग ३, सो लहत सहस्र १०००
मुद्रा प्रसंग ॥

बादीन १ तदपि इक १ देस बीर २, सतपंच ५०० लहत मुद्रा सुधीर ७०
सत १०० दम्भ लहत लहि अब्द सुद्धि १, बितरन क्रम संस्कृत
बुध १ न बुद्धि ॥

भाखा छ ६ कोहि जिनको न भान १, प्राकृत १ मुख पंच ५ हु इत
प्रमान ॥ ७१ ॥

केवल नृगिरा कवि जे कहात, जानै न प्रकृत भव अब्दजात २ ॥
पै जिन्ह कवित्व हिय जाइपैठि ३, बिकसाइ देत मन सबन बैठि ७२
जे काव्य केर सब १० अंग जानि, अचत श्रोता मन रीभि आनि
सत १० संख्य तदर्थहुँ दम्भ देय, सिरुपाव १ तुरंगम २ संग श्रेय ७३

के सेवन में चतुर ॥ ६७ ॥ ब्राह्मण १ चारण २ भाट जो दिग्विजयी ३ और सर्व
देशी होवे ॥ ६८ ॥ उस को ४ राजा दस हजार रुपये देता है ५ शास्त्रार्थ कर
नेवाला नहीं होने पर भी सब शास्त्रों का जाननेवाला होवे वह निलोभी
होने पर भी पांच हजार रुपये पाता है ॥ ६९ ॥ ६ जो एकदेशी (एक ही शास्त्र
को जाननेवाला पंडित होवे और उत्तम कल्पना करनेवाला, दूसरों से नहीं
जीतने में आवै वह एक हजार रुपये लेता है और एक देशी पंडित शास्त्रार्थ
नहीं करनेवाला) होने पर भी उस शास्त्रमें वीर कुशल होवे उसको पांच सौ
रुपये मिलते हैं ॥ ७० ॥ बुद्धी में सालियाना उदान के क्रम से सौ रुपये मिलते
हैं = प्राकृत आदि पांच भाषा में भी प्रमाण रहित है ॥ ७१ ॥ ९ केवल देव
भाषा का कवि कहलाता है ॥ ७२ ॥ १० उसको भी सौ रुपये मिलते हैं ॥ ७३ ॥

सामान्य कविश् रु बर्जित विबाद२, संस्कृत ३ कवि लहत सु सत
१०० प्रसाद ॥

असौ भासाकविश् भति अनिदं२, पंचास ५० दम्भ लहत सु प्रसिद्ध ७४
इत्यादि नतै गुन घटिश् अनेक, विंतरन क्रम बहुविध तिन्ह विवेक ॥
पच्चीस २५ आदिश् करि अंत२ पंच ५, रोहयो न चालिस १ न बट
हु रंच ॥ ७५ ॥

हापन इकश् टारिश् रु लैनहार, पुनि लहत आइ सुहि सुहि प्रकार
इम खट ६ ऋतु बारह १२ मास अंत, अंहतिश् अर मंडिय जस २ उदंत ७६
दुव २००० दुव २००० सहस्र कोसन विदूर, पुर लग्गे आवन
बुधन पूर ॥

उज्ज्वल रुचि बुंदिय तिहि अनेह, गिनिये कि पुरंदर १ धनद २ गेह ७७
तन मान सबन मन धन १ तुलंत, अंकुरि मह १ सब अह २ सादि
१ अंत २ ॥

असै उदारपन करि इलेस, प्रतप्यो परिपालत देस देस ॥ ७८ ॥

आयुध सब साधक बहु उपाय, मृगयादि कुतूहल रमत राय ॥
आनन कलिदिका निलय इद, सब ठाम तदपि अद्वैत सिद्ध ॥ ७९ ॥

योगान तुरग बाजी प्रचार, खेलै विदग्ध विजई खिलहार ॥
हठि कुसल सिकारिन ठिगनहार, किरि १ केहरि २ असै छल
प्रकार ॥ ८० ॥

छलिकै तिन्ह वेधत सर समूह, दै डाक थकावत गज दुरुह ॥
अवगोध जनन क्रीडन अनेक, विलसत विदग्ध इम एक १ एक १ ८१ ॥

१ चढ़ा बुद्धिवाला नहीं होने पर भी ॥ ७४ ॥ २ दान के क्रम से ॥ ७५ ॥ ३ दान
का झड़ रचा ॥ ७६ ॥ ४ इन्द्र का अथवा कुंवर का घर ॥ ७७ ॥ ७८ ॥ ५ यमुना
नदी यमराजकी पहिन है इस कारण उस का और यमराज का घर एक ही है
सो उपरोक्त कर्मों में तो रामसिंह का सुख यमुना का घर है तो भी स्वयं जगत
अद्वैत मत ही सिद्ध है ॥ ७९ ॥ ८० ॥ ६ क्रोध दिवानेवाले छोटे घाव लगाकर ॥ ८१ ॥

व्युत्थानं वनत असे अनेह, अन्यत्र अधिप चित्त बोध एह ॥

कवि चंड१ रु आसानंद२केर, सफली हुव सिच्छा स्ववय बेरा८२

पौरानिक१ कै हुव सुख प्रबोध, रहिगो द्विज२कै तस तदपि रोध ॥

कवि चंडतैहु हय अग्ग हंकि, अद्वय२ मय अंतहकरन अंकि ॥८३॥

कवि१ सूरि२ सुभट३ सचिव४न कलाप, अखिलन रिभात मन

गुनन आप ॥

जिहिँ गुन प्रसार जन विदित जोहि, स्वामीकहँ समुक्त पठित

सोहि ॥ ८४ ॥

प्रभु मनु बसीकरन१ मनु प्रभाव, विद्या कि मोहिनी२ मनु बढाव ॥

करि नैन१बैन२करि ध्रुव धनेस१, जन जन मन पैठो जनु जनेस८५

पिदखन१संलापन२के प्रसाद, विनु बेतन सेवन प्रकटि वाद ॥

इम सबन चित्त कर गहि इलेस, देखत बलि हारत दंग१देस२॥८६॥

इम अब्द पंद्रहम१५ वय प्रवेश, बिलासिय बिलास वैभव बिसेस ॥

हायन बिसति२०तम लगवहार, सुख राजस लुट्टिय नीतिसार८७

अव सक नव गज वसु ससि १८८९ अनेह, सुरभि१ रु निदाघ २

बिलासिय सनेह ॥

क्रम निज तजि सावन१ भद्र २ काल, बदल्यो ऋतु पाउस ३ वह

बिचाल ॥ ८८ ॥

बुद्धिय जल द्विग द्विग त्रि३चउ४धेर, पै सो न समय घन प्रचुरघेर

ऐसे समय जें तो १ विरोधाचरण पनता है, चाकी अन्य स्थानों में राजा के

चित्त में एक ज्ञान ही रहता है ॥ ८२ ॥ ३ चारण चंडीदान के सुखकारी ज्ञान

होगया तो भी आशानन्द ब्राह्मण के उस ज्ञानकी रोक रह गई अर्थात् आशा

नन्द को ज्ञान प्राप्त नहीं हुआ ४ अर्थात् मत से अपने अंतःकरण को चिन्ह युक्त

करके ॥८३॥८४॥५मानों मनुके प्रभाव से मन बस करके, मानों कुवेर के समान

६ राजा निश्चय ही मनुष्य मनुष्य के मनमें घुसा ॥८५॥ देखने और बोलनेकी

प्रसन्नता से ७ हठ करके बिना ही तनखा सेवा करते हैं ॥ ८६ ॥ ८७ ॥ ८८स-

न्त और औपम ॥ ८८ ॥ ९ परंतु मेघ के अत्यन्त घेर से वर्षा नहीं हुई

खर कर दहि दिस दिस सस्य १ खेत, अग किंसलय २ वीरुध ३
तून ४ उपेत ॥ ८९ ॥

असप अस्र ४ २ रु पच्छिम ५ ३ दुश्ओर, रचि पोन गोन क्रिय भोन
रोर ॥

पष्पीह १ प्यास खिन खिन बढात, घटि लास मयूरन आस घात ९०
लालित्य बेल १ वन २ गिरिन ३ लोप, क्रिय अंखर भंखर किरन
कोपि ॥

हाकार मचिग गत इस ७ हु होत, श्रोत ७ न चंडन गय तुट्टि श्रोत ९१
गडि भेक १ कमठ २ अख ३ पंक गर्त, व्यसु सम विचेष्ट बर्तन
विवर्त ॥

तउ तजन नक्र ४ गन तरफरात, जल प्रति पल छिति तल १ विसंत
जात ॥ ९२ ॥

पवमान २ भान ३ इत विरचि पान, नियरात करत हत छवि निपान
जलजात १ रु कौरव २ कुमुद ३ जाल, सैवल ४ नल ५ संजुत हुत
विहाल ॥ ९३ ॥

चिपान १ निपान २ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

जनपद मरु १ जंगल २ सिंधु ३ जल्य, श्रमि सूरसेन ४ हरियान ५ सत्य

१ गरमा से दिशा दिशा में रखेती के खेत ३ कोपलें ४ भूमि पर फैलनेवाली लता
और तृणों सहित सब सूख गये ॥ ८९ ॥ ५ दक्षिण कोण का और पश्चिम दि-
शा का इन दोनों ओर का पवन चलकर सब भवन अथंकर कर दिये ६ जग
क्षण में पपीहे की प्यास बढ़कर मयूरों की आशा का नाश होकर उनका ७
नृत्य घट गया ॥ ९० ॥ ८ अश्विन मास के जाते ही हाहाकार १ हुं गया ॥ ९१ ॥
९ मरेहुओं के समान चेष्टा रहित होगये १० भूमि के नीचे घुसेजाते हैं ॥ ९२ ॥
पवन और सूर्य की किरणें ११ पान करके समीप लेकर प्रपा (प्याउ, पो) आदि
छोटे-जलाशयों को शोभा रहित करते हैं १२ कमल, रात्रिविकासी कमल
(गुडहल तथा गडूहल) श्वेत कमल विशेषों के समूह, जलनीली (कुमोदनी) और
कमलिनी सहित उस बड़ी अग्नि में जल गये ॥ ९३ ॥ १३ देश

हुंठार६ सेखवट्टी७ कुडंग, मेवार८ मुलक सु पहार९ संग ॥९४॥
 इत्यादि मनुज *उज्जट अगार, सकुटुंब कहे नत भूख भार ॥
 इन्ह सूचित देसन अंतगल, हड्डोतिय१० भुव हुव विकल हाल९५
 कंकाल करंकन निचित कोट, इम पसुन अस्थि प्रतिगाम ओटा ॥
 तरु पत्र असन कबलग कराइ, पय नाम मिटयो रव ताम पाइ९६
 कनिका१दि अड्ड ८ जल घोरि केक, बहिकात सिमुन जन पय
 विवेक ॥

जिम मृत तंपादिक ग्रामजन्य१, बचि तिमहिं रहे कहूँ बिरलवन्य९७
 पसु तन१ बुसां२दि प्रमितहु न पाइ, खिल ग्राम्य जियत कहूँ कीट
 खाइ ॥

नाकहिं जिम नाकुन ऋच्छे रक्खि, करखत छिति कीटन स्वास
 सक्खि ॥ ९८ ॥

इम चट्टि पिपीलिक १ दीम आदि, जीवत कहूँ गो १ महिषी २
 अजा३दि ॥

तिन्ह थनन अचि जन अधम ओहि, दित करुन लेत पय अरुन
 दोहि ॥ ९९ ॥

दधि तस बिलोरि तजि तेंक दूर, कुभृतहु वह बेचन गहत कूर ॥

॥ ९४ ॥ * उज्जट घर ॥ ९५ ॥ १. कड्डियों और सरतकों के समूह के कोट हो
 गये २ पशुओं की दुर्बलता के कारण दूध के नाम का शब्द ही मिट गया
 ॥ ९६ ॥ पानी में ३ गेहूँ का आटा घोलकर ४ जैसे वनके पशुओं में गऊ आदि
 कोई ही बचे तैसे ग्राम के लोग भी विरले ही बचे ॥ ९७ ॥ पशुओं ने तुष
 और ५ तुष आदि का ज्ञान भी नहीं पाया अर्थात् इनको जान ही नहीं सके
 नासिका को उदेंदी (दीमक) के ऊपर रखकर खैचता है तैसे पशु स्वास से
 भूमि के कीड़े खैचते थे ॥ ९८ ॥ ८ कीड़ियां और दीमक आदि को घाटकर
 ६ करुणा हीन मनुष्य लाल रंग का दूध दोह लेते थे ॥ ९९ ॥ उस दही को
 बिलाकर १० छात्र को दूर रखकर खोटा वृत्ति करनेवाले उसको बेचते थे

निज सिसुन बेचि कहँ अन्न आनि, खल बहु असु धारत दुरित
खानि ॥ १०० ॥

असो प्रवृत्त संकट अनेह, संबंघिन ठहरयो नन सनेह ॥

दयिता १ मारी २ पति १ इहिँदुरकाल, हाहारव बाढिय असहहाल १०१
अति व्याकुल तजि इम देस उक्त, आये इहोतिय मान मुक्त ॥

प्रभु बुद्धि सचिव धात्रेय पास, करुनापर सासन किय प्रकास १०२
अंबार निचित अप्पन अगार, बरखनतँ चित सब धान्य बार ॥

उनके सबरूपय करनकाल, बसुमतिरस बिलसन जसविसाल १०३

जन रंक १ कुटुंबिय २ दुस्थ जानि, आसन चहि ओढै आनि पानि
अप्पहुतिन्ह भोजन अर्घ्यउजिभ, सबभंतिबिसासहु पुण्यसुजिभ १०४

बसु आढ्य १ कुटुंबी २ जे विपन्न ३, उचितार्घ लै रुतिन्ह देहु अन्न ॥
नव कोस निकर भृत दम्म १ निष्कर, व्हे अधिक गोप गृह

जिम हविष्क ॥ १०५ ॥

सचिवहु निवेदि आंकून सोहि, अन्नालय खुल्लिय विविध ओहि ॥

प्रतिदेस पहुँचि तस जस प्रसार, हुत आये जे खिल तेहु द्वार १०६
इम अल्प अर्घ किय कल्प अन्न, बसु दुर्विध निबहे जिम विपन्न ॥

रहि मुल्लय आढ्य देसन परत्र, अष्टमप्लव ता सन लहियअन्न १०७

इहिँ मोल तोल जिम कोल उखँ, भजि भजि जन आये भनत भूख
बेचे जे अर्भकँ जननि १ वप्प २, उनको छुराइ बसु अथि अप्प १०८

१ बे पापों की खान जीते थे ॥ १०० ॥ २ स्त्री को ॥ १०१ ॥ १०२ ॥ अपन घर में
बपों से संवध किया हुआ धान्य के समूह का ३ ढेर पूरित है ४ भूमि पर
॥ १०३ ॥ ५ दरिद्री ६ कीमत छोड़कर ॥ १०४ ॥ ७ धनवान् कुटुंबी व्याकुल

हैं उनको ८ उचित शौल लेकर, नयीन खजाने में रूपये और मुहरों का समूह
भरा है जिससे, श्रीकृष्ण की सम्मति से ब्रज के गोपों के घर में ९ होम हुआ

था उससे भी अधिक होय ॥ १०५ ॥ १० अभिप्राय ॥ १०६ ॥ १०७ ॥ ११ जे छे
गनों पर खबर आवै तैसे १२ चालकों को ॥ १०८ ॥

जानें जिम जाके बर्णा१ जाति२, ते भ्रष्ट होन दिप न सिव ताति ॥
 कंटक दुकाल इम अन्नसत्र, अधिपति विस्तारिय जस अमत्र१०९
 प्रतिदिन चित सहसन दम्म पूर, दुख भूख जनन हुव जनन दूर ॥
 जिन सिसुन लाये कुल १ ग्राम २ जानि, तिनके संबन्धिनहू ति
 तानि ॥ ११० ॥

बुल्लि१ रु मिलाइ३ परिचय विवेक, सह बास निवाहे इम अनेक ॥
 विप्रा१दि बर्णा१४ आश्रम२४ विधान, सब ब्रात्य न किय जिहि
 जो समान ॥ १११ ॥

जिनके बसुधा१ बसु२ निज निवाह, ते पहुँचे सु समय घरन ताह
 जिन्ह रंकन रंचन वृत्ते जोग, प्रभु सीस बसे ते सुख पुरोगा११२
 लकखन जमाइ इम पुण्य १ पारि, बलि कोस दम्म २ लकखन
 विथारि ॥

इम यह दुकाल अक्रिय १ अधीस, सब द्वीप जनन जस २ बहिय
 सीस ॥ ११३ ॥

निज जनन त्रि ३ हायन लाखि निवाह, लिय खिल करि दुर्लभ
 पुण्य लाह ॥

जस दूत बुलाये सुकवि जूह, आनायक कोटिन कोटि ऊह११४
 मूढहु तदीय कुल विरचि मान, जाचक सब पोखे तिम सुजान ॥
 दलि दलि दयालु दुस्सह दुकाल, किय नृप सुभांड१८७४ पहिले
 सुकाल ॥ ११५ ॥

दब्बत तिहि धन धन१ अन्न२ दान, औसो सुकाल किय चाहवान
 इहि जस उफान दिस१ विदिस२ अैन, हतरोचि१ न्हीगा २ नत३

१ अन्न का यज्ञ ॥ १०६ ॥ ११० ॥ २ शूद्र नहीं किये ॥ १११ ॥ ११२ ॥ ११३ ॥

३ यद्य रूपी जात में ॥ ११४ ॥ ११५ ॥ ४ क्रान्ति रहित और लज्जित होकर
 राजाओं ने नेत्र नीचे किये

नृपन नैन ॥ ११६ ॥

॥ दोहा ॥

असौ असह दुकाल यह, दिनदुल्लह कुल दीप ॥

सु दुख दबि पोखे सकल, हड्डेदन हेलि महीप ॥११७॥

जनपद हुय उज्जट जिते, वचि हड्डोतिय बास ॥

स्वरव बसाये ग्राम १ गृह २, पुनि तिन स्वर्धे प्रकास ॥११८॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टम ८ राशौ बुन्दी
न्द्ररामसिंहचरित्रे आगामिग्रन्थगुम्फनवर्णासंबन्धाख्यालंकारपरित्या
गसूचन १ ग्रन्थकर्तृपितृचण्डीदानवृग्यामद्यपानादिदुष्टान्तरणसूच-
नपदातितीर्थयात्राविधानाखिलपापमुक्तवेदान्तज्ञानसमाधिगमनप्र-
तिवर्षनियतीकृतरामसिंहदानविवेचन ३ एकोननवत्युत्तराष्टदशशत
तमसंवत्सरदुर्भिक्षरामसिंहोदारत्ववर्णनमेकादशो मयूखः ॥ ११ ॥

आदितस्त्रिसप्तत्युत्तरत्रिशततमो मयूखः ॥ ३७३ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

अन्वयं हड्डेदन इद्र इम, देसन दलित दुकाल ॥

निवहे सब आपन्न नर, जे सीमागत जाल ॥ १ ॥

॥११७॥११७॥ १ देश में ऊजड़ होगये थे ? अपनी ओर से मृत्यु देकर ॥११८॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशि में बुन्दी के रूपति
रामसिंह के चरित्र में आगे की ग्रन्थ रचना में वर्ण सम्बन्ध नामक अलंकार
के छोड़नेकी सूचना करना ? ग्रन्थकर्ता स्वर्धमल्ल के पिता चण्डीदान के शि-
कार और मद्यपानादि दुष्टान्तरणों की सूचना करने के पीछे पैदल तीर्थ करके
सब पापों से मुक्त होकर वेदान्त के ज्ञान में प्राप्त होने का कथन २ प्रत्येक
वर्ष में महाराजका रामसिंह के दान नियम करने का विवेचन ३ अठारह
सौ निवालों के दुर्भिक्ष में रामसिंह की उदारता के वर्णन का ग्यारहवां ११
मयूख समस्त हुआ ॥११॥ और आदि से गानलों निहत्तर ३७३ मयूख हुए ॥
३ हाहायों के वंश के राजा ने ४ आपदा प्राप्त हुए अनुष्यों को निवाहे ॥ १ ॥

भूपति विक्रमः भोजस्की, पदति लग्नि पवित्र ॥
 दहिं दुभिच्छ मदि मंडियो, चाहवान जस चित्र ॥ २ ॥
 ॥ षट्पात् ॥

नभ नव वसु ससि १८९० नियत सुखद लग्गत सुकाल सक
 वारिद अभिमत वरसि दरसि आसार महोदक ॥
 औषधि गन अन्नादि विविध निपजे सीमा बढि ॥
 कर्षुक कुल मन मुदित उदित कृषि ताव चाव चढि ॥
 बहु बहुरि देस उज्जट वसे प्रान वारि बुंदीस पर ॥
 निज सत्रुःआदि मंडल नृपहु पढन लगे नत बुति प्रसर।३।
 बंदी इकः तिहिं बेर सहर बुंदी पत्तो सजि ॥

सावनः लग्गत समय भ्रमत अतिसीम दर्प भजि ॥
 वाम मग सठ वहत रहत रत पंचमकारन ॥
 तुलसीः मालाहिं तराजि रुद्र अक्षरहिं करि धारन ॥
 नैकन छिपाइ बरतै निलज स्वपचादिक सब कृत असन ॥
 स्वपचीहु गर्भ जाके सुरत दुगतन गज दरसन दंसन ॥ ४ ॥
 चंडवाद कवि चंड इहां प्रभुके अनुंकपित ॥
 तिनप्रति सुरि धाख्यै सचिव मोहन अनख्यो इत ॥
 भनि सहाय वह भट्ट बुलि बुदिय रुचि रक्खिय ॥

२ मार्ग २ दुभिच्छ को मिटाकर ॥ २ ॥ ३ महात्मा मेघ न अर्भाष्ट (वांछायोग्य)
 वर्षा करके मेघधारा दिखाई ४ तहां खेती का उत्साह बढा ५ नभ्र होकर स्तुति
 का विस्तार पढने लगे ॥ ३ ॥ उस समय एक ६ भाट ७ रुद्राक्ष पहनकर
 ८ भंगी आदि का कियाहुआ भोजन खाता था ९ जिसके मैथुन करने में
 भंगिन भी जाने योग्य थी १० हाथी के दांतों के सधान इसके पाप
 छिपे नहीं थे (हाथी के दांत किसी प्रकार छिपते नहीं हैं) ॥ ४ ॥ ११ रावराजा
 रामसिंह की कृपा में भयंकर शास्त्रार्थ करनेवाले, अथवा शास्त्रार्थ करने में
 भयंकर इस ग्रन्थकर्ता सूर्यमल्ल के पिता चंडीदान थे जिनसे बुंदी के सचिव
 १२ मोहनराम धायभाई ने क्रोध किया

अप्प सचिव अवलंब भयो प्रभुकवि *परपक्खिय ॥
 करि निज सु भट्ट दै छन्न कछु अधिपति प्रति किन्नीअरज
 आयु प्रवीन कवि भट्ट इक गुनकी जो कह्वाहिं गरज ॥ ५ ॥

॥ दोहा ॥

सुकवि चंड आदिक सदा, प्रचुर रहैं प्रभु पास ॥
 तिन सबसों यह अधिकतम, बंदी स्वगुन बिलास ॥ ६ ॥

॥ षट्पात् ॥

भूपहिं मोहन भनिय भट्ट यह अद्वितीय भव ॥
 रामचंद्र अभिधान बाद बादन बिजयी हुव ॥
 तिन दिवसन कवि तात स्वीय प्रभुको लहि सासन ॥
 किय भारत उद्योगपर्व नरभाखा भासन ॥
 कवि तथ एह संधा करिय सुर १ नर २ बानी सब्दमय ॥
 इम अर्थ १ विपुल २ अच्छर ३ अलप ४ जुहि आनै सुहि लै विजय
 सुरवानिय १ भव सब्द विदित जे पुनि नर वानिय २ ॥
 इह द्विशबिधहि उद्योगपर्व अंतर सब आनिय ॥
 पंच ५ अनुष्टुप प्रमित अर्थ अचिय इक १ अंतर ॥
 संधा लिय तहँ सुकवि दिपत जस पूरि दिगंतर ॥
 बहु १ अर्थ २ अलप ३ अच्छर ४ विहित जो विरचै कहँ अन्य जन ॥

*आपके कवि चंडीदानका शत्रु हुआ, उस भाटको अपना करके मोहनराम ने रावराजा रामसिंह से अरज की ॥५॥ चंडीदान आदि अष्ट कवि आपके पास? बहुत रहते हैं ॥६॥ मोहन नामक धायभाईने राजासे कहा १शास्त्रार्थ करनेवालों से सुर्यमल्लके पिताने रावराजा रामसिंहकी आज्ञालेकर, उसमें कवि चंडीदान ने यह प्रतिज्ञा की कि ४संस्कृत और देश भाषाके शब्दोंमें इसप्रकार थोड़े अक्षरों में बहुत अर्थ लाये वही मुझसे विजय पा सकता है ॥७॥ ५संस्कृतसे उत्पन्न षुष्ट ६ महाभारत उद्योग पर्व के पांच पांच अनुष्टुप श्लोकों का अर्थ खेंचकर एक एक छंद में लाये वहां चंडीदानने ७यह प्रतिज्ञाली उचित अथवा रचकर

तो खुल्लि पाय टुंहर १ तजौं धुवन बजौं अब काव्यधन ॥८॥
 करि संधा कवि चंड धीर लंगर पय धारिय ॥
 कहिय जोहि इम करहु कवि सु जय १ जसर अधिकारिया ॥
 अर्जुन शंखल अग्ग द्विजन भोजन दितदेहै ॥
 जयपट्टहु लिखि जाहि सोपि गुरु गिनि गुन गौहै ॥
 यह नियम धारि किय ग्रंथ वह नाम सारसागर नियत ॥
 निर्भयनिर्भय प्रभुको स्वसिर जु किय सुजनमुख मुखजियत ९
 बंदी इक १ ब्रजलाल १ कृष्णधात्रेय आढ्य किय ॥
 अधिराजहिँ करि अरज ग्राम १ गौरवर गज ३ अप्पिय ॥
 सचिव कृष्ण तनु तजत अग्ग सहि साँचि खग्ग उर ॥
 सुत तस मोहन सचिव धरयो अधिकार राज्य धुर ॥
 प्रभुकेर कृपाभाजन परम जानै कवि चंडादि जन ॥
 तिन्ह मानहान मिटवान तिम मोरन लग्गो स्वामि मन १०
 तब अक्खिय धात्रेय अरज इम प्रभुहि उपवहरै ॥
 चित्त बढत कवि चंड लहत जयमय पय लंगर ॥
 कविअनेक भुवचक्र परत परै जुरत परिच्छा ॥
 संसद बानिय समर सकल उघरै धृत सिच्छा ॥
 भारती जुद्ध रस स्वाद भर एहु लेहु आनंद इन ॥

१ चरण में प्रतिज्ञा का लंगर है जिसको खोलकर इस का पहनना छोड़
 दूंगा और २ काव्य ही है धन जिसके ऐसा कवि फिर निश्चय ही नहीं
 पजुंगा ॥ ८ ॥ ३ श्वेत रंग (चाँदी) की साँकलियाँ ४ विजयपत्र ५
 की आज्ञा से निर्भय होकर ॥ ६ ॥ ६ धनवान् किया, कृष्णराम धायभाई ने
 छाती में ८ तिरछी तरवार सहकर ७ शरीर छोड़ा तब ९ चंडीदान आदि
 मनुष्यों को ॥ १० ॥ १० एकान्त में अरज की ११ चंडीदान आदि चर्च योग्य बढ़ता
 है कि पैर में धिजयी होने का लंगर पहनता है १२ शत्रु आकर जुड़े जब परी
 खा होती है १३ सभा में वचन के युद्ध में १४ सरस्वती के युद्ध के रस का स्वाद

कवि चंड रचत संधा कुसल करिये बिभव बिलास किन ११
 प्रभु अखिल्य जहँ प्रीति सो न भेटहु कूटाश्रय ॥
 सुहृदभाव जहँ सुनत तहँ न छल लेस कहन नय ॥
 पुनि असहन यह पाप महत बिस्वासघात मय ॥
 उज्झाहु स्वमति उपाय एह विधि बलित टारि रय ॥
 तत्थ्ये १ रु अतत्थ्ये २ न दुरै तदपि जिहिँ जैसो कहिदेत जग ॥
 दुख सहत चिंति करिकैँ हुरव मिलित दोह यह घोरमग २२
 यातैँ कपट उपाय कवि न कोऊ आकारहु ॥
 बहु आवत बिनु जतन विविध पावत बसु बारहु ॥
 जो संभव बनिजाइ बिखिलैहँ बानी बल ॥
 पर दुख चिंतन पाप त्वरित लैजाइ रसातल ॥
 सुनि यह निदेस मोहन सचिव विन्नति किय सब स्वामिबस
 प्रभुके प्रसाद जो धर्मपथ सु सब गम्य रहिहँ सरस ॥ १३ ॥
 आवन लागि तिन अहन प्रचुर भूसुर १ पौराणिक २ ॥
 भागध ३ बंदिप ४ सुमति बहुत बिरचहिँ कवि बानिक ॥
 पुढब कथित क्रम पाइ घरन जावत लै धन धन ॥
 तिहिँ अनेहँ धात्रेय पाप प्रेरिय कपटीपन ॥
 बजलाल अह्व वह बुल्लिकैँ कुटिल उँपठहर मंत्र किय ॥
 बुन्दिय अधीन बंदिन बहुरि लै विच सम्मति सबन लिय ॥ १४ ॥

११ ॥ १ दंभ (छल) के आश्रय से २ इस उपायवाली अपनी बुद्धि को छोड़
 ती रीति से ३ देहे मार्ग के वेग को ४ स्वल्प भूठ नहीं छिपता ५ गीदड़पन
 करके ॥ १२ ॥ ६ कपट करके किसी कवि को बुलाना ७ इन का समूह पाते हैं
 १३ ॥ ८ इन दिनों में ९ बहुत ब्राह्मण १० चारण ११ बड़बाभाट १२ स्तुति
 देनेवाले भाट १३ उस समय में धायभाई मोहन ने १४ एकान्त में (गुप्त)
 बाह की ॥ १४ ॥

लंगर पय धृत लखत ईरखाको गिनि आकर ॥
 लौ ढिग वह ब्रजलाल चविय कवि चंड चंडतर ॥
 या कविको उतकर्ष सहयो नन जात सदस्यन ॥
 हमहु रुद्ध मुख होहिं बनत उत्तर कहुं वस्यन ॥
 कविचंड मान निर्मूल कारि अप्पन रहहिं अभीत इम ॥
 तस अर्द्धः कविहु पावहिं ततो जयी करहिं निज पच्छ जिम ॥१५॥
 भन्यो सचिव सुनि भट्ट बदिप तुमरे सासन बस ॥
 रामचन्द्र१ अभिधान इक्क१ बंदिय जाहिर जस ॥
 वृत्ति नाहिं बाहुज२१न पंज१२ बर्दकि तस पालक ॥
 पै सुनियत कवि निपुन व्यूह ऊहन उतालक ॥
 जय आस प्रथम१ विनुही जतन पच्छ२न तो तावक प्रबल
 इक१तंतु१चटर्क२तोरै अलप मिलिबहु१गज२मोरै मिसल१
 स्वामी प्रति नटि सचिव ताहि न सकयो बुलाइ तब ॥
 व्याह व्याह बाहुजन अटन ब्रजलाल मिल्यो अब ॥
 करि दु२ मंत्र१ सांकूत२ पिहित समझाइ प्रयोजन३ ॥
 सो तिहिं आवन सज्ज विरचि आयो गृह अप्पन ॥
 सक गगन अंक बसु सासि समय १८९० ॥

सूर्यमल्लस्य काव्यं समाप्तमिदम् ॥

१ बड़ीदान कवि अत्यन्त भयंकर है जिसका २ बड़प्पन ३ सभासदों से नहीं जाता ॥ १५ ॥ सचिव का कहा हुआ सुनकर भाटों ने कहा कि हुकम में रामचंद्र नामक भाटप्रसिद्ध यशवाला है जिसके ४ क्षत्रियों की नहीं है ५ शूद्र खाती (सुधार) उसको पालते हैं ६ तर्कना से समूह को ७ वाला है ८ तुम्हारा प्रबल पक्ष है ८ एक तंतुको तो छोटा चिड़ा भी तोड़ है और बहुत तंतु मिलकर हाथी को रोकदेते हैं ॥ १६ ॥ ६ क्षत्रियों के विवाह में फिरते हुए ब्रजलालको वह रामचन्द्र मिला १० अर्द्धसहित खोटी सजाह करके उसको समझा कर ब्रजलाल अपने घर आगया

श्रीनीतिनिपुणा-बुद्धिविशारद-सज्जनशिरोमणि-हरिभक्तिपराय
 ण-धर्ममूर्ति-वीर-वदान्य-सोदाधारहठ-चारणकुलावतंस-शाहपु
 राप्रतोलीपात्र सुयोग्यपितुरऽवनाडसिंहस्याऽऽत्मजेन, विदुष्याः शृङ्गा
 रनामजनन्याः प्राप्तप्रसवपालनबालशिक्षोपदेशेन, सुशिक्षितैराऽऽ
 ज्ञाकारिभिराऽऽत्मजैः केशरिसिंह-किसोरसिंह-जोरावरसिंहैर्विगत
 भाव्याऽऽधिना, कविकोविदनिजमातुलकविराजश्यामलदासाऽऽ
 प्रकाव्यशिक्षेण, सन्तोषादिसद्गुणसम्पन्नविद्वच्छिरोमणिपरमवैष्ण
 वरामानुजसम्प्रदायिनः श्रीमदाचार्यसीतारामाऽऽढ्यगुरोराऽऽसा
 दितसंस्कृतविद्येन, सूर्यवंशोद्भवरघुवंशीपराणोत्तशाहपुराधिपराजो
 पटङ्किनाहरसिंहवर्म, आर्यदिवाकररविकुलशिरोरत्नरघुवंशीयगु
 हिलोत्तमेदपाटदेशाऽधिपोदयपुराऽधीशसज्जनतादिसद्गुणसम्पन्न
 महाराणासज्जनसिंहवर्म, तथातदुत्तराधिकारिमहाराणाफतैसिंहव

श्रीयुत नीति निपुण बुद्धिविशारद सज्जनशिरोमणि हरिभक्तिपरायण धर्म
 मूर्ति वीर उदार सोदाधारहठ शाखा के चारण कुल के सुकृद शाहपुरा के पो
 लपात सुयोग्यपिता अनाडसिंह के पुत्र ने, पंडिता सण्णारवाई नाम माता
 से पाया है जन्म पालन और बालपन की शिक्षा जिसने, श्रेष्ठ शिक्षा पायेहुए
 आज्ञाकारी पुत्र केशरिसिंह किसोरसिंह जोरावरसिंह से मिटगई है आनेवा
 ले समय में होनेवाली मनकी चिन्ता जिसकी पंडित कवि अपने मामा कवि
 राज श्यामलदास से पाई है काव्यशिक्षा जिसने, सन्तोष आदि गुणों से
 युक्त विद्वानों के शिरोमणि परमवैष्णव रामानुज सम्प्रदायी श्रीमत् आचार्य
 सीताराम नामक गुरु से पाई है संस्कृत विद्या जिसने, सूर्यवंश में उत्पन्न रघु
 वंशी राणाजत शाहपुराके पति राजाधिराज पदवीवाले नाहरसिंहवर्मा, और
 आर्योंके सूर्यसूर्यकुलके शिरोमणि रघुवंशीय गुहिल राजाके वंशवाले मेवाड़ देश
 के पति उदयपुर के अधीश सज्जनता आदि सद्गुणोंकी समृद्धिवाले महाराणा
 सज्जनसिंह वर्मा, तथा उनकी गद्दी पर बैठनेवाले महाराणा फतहसिंह वर्मा,
 और सूर्यकुल के भूषण राठोड़ कुलके सुकृद मारवाड़ भूमि के पति जोधपुर

र्म, भानुवंशभूषण राष्ट्रकुलाऽवतंसमरुधराधिपजोधपुरेशराजराजे-
 श्वरमहाराजयशवन्तसिंहवर्मन्पोलब्धाऽतीवदानमानस्वर्णरचितपाद
 भूषणाऽऽदिसत्कारेण, तथातदुत्तराधिकारिततुल्यप्रीतिपुरःसरप्रति
 पालकमरुधराधीशश्रीसरदारसिंहवर्माश्रितेन, अधीतविद्यां सफल
 यितुं प्राप्तावसरेण, विद्वद्भिर्निजमित्रैर्लब्धसहायोत्साहेन, शाहपुरानि
 वासिना कविवरदारहठकृष्णसिंहेन विरचितायामुदधिमन्थनीटी
 कायां समाप्तोयं सूर्यमल्लविरचितो वंशभास्करनामको ग्रन्थः ॥

के स्वामी राजराजेश्वर महाराजा यशवन्तसिंह वर्मा से पाया है दान षडप्पन
 (पूज्यपन) और पैरों में सुवर्ण के भूषण आदि आदर जिसने, तथा उनके उच्चा
 राधिकारी उनके समान प्रीति पूर्वक पालना करनेवाले मारवाड़ के पति श्री
 सरदारसिंह वर्मा का आश्रित, मिलगया है पढ़ीहुई विद्याको सफल करे का
 समय जिसको, पाया है अपने विद्वान् मित्रों से सहाय और उत्साह जिसने
 शाहपुरा के रहनेवाले ऐसे श्रेष्ठ कवि दारहठ कृष्णसिंह की बनाई हुई उद
 धिमन्थनी नामक टीका में सूर्यमल्ल का रचाहुआ वंशभास्कर ग्रन्थ समाप्त
 हुआ ॥

॥ दोहा ॥

कविवर सूरजमल्लकी, यहँ लग कविता आहि ॥
 तापर टीका विस्तरी, संघाको हठ साहि ॥ १ ॥
 अगेकी कविता यहाँ, रची मुरारीदान ॥
 ताकी टीका तजतुहँ, देखत किते निदान ॥ २ ॥
 जे निजबुद्धि विवेकजुत, हँ अधुना निजगेह ॥
 तिनके विरचित काव्यके, जानो अधिकृत जेह ॥ ३ ॥
 तजनेहीके व्यङ्ग्यतै, सुकवि समुक्तिहँ सार ॥
 कुत्सितवचन प्रयोगको, विरचत नाहँ व्यापार ॥ ४ ॥
 को उपकारी ग्रन्थकरि, परउपकार प्रचार ॥
 अन्यहि हितसाधन उचित, भुजन उठावत भार ॥ ५ ॥

घनात्तरी ॥

कवि रविमल्लको बनायो वंशभास्करसो,
 छायो कष्ट शब्द घन छोनीपै दिखायो छाम ॥
 बुद्धिबात बेगतै विडारि मेघ मंडलकों,
 निर्मल दिखाय दीनों रचि टीका अभिराम ॥
 कृति कवि कोकनकों दापन अमोघ सुख,
 ज्ञापन करायो हिय कंज विकसैबो ताम ॥
 करन कुतर्कि घूक मूक करि कृष्णाकवि ॥
 जीवन सफल जान्यों करि उपकारी काम ॥ ६ ॥
 रस व्योम ग्रह महि १९०६ पायो भव कृष्णासिंह,
 शाहपुर भूपकों सुहायो सुखमा पसार ॥
 मेदपाटभूपमनि सज्जन रिभायो पुनि,
 फतैसिंहहूत पायो दान मान प्रीति फार ॥

जोधपुरभूप जशवंतनेँ बढायो ज्युँहीं,
चर्ननमें चासीकर भूषनको धरि भार ॥

इभ सर नद इन्दु १९५८ चैत्र श्याम सत्तमिकों,
परन बनाय टीका कीन्हों उपकारी कार ॥ ७ ॥

॥ सवैया ॥

बावन वर्ष द्विताय बराबर, सम्मदमें न लहयो कहुँ अन्तर ॥
सासन जाको महीपनके सिर, होय अमोघ रहयो सु अमंथर ॥
आयस मात पिता सिर आनिकैँ, पुंगव पंथ निबाहयो परंपर ॥
संस्तुतिभार सबैँ तजिहों रु, अबैँ भजिहों करतार निरंतर ॥८॥

॥ दोहा ॥

समय मिले पर सद्धिहों, पर उपकार पवित्र ॥

जाकोँ पुण्य महर्षिजन, मन्नत जगको मित्र ॥ ९ ॥

वह डिंगलको कोस इक, रचि नव निज अनुरूप ॥

काव्य पुरातन अति कठिन, परे निकासहिँ कूप ॥ १० ॥

उत्तरपीठिका

सूर्यमल्लकी कविताके लोभसे हमने इस परोपकारी कार्य का भार उठाया था वह लोभ यहीं पर समाप्त होता है इस कारण हम भी टीका बनाने के भारको इसके साथ ही छोड़ते हैं अर्थात् इससे आगेकी पूर्ति सूर्यमल्लके दत्तक पुत्र सुरारिदानने की है जो स्वयं इस समय विद्यमान हैं उनका विद्यमानता में भी हमारा टीका बनाना अनावश्यक ही समझा गया इतना ही नहीं किन्तु यह अव्यापार है जिसमें व्यापार करना अनुचित है इसीकारण से आगेके काव्यमें हमने कुछ भी हस्ताक्षेप नहीं किया है यहाँतक कि कविवर सूर्यमल्लकी छोड़ी हुई मयूख की इतिश्रियां हमने बनाई हैं वह भी आगे की कवितामें बनाना उचित नहीं समझा किन्तु जैसा कुछ लिखा हुआ मिला वैसाही छपवा दिया गया है

इस ग्रंथकी प्रथम राशिमें ग्रन्थकर्ता सूर्यमल्लने प्रतिज्ञा की थी कि ग्रन्थ के अन्तिम चार राशिमें धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष इन चारों पुरुषार्थों का वर्णन करूंगा परन्तु वह सूर्यमल्ल से नहीं होसका जिसके लिये हमारे कई मित्रोंने अनुरोध किया कि इस ग्रन्थकी उत्तरपीठिकामें उपरोक्त चारों पुरुषार्थों का वर्णन करके ग्रन्थकर्ताके अभिप्रायको सफल कर देना चाहिये परन्तु प्रथमतो हमारे शरीर में पक्षाघात, मधुमेह आदि रोगों के होजाने से इतनी शक्ति नहीं रही; इसके उपरान्त ग्रन्थकर्ता के समय में तो इन पुरुषार्थों के लिखने की आवश्यकता थी क्योंकि वे ग्रन्थ उस समय संस्कृत में होने के कारण सर्व साधारण को समझाना अवश्य था परन्तु अब तो वे ग्रन्थ भाषानुवाद सहित छप कर सब प्रसिद्ध हो चुके हैं जिनका फिर यहाँ लिखाजाना केवल पिष्टपेषण है अतएव हमारे मित्रोंका भी इससे संतोष होजाने पर यह विचार छोड़कर यहीं पर समाप्ति कर दी गई है. इस ग्रन्थ के अपूर्ण रहने का कारण हमने सूर्यमल्ल के शिष्यों से कई द्वारा सुना है परन्तु उस पर हमको विश्वास नहीं है जिसका संकेत रामसिंह चरित्र में जोधपुर में महारावराजा रामसिंहका विवाह होना और बुढ़ीके धायभाईके मारेजानेकी कथा पर नोट किया है वहाँ दिखा दिया है

सूर्यमल्ल के मरे पीछे महारावराजा रामसिंह ने सूर्यमल्ल के दत्तक पुत्र सुरारिदान से इस ग्रन्थ की समाप्ति कराकर एक ग्राम सुरारिदान को देकर सूर्यमल्लकी जो स्त्रियां उस समय विद्यमान थीं उनको भी एक एक ग्राम उनके जीवन पर्यंत देकर सूर्यमल्लकी इस सवाका फल दिया. अब हमारे पाठकों से सखियन प्रार्थना है कि इस टीका का बड़ा भाग हमारी रुग्णावस्था में बनने के कारण जहाँ कहीं अर्थदोष मिलें उसको कृपा पूर्वक सुधार कर हमारा दोष क्षमा करें. किमधिकं विज्ञेयत्वम् ॥

शाहपुरा के पोलपात सोदावारहठ शाखा के चरण कृष्णसिंह ने इस टीका को जोधपुर में समाप्त की ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा॥

॥ दोहा ॥

बसु नव गज भू १८९८ मित बरस, समय सोधि सुभ भूप॥

पहु यात्रा प्रारंभकों, निज मन किय अनुरूप ॥ १ ॥

श्रीभट्टजी महाराज सह, प्रभु दुवर सासन पाइ ॥

उमरावन पंचपुन अखिल, नरपति हार्द मुनाइ ॥ २ ॥

॥ षट्पात् ॥

इम विचारि अजमेर पत्र मंडिय पुहवोपति ॥

बाहुल ८ वदि तिथि तीज ३ सोमवासर २ साहब प्रति ॥

रजीडंट अंग्रेज सदरलैनहु सब सासक ॥

अरु अजंट चारलिस रिचारडिस तिनको आसिक ॥

कलकत्त नगर स्वामी सवन तहँ सु लार्ड प्रति पत्र तिम ॥

लिखि अट्टकलम जग जस रहत अधिपहिँ भोजिय छिप इम ॥ ३ ॥

॥ पद्धतिः ॥

मम सेना सन्निधि पंथ मान, व्है नाँहिँ धर्म १ गो २ प्रान हान १ ॥

प्रतिपंथ मम सु दरजा प्रमान, व्है सलक सलामी न तहँ हान २ ॥

सेना अरु पुरजन सत्थ मोहि, जो नागभाग रत रहत जोहि ॥

लाखि ताहि पंथ मासूल लैन, व्है हत्थ अमल तो रोष व्हैन ॥ ५ ॥

पुनि दुग्ग १ थान २ जो व्है प्रसिद्ध, सब जन हम जावै सस्त्र सिद्ध

वलि चक्र माँहिँ जो सस्त्रबंध, सो नाँहिँ रोक पावै सु संध ४ ॥ ६ ॥

पुनि पथ स्नानयात्रा प्रसंग, अंतैउर उतरैँ जहँ उमंग ॥

जो नीच उच्च व्है पुहवि जत्थ, तो व्है प्रबंध हम तोर तत्थ ॥ ७ ॥

उतरैँ जो हम जिहिँ थान आय, पुनि स्नान निमित्तक पट्ट पाय ॥

वनवावैँ हम ताँपैँहि वात, रोधक नह बुल्लैँ दिन रु रात ॥ ८ ॥

इमरेहि सत्थ व्है नयन २ नालि, आवैँ इम भोलिन नालि नालि ॥

तस सलक सलामी निश्य माग, जाकोहु हुकम व्हे सर्व जागं । १।
 कष्टादि वस्तु सब प्रति सुकाम, दल मामकतें लै सुविधि दाम ॥
 दृढ चित्त अगम व्हे थानदार, सबकों सु दिवावें वस्तु सार ॥ १० ॥
 खत बीच अष्टक कलमां लिखाइ, जो तूर्ण चार अजमेर जाइ ॥
 अर्पित किय साहब इत्थ अैन, लै त्वरित बांचि दल सदरलैन ११
 प्रतिउत्तर भेजिय इम प्रजेस, अधिपति सु अन्यतर जिम असेस ॥
 जो क्रम सु सनातन तिन जबाब, सो सब व्हेजैहैं तिहिं हिसाब १२
 तिनदिवस जहाँ व्यवहार तत्थ, आसप दृढ भेजिय तहँ सु अत्थ ॥
 इम करि रू सर्व भूपति उदार, साज्यादि श्राद्ध सास्त्रानुसार १३
 श्रीरंग सिद्धि लै पुनि रसेस, क्रमकरि रू परिक्रम पुर असेस ॥
 सुवांत सहित पुनि किय प्रयान, दिय रंक रू भूसुर अमित दान १४
 पहु लियउ भीम पट्टप कुमार, तिम कियउ कुमर अर्जुन तयार ॥
 गोवर्धन तदनुज गुन गरीय, बचना सु सिद्धि भूवर वरीय ॥ १५ ॥
 पथि माता पूजन करि प्रजेस, बलि किय सिकार बुरजहि प्रवेस
 सितर पौष द्वितीयां २५ गिरस ५ वार, नाडी त्रय ३ मध्यहि रजनि
 कार ॥ १६ ॥

कोटैस राम प्रति अब्द काज, भेजे पउसाक सु प्रीति भाज ॥
 सो पत्र सहित लै रत्नलाल, आइउ पंचोली तहँ उताल ॥ १७ ॥
 घटिका सब बित्तत जब सु घल्ल, हाजरि बितर्द हुव अष्टक अस्र ॥
 नजर रू निछावर करि सिरनाथ, पढि कुसल ताम कृत मिसल
 पाय ॥ १८ ॥

आविक पुनि अंबर अरज आखि, किय नजर पत्र संमदकराखि ॥
 अरु कहिय जयश्रीकृष्ण आप, आदेस ममोपरि इम इलाप ॥ १९ ॥
 पथि संग रहन यात्रा प्रसंग, तसमात चित्त समहै उमंग ॥

सो अरज सुनि रु तस कुसल किन्न, दयया सह ताकोँ साखि दिन्न
सित१ पौष१० पंचमी५ सूर वार१, किय वर्षगंठि अर्जुन कुमार ॥
तदनंतर तहँ संबंध ताहि, मंदेस झल्ल नंदन उमाहि ॥ २१ ॥

हिंदूमल जीवन भट हिताय, दिय तार भर्म लांगलि दुराय ॥
तिम पंच५ लांगली१ क्रमकर५ त्योहिँ२, सिरपेच१ जटित इक
पुनि सुयोहिँ ॥ २२ ॥

तिम दियउ२ इक१ उरसूत्रिकाहि २, मौकितक्य कर्णिका ३ दुव
उमाहि ॥

काहि१ माहि२ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

सिरुपाव४ चतुर्दस१४ पुनि सप्रीति, राजत मतंग५११ इक हय६७
सुगीति ॥ २३ ॥

इत्पादिक दुव२ लौ आजगाम, हुव अरज त्वरित तहँ हितहि काम
सित१ सोम२ षष्टिका६ पुहवि सक, अंबकर सह घटिका रहत
अक ॥ २४ ॥

रचि सभा चोक मानिक रसेस, आहूत सर्व उमरा असेस ॥
देव्या१दिसिंह दुर्गापुरेस, जय१ विजय२ सिंह आइउ जयेस ॥२५॥
सचिवा१दि ऊरुजा२ सर्व आइ, प्राघुन हुव हाजरि प्रीति पाइ ॥
अरु अप्प कुमर अर्जुन उमाहि, रहि ब्रह्मघट्ट त्रि३ द्वार काहिर६॥
तिम कतिक तहाँ उमराव तत्थ, अर्चित करि नवग्रह कुमर अत्थ
प्राघुनक प्रथम हे प्रीति पाय, तिन अंक कुमर अर्जुन हिताय२७
भरि कियउ तिलक कुंकुम सुभाल, इम महुर नजर करि तिन
उताल ॥

पूर्वाक्त जवाहर वस्तु पेस, सब कियउ भूप हित तहँ असेस ॥२८॥
करि सगपन तिन्ह दिन कतिक राखि, अप्पिय सु साख पुनि कु
सल आखि ॥

उगगत रवि सप्तमि७ आरवार३, सामंतसिंह आइउ उदार ॥२९॥
 धोउर पुरेस महिपाल धीर, बलि सन्मुह भेजिय तस प्रवीर ॥
 जो उपवन भट्टजि अल्लजाइ, अति प्रीति मिलि रू पटगृह सुआइ३०
 पुनि रहत वेद४ नाडी पतंग, कापरनि कांत आये उमंग ॥
 बलि बेल बिलासहि देवमाँहि, अति स्वच्छ जलासय आवआँहि३१
 सामंत पितृव्यक तहँ सचाह, आतहि प्रभु गौरव दिय उछाह ॥
 मिलि बहुरि भुजांतर उर मिलाइ, किय मुजरा तिन्ह अति भवि-
 क पाइ ॥ ३२ ॥

संलाप कुसल हुव पुनि सप्रीति, अरु कहिय रहहु रह अप्प रीति॥
 कहि इम रू तास दसतूरकिन्न, सीतहि सु जानि स्थुलसीखदिन्न३३
 आ धवल तप११पक्षाति१जीव५आत, हुव लाल नयन२विश्रामदात
 रहि तत्थ द्वितीया२ सुक्रद्वार, क्रिय बहुरा जीवन कारदार ॥३४॥
 तिम अंकित मुद्रा नाम तास, प्रभु दियउ निरंतर रहन पास ॥
 हुव कुञ्च तृतीया३सौरि७होत, दृढ अप्प नयनपुर किय सु द्योत३५
 वदि वासर पंचमि५ चंद्र बत्त, साहब रिचारडिस अर स पत्त॥
 प्रेषित किय लंघन हर्ष पाइ, आदि सु अजंट गढइंद्र आइ ॥३६॥
 करि साम कोटरिन तत्थ काज, रहतहि तस खवरि सु आत राज
 प्रभु भेजिय सह दल अप्पपास, हुव राणी विकटोरियाहुलास३७
 सुनि पत्त कियउ अति मह प्रसारि, दारिद दिय सूरिन इम विदारि
 उगगत बुध४ सप्तमि७ पुनि उदंत, भेजिय अजंट साहब भनंत३८
 दंत१ नंत२ अन्त्यानुपासः ॥ १ ॥

सेना १ अरु पुरजन २ सहँस दोइ २०००, सुहि जावै भूपति सं-
 गहोइ ॥

अरु दुग्गस्थान२ तहँ पंथ आत, जहँ व्है असस्त्र सह सेन जात ३९
 साहब न जात जिम अप्प सत्थ, इम सुनि मुकाम क्रम करि न

अथ ॥ ४० ॥

एकादसि ११ वदि दिन अर्क १ जात, प्रभु अप्प सिबिरतें सौंध पात
श्रीरंग दरस करि तहँ सप्रीति, संसद राचि तत्रहि प्रभु सनीति ४१
प्रीति १ नीति २ अन्त्यानुप्रासः ॥ १ ॥

आंत्रद अधीस मुहुकम्म उत्त, आठ्हान राम प्रति दियउ छुत्त ॥
हाजरि हुव सत्त ७ सु जनहि आइ, प्रभुतें सुहि अशुत्थान पाइ ४२
किय मुजरा तिहिँ अति भविकै पात, दढ अप्प पानि सुद्धहि दिखात
किय कुसल तास तिन नजर किन्न, दुव २ नाडी राखि रु सीख
दिन्न ॥ ४३ ॥

सुदि होत प्रतिपद १ सुक्र ६ वार, ॥
, तव कियउ पन्नानुरूप ॥ ४४ ॥
सित सौम्य ४ चतुर्दसि १४ सूर आत, व्यापृत चतुष्क ४ राखिय
विरुपात ॥

इक १ ईस नंद जुत लाल १ आँहिँ, तिम राखि पठान जु जमित
खाँहिँ ॥ ४५ ॥

बलि पन्नाजुतलालहिँ भुवाल, इह मंगल राखिय अंतलाल ॥
थिरराज चतुष्क ४ न अत्थ अप्पि, महिपाल लेख त्रिसति ३०
समाप्पि ॥ ४६ ॥

क्रमतें जु लेख सुनिये कृपाल, बल आदि सर्व बच आलवाल ॥
रजवार दसावर इतर पत्र, आवँ उदंत तामाँहिँ अत्र ॥ ४७ ॥
जो होइ आसु तो भूटिति देय, न त्वरित जो सु मम प्रतिहि नेय
अरु स्तेयो १ व्यापृत २ अन्य आइ, करि दंड इतर विधि जुत
कराइ २ ॥ ४८ ॥

जन स्वीय अन्यतर राज जाइ, इह स्तेय आदि करि जोहि आइ
तामँ प्रमान डारै सु तत्थ, पूरक स्वदंड करि तास पत्थ ३ ॥ ४९ ॥

मेवारज मैने जात मोसि, पूर्वोक्त लेख जिम स्तैन्य पोसि ॥

साहब अजंटतै कहि सु लेय४, विधिजुत इत्यादिक तब विधेय५०
इम करत प्रबंध सु राज्य अंग, महिपाल लगत फग्गुन १२ उमंग
रविवार१ तृतीया१ रमत फग्ग, स्थलकमल गुलालादिक समग्ग५१
इम रमत फग्ग पुणिसाम१५ सु आत, प्रभु चलत सत्य मार्गीन पात ॥
मधु१ लगत मास पक्षति१ पतंग१, साहब रिचारिडिस अर उमंग५२
तंग१ मंग२ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

पट्टनितै साहब अल्ल केर, मग बैठि डाक हय नां अवेर ॥

आराम नयनपुर राम आइ, तस अत्य सिबिर प्रभुतै तनाइ ॥५३॥
तस मिलन अत्य प्रभु तहँ पधारि, साहब उदंत यात्रिक सु धारि ॥
साहब सु उभय२ लै अप्प सत्य, प्रभु सौध पधारे पग्ग अत्य५४
तहँ छत्रमहल विच रंग ताहि, अरुखत कवि आव्हय तास आहि
कोंसुंभि१ रु कुंकुम२ नीर कारि, बर्णाक३ अवीर४ तोखीर५ पारि५५
पतंग६ नीर पुनि करि रु स्फात, पिचकारिन साहब किय पुनीत ॥
साहब अजंट प्रभुपै सु बारि, हठ प्रीति बहुरि दिय तवहि डारि५६
प्रभु अप्प डारि पुनि सहुँस १००० धार, किय बर्णाक जुत पट्टप
कुमार ॥

करिफग्ग अजंटहि सीखदिन्न, अरुअप्प स्नान२ आदिक सु किन्न५७
आत्मीय शिविर साहब उम्हात, अंगार३ तीज३ मध्यान्ह आत ॥
तस सख्खुइ डयोढी अप्प जाइ, आनंदित तासह माँहिँ आइ।५८।
क्रमतै जु बैठि पुनि तहँ कृपाल, किय सार्द्ध सुहूर्त२ रहस्यकाल ॥
बुंदी१ अरु यात्रा करि प्रबंध, तिन्ह अतर१ पान२ दै पुनि सुसंध५९
इम सीख दै रु मग कुसल आखि, तहँ अप्प नयन२ विश्राम राखि
उगत रवि पष्टी६ कविदगरीय, विश्राम समाधी दिय तृतीय३ ६०
किय चोरु सप्तमि ७ सनि ७ मूकाम, माधवपुर अष्टमि ८ दिय

विश्राम ॥

नवमी९मुकाम किय पुर पठान, दसमी१०अंगारक३करि निदान६१
हुंगरमलारने किय मुकाम, बाटोंदैं एकादसि११ विश्राम ॥

पुनि जीव५द्वादसी१२घस्र आत, नवमी९कुशालगढ चक्र पात६२
पुनि असिता तेरसि१३ कवि६ प्रभात, पीलोदैं प्रभु किय सेन पात
हिंडोन चतुर्दसि१४ होत बास, परताप करोली पति हुलासा॥६३॥
बलदेव१ बनिक दीवान रूपात, पुनि प्रियादास२ बाड़व उम्हात ॥
अरु ऊरुज चूनीलाल३ एम, गुस्साही रक्तीगर४ हि तेम ॥ ६४ ॥
साचिवा१दि सुजन चउ४ए पठाइ, मनुहारि विविध विधि जुत कराइ
सतपंच५००रौप्य महमानि अत्थ, पक्कान्न मंथनी तास३०सत्थ६५
इत्पादि उहाँ लै त्वरित आइ, रहि रति प्रात पहु हुकम पाइ ॥

हाजरि हुव पटग्रह होत कुच्च, आसिख सलाम करि प्रीति उच्च६६
अरु नजर निछावर अरज किन्न, भूपति जुहार भाखिय अभिन्न
अरु कहिय आगमन इह स्वकीय, गृह करहु पवित्रहि अस्मदीप६७
कीय१ दीप२ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

सतपंच५०० रौप्य पुनि व्है प्रसन्न, ॥
तामैं सुदोइ२ नारंग एम डालपाँ कंडोल च्यारि४ फल कुसुम२॥६८
कूष्मांड इक१ इक१ भूमिकंद, अहिबलितपत्र सत चउ४००अनंद
महमानिकरहु स्वाकार एह, सो अरज सुनि रु पुनि करि सनेह६९
करि माफ रौप्य कंडोल राखि, जय रंग कहहु नृपतैं इमाखि ॥
दैं सीख ताहि पुनि कुच्च पाइ, विश्राम कियउ सूरैट जाइ ॥ ७० ॥
पन्नति १ मुकाम सित दिय विधान, तहँ करत द्वितीया ३ दिन॥

मिलान ॥

चूडामनि जदहि वंस जात, लौवाला मुकुंदाऽऽतित्थ आत ॥७१॥
रचि सिविर सभा लिय तिहि बुलाइ, हाजरि हुवेतहँ सो हुकमपाइ

करि नजरिनिछावर पुनि सलाम, दुवर्षसचिवहेठ बैठि रु सुआम७२
 किय अरज मुकंदहि फौजदार, बलवंत कियउ मालुम जुहार ॥
 अरु पंचमतक५००नाखकसु एह, स्वीकारकरहु प्रभु करि सनेह७३
 विज्ञप्ति सुनि रु तस भव्य आखि, आतित्थय रौप्य आदिक सु
 राखि ॥

व्यवहार भरतपुर करि सुवत्त, दुवर्षघट्टि राखि तिन्ह सीख दत्त७४
 पुनि सदरलैन साहब मिलाप, भेजिय हमीदखाँ सदल आप ॥
 तिहिं जाय पत्र दिय करि सलाम, रुहि एह मिलान प्रभु चउ४
 मुकाम ॥ ७५ ॥

पुनि दियउ तृतीया तहँ मिलान, सब जन दिय उत्सव गोरि दान
 पुनि होत चतुर्थी४ दिन प्रभात, खाँअंतहमीयद छदन आत ॥७६॥
 तामाँहिं लेख पंचमि५ मिलाप, अरु सदरलैन व्है मुद अमाप ॥
 कहि रामसिंह राजाधिराज, दढचित्त रु है वार्द्धक दराज ॥७७॥
 ताँतै हम चाहत मिलन तूर्णा, पुनि चहत भरतपुर ईस पूर्णा ॥
 आवतै हम सम्मुह उभय तत्थ, सुनि राम अरज करि कुञ्चसत्थ७८
 ॥ दोहा ॥

पंचमि५ दिन करि कुञ्च प्रभु, वैर मुकामन आत ॥

नगर कनावरतै निकट, पिप्पलतरु इक पात ॥ ७९ ॥

उहां भरतपुर ईसके, बारीदारन आइ ॥

रंजित किन्न बिछात सम, मन बहु सोद मनाइ ॥ ८० ॥

॥ षट्पात ॥

सदरलैन साहब१ रु भूप बलवंत२ भरतपुर ॥

बाजी४ रथ थित होइ उभय२ सम्मुह उमंगि उर ॥

तीन३ कोस लग आइ बहुरि ठहे बिछात पर ॥

तव जीवन बहुरा रु हमिदखाँ तह वक्रील तर ॥

चहुवान तरनि सन्निधि त्वारित आइ निवेदिय अरज इम ॥
प्रभु वेर बिछात ठहे उपरि अप्प पधारहु देर किम ॥ ८१ ॥

(दोहा)

यहै अरज सुनतहि अधिप, तहां हय स्थित आत ॥
अस्र बिछायतके उपरि, हुलासित तुरग बिहात ॥ ८२ ॥

सदरलौन साहब समुह, अरु बलवंतहु आइ ॥

सय इक १ भरत पुरेसहु, लिन्नों सीस लगाइ ॥ ८३ ॥

प्रभु तब अप्प सु पानि इक १, आनन द्वयस उठाइ ॥

कुसल परस्पर किन्न पुनि, मुद जुत खंध मिलाइ ॥ ८४ ॥

॥ षट्पात् ॥

उत्तमंग पुनि सदरलौन कर इक लगाइय ॥

तब पहु आनन निकट अप्प सुभ पानि उठाइय ॥

गाइय १ ठाइय २ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

खंध जुट्ट मिलि मुदित दुव २हि रचि कुसल परस्पर ॥

तुच्छ समय तहँ बैठि बत्तकरि देस १ काल २ वर ॥

जेट्टस केर चउ ४ तुरग रथ बैठे तीन ३हि मुदित मन ॥

बलवंत बाम दक्खिन सदरलौनहु सम्मुह अप्प सन ९ ॥ ८५ ॥

सिरैरहि रु प्रभु अप्प १ चले डेरन प्रति सत्वर ॥

हुव सु अगग जय १ विजय २सिंह आरुहि तुरंग वर ॥

इम त्रय ३ डेरन आइ अधिप सह तजि रु अस्व रथ ॥

बाजी स्पंदन चढि रु वे सु दुव २ चलिय वैर पथ ॥

इत होत सिविर दाखिल अधिप ताप कीन नाली त्वरित ॥

दसपंच १५ फेर उततै चलत इत नालिय चालिय सहित ॥ ८६ ॥

रित १ हित २ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

हुव हाजरि बलवंत बहारि जन तहँ सु प्रतिष्ठित ॥

अरज कराइय एह भूप महमानि सेनहित ॥

सासन करहु प्रसिद्ध लेहु पक्वान्न चक्र सब ॥

यह सुनि रु दियजु हुक्रम सचिव आवै मामक जब ॥

मिलि सचिव चक्रपति आदि तहँ जाइ दिवाइय स्वच्छ मन ॥

आमोद तत्थ इम राखि पुनि आये व्यापृत सठ सदन ॥८७॥

॥ पादाकुलकम् ॥

षष्ठीदि विस मिलान तहाँ दिय, पुनि बलवंत भाविक जन आइय

तब प्रभु निकट हमिदखाँ जाइरु, कियउ अरज प्रभुतँ मुदपाइरुदद

प्रभु बलवंत सुजन पठवाये, पधरावन अप्पहिँ उत आये ॥

समय प्रजेस हाई जो पाऊँ, सो उनकोँ मैँ जाइ सुनाऊँ ॥ ८९ ॥

सुनि इम अरज निदेस दयो जब, नाड़ी नयनर रहैँ दिनकर लव ॥

इम क्रम क्रमन उहाँ तुम जानहु, पुनि तहँ साहब मिलन प्रमा-

नहु ॥ ९० ॥

इम वकील सासन सुनि आयो, सुजन त्वरित बलवंत सुनायो ॥

स्वनृप जाइ तिन वृत्तानेवेदिय, तब सभ्य रु संसद तयारकिय ९१

पट्टप भीम २०३१ कुमार जुत्त पुनि, गोवर्द्धन कुमरहिँ प्रभु लिय

चुनि ॥

सेना सर्व चार भट सारे, प्रभु नवलकखा बाग पधारे ॥ ९२ ॥

प्रथम जात बलवंत गोहपट, सम्मुह बिंसति २० पैँड वे सु अट ॥

तुच्छ समय पुनि वस्लसदन रहि, साहब शिविर बरब्वर क्रमचहि ९३

तहाँ अव्यश बलवंतर सिधाये, रद ३२ पद सदरलैन समुहाऽऽये ॥

करि संललाप भव्य मुद पाइउ, त्रय ३हि सौध संसद जहँ आइउ ९४

खुरसी अप्प मध्य आरुहि जहँ, भीम २०३१ कुमार दाच्छिन कुरसी

तहँ ॥

तदनंतर जय १ विजय १ सिंह दुवर, उपवेशन गोवर्द्धन ततहुवा ॥ ९५ ॥

तातैं बक्र भिसल सम्मुह सन, खुरसिन लागिय तास सुभट जना ॥
 सव्यहि सदरलैन साहब रहि, सन्निधि तास भरतपुर ईसहि ॥९६॥
 समय मुहूर्त वृत्त तहँ जंपिय, अतर१ पान२ पुनि चरन निवेदिय ॥
 साहब उक्त१ सु अप्प लगाये, पानदान प्रभु नजर निराये ॥९७॥
 संग्रहि कहिय सिबिर संजावन, प्रभुको तब वे दुव२ पहुँचावन ॥
 महलनतैं सु चोक लग आये, सदाचार तीन३हिँ तहँ पाये ॥९८॥
 प्रभु पुनि अप्प सिबिर दाखिल हुव, तुरतहि तहां वे सु आये दुव
 जब वहि सिबिर दुर दिस भट राखि रु, प्रभु पुनि मुख्य सिबिर
 रह चाहिरु ॥ ६९ ॥

खिरु१ हिरु२ अंत्यानुपासः ॥ १ ॥

प्रभु तहँ खुरसी मध्य बिराजिय, सदरलैन उपविष्ट सव्य किय ॥
 जिय१ किय२ अंत्यानुपासः ॥ १ ॥

पुनि बलवंत असव्यहि पाये, प्रभु तत लार्ड पलास दिखाये ॥१००॥
 तामें लेख कोल नामाँको, साहब देखि चविय नृप याको ॥
 उत्तर भाटिति अथ नहिँ ऐहै, बासर कातिक विचारिहु दैहैं ॥१०१॥
 अतर अप्प दोउ२न पुनि अप्पिय, पहुँचावन प्रभु तिन्है गमन किय
 बाहिर सिबिर तनावहिँ आइ रु, दियउ सिक्ख तिन्ह सुवच दृढाइ रु
 बाजी स्पंदन चढि रु सिबिर प्रति, कियउ गमन प्रभु दुव२हि र-
 किख रति ॥

इत पटआलय अप्प पधारिय, बलाधीस काटिवंध निवारिया ॥१०३॥
 षष्ठी६ दिन तहँ रति विहाई, सुजवार१ सप्तमि७ अथ पाई ॥
 सत्त७ कोस वहांतैं कवईपुर, हुव प्रभात दाखिल अंतेउर ॥१०४॥
 करत कुञ्ज पुनि प्रभु तहँ भोजिय, सुजन प्रताप महीप करोलिय ॥
 इम विज्ञापिआइ तिन्हअक्खिय, भूप मदीयमिलन प्रभुभक्खिय ॥१०५॥
 पुनि निर्देस समयको पावैं, प्रभु मामक इतही पधरावैं ॥

इम सुनि अरज निभोग दपोनृप, हमरो तुम जानहु द्रुतहीसृप१०६
 इम सुनि सुजन पटालय आइ रु, प्रभु इत समय संभुको पाइ रु
 कर्म नित्य आदिक सब किन्तौ, संसद रचन निदिसहु दिन्तौ १०७
 वान५ घटी रजनी पुनि विलत, चह्लि इम भूप प्रताप सु चित्तत ॥
 उतरघो द्वार पटालय आइ रु, पहु सुनि सम्मुह अण्ण पधारिरु१०८
 इरु१ निरु२ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

शस्त बहुरि मित्ति कियउ परस्पर, बैठ इक आसन धरनीवर ॥
 समय देस वृत्तांत सु जंपिप, नाडी इरु१ उपवेसन रक्खिप१०९
 दे तिन्ह सिक्ख कियो पहुँचावन, अंगुक सदन द्वार लग आवन ॥
 इम दे सिक्ख अण्ण तुरगासहि, भिविर प्रतापपालके आसुहि११०
 कियउ कमान प्रभु रति रक्खि रति, सुभट मुख्य---सह संहति ॥
 तिन्ह तवहि आगमन रु सम्मुह, संलाप रु उपविष्ट आदि सुह १११
 सुह१ सुह२ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

प्रथम गति जिम कियउ धरावर, जंपिप सिक्ख अण्ण तदनंतर ॥
 इम सुनि सोहु पुगावन आये, पटगृह द्वार हवसही पाये ॥ ११२ ॥
 ॥ दोहा ॥

सदानरन करि तह सुवन, पुनि चह्लिय मुद पाइ ॥
 नयन३ घटी रजनी रहन, हव दाखिल स्युल आइ ॥११३॥
 अष्टमि३ दिन पुनि तह अण्ण, राखि रु धम विश्राम ॥
 शत्रुदिक पत्तन सकन्त, रंजित किय प्रभु राम ॥ ११४ ॥
 ॥ मुक्तादाम ॥

कियो नवमि१ कुज३ नार प्रसान, दया सु कुपेर मुकाम दिवान ॥
 वान१ वान२ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

तहां वज्रसेन सुनाम पटार, जनी कुय नार सिर्ग सु वनाइ ॥११५॥
 सुनाम मंडित होवन रामि, पलास बदारि सु पावनि गति ॥

कियो तस लंच सु मानुस आइ, कश्यो सुररीकृत भाविक पाइ।११६।
दियो दशमी१० दिन डिग्घ मुकाम, रहे तहँ रुद्र११ तिथी प्रभु राम
तहां भवनाभिध सुंदर थान, तिन्है किय देखन गोन दिवान११७।
उहाँ ब्रजमोहन दुग्गप आइ, दये तिहिँ भोन असेस बताइ ॥

बिताइ घटी बसुन्वहाँ क्षणा देस, कियो प्रभु अंबरओक प्रवेश११८।
चले पुनि द्वादसि१२ लै चतुरंग, गिन्यो सु मुकामहि मानुसि गंगा।
तहां इक१ गोरधनाब्दय सैल, मिटै जहँ जातहि मानुस मैल।११९।
अनंग१३ तिथी दिन स्नान उमंग, सु गोन कियो प्रभु मानसिगंग।
उहां करि आप्लव अंहति अत्थ, मगायउ नागशतुरंगम२ तत्थ१२०।
सिरी१कुथ२ताहि बनात सु साजि, बनाइ रु तादश त्पोहि सुवाजि।
महीप बहोरि सु दम्म पचास५०, तथासरपनिष्क१रु चीर२सतास१२१।
तुरंग१ बहोरि सनिष्क३हि तीन३, दये पुनि दम्म पचास२५ सु दीन
बलापति ॥ १२२ ॥

अंबर१ पिट्टि रु तार खुगाहिँ, उहाँ दस१० दम्म दुरनिष्क सु आहिँ॥
प्रदेसन दै इम प्रीति प्रजेस, कियो पुनि असुक ओक प्रबेस१२३।
मुकाम तहां करि पुशिगाम दीह, अगेस परिक्रमको पुनि ईह ॥
प्रभू किय लै अवरोध प्रयान, कियो गिरिराज परिक्रम यान१२४।
प्रयान१ मयान२ अंत्यानुपासः ॥ १ ॥

निसीथ घटी हुवर उप्पर जात, प्रदेसन वहां करि डेरन पात ॥
तिथी पडिवाशबदि माधव२मास, बली सत वै किय बाहिनिवास१२५।
॥ दाहा ॥

कियउ द्वितीया२ दिन क्रमन, राजराज प्रभुराम २०२।११ ॥

साहब सुनि आयो समुह, मथुरा जानि मुकाम ॥ १२६ ॥

सुहु डिपटी अभिधा विदित, पद रु किलटर पाइ ॥

मथुरा तजि सम्मुह मिल्यो, इक१ कोसलों आइ ॥ १२७ ॥

मिलत अनामय पुच्छि करि, सत्रह१७ नालिन फेर ॥

साहब सह आये उमँगि, वस्त्रसदन वह नैर ॥ १२८ ॥

पुनि ब्रंदावन नैर पहु, मातामही मिलाप ॥

कियो तुरग आरुहि क्रमन, अल्प सत्य करि आप ॥ १२९ ॥

जाइ अरज सुभ करि जहां, प्रसूमही पय बंदि ॥

आधघरी रहि सिकख करि, आये सिबिर अनंदि ॥ १३० ॥

इतिश्री वंशभास्करे

त्रयोदशो मयूखः ॥१३॥

॥ गीर्वाणभाषा अनुष्टुप् ॥

राधाकृष्णात्तृतीयायां कृत्वा श्राद्धादिकं नृपः ॥

पद्भ्यां विश्रामघट्टाय पञ्चम्यां सायमब्रजत् ॥ १ ॥

॥ गीतिः ॥

जयसिंहविजयसिंहेत्याख्यमहाराजसंयुतस्तत्र ॥

आचम्य षट्सुवर्णांमुपायनीकृत्य तस्थिवान् घटिकाम् ॥२॥

॥ उपजातिः ॥

विलोक्य नीराजनमत्र घटे नारायणां चापि गतश्रमाख्यम् ॥

नत्वोपहत्य द्रविणां यथाई भूपो निवासं स्वमलंचकार ॥ ३ ॥

(*) राजा रामसिंह वैशाख यदि तीज को श्राद्ध आदि करके पंचमी के दिन पैदल विश्राम घाट गया ॥ १ ॥ महाराजा जयसिंह और विजयसिंह के साथ आचमन करके सुवर्ण की छः मोहर भेंट करके घड़ी भर बैठा ॥ २ ॥ और आरती के दर्शन करके विश्राम नामक नारायणको पृथ्वी पर साष्टांग विधि

(*) हमारे नियमानुसार टीका की समाप्ति ऊपर करदी गई वहीं पर्यन्त हमारी रची हुई टीका जाननी चाहिये परन्तु ऐसा सुना गया है कि रावराजा रामसिंह की तीर्थयात्रा के प्रकरण में ग्रंथकर्ता सूर्यमल्ल ने यह एक मयूख सावकाश के समय पहिले बना रक्खा था जिसको सूर्यमल्ल के दत्तक पुत्र मुरारिदान ने अपनी रची कविता में मिला दिया इसकारण सामान्य पाठकों की सुगमता के अर्थ जोधपुरके कविराजा मुरारिदान के अनुरोध से इस एक मयूख का अर्थ फिर लिखदिया जाता है जिसको हमारी नियमानुसार टीका के बाहर जानो इससे आगे की कविता सूर्यमल्ल के दत्तक पुत्र मुरारिदान की रची हुई होने के कारण इस पर टीका बनाना छोड़ दिया गया है ॥

॥ प्रहर्षिणी ॥

सप्तम्यामुषसि परिक्रमाय पद्मग्रामायस्यन् दददथ तत्र तत्र वित्तम् ॥
विश्रामं प्रथममथ प्रयागघट्टं संपश्यन्नथ बलदेवघट्टमागात् ॥४॥

॥ वसन्ततिलका ॥

श्यामाभिधं कनकनाख्यमथार्थघट्टं घट्टं ध्रुवस्य कलयन्नथ मोक्ष
तीर्थम् ॥

रङ्गावर्नी तदनु भूतपतिं महेशं दृष्ट्वातपे स्वशिविरं पुनराजगाम ॥५॥

॥ उपजातिः ॥

अथो भुजिष्यातनये निवृत्तमसूरिरोगेऽर्जुनसिंहनाम्नि ॥

आचारतः प्राप्तसुदस्तविघ्नमकारयद्रूपतिरम्बुसेकम् ॥ ६ ॥

अश्वे स्थितोऽध्यष्टामिभूतनाथपर्यन्तमेवाथ चलन् पदाङ्ग्याम् ॥

विलोक्य रामं बलभद्रकुण्डेऽथ ज्ञानवापीमवलोकते स्म ॥७॥

॥ स्वागता ॥

बालकृष्णपटशोधनकुण्डं जन्मसद्यः पितृबन्धनभूमिम् ॥

भूपतिस्तदनु केशवदेवं पश्यति स्म वनखण्डशिवं च ॥ ८ ॥

॥ शिखरिणी ॥

से नमस्कार करके अपने डेरे पीछा आया ॥ ३ ॥ सप्तमी के दिन प्रातःकाल से पैदल परिक्रमा करने को जहाँ तहाँ द्रव्य देता हुआ पहिले विश्राम घाट गया फिर प्रयाग घाट का दर्शन करके बलदेव घाट गया ॥ ४ ॥ वहाँसे श्याम घाट, कनक घाट, अर्थ घाट, ध्रुव घाट और मोक्ष तीर्थ गया वहाँसे भूतनाथ महादेव के दर्शन करके ध्रुव में अपने डेरे पीछा आया ॥ ५ ॥ जिसपीछे राजा ने पासवानिये पुत्र अर्जुनसिंह को कुष्ठ (कोह) रोग मिटाने के अर्थ जल में स्नान कराया ॥ ६ ॥ अष्टमी के दिन भूतनाथ महादेव तक तो घोड़े पर चढ़कर गया और वहाँ से पैदल होकर बलभद्र कुण्ड पर राम (बलदेव) के दर्शन करके पीछे ज्ञानवापी का दर्शन किया ॥ ७ ॥ जिसपीछे राजा ने बालकृष्ण के बन्धु धाने के कुण्ड जन्मघर भूमि और माता पिताके बंधनकी भूमि को देखकर केशवदेव और वनखण्डी शिव के दर्शन किये ॥ ८ ॥

महाविद्यां देवीमगमददसीयां च सरसीं,
सरस्वत्याः कुण्डं तदनु च तदीयं ऋरमपि ॥
शिवं गोकर्णेशं तदनु गणपं दीर्घवदनं,
ततस्तीर्थं भूपो दशतुरगमेधाभिधमगात् ॥ ९ ॥

॥ उपजातिः ॥

सरस्वतीसङ्गमकृत्वा गङ्गावैकुण्ठघटानथ सामघटम् ॥
ददर्श भूमीपतिरष्टकुण्डघट्टे हनूमन्तमथैकदन्तम् ॥ १० ॥

उपजातिः

ततो द्वारकाधीशमालोक्य देवं पुनः प्राप विश्रान्तिघटं क्षितीशः ॥
परिक्रान्तिमेतां यथाहं विधाय निकेतं निजं भूषयामास भूपः ॥ ११ ॥

उपजातिः

ततोभिधाय प्रभुणा नवम्यामाकारणां माथुरपण्डितानाम् ॥
प्रश्नानुवादेतररीतिचञ्चत्कार्णालिरश्रूयत शास्त्रचर्चा ॥ १२ ॥

॥ शालिनी ॥

एकादश्या प्राप्य विश्रान्तिघटं तत्र स्नात्वा सावरोधः क्षितीशः ॥
स्तुत्वा भानोर्नान्दिनीं भक्तियुक्तः प्रादाद्दानं शास्त्ररीत्या द्विजेभ्यः ॥ १३ ॥

वहाँ से महाविद्या देवी के दर्शन करके अदसिया नामक सरोवर पर,
गया, वहाँ से सरस्वती कुंड और सरस्वती कुंड के ऋने को भी देखा तिस
पीछे गोकर्णेश्वर महादेव के दर्शन करके दीर्घवदन गणेश के दर्शन किये
तिसपीछे दशाश्वमेध तीर्थ गया ॥ ९ ॥ सरस्वतीसंगम, कृष्णगंगा, वैकुण्ठ
घाट और साम घाट के दर्शन करके राजा ने वैकुण्ठ घाट पर हनुमान् और
गणपति के दर्शन किये ॥ १० ॥ जिसपीछे द्वारकाधीश के दर्शन करके राजा
पीछा विश्राम घाट आया, इस परिक्रमा को यथायोग्य रचकर राजा अपने
डेरे आया ॥ ११ ॥ जिसपीछे राजा ने नवमी के दिन मथुरानिवासी पंडितों को
बुलाकर शास्त्रचर्चा सुनी ॥ १२ ॥ एकादशी के दिन राजा ने विश्राम घाट
जाकर राणियों सहित स्नान करके और यमुना की भक्ति पूर्वक स्तुति करके

॥ उपेन्द्रवज्रा ॥

गजं शतद्रम्मयुतं विचित्रप्रवेशिपर्याणानिवद्धशोभम् ॥

ददौ महशो दश१०निष्कयुक्तं द्विजाय सर्वाम्बरपूजिताय ॥ १४ ॥

॥ उपजातिः ॥

अश्वं शतद्रम्मयुतं सपञ्चनिष्कं स्फुरद्राजसुभाण्डशोभम् ॥

वस्त्रैः समस्तैः परिपूज्य भक्त्या ददौ द्विजेन्द्रो महीपतीन्द्रः ॥ १५ ॥

एकैकनिष्कान्वितपञ्चपञ्चद्रम्मार्चिताः पञ्चदशल गावः ॥

द्विजेश्वरेश्योम्बरपूजितेश्यो भक्त्यात्यसृज्यन्त महीश्वरेणा ॥ १६ ॥

सुवर्णामृत्यादिकमर्चनाङ्गं वधूचितं श्रीयमुनाम्बरौघम् ॥

अष्टाधिकं विंशतिमत्र भूमोर्निवर्तमानामदिशत्प्रजेशः ॥ १७ ॥

॥ इन्द्रवज्रा ॥

सम्पूज्य तं तीर्थगुहं स्वमाघ्रिशौचादिना जीवनरामसंज्ञम् ॥

नानाम्बरैर्मौक्तिककर्णावेष्टद्वारान्वितैर्भूषयति स्म भूपः ॥ १८ ॥

॥ उपजातिः ॥

भोज्यं द्विजेश्यो वसु भरि चापि संकल्प्य सम्यग्गुरुदक्षिणां च ॥

शास्त्र के अनुसार ब्राह्मणों को दान दिया ॥ १३ ॥ राजाने सौ रुपये और दश

मोहर के साथ हाथी दान, सम्पूर्ण वस्त्रों से पूजन करके ब्राह्मण को दिया ॥ १४ ॥

और सम्पूर्ण वस्त्रों से भक्ति पूर्वक पूजन करके ब्राह्मण को सौ रुपये और पांच

मोहर के साथ घोड़ा दिया ॥ १५ ॥ अष्ट ब्राह्मणों का भक्ति से पूजन करके

एक एक मोहर और पांच पांच रुपयों के साथ पन्द्रह गायें दीं ॥ १६ ॥ राजाने

यमुना पर सुवर्ण की मूर्ति आदि का दान दिया, और उस पूजा के अंगभूत

स्त्रियों के योग्य वस्त्र समुदाय दिये, और अट्टारहस निवर्तन भूमि दी, बीस बां-

स का एक निवर्तन होता है, "निवर्तनं विंशतिवंशसंख्यैः" इति स्त्रीजाव-

त्याम् ॥ १७ ॥ जीवनराम नामक तीर्थगुरु को अपने हाथ से चरण धोने आ-

दि विधि से पूजन करके अनेक प्रकार के पत्र, मोतियों के कुंडल और हार से

सुशोभित किया ॥ १८ ॥ दक्षिणा सहित ब्राह्मणभोजन और गुरुदक्षिणा

का संकल्प करके थोड़ासा दिन बाकी रहने पर राजा ने राजकुमार को जनार्ण

दिनेल्पशेषे सकुमारमन्तःपुरं निकेताय सखादिदेश ॥ १९ ॥

नीराजनानेहसि तत्र पुष्पवृष्टिं विधायाऽऽन्नजता नृपेण ॥

अकार्यत स्वाजुगहस्तिनिष्टजनेन वृष्टी रजतात्मिकापि ॥ २० ॥

परेशुराहूय निजाऽनिजान्बुधान्पुरोधसाऽर्च्य प्रतिमूर्त्यादिक्षत् ॥

द्रुमं तथान्नादि च पञ्चभोज्यं द्विजान्सहस्रं च तदन्वभोजयत् ॥ २१ ॥

॥ अनुष्टुप् ॥

त्रयोदश्यां १३ दिग्दशङ्को ६७१० न्मितान्स्त्रीसहितान्द्विजान् ॥

अभोजयच्चतुर्वेदान्सपादद्रुमदक्षिणाम् ॥ २२ ॥

॥ उपगीतिः ॥

राधारमणौ भट्टाचार्योपाख्यव्रजकिशोरः ॥

पुत्रोस्य रामबाबूरेते वृन्दावननिवासाः ॥ २३ ॥

॥ गीतिः ॥

माथुरगङ्गारामश्चेतिबुधाः प्रागनागता मुख्याः ॥

आजग्मुर्नृपहूता यमुनातीर्थान्तिकोत्सगतसदसम् ॥ २४ ॥

॥ इन्द्रवज्रा ॥

सरिर्नरेन्द्रस्य वरैशय आशानन्दस्तथा मैथिलबापुदेवः ॥

में जाने की आज्ञा दी ॥१९॥ सायंकाल की आरती के समय में वहाँ (त्रिआम घाट) पर राजा ने पुष्पों की वृष्टि करके रजत (चाँदी) की वृष्टि भी की ॥२०॥ दूसरे दिन अपने और दूसरे पंडितों को बुलाकर पुरोहित के द्वारा सब का जुदा जुदा पूजन करके एक-एक रूपया दक्षिणा के साथ पाँच पकाज से एक हजार ब्राह्मणों को भोजन कराया ॥ २१ ॥ फिर त्रयोदशी के दिन सवा सवा रूपया दक्षिणा के साथ छियों सहित छः हजार सात सौ दश चौबे ब्राह्मणों को भोजन कराया ॥ २२ ॥ वृन्दावन में रहनेवाले राधारमण भट्टाचार्य, व्रजकिशोर, व्रजकिशोर का पुत्र राम बाबू और मथुराका गंगाराम ये प्रधान चार पंडित पहिले नहीं आये थे सो राजा के बुलाने पर आये ॥२३॥ ॥ २४ ॥ जिनमें से गंगाराम के साथ राजा के श्रेष्ठ परिचित आशानन्द और

शास्त्रार्थमातेनतुरत्र गङ्गारामेणा सार्धं घटिकोनयामम् ॥२५॥

॥ वसन्ततिलका ॥

ते प्रेषिता निजगृहान्प्रति पंचपंचदम्मारचिता अथ परत्र दिने तु पौरः॥
सद्रम्मदक्षिणामभोजयतविप्रवर्गः शिष्टाप्यपूरि सहसत्कृतिदेयमात्रा२६

॥ वैतालीयम् ॥

अथ माधवशुक्लपक्षतावनुवृन्दाविपिनं ब्रजन्नृपः ॥

निशि षट्षाटिभाजि कालियन्हृददेशे शिविरं स्वमाविशत् २७

॥ वसन्ततिलका ॥

मातामहीसदनमेत्य परेशुराप सार्धासु षट्सु घटिकासु निशि स्ववासम्
आचम्य कालियन्हृदथ तृतीयतिथ्यां वृन्दावनरूप निरियाय परिक्रमाय

॥ इन्द्रवज्रा ॥

गोपालघट्टाद्यमुनाल्पधारापर्यन्ततीर्थानि समेत्य पङ्क्याम् ॥

अश्वेन वासं स्वमुपेत्य मातुः पुण्याय राज्ञार्पित गौरसनिष्का ॥२९॥

॥ द्रुतविलम्बितम् ॥

अथ विहारिहरिं शिरसा नतो मदनमोहनमेत्य च संस्तुवन् ॥

मैथिल बापूदेव ने एक घड़ी कम एक पहर तक शास्त्रार्थ किया ॥ २५ ॥ तिस पीछे उन चारों पहिड़तों को पांच पांच रुपयों के साथ पूजन करके घर पहुँचाए और दूसरे दिन पुरवासी ब्राह्मणों को एक एक रुपये के साथ भोजन कराया और बाकी रही यात्रा को सत्कार के साथ पूर्ण की ॥ २६ ॥ इसपीछे वैशाख शुक्ल प्रतिपदा को वृन्दावन को जाते हुए राजा ने कालीदह प्रांत में लगे हुए अपने डेरों में प्रवेश किया ॥ २७ ॥ दूसरे दिन नानी के स्थान पर जाकर साढ़े छः घड़ी रात गये पीछा डेरे आया जिसपीछे तीज के दिन कालियद्रह में आचमन करके वृन्दावन की परिक्रमा करने को निकला ॥ २८ ॥ गोपाल घाट से लेकर यमुना की अल्प धारा तक पैदल होकर तीर्थोंकी परिक्रमा करके घाँड़ से अपने डेरे आकर माता के पुण्य के अर्थ राजा ने एक मोहर के साथ एक गौ अर्पण की ॥२९॥ इसके अनन्तर श्रीकृष्ण विहारी को नमस्कार करके स्तुति करता हुआ मदनमोहन को प्राप्त होकर अपनी माता की माता (नानी) का

स्वजननीजननीक्षणाकृन्नृपः शिबिरमाप निशि प्रहरे गते ॥३०॥

॥ भुजङ्गप्रयातम् ॥

चतुर्थ्यां४ कलिंदात्मजास्वल्पधारास्थलाच्छेषतीर्थानि पद्भ्यामुपेत्य
परेद्युर्द्दे कालियस्याप्लुतस्सन् गजानां जलक्रीडनान्यालुलोचे३१

॥ उपजातिः ॥

षष्ठ्यां नृपेणाद्भुतशास्त्रचर्चासभाजिताकारि सभा बुधानाम्॥
भूयः परेणा द्युयुगेन सान्तःपुरेणा तत्तीर्थपरिक्रमोपि ॥ ३२ ॥

॥ पुष्पिताग्रा ॥

तदनु सदरलैनमङ्गरेजं भरतपुरेड्बलवंतसिंहयुक्तम् ॥

प्रकटपितुमुदन्तमुर्व्यधीशप्रहित इयाय हमीदखां नवम्याम्३३

॥ भुजङ्गप्रयातम् ॥

दशम्यां ययौ राजमाता स्वमातुर्विलोकाय घस्त्रेर्द्वयामावशेषे ॥

धरेशस्तु मातामहीं वीक्ष्य नैजं निकेतं पुनः प्राप रात्रौ निशीथे३४

॥ मन्दाक्रान्ता ॥

एकादश्यामकृत बहुलस्त्रीजनैर्देवयात्रा-

मध्वन्येवामिलदवनिपस्य प्रसूः स्वप्रसूयुकू ॥

दर्शन करता हुआ पहर रात गये अपने डेरे पहुँचा ॥३०॥ चौथे दिन यमुनाकी
अल्पधारा के स्थल से लेकर बाकी के सब तीर्थ राजाने पैदल होकर किये और
दूसरे दिन कालियद्रह में स्नान करके हाथियों की जलक्रीड़ा देखी ॥ ३१ ॥
छठ के दिन सभा को जीतनेवाले राजा ने पण्डितों की विलक्षण शास्त्र
चर्चावाली सभा कराई तिसपीछे दो दिन में जनाना सहित वृन्दावन की
प्रदक्षिणा की ॥ ३२ ॥ जिसपीछे नवमी के दिन भरतपुर के पति बलवन्तसिंह
के साथ सदरलैन अंगरेज को समाचार जनाने के अर्थ रावराजा का भेजा
हुआ हमीदखां गया ॥ ३३ ॥ दशमी के दिन राजमाता चार घड़ी दिन बाकी
रहे अपनी माता से मिलने को गई और राजा अपनी नानी से मिल कर अर्द्ध
रात्रि को पीछा अपने डेरे आया ॥ ३४ ॥ एकादशी के दिन बहुत स्त्रियों के
साथ देवयात्रा की और मार्ग में अपनी नानी से मिलकर राधारमण आदि

नत्वा राधाप्रियतममुखास्तत्र गोविन्दमूर्ती-
रवाक्सार्द्धप्रहररजनेराजगाम स्वधाम ॥ ३५ ॥

॥ प्रहर्षिणी ॥

द्वादश्यां सदनमुपेत्य मातृमातुः प्रत्यागात्सपरिकरो निशि स्ववेश्म ॥
अन्येद्युः सुरसदनेक्षणां भुजिष्यावर्गेणाकृत नृपतेः कनिष्ठमाता ३६
॥ उपजातिः ॥

तीर्त्वा तरीभिर्यमुनां परेद्युः प्रतिस्थलं राजतपंचरूपैः ॥
रासस्थलीमानसतीर्थमानविहारिणाः सत्कुरुते स्म भूपः ॥ ३७ ॥
संस्थानमायन्नपि वृष्टिरुद्धो मातामहीकैतनमेत्य भूपः ॥
संध्यादिकर्माशयशनं च तत्र विधाय रात्रौ निजवासमाप ॥ ३८ ॥
सेवानिकुञ्जादिषु पंचदश्यामुपेत्य राधारमणां विलोक्य ॥
द्रम्मान् शतं पंचसुवर्णयुक्तान्दत्त्वैक्षतान्या अपि देवमूर्तीः ॥ ३९ ॥
दिने तृतीयांशमिते व्यतीते निकैतनं स्वीयमुपेत्य भूपः ॥
पितामहस्याथ महासतीनां श्राद्धानि चक्रे प्रतिवर्षजानि ॥ ४० ॥
इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणेऽष्टमः ८ राशौ राम-

गोविन्दकी मूर्तियों को नमस्कार करके डेढ़ पहर रात्रि से पहिले अपने डेरे
आया ॥ ३५ ॥ द्वादशीके दिन नानी के स्थान जाकर पीछा अपने परिवार के साथ
अपने डेरे आया और दूसरे दिन पासवान स्त्रियोंके साथ राजाकी छोटी माता
ने देव मंदिरों के दर्शन किये ॥ ३६ ॥ दूसरे दिन नावों से यमुना को तिरकर
राजाने जगह, जगह पांच पांच रूपों से रासथली, मानसथली और मान
विहारी का सत्कार किया ॥ ३७ ॥ चौराहे पर पहुँच गया तो भी वृष्टिसे रुककर
नानी के मकान पर पहुँच कर वह राजा सन्ध्या आदि सत्कर्म और भोजन
वहाँ करके रात्रि में अपने निवास स्थान आया ॥ ३८ ॥ पूर्णिमाके दिन सेवाकुञ्ज
आदि स्थानों में राधाकृष्णके दर्शन करके पांच मोहर के साथ सौ रुपये देकर
और भी देवमूर्तियों के दर्शन किये ॥ ३९ ॥ और दिनके तृतीयांश (तीसरा)
भाग व्यतीत होने पर राजाने पितामह (दादा) की पतिव्रता राशियों के
वार्षिक श्राद्ध किये ॥ ४० ॥

संहचरित्रे

चतुर्दशो मयूखः ॥ १४ ॥

प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

तजि वृंदावन तीज ३ तिथि, रहत घटी चउ सूर ॥

क्रिय आरुहि बाहन क्रमन, द्विजन दुःख करि दूर ॥ १ ॥

पहर इक १ रजनी नृपति, गोकुल मग्न विहाइ ॥

हुव दाखिल डेरन हरखि, धीरन मोद बढाइ ॥ २ ॥

षट्पात्

भुजगतिथी ५ सु प्रभात प्रथम अंतैउर चल्लिय ॥

आरुहि प्रभु पुनि अस्व महावन अप्पहि क्रम क्रिय ॥

कन्ह चरित जो पुहवि तास प्रभु दरस उहाँ करि ॥

अंतैउर सह सिबिर होइ दाखिल सु ध्यान धरि ॥

आप्लवन अत्य सुद्वान्त सह क्रिय पुनि जमुनातट क्रमन ॥

महिपाल जोरि अचल महिषि क्रियउ अप्प मोदित सबन ३

मन १ बन २ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

तर्पन आदिक तथ्य बहुरि करि नित्यकर्म बलि ॥

अर्बाहुहि क्रिय अटन द्विजन दारिद वृत्तन दलि ॥

मंदिर गोकुलनाथ जाइ करि दर्स महामति ॥

प्रनमि प्रभू करि भेट बहुरि क्रिय गमन श्रीजिप्रति ॥

करि दरस रौप्य दुव २ सतक १०० कर पंच ५ निष्क उत्तारन सु

इत्यादि सदन ईश्वर अखिल चलि इच्छन क्रिय बहुत बसु ४

दोहा

सुक ६ असित २ षष्ठी ६ सुरहि, सत्तमि ७ उगगत सूर ॥

मुदजुत प्रभुहि मिलानहू, दिय बलदेव हजूर ॥ ५ ॥

राम राम करि दरस बलि, पुनि करि सिबिर प्रवेस ॥

भावितादि नैवेद्यहू, भेजिय भोग धरेस ॥ ६ ॥

करत कुञ्च अष्टमिः अहन, पुनि चहि दरस जरूर ॥

तुरगारुहि हाजरि त्वरित, हुव बलदेव हजरूर ॥ ७ ॥

षट्पात्

करि इच्छन सत १०० दम्भ पंच ५ निष्कर रु करिनी इक १ ॥

उरसुत्ती १ सिरुपेच २ जटित हीरक १ सौवर्णिक २ ॥

इम करि भेट सुजान ग्राम मइनाम अटन क्रिय ॥

तहँ अवरोधन सहित महामति सिबिर प्रवेशिय ॥

करि कुञ्च बहुरि नवमी ९ अहन खंदोली सु मुकाम क्रिय ॥

विश्राम बहुरि दशमी १० दिवस मिलन अत्थ तहँ लार्डदियद

रहि एकादाशि ११ तत्थ बहुरि द्वादसि १२ धरनीवर ॥

तेरसि १३ दिन पुनि रहि रु कुच्च चउदसि १४ क्रिय सत्वर ॥

चल्लत अकबर नगर तास गव्यति २ प्रभू रहि ॥

चउ ४ इक १ ५ साहब त्वरित उत सु आये मेलन चहि ॥

इनकेहु नाम उपपद सहित भिन्न भिन्न इह आनिये ॥

सम्मुह उदंत आवन सबै छप्पय छंद प्रमानिये ॥ ९ ॥

आजम नापब लार्ड सिकत्तर जाके उपपद ॥

हमलटीम १ इम नाम प्रथम १ हुव हाजरि संसद ॥

दूजो २ मौलन २ सोहु किलद्वर पद स मजष्टर ॥

डीपरसन ३ पुनि राम ३ तिमहि उपपद सु कमिशनर ॥

पुनि जंटमजष्टर रेडल ४ सु डिपटी नेट किलद्वरहि ॥

जंगी अनीकपति जहँ हुलसि आयो जनरल ५ मेल चहि १०

हरिगीतम्

तजि अब्ब सब्बन गब्ब वे ५ हुतही बिछायत आइकै ॥

जयसिंह आ तस भ्रात विजय सु सिंह पुब्ब मिलाइकै ॥

उमराव दुर्जनसल्ल१ गोकुलसिंह२द्वै२ पुनि त्यों मिले ॥
 तिम महासिंह पउत्त दुज्जनसल्ल३ मेलनकाँ मिले ॥११॥
 पुनि खंधजुट्टि मिलाप आपहि हमलटीनहुतै करयो ॥
 जनरत्त१ रु मोलन३ आदितैँ इक१ हत्थ भाविकपैँ धरयो ॥
 चढि बाह चललत चाह साहब वाम दकिखन व्है चले ॥
 रहि अप्प मध्य निसेसज्यौँ वसुधेस अकबरपुर हले ॥१२॥
 इम शिंबिर अकबरनैर उपवन राम नामक आइकैँ ॥
 चउ४इक्क१।५साहब नैर चल्लिय सिकख सासन पाइकैँ ॥
 तब दुग्गतैँ दस१०तीन३।१३फैरहु नालि कागनके करे ॥
 अरु अप्प तस प्रासाद आइ रु आन्हिकादिक आचरे॥१३॥
 पुनि रहत चउ४ घटिका दिवापहि अप्प तगनिन आरुहे ॥
 प्रभु ताजबीबी मुकरवन क्रमि अप्प दिडिनतैँ छुहे ॥

रुहे१ छुहे अन्त्यानुपासः ॥१॥

तस इकिख उपवन१ तोपजंत्रन२ अप्प तुरगारुह भये ॥
 जो जंत्र२ साहब सिष्टितैँ तस किंकरन किय भरमये॥१४॥
 सवितास्त भूधरपैँ गये हुव शिबिर दाखिल आइकैँ ॥
 रवि रहत घटिका नैन२ नवमी९ सोमबासर पाइकैँ ॥
 स्थ तुरग आरुहि लार्ड अलनबरा शिबिरहि आइकैँ ॥
 ताजि घान आवत तास सञ्जुह अप्प२०२।४सत्वर जाइकैँ१५
 करहू परस्पर सीस मात्र उठाइ भावुक त्यों भन्युं ॥
 बलि भीमसिंह२०४।१कुमार पट्टप लार्ड मेलनहू वन्युं ॥
 जघसिंह१विजय२सु सिंह सोदर कुमर अर्जुन त्यों मिले ॥
 साहब सिकत्तर तास सन मिलि मोद पंकज मन खिले१६
 तिमही सिकत्तर हमलटीन मिलाप इडविटहू करयो ॥

अरु लार्ड बाम अबाम इडविट रहि रु संसद पद धरयो ॥
 खुरसी स्वकीया मध्य राखि रु लार्ड बाम बिराजयो ॥
 पाले हमलटोन सिकत्तरादिक लार्ड बामक बैठयो ॥१७॥
 अरु महाराजकुमार पट्टप अप्प२०२।४दक्खिन ओरमै ॥
 स्वक२०४।४बंधु जय ओ विजयासिंह सु तास सन्निधि रोरमै ॥
 अध तास अर्जुनसिंह बाबा ताज कुमरन पालजो ॥
 अरु महासिंह पउत्त गोकुलसिंह दुज्जनसालजो ॥ १८ ॥
 तस हेठ दुज्जनसल्ल नाथाउत्त खुरासिनतै ठयो ॥
 इत्यादि भटवर मुख्य राखि घटोदु२परिखद मंडयो ॥
 लै अतर दुवरकर राम२०३।४पहु पुनि लार्ड अंगहि लाइकै ॥
 दै पान सिक्ख बहोरि पूरब अप्प२०३।४ रीति पुगाइकै ॥१९॥
 दशमी१०बलाप हिताय अेलनबरा वस्तु समाजयो ॥
 तरवारि इक१ गुजरात संभव मुट्टि हाटक प्रेसयो ॥
 अरु समरपट दल२ चर्म३इक१बाधी सु किरणापलूहरी ॥
 इक१ बेणा मथ सिबिका४दनातिय टाटवाफिपकी करी२०
 तिमही इवहू सु तास्को लालित्य कुंजर प्रेसयो ॥
 अरु कुमर पट्टप भीम२०४।१हित इय१साज राजत साजयो ॥
 उरसूत्रिकार सिरुपेच३इक१मंदील४ सिवपुर जो भयो ॥
 वाणारसीज दुपट्टु नामक बुट्टि कासहू दयो ॥ २१ ॥
 दुस्साल६इक१व्याँ गरमपोसक७ स्वर्णमय घटिका८दई ॥
 ताकै हुती इक शृंखली पुनि सो सुवर्णमई नई ॥
 दुवर नैन मय दुरवीन९ इक१ सौवर्णमसि आदान१० जो ॥
 अरु कलमदान११ ससाज ओ वन्नात१२ रंग दुरभोनजो२२
 इम लार्ड प्रेषित वस्तु जो सब अप्प२०३।४स्वीकृतहू करयो

अरु तास मानुषको पचत्तर७५भूप रूपय बिस्तरयो ॥
 भूपाल हरितिथि१२ भरतपुर बलवंत सहर सु थानभो ॥
 तस द्वार जाइ तुरंग उज्झत सोहु सम्मुह आतभो २॥३॥
 करिकै परस्पर हत्थ मत्थ बहोरि भावुकहु भयो ॥
 अरु तास करपर अप्प कर करि बामठ्ठै परिखद गयो ॥
 अरु राखि दक्खिन अप्प२०३।४ओ खुरसी अदक्खिनपै ठयो
 इक१ नाडिका तहँ देसकाल उदंत मोदमई भयो ॥ २४ ॥
 गहि अतर कर बलवंत हहुनइंद२०३।४ अंग लगावनों ॥
 बलि सिक्खदै अति मोद जुत करि पुब्बक्रमपहुँचावनों ॥
 कर उभय२ उत्तमअंग भो बलवंत स्वक गृहमें गयो ॥
 चहुवान अब्ज निसापको बलि आन डेरनहू भयो ॥२५॥
 गणानाथ तिथि४ दिन आगरापुरतै सु कुच्च प्रभू मयो ॥
 अजमादपुर बलि विंध्यईस मुकाम बाहिनिकों दयो ॥
 तिथि५नाग पीरोजा सु बाद बिभावरी पुनि त्योरहे ॥
 तिम षष्टिदका विश्राम सक्करबाद जाइ रु उम्महे ॥ २६ ॥
 क्रिय सत्तमी७ बुधवार४ वास धरोल नामक गाममें ॥
 तहँ आइ साहब टालबट संग रहन यात्रा आममें ॥
 तब उट्टि गहियतै प्रभू पयच्यारि४ सम्मुह जाइपै ॥
 पुनि हत्थ दोउरन मत्थ माल उठाइ भावुक पाइकै ॥२७॥
 कथ टालबट नरपालतै पुनि अमा जावनको कह्यो ॥
 चहुवान अब्ज दिवापनै सुनि एह आपितहू चहयो ॥
 आदेस जीवनचालतै तस संग भोलि सुजानको ॥
 जो कहै साहब एह मिल्लनसों कथा सब आनको ॥ २८ ॥
 इम अगग साहबको चलाइ रु अष्टमो८ सु प्रभातही ॥
 करि कुच्च मैनपुरी समीप महीप सत्वर जातही ॥

पुरतैं सु साहब आइकैं विज्ञप्ति भूपतितैं कही ॥
 प्रभु अप्पतैं पुर साहबन मिलनार्थ प्रीति घनी चही ॥२९॥
 अरु अप्प सम्मुह आइवे सुहि द्रंग परिसरपैं खरे ॥
 तसमात चल्लहु बेगहू ब मिलाप आपहितैं बरे ॥
 इम नालिकिस्थ प्रभू चले विज्ञप्ति साहब पाइकैं ॥
 उततैंहु मैनपुरीस्थ साहब भूप सम्मुह आइकैं ॥ ३० ॥
 मिलि मत्थ हत्थ लगाइ दोउश्न ओ अनामयहू करे ॥
 अरु सत्थ साहब लौ महीपति आइ डेरन उत्तरे ॥
 करि सिक्ख साहब द्वारतैं चढि तुरग रथ पुरमैं गयो ॥
 इत होइ दाखिल तूर्णाही कटिबंध भूपति उज्झयो ॥ ३१ ॥
 दिवसेस घटिका१ इक्क१ रहत सु शिविर साहब आतभो ॥
 तस संग रीवाँनगरके सुभमनुज संसद पातभो ॥
 कछवाह भेट गनेससिंहहिं पंच५ रूपयतैं करी ॥
 अर नयन२ वर्तुलतैं निछावरि अक्खि सुभ प्रभु आचरी३२
 भानेज बैठकपैं तिन्हैं प्रभु अगग वाम बिठाइकैं ॥
 अरु धाइभ्राता रत्नलाल सलाम१ बलि२ किय आइकैं ॥
 पुनि देसकाल उदंत साहब अक्खि पुरपति संक्रमे ॥
 अरु रत्नलाल गनेससिंह स्वईस कथ इम कहि नमे ॥३३॥
 प्रभु विश्वनाथ स्वईसहू ब जुहार मालुमहू करयो ॥
 विज्ञप्ति सुनि तस भद्र आखि स्वसीस छोबन कर परयो ॥
 दै सिक्ख डेरन तास ओ कटिबंध अप्प निवारयो ॥
 करि नित्यकर्महि आदि सर्वरिहू मुकाम तहाँ दयो ॥ ३४ ॥
 रयो१ दयो२ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥
 कविवार६ नवमी९ अर्क उगगत कुच्च सत्वर ओ करयो ॥
 प्रभु विवर नामक ग्राममैं दलपात जामिनि भो परयो ॥

सनिवार० दसमी१० दिवसछपरामहू जाइ रु त्योंरहे,
 एकादसी११ गुर१ साहिगंज मुकाम राखन उम्महे ॥ ३५ ॥
 पुनि चंद्रबासर२ द्वादसी१२ मीरांसरायहि पाइकै,
 अरु वहाँ फरुकावादेतैं मिलनार्थ साहब आइकै ॥
 मिलि देसकाल उदंत अकिख रु सिक्ख साहबकोँ दई,
 विल्लोर होत मुकाम चउदसि१४ वृष्टिदिवनिस वहाँ भई३६,
 पुनि तत्थ पुण्ड्राम दीह सकित प्रसाद मेलनहू रहे,
 शिविराजपुर पति सम्मुहाऽऽगम कोस इक१ रहि उम्महे ॥
 तब मेघ बुद्धिनतैं प्रभू तिनकोहु द्रंग प्रयानभो,
 आदेस तस सतकारकोँ बलदेव अत्थहि दानभो ॥ ३७ ॥
 बलदेवहू ब प्रधान सत्वर तास पुरप्रति जाइकै,
 अनुशिष्टि जिम सतकार तस करि सिबिर अप्पन आइकै
 अरु सत्थ साहबतैं महीपति अग्ग जान कहातभो,
 बलि मिलन कन्ह पुरत्थ साह--- सुनि तहँ पातभो ॥३८॥

॥ दोहा ॥

सुचि४मास रु पडिवा१ असित, तजि बिल्लोरहि तात ॥
 चढि चळिष शिविराजपुर, हरि जिम विभव सुहात ॥३९॥
 सुनि इम सकितप्रसादहू, प्रभु सम्मुह सुदपाइ ॥
 पुरतैं बे गव्यूति२ पर, अग्निप मिलन रहि आइ ॥४०॥

(षट्पात)

सम्मुह सकितप्रसाद आइ कर मत्थ लयाइय ॥
 तब प्रभु आनन द्वयस अप्प सथ इहू उआइय ॥
 कुसल परस्पर कहि रु क्रमिय डेरन हुवरसावर ॥
 सिक्खहू सकितप्रसाद करि रु किय गणक द्वय पर ॥
 बलि रहत अष्ट० घटिका दिवस मरुतुं कियत करिय ॥

प्रभु पंच सतक ५०० नाण्यक बहुरि पंचक ५ मन पक्वान्न दिया ॥ ४१ ॥

कुञ्च दोजिरेदिन करत सचिव तस आइ शिविर तहँ ॥

भूपति भ्रातन माहि नाम जहुवारसिंह जहँ ॥

करजोरि रु किय अरज प्रभू प्रासाद पधारहु ॥

मामक भूपति मिलि रु बहुत दुवरे प्रीति दढारहु ॥

सुनि एह अरज चढि तुरग बलि पुरप्रति सत्वर संक्रमिय ॥

सिवराजपुरप उततँ सुनि रु महिपति सम्मुह गमन किय ॥ ४२ ॥

[दोहा]

पुर परिसर नृप पाइ पुनि, मिलि कर मत्थ मिलाइ ॥

कियउ अप्प उन जिम सु कर, अरु दुवरे महलन आइ ॥ ४३ ॥

पहु तहँ सकितप्रसादहू, बैठिय नृप दिस वाम ॥

स्वभट सर्व अपसव्यहू, इम क्रम राखिय आम ॥ ४४ ॥

पुनि भट सकितप्रसादको, उग्रसिंह अभिधान ॥

अरु जुहारसिंहहिँ नजर, किय माखन दीवान ॥ ४५ ॥

[षट्पात]

प्रभुकैँ इक १ सिरुपाव पंच ५ तखतीमय तिन किय ॥

असि इक १ पट्टिस एक १ स्वर्णामय मुट्टि समप्पिय ॥

दंती इक १ कुथ सहित तास होदन सु कट्ट मय ॥

तिम वनात कुथ साजि एका किय भेट महारय ॥

पंचदश अधिक रूपय सतक ११५ ये प्रभु नजर निवेदये ॥

महाराजकुमर अत्थसु बहुरि सिरुपावादि समप्पये ॥ ४६ ॥

दये १ पये २ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

पंचक ५ तखती ममित दियउ सिरुपाव १ खड्ग २ पुनि ॥

पट्टिस ३ हाक १ क १ मुट्टि २ किय नजर अच्छ पुनि ॥

तुपक १ इक १ २ तिम तुरग ५ रजत भूखन शृंगारित ॥

कियउ भेट तिम दम्म भूतऽ भूपाल निष्क१ मित ॥
इम करत अप्प प्रभु उच्चरिय हमरो अब जालाअटन ॥
तसमात यहै दसतूर सब भूपति तुम रक्खहु भवन ॥४७॥

॥ दोहा ॥

पुनि प्रभु सक्तिपसादकों, दढ पय घोटक दिन्न ॥
राजत भूपन सहित रय, क्रम शिरुपावहिँ किन्न ॥ ४८ ॥
तखती पंचकऽ केरसहु, अरु तोमर सुभ तास ॥
तस नेउर करि रजत मय, ललित दिय रु हुल्लास ॥ ४९ ॥
करत कुच्च कल्लयानपुर, प्रभुकों तब पहुँचान ॥
महिपति महलन द्वार लग, उमगि कियो उन आन ॥५०॥

॥ षट्पात् ॥

कुसल परस्पर करि रु दुवऱहि कर मत्थ द्वयस दिय ॥
करि तस प्रभु सतकार क्रमन कल्लयानपुरहिँ किय ॥
इम चल्लत पटसदन पंथ उपवन इक१ दिष्टो ॥
प्रभु संध्यादिक कर्म करन तहँ जाइ पइष्टो ॥
असनादि कर्म तहँ करि अधिप रहत घटो१ दिन संक्रमिय
सर्वरी पंचऽ घटिका गयँ अंसुकसदन प्रवेस किय ॥५१॥

पद्धतिका ॥

किय कुच्च तृतीया३दिन दिवान, सुकथा जु एह साहब सुजानर
जनरल जग आब्दय कहत जाहि, आमय बहु वासर तास आहिपर
तातँ सु मजष्टर कालडीक, अधिपति मिलाप भेजिय सुहीक ॥
पुनि पुनि रु टालाबट मोद पात, ए दुवऱहि मिलि र तजि पुरहिँ
आत ॥ ५३ ॥

कंपू रु कन्हपुर विच मिलाप, करि तत्थ दिवायत दित अमाप ॥
तहँ रहिय उभयऱ साहब हिताय, प्रभु तास विह यत अप्प पायऽ३

जज आदि मजष्टर कालडीक, जानि रु प्रभु आगम अति नजीक
तब कालडीक तजि अश्वतात, अति प्रीति बिछायत प्रथमआत ५५
तब अप्प टालबट तजि तुरंग, आइ रु बिछात मिलि तहँ उमंग ॥
करि कुसल परस्पर हित दिखाय, पुनि उभय२ प्रीति कर मत्थ
पाय ॥ ५६ ॥

जज आदि मजष्टर कहिय एह, जनरलहिँ अप्प शिव चविय नेह
प्रतिउत्तर दिय प्रभु पुनि पुनीत, व्यवहार तासतैं हम सुनीत ॥ ५७ ॥
पुनीत १ सुनीत २ अंल्यानुप्रासः ॥ १ ॥

इम अक्खि तुरंगम चढि रूतीन ३, साहब सह शिविरहिँ क्रमन कीन
इक १ कोस हुती नाली तुरंग, किय फेर त्रयोदश १३ तिन्ह उमंग ५८
कथ कालडीकतैं इम कहाइ, आतप बहु यातैं गेह जाइ ॥

इम कहि रु सिक्ख दै तास आप, लौ टालबटहिँ डेरन अचाप ५९
पुनि क्रमन चउत्थी ४ किय प्रभात, सरसोल ग्राम दिय सन पात
कर कुच्च पंचमी ५ दिवस राम २० २१ ४, कल्पानपुरै दिय पुनि
मुकाम ॥ ६० ॥

विश्राम फतैपुर षष्टि ६ कासु, तहँ रहत घटी दुवर दिवस आसु ॥
साहब चउ ४ आये मिलन काज, सुनिये तस आठहय राजराज ६ ?
उपपद सु मजष्टर सुहि थरंट १, नायब सु मजष्टर आदि जंट ॥
पलियम जु पिरासन २ नाम ताहि, इम रीढ ३ नाम साहब सु आहि ६ २
साहब सु टालबट ४ सत्थ जोहि, मिलि च्यारि ४ सभा आये सु मोहि
अरु अस्र बिछायत लग उताल, आतहि तब सम्मुह क्रमि नृपाल ६ ३
मिलि सबन सत्थ कर तब मिलाइ, आनन तक प्रभु कर जबहि
आइ ॥

करि कुसल परस्पर हित बढारि, प्रभु बैठि तखत संसद पधारि ६ ४
दिस वाम हुलोच इ बिछाइ, तिहिँ उप्पर साहब सब बिठाइ ॥

छाड़ १ ठाड़ २ अंत्यानुपासः ॥ १ ॥

करि समय वृत्त गहि अतर दान, चवि सिक्ख लगायो चाहवान ६५
किय क्रम पुरी साहब पुरथ, तत्रेव टालबट रहिय सत्थ ॥

इक सिविर अंत तारा स आहि, प्रभु अप्प १ टालबट २ दुव ३ उमाहि ६६
अब बहुरा जीवनलाल आइ, पुनि हुकम हमीयदखाँ सु पाइ ॥

किय मंत्र अद्ध घटिकादिवाँन, दै सिक्ख ताहि किय तखत आँन ६७
बलभद्र हुतो नागोध पट्ट, दिन दिवस सोहु लग्गो कुबट्ट ॥

साहब अनाम किय कैद जाहि, रक्खिय प्रयाग निवसथ रसाहि ६८
तस राघवेंद्रसिंह जु अपत्थ, दिय साहब तासहि राजकृत्य ॥

सुभ मनुज तिन्है भोजिय भुवाल, सोती सु मारफत कृष्णलाल ६९
पौराणिक कासीनाथ २ पात, अरु पुरोधहि नंदन उम्हात ॥

सो रामरसीले २ नाम ख्यात, पंडित ३ अनाम मिलि सभा पात ७०
दै आसिख अक्खि रु भद्र भूप, इक १ तुपक निवेदिय पुनि अनूप ॥

टहरी सु जात सौवर्णा अंग, अरु कुंद रजतमय कलि अभंग ७१ ॥
त्यारी सु राजती बहुरि सत्थ, बलि सम्मुह पैठि रु मिसल पत्थ ॥

अक्खिय जुहार नृप अस्मदीय, सुभ अक्खिय तिन्ह पुनि तस सुहीय
प्रभु पूछि राजवृत्तान्त सर्व, दिय सिक्ख सिविर हित करि अखर्व ॥

पट्टप सु भीम २० ३१ आयउ कुमार, आमय मसूरि सिंधूततार ७३ ॥
करि नजर निछावरि मिसल लेन, तस पूछि अनामय सिक्ख देत ॥

किय कासमहू सप्तिम ७ मुकाम, रीवाँपुर आगम सुनर राम २० २ ४
मथुराप्रसाद १ भूसुर भुवाल, नारायन २ पाठक तिम उताल ॥

संबंध रचन तहँ दुव २ हि आइ, इनकी सु प्रभू पुनि अरज पाइ ७५ ॥
अरु बहुरा जीवनलाल थान, आरुहि गज उप्पर कियउ आन ॥

ताजिगजरु शिविर प्रविसे सु विप्र, मिलि कुसल अक्खि अरु मंत्राछिप
तब बहुरा जीवनलाल १ तत्थ, अरु अमृतल २ आता सु अत्थ ॥

तीजो३ वकील इम्मीदखाँहिँ, आचारज आसानंद आँहिँ ॥ ७७ ॥
 नृप विश्वनाथ हम कथन गेय, ममगेह पुलिका तुमहिँ देय ॥
 सुनि मंत्र एह घटिका सु तीन३, पुनि जीवनलालहिँ सिक्खकीन ७८
 अरु बत्त नाँहिँ स्वीकार एह, बलि विप्र गये दुवश्चासु गेह ॥
 पुनि नयन२ सप्तमी ७ दिन प्रभात, प्रभु सरैई सु किय सेन पात ७९
 करि कुच्च अष्टमी ८ दिन मुकाम, पहु दियउ कसीया नाम गाम ॥
 इक१कोस हुती गंगा उहांसु, अवरोध सहित किय गमन व्हांसु ८०
 करि स्नान धेनु दुव२दियउ दान, हंकिय निज डेरन चाहवान ॥
 इम आइ शिविर सर्वरि वितात, पुनि करिय कुच्च नवमी ९ प्रभात ८१
 मँगतीपुरा सु प्रभु दिय मिलान, दसमी १० किय दूमनगंज थान ॥
 एकादशि ११ बासर सोम पात, अति उमगि प्रयान सु राज आत ८
 संमट १२ हलीहर २ समट ३ नाम, कपतान लय ३ हि उपपद सु काम
 आइउ प्रभु सम्मुह अर्द्धकोस, जो जनरल साहबकै भरोस ॥ ८३ ॥
 मिँलि क्रमन बरब्बर बाम भाग, प्रभु आइ शिविरसन्निधि प्रयाग ॥
 तस दुग्ग बरब्बर बाग ताहि, अवनपति तामै रहन आहि ॥ ८४ ॥
 किय शिविर तत्थ प्रभु हुकम पाइ, अवरोध रुभट सब शिविर आइ
 प्रभु सिक्ख साहबन पुनि समप्पि, कटिबंध निवारन बहुरि थप्पि
 ॥ दोहा ॥

श्रीप्रयाग संज्ञा किते, बदत इलाहाबाद ॥

किमहु होहु पै पाप गज, गज्जत सिंह निनाद ॥ ८६ ॥

॥ षट्पात् ॥

चढि तुरंग किय क्रमन अप्प माधववेनी पहुँ ॥

करि मुंडन पुनि स्नान अस्थि पूजन प्रभु किय तहँ ॥

प्रनमि भूप उर द्वयस मोद सह गमन नीर किय ॥

पितरन पुनि करि स्तवन अस्थि कर अप्प प्रवेसिय ॥

आप्लवन करि रू पुनि धेनु इक१ उभयमुखी दिय भूसुरन,
बलि महुर पंच५द्वै नित्य करि कियउ प्रभू डेरन गमना ८७।
द्वादशि१२ दिन नृप सदन गवरनर जनरत्न लार्डहु,
नाम अलीनबराहु तास प्रतिहार आइ पहु ॥

अरज कराइय एह लार्ड पहु मिलन अज्ज चहि,
अरु वकील नरनाह हमिदखाँ वृत्त एह कहि ॥

सुनि एह अरज प्रतिहारप्रति उत्तर दिय तुम इम चवहु,

अज्ज करि पितर तर्पन बहुरि कलिह मिलन हमरो चहहु ॥८८॥

इम कहाइ चढि अधिप चलयि गंगा१मिलाप तहँ,
सरस्वती२जमुना३हु इक१ हुव नीर आइ जहँ ॥

पंचम५ नामक गुरुहि बहुरि बुधजनन बुलाइय,

शास्त्र उक्त विधि सहित श्राद्ध तिन प्रभुहिँ कराइय ॥

द्वै दान द्विजन पंचम सु मुख रस६घटिका जावत रजनि,

आरुहि सु अर्ब नमि द्विजनन शिविर प्रवेशिय महीपमनि ८९

तेरसि१३ दिन पुनि रहत गमन साहब मिलाप सन,

नाम अलीनबराहु गवरनर जनरत्न कमरन ॥

भेजिय सम्भुह त्वरित इस्तरेजी सु सिकत्तर,

सचिव लार्ड१को बहुरि नाम नाँहि सु साहबवर ॥

सकटी१तुरंग चढि पुनि दुव२सु आइ रू मिलि प्रभूतँ सुमन,

कर सत्य करि रू सुभ लार्ड कृत अग्ग प्रभू सह किय अटन ॥९०॥

॥ दोहा ॥

पहुँचत कमरन अधिप तहँ, चोक अनायत पाइ ॥

अयमय नालिनके उतसु, तेरह१३ फेर कराइ ॥ ९१ ॥

॥ षट्पात् ॥

कमर लार्डसन क्रमत इस्तरेजी१ पुनि अ रू ॥

मैडकर साहब आइ बहुरि अतिमोद बढाइरु ॥
 करन परस्पर सीस कुसल करि कभर प्रवेसत ॥
 उततैं सम्मुह लार्ड द्वारलग सत्वर आवत ॥
 मिलि खंध जुट्ट भावुक भनि गु वलि लगाइ दुवर्मथ कर ॥
 संसदहिं पाइ साहब सहित खुरसिन उप्पर बैठि बर ॥ ९२ ॥
 बैठिय नृप दिस बाम अलीनवरा? सु लार्ड तहँ ॥
 मैडकर बैठिय सव्य बहुरि जयसिंह? विजय जहँ ॥
 याके अध भट? सचिव? तीस ३० अभुकेर मुदित मन ॥
 मध्य विराजिय अप्प समय चवि कृत धाराधन ॥
 घोटक? मतंग? भूखन? तुपक? बस्त्रादिक प्रभु भेट दिय
 इम तुपक? तास पुर जात पुनि नाम रफल करि नजरकिय ६३
 ॥ दोहा ॥

किय अवरोधन सह क्रमन, गंगातट प्रभु न्हान ॥
 मज्जन करि डेरन गमन, चउदसि १४ दिन चहुवान ॥ ९४ ॥
 अमा ३ दिवस पुनि गंगतट, अंतेउर सह आइ ॥
 कियउ स्नान आदिक प्रथम, ग्रहन मगम तहँ पाइ ॥ ९५ ॥
 प्रसू दुवर्हि किय दान पुनि, रजततुला प्रभुअप्पि ॥
 अंबा अमानकुमरी उमगि, बैठि रु विप्र समप्पि ॥ ९६ ॥
 महिषी स्वरूपकुमरी दियउ, द्विजन दान मुद पाइ ॥
 कथन सस्त्रि पुनि अप्प करि, उमडित डेरन आइ ॥ ९७ ॥
 पडिवा? सित पंचम मुरहिं, महिष बुलाइ मित्तान ॥
 पूजन करि तस प्रीति सह, दियउ अप्प कर दान ॥ ९८ ॥
 ॥ षट्पात् ॥

शक? मतंग बन्नात सिरी कुथ सहित समप्पिय ॥
 हाटक भूखन? मतंग? बहुरि बन्नात जीन दिय ॥

सिरुपाव१।३रु सिरुपेच१।४कटक१।५उरसूत्रिका१।६हितिम
 धेनू दुवर शिविका१ रु निष्क८ पंचक५ रूपय९ जिम ॥
 इखुख५०९सोहु पंचक अरथ गाम१लोहली१।१०निष्कदुवर
 इम करत बहुरि अवरोध सन भिन्न भिन्न तहँ दान हुव॥९९॥
 दोजि२ दिवस उपवीत लियउ प्रभु ब्रह्मचर्य पुनि॥
 पंचमि५ दिन लौ अप्प भीम२०३।१ कुमरहि सुभटन चुनि॥
 शास्त्रउक्त विधि सहि भीम२०३।१ सह सुभट सधाइय ॥
 दियउ दान भू१ भर्म२ द्विजन बहु मोद बढाइय ॥
 षष्टिका६ दिवस हुव मेघ भर सप्तमि७ बुधहिँ मिलानरहि
 अवरोध सहित एकादशिय११चलिय गंगतट न्हान घहि१००

मनोहरम्

भूप दशाश्वमेध उप्परि पधारि पुनि,
 अप्प कर न्हाइ भरे दुवर घट प्रवाहतै ॥
 तर्पन रु नित्यकर्म आइ करि तीर्थ द्विज,
 दैकै गो१ सनिष्क२।१ दम्भ३।५ पंचक५ उछाहतै ॥
 पुनि प्रभु अश्वदश१०मेधके वितर्द पर,
 जाइ रु प्रनाम कियो पर्वईके नाहतै ॥
 निष्क इक१ नाणाक२।१ महीपति वहाँ भेट करि,
 भोजन द्विजन दये रूपय सलाहतै ॥ १०१ ॥
 शिविर प्रवेशि पुनि द्वादशी१२ दिवस पात,
 भोजिय हमीदखाँ वकील लार्ड घरकों ॥
 जाइ तहँ मैडक सिकतरसों अक्खि इम,
 लौचलो डेरन हमारै गवरनरकों ॥
 जाइ तिन लार्ड अलीनवरातै एह कही,
 चालहु मिलाप आप बुन्दीधरावरकों ॥

बहुरि हमीदखाँकी अरज यहही सुनि,
 आवत शिविर प्रभू लैकै सिकतरकों ॥ १०२ ॥
 साहब सिकतर वजीर नाम डारन १ आ,
 कालबिल्ल २ त्योंही हरीसन ३ हर्लाहर ४कों ॥
 लार्ड अलीनबराको अमात्य मखन तोस,
 समरढ ६ नाम पै कुहात सिकतर ६कों ॥
 अंसुकसदन ईस गाइब ७ खुरम ८ सोही,
 रंपदन सदन ईस आयो राम २०२४घरकों ॥
 टालबट ९ आयो त्यों उमंगि महिपाल पुनि,
 जनरल १० जंगी ईस तजिकै गुमरकों ॥ १०३ ॥
 बैठक चउधनको तुरंगरथ इक १ तापै,
 लार्ड बढि शिविर महीपतिके आतभो ॥
 एह सुनि लार्ड अलीनबराके सम्मुहकों,
 जीवनसहितलाल १ सचिव पठातभो ॥
 महासिंहउत्त भट धौकल २ रु गोकुल ३त्यों,
 सासन भुवालकेतै त्रिकन जातभो ॥
 जाइ मिलि उक्त लार्ड साहब सहित सब,
 शिविर महीपतिके उमंगि सु आतभो ॥ १०४ ॥
 शिविका अरोहि प्रभु सम्मुह बहुरि जाइ,
 मिलिकै परस्पर लगायो सीस करकों ॥
 कुसल दुहँरघाँ होइ साहब बहुरि कही,
 भूप हम सन्निधि विराजै बत्त बरकों ॥
 सुनिकै नृपाल लार्ड साहबके वामभाग,
 बैठि रु कुसल कियो भूप सिकतरकों ॥
 मोदसह लार्ड भूप २ मैडकै सिकतरहू,

बैठिकै तुरंगरथ आये बस्त्रघरकों ॥१०५॥

शिविर प्रवेशि लार्ड साहब सहित आप,
संसद पधारि सब बैठे खुरसिनतैं ॥

खुरसी स्वकीया मध्य राजतीपै बैठे अप्प,
मैंडकरहू सब्य बैठो— राम२०२।४ इनतैं ॥

वामभाग बैठो लार्ड साहब महीपतितैं,
समर जु आदि नव९ बैठे अध जिनतैं ॥

जीवन३ अमात्य हो हमिदखाँ४ वकील बैठे,
करन५ कल्यान६ आदि वीर अध तिनतैं ॥ १०६ ॥

(दोहा)

समय देस वृत्तांत चवि, करन मंत्र एकत ॥

शिविर अंत ए लार्ड सह, तिम मैंडक क्रमि तत्त ॥ १०७ ॥

जीवनलाल बुलाइ जहँ, अरु हमीदखाँ आइ ॥

कारि रहस्य इकर१ नाडिका, पुनि पहु संसद पाइ ॥ १०८ ॥

अतरपान पुनि अप्पिकै,

शिरुपेच१२रु दुस्साल१३पुनि, जटित गिलंगी१४अप्पि१०९

मुत्तिनमय उरसूत्रिका१५, पट्टिस१६ निज पुरजात ॥

चोक स्वर्गा बलदार मय, तुपक इकर१ दिय तात ॥ ११० ॥

(षट्पात)

दंतो इकर१।७ वन्नात सिरी कुथ सहित समप्पिय,

तुरग२।८ दोइ२ सौबर्गा बहुरि राजतखन—दिय ॥

इत दै सिक्ख सुजान बाह्य डेरन लग आइ रु,

भनि भावुक प्रभु लार्ड मत्थ कर दुहुँ२न लगाइरु ॥

चढि लार्ड तुरगस्पंदन बहुरि मोदित वँगलन गमन किय,

इकबीस२१फैरनालिन अधिपकारि कटिबंध निवारिदिय१११

॥ निशशाखी ॥

चउदसि दिन भर मेघतैं डेरन रहि पाया ॥
 पुनि पुशिगाम नृप न्हानको गंगातट आया ॥
 जानि तिथि क्षय जनककी तर्पन उमगाया ॥
 मज्जन करि विधि सहित श्राद्ध द्विजदान मिलाया ॥११२॥
 रजनी बित्तत बानपु बहुरि डेरनपर आया ॥
 सावन पड़िवा असित तत्थ प्रभु रहन उम्हाया ॥
 दोजि२ दिवस नृप दत्त लार्ड शस्त्रादि भिजाया ॥
 तब नृप सचिवन अक्खिकैं तस मोल कगाया ॥११३॥
 चपरिसहँस४०००सत अट्ट८०००पंचनभ५०रौप्प मगाया ॥
 दै हमादिखां हत्थ लार्ड बँगलन भिजवाया ॥
 क्रियउ नजर तहँ जाइ लार्ड लै मोद बढाया ॥
 दिन चउत्थ४ दीवान शिविर साहब छद आया ॥११४॥
 कग्गर बंचि अमात्यहू सब वृत्त सुनाया ॥
 उदयपुराधिप रान नाम सिरदार कहाया ॥
 वृंदावन सेवन करन अगगैं तहँ आया ॥
 सो अह्वारह१८ दिवस रहि रु परलोक पलाया ॥११५॥
 पंचमि५ दिन पुनि पाइकैं चर एह सुनाया ॥
 जैपुर गोकुलचंद्रमा जयसिंह थपाया ॥
 सेवक बल्लभ ताहिको गुरसाँइ कहाया ॥
 नंदन गिरिधर सहित उमाँगि डेरन पहँ आया ॥ ११६ ॥
 तब प्रभु सम्मुह तास बाहय डेरन लग पाया ॥
 नमन करन करजोरि प्रीति सह सीस नमाया ॥
 असुकसदनहि लाइ बहुरि तिन तखत बिछाया ॥
 प्रभुको चोका तखततैं अपसव्य बिछाया ॥ ११७ ॥

बैठि रु चवि वृत्तांत समय दुहुँरसख दिखाया ॥
 नजर तीन३ किय निष्क प्रभू पट्टिस पुनि पाया ॥
 चोक स्वर्णमय तास समन करि सिक्ख दिवाया ॥
 बाह्य शिविर लग बहुरि आइ तिन मुद पहुँचाया ॥ ११८ ॥
 बलि प्रभु डेरन प्रविसिकै कटिबंध विहाया ॥
 षष्ठी ६ दिन तिन सप्तमी ७ अष्टमि ८ तहँ पाया ॥
 नवमी ९ साहब मिलन, कज्ज बांदापति आया ॥
 अंत मुहम्मदजुलफकार नवराब कहाया ॥ ११९ ॥
 आवत डेरन दुग्गतै नालिन चलवाया ॥
 पंच अधिक दश १० फेरहू मालुम करवाया ॥
 दशमी १० दिन पुनि शिविर भूप साहब चर आया ॥
 मैडककेर सलामहू मालुम करवाया ॥ १२० ॥
 भावुक सहित सलाम भूपतिप्रति दरसाया ॥
 एकादशि ११ बारागुसी पढि द्विज इक १ आया ॥
 गंधी केसवरामके सुत संसद पाया,
 आव्हय सह हरबखस जो पढि नृप उमँगाया ॥ १२१ ॥
 बैठक ताके गुननतै पहु रीभि दिखाया,
 द्वादसि १२ दिन बुधवार ४कौ चढि अश्व चलाया ॥
 कोटेश्वर सिव दरस काज प्रभु पुनि उमँगाया,
 करि दरसन मूडकेर बहुरि गंगाजल न्हाया ॥ १२२ ॥
 नित्यकर्म करि सदर ईस इक १ निष्क चढाया,
 गुन ३ घटिका दिन रहत भूप डेरन पुनि पाया ॥
 मकखनतोस १ रु टालबट २ जु जात्रा संग लाया,
 पधरावन प्रभु लार्डगेह साहब दुवर आया ॥ १२३ ॥
 ॥ दोहा ॥

चढि तुरंग-तिन सह चतुर, लार्डकेर लग जात ॥
आदि सिकत्तर मैडकहु, अधिपति सम्मुह आत ॥ १२४ ॥

॥ षट्पात् ॥

भनि भावुक प्रभुकेर सीस कर मुदित समप्पिय ॥
प्रभु तब अप्प सु पानि मत्थ रक्खि रु सुभ अप्पिय ॥
साहब मैडक सहित लार्डबँगलौं सु प्रवेसत ॥
उमँगि अलीनबराहु प्रभू सम्मुह तहँ आवत ॥
कर सीस परस्पर कुसल करि कमरुअंत राजाइ दुवर ॥
खुरसीन बैठि बेला अलप हाकिम सह एकान्त हुवा ॥ १२५ ॥

॥ दोहा ॥

तुच्छ समय एकांत रहि, कुसल जंपि करि सिक्ख ॥
आये प्रभु २०३ डेरन उमँगि, रक्खि हर्ष तहँ तिक्ख ॥ १२६ ॥
चढि तरंड करि कुच्च पुनि, अमा ३० तिथी दिन आप ॥
भूसी नामक सहरहू, असुक सदन अवाप ॥ १२७ ॥

॥ पद्धतिका ॥

प्रौष्टाऽसित प्रतिपदि १ सोमवार २, सहिदादि बाद रहियत उदार ॥
करि बहुरि द्वितीया २दिवस कुच्च, विश्रामवरोटहि दियउउच्च १२८
इक रत्त सिविर चंक्रमन राम २०३, अति मुद कासीपुर आजगाम
दिय द्विजन तहँ करि न्हान दान, इंग्रेजन मेलन करि दिवान १२९
सप्तमी ७धवल पुनि सुजवार १, लौ क्रमन कियउ कछु भटन लार
उज्जाटऽसित अष्टमि ८जीवप आप, मुदसहित गया पत्तनमवाप १३०
करि सबन श्राद्ध तहँ भूरि दान, दै दंती अश्वादिक दिवान ॥
सह ११० सासित षष्ठी ६ सौम्य २ वार, करि कुंच रहिय चरखी
उदार ॥ १३१ ॥

अधवल सहस्य ९ पुनि दोजि २ आप, बारागासि नामक पुर अवाप

अविसदतपस्य १२ सत्तमि ७ सत्रार ३, राजातलाव रहि पटंगार १३२
 इम करत कुच प्रभु २०३ पुनि विश्राम, नागोध दंग व्याहन जगाम
 पुनि सुक्ला नवमी ९ लग्न पाइ, व्याहिय निसीथ प्रासाद जाइ १३३
 सो चंद्रभानु कुमरी स नाम, बाजांग अप्प करि राम २०३ वाम ॥
 अंसुकगृह आइ रु बहुरि आप, जाचकन अत्थ बहु धन ददाप १३४
 नभ गगन नंद इक १९०० लगत साल, किय कुच मास मधु १
 बलि कृपाल ॥

विश्राम कुच करि करि रसेस, बुंदीपुर सुभ दिन क्रिय प्रवेस १३५
 इति श्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे अष्टमः राशौ रामसिंह
 चरित्रे पञ्चदशोऽध्यायः ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

अत्र गगन नव इंदु १९०० सक, अनंगतिथी १३ आषाढ ॥
 पक्ष असित बुंदीस पुर, प्रविसे प्रभु गुन गाढ ॥ १ ॥
 तदनंतर भद्विप प्रथित, जैसलमेरु जनेस ॥
 मूलराज बंधुन ससुद, आनिय डोला एस ॥ २ ॥

पट्टपात्

कन्या राउल विजयकुमरि जीवन गुनगोरिय ॥
 राउल ज्ञान द्वितीय २ गिदिकुमरी तिम आनिय ॥
 पट्टप भीम २०४१ कुमारकेर संबंध दुहुँन भनि ॥
 प्रोपित अक्खि रु ताप कियउ सतकार महिप मनि ॥
 केदारनाथ शिवकेनिकट बुरजसिकारहिँ हित विजय ॥
 उपवन बहोरि ज्ञानहिँ अधिप रक्खिप रूपविलास रय ॥३॥

॥ मनोहरम् ॥

ईसतिथिउ उपपर कुमार भीम लग्न काल,

व्याहर्न पठायो पहु बुरज सिकारकों ॥
 राउल विजयसिंह उत्त उपहार ठानि,
 कन्या करग्राहन करायो कुमारकों ॥
 अनल परिक्रम ओ सप्तपदी आदि दैकै,
 वेदविधि आये पुर तिहि बारकों ॥
 नवमी ९ दिवस रूपआदिक विलास जाइ,
 ज्ञानसिंह तनया विवाही गुरुप्रवारकों ॥ ४ ॥

ग्यारह सहस्र ऊन ११००० लख दुवर २०००० रूपय आ,
 तुरग द्विषष्टि ६२ अरु कटक दुसत्त ७२ भो ॥
 अप्प प्रभु सभ्य रविमल्ल कवि मास सुचि,
 एकादसी ११ हूतैं विजैदशमी १० लौं दत्तभो ॥
 सुनिकै उदंत यह जच्चक विदेशहूके,
 आये नैर बुंदी प्रभु द्रव्य अनुरत्तभो ॥
 सुकवि समाज कति मिलिकै निवाजै आप,
 बाजे जस ताजे जेके बजाइ कतिपत्तभो ॥ ५ ॥

॥ पञ्चटिका ॥

अरु भ्रात कोटारिन करि उछाह, औ द्वादस बलि आये विवाह ॥
 सो नाम सहित सुनिये रसेस, यह भोमसिंह आय ससस ॥ ६ ॥
 सामंतसिंह कापरनिकेर, सकुटुम्ब रचिय आगम नफेर ॥
 देव्यादिसिंह दुर्गापुरीस, सिवसिंह इद्रगढकै रईस ॥ ७ ॥
 सकुटुम्ब कुमर सह अवर पाइ, आंगद अधीस पुनिराम आइ ॥
 इत्यादिक आइ रु रहिय एस, आदरतैं रक्खिय सब इलेस ॥ ८ ॥
 करि सभा तास सतकार लेय, दै सिक्ख ताहि दिय बस्त देय ॥
 इमकरि विवाह—राम २०३ आप, मोदित किय कविबुधभटअमाप ९
 इहि अब्द १९०० जोधपुरके नृपाल, किय भाद्रैकादसि ११ मानकाल

अंग्रेजोंको (दिल्लीपरसिंहको विलायत भेजना) अष्टमराशि-षोडशमयूख (४३३७)

पुरिगाम १५ दिन पैठो तखत पट्ट, अंभिय समस्त मरुराज थट्टा ॥१०॥
इक बिंदु अंक ससि १९०१ वर्ष माँहि, साहब अजंट बर्टन सु आँहि
साहब सन सम्मुह प्रभु पधारि, हुव महलन दाखिल हितवठारि ११
जयवती ताल प्रासाद जाइ, उत्तरि अजंट पुनि प्रीति पाइ ॥
तस सिविर द्वितीयक २ अहन आप, किय क्रमन महीपालक
मिलाप ॥ १२ ॥

उत साहब सम्मुह आजगाम, कठि सीस परस्पर करन राम ॥
प्रभु किय उपवेशन तखत पाइ, उपवेशन साहब सव्य आइ १३।
पुनि लैन दैन किय अतर पान, हुव दाखिल महलन हड्ड भान ॥
महलन पुनि साहब हित अमाप, अर्जुन तपस्य षष्ठी ६ अवाप १४
—अभिमुख पायंदाज जत्थ, मिलि कियउ परस्पर हत्थ मत्थ ॥
तदनंतर बैठेय तखत राम, साहब सु दुलीचन रहिय वाम ॥ १५॥
बेलाल्प राखि करि अतर ताहि, पहुँचावन पायंदाज आहि ॥
द्वै सिक्ख ताहि दिय वस्तु देय, धरनीन्द्र अप्प २०३ किय जो
बिधेय ॥ १६ ॥

अव सुनहु प्रभू २०३ इहि अब्द १९०१ अंत, इंग्रेजन किय जो रन उदंत
व्यासा १ सतलंज २ रु बीच देस, आक्रमन सिखन करि लिय असेस
सय गगन निधी अरु इक १९०२ साल, तेरसि १३ तिथि भाद्र-
असित भुवाल ॥

महाराजकुमार लघु रंगनाथ २०४।२ उद्भवन भवन भव सर्व आथ १८
लाहोर ईस तिनदिन दिलीप, हुव सिद्धि कंपनी मनु महीप ॥
जवकरि इंग्रेजन जुद्ध जास, नालिन तस सेना करि रु नास ॥ १९॥
बालि करि निरोध भेजिय विलात, तस जननी चंदा नाम तात ॥
नैपालज अटवी रहन कीन, इंग्रेज राज्य तस किय अधीन ॥ २०॥
गुन गगन अंक इक १९०३ अब्द आत, भो तनय भुजिप्या जठर जात

अभिधा नारायनसिंह आइ, वय बहुरि बाल्य पंचत्व पाइ ॥ २१ ॥
 पहु भल्ल मदनसिंहाभिधान, हायन इहि १८०३ पट्टनि भयउ हान
 तस बैठिय पृथ्वीसिंह पट्ट, वनि प्रभू चलिष सामान्य बट्ट ॥ २२ ॥
 सक वेद सून्य ग्रह इक १६०४ आत, पट्टन दुर्बंट पहु अप्प पात ॥
 वलि केसव उच्छव हित बढारि, सित राधमास पट्टनि पधारि २३
 दर्शन करि केसवके दिवान, अक्षयतृतीय ३ दिन पुनि विधान ॥
 उच्छव अरु पूजन करि रु आप्प सब करि विधेय सिबिरहि अवाप
 करि बहुरि तहाँ प्रभु न्हांनदान, बट्टन अजंट वलि कियउ आन ॥
 चर्मगवति घट्टोपरि बिछात, अधिराज प्रथम तहँ अप्प आत ॥ २५ ॥
 साहब सपुत्र आइउ उहांहि, अप्प २०३ सु पहु सम्मुह छ ६ पद आहि
 करि दुर्दिस सीस कर भद्रभाखि, गालीचन साहब वाम राखि २६
 बैठिय पहु गद्दी सित अवाम, अल्पहि पुनि वेला रक्खि आम ॥
 दैअतर पान तस सिक्ख दिन्न, क्रम छ ६ पद तस पहुंचान किन्न २७
 राजेन्द्र राध सित नवमि ९ राम, करि कुंच सु बुन्दी आजगाम ॥
 सक बान गगन नव ससि १९०५ भुवाल, किय कुमर नरायन
 सिंह काल ॥ २८ ॥

तप असित नवमि ९ दिन बहुरि तात, रसरंग सुभद्र सुकुमरि जात
 इहि साक १९०५ अधिप परतापपाल, किय नगर करोली भाद्र
 काल ॥ २९ ॥

सुत तास मदनसिंहाभिधान, व्है भूप चार भट कियउ मान ॥
 रस व्योम अंक भू १६०६ वर्ष आहि, लाहोर इंग्रेजन लिय
 उमाहि ॥ ३० ॥

इय गगन अंक इक १९०७ होत साल, दुर्गापुर देवीसिंह काल ॥
 सुत संभूसिंहसु गिनि अग्निन्, दुर्गापुर सासक अप्प किन्न ३१
 इहि सक १९०७ इंग्रेजन युद्ध किन्न, नृप बर्मातै कछु देस जिन्न ॥

गज गगन अंक इक १९०८ आत साल, पट्टनि सु अज्ज प्रविसे
भुवात्त ॥ ३२ ॥

साहब अजट तहँ मिलन काम, सो जानहु मारीसैन नाम ॥
चर्मणवति तरनी उतारि चाहि, आइय विछात उप्परि उमाहि ॥३३॥
प्रभु अप्प तास अभिमुख पधारि, आइय समाज बहु हित बढारि
कछु समय राखि दै सिक्ख तास, पहुँचावन पायंदाज पास ॥३४॥
हुव दाखिल शिविरहिँ हड्डमान, दिन द्वितिय २कियउ तहँ न्हान दान
कारि कुंच बहुरि प्रभु अप्प राम, बुंदी पुर सत्वर आजगाम ॥ ३५ ॥
तदनंतर बीकानैर राय, पहु रत्नसिंह तज्जिम सु काय ॥

सरदारसिंह तस पट्ट पाइ, जानै कछु प्रभुतँ हित जनाइ ॥ ३६ ॥
ग्रह गगन अंक इक १९०९ आत साल, कापरनिकियो बलदेव काल
सब भेटि विघ्न कापरनिकेर, महाराजा हलधर कियउ फेर ॥३७॥
रागिनि सेखाउति हड्डराइ २०४, उज्जासित तिन दिन निधन पाइ
बर्मा उपवर्तन नृप बहोरि, इंयेजन लिय इक १दुर्ग तोरि ॥ ३८ ॥

सक गगन इक नव ससि १९१० समात,

प्रभु मिलन अत्थ सौधन अवाप ॥३९॥

किय करन दुर्दिसकछु कुसल कारि, पुनि अप्प तखत उप्प-
रि पधारि ॥

बर्टन गालीचन रक्खि वाम, बेलाल्प रहि रु गय वस्त्रधाम ॥४०॥

उष किय अजट अजमेर जान, अब सुनहु वृत्त इत हुव दिवान ॥

एकादसि ११ आश्विन असित आत, पटरागिनि पहु पंचत्व पात ४१

तदनंतर जीवाराम नात, ग्वाल्लेरप जनकू नाम रूपात ॥

कछु रोग पाइ तिहिँ कियउ काल, सुत जीवारामसु भो भुवात्त ४२

सक भूमि इक निधि ससि १६११ उदार, शुक्रासित दशमी १० शु

क्रवार ६ ॥

मदनेस झल्ला धीदा उमाह, कुमराजुन पट्टनि किय विवाह ॥४३॥
तहँ त्याग अमित पहु राम२०।४ आप, मोदित दिवाइ किय कवि
अमाप ॥

सक इहिँ १९११ इंग्रेजन रूससाह, आस्कंदन जीति रु किय उछाह ४४
सय भूमि अंक ससि १९१२ लगत साल, आयउ अजंट मेसन मु-
वाल ॥

जयवतिय ताल उत्तरन जास, आगत अजंट महलन हुलासा ४५।
अभिमुख पहु पायंदाज आइ, करिको परिकर पुनि सय मिलाइ ॥
उपवेसन गद्दी कियउ आप, आसन सु सव्य रहि हित अमाप ४६।
रहि समय तुच्छ तस सिक्खिदिन्न, पहुँचावन आदिक पुव्व किन्न
तदनंतर जानहु नरनपाल, पट्टप कुमार बंसनबहाल ॥ ४७ ॥

उदाह करन भोजिय इलाप, सह जन्य कुंच करि तहँ अवाप ॥
सह मास ९ एकादशि ११ बुद्धवार ४, इहिँ लग्न भीम २०३ पट्टप कुमार ४८
राउल सु भवानीसिंह धीय, अभिधा गुलावकुमरी सुहीय ॥
परनि रु बुंदीपुर आजगाम, दंपति लिय महलन दिवस बाम ॥४९॥
गुन भूमि अंक मृगअंक १६१३ साल, किय इंदगढप सिवसिंहकाल
संगामसिंह हुव तास पट्ट, बनि चलिय महाराजा कुबट्ट ॥ ५० ॥

॥ दोहा ॥

मेसन साहब मोटि अरु, बर्टन आइ बहोरि ॥

हुव अजंट हड्डोतिको, मद अरातिगन मोरि ॥ ५१ ॥

बलानाथ इहिँ सक बहुरि, प्रोष्टासित नरपाल ॥

रंगनाथ २०४।१ सिंहहिँ कुमार, किय नागोधहि काल ॥५२॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टम ८ राशौ राम-
सिंहचरित्रे

षोडशो मयूखः ॥

प्राचो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

वेद इंद्रु नव सासि १९१४ बरस, तपा मास सित पाइ ॥

पहु हलधर पंचत्वपन, पुषिणाम१५ दिन प्रकटाइ ॥ १ ॥

तब कापरनिय तस तनय, राजसिंह नरराज ॥

आइय बनि महाराज इत, गौरवादि सुभ काज ॥ २ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

प्रसू अप्प २०१३ जो पहु तदनंतर, उज्जावत्तज एकादशि११
बासर ॥

जो अमानकुमरी ति जनावत, पन पंचत्व मध्यदिन पावत ॥ ३ ॥

याहि समय १९१४ सेना इंग्रेजन, अज्जावत्तज मनुज फिरे मन ॥

सत्तर७०ही पलटनके स्वामी, साहिब रैटकप्तान सु नामी ॥ ४ ॥

सासन गोरन एह सुनायो, टोटन सिर काटन प्रकटायो ॥

तामें मेघजीन खल्लासिय, ए उदंत समग्र सु जानिय ॥ ५ ॥

इकदिन आयुधीय तहँ आइय, खल्लासी जातें दक मंगिय ॥

तबहि अदेय आयुधिक अकखी, जब खल्लासि बात यह भकखी ॥ ६ ॥

भेद मिलित टोटन गो१ सूकर२, रद छेदन करिहो तब सत्वर ॥

जातिहु जबर पुण्य फल पैहो, दक जब हमहिँ पानकों दैहो ॥ ७ ॥

इम सुनि चमू आयुधिक आयो, सब अज्जन वह वृत्त सुनायो ॥

तब कप्तान रैट तिन्ह मारि रू, इकदिन सर्व छावनिन जारि रू ॥ ८ ॥

ससुत भैम साहब बहु मारे, कति भूपनके सरन सिधारे ॥

सुनि यह कीन दयो तब सासन, बाहिनि जाहु उपद्रव नासन ॥ ९ ॥

सेनासहित लार्ड तब आये, करेजन सब मारि भगाये ॥

दिल्ली साहबहादुर सानी, अधिपतिता हिंदुन उर आनी ॥ १० ॥

पकरि सोहु तब साहब भेजिय, पिंसन करि रू कपमँहँ रक्खिय ॥

तदनंतर कोटापुर स्वामी, रामसिंह२१२ महाराव जु नामी ॥ ११ ॥

कायथ जैदयाल१ तस किंकर, भो महारापखान२ अनुचित धर ॥
मैम१ पुत्र२ सह बर्टन३ मार्ग्यो, बैभव लूटि सदन तस बारग्यो१२
बाहिर कोटा निजबस किन्नौ, दुःख अमित भूपति सिर दिन्नौ ॥

॥ १३ ॥

सुनि यह वृत्त करोलिय सत्वर, भेजिय मदनपाल दल भूवर ॥
पुर अंदर कछु यत्न प्रवेशिय, जैदयाल दारुन कलि मंडिय ॥ १४ ॥
कग्गर लिखि अजमेर खिनायो, महाराव अति नम्र दिखायो ॥
सु सुनि लार्ड तब -क सजायो, अति अमर्ष कोटापुर आयो ॥ १५ ॥
कतिदिन दुरदिस युद्ध तोपन किय, दुसह ताव साहब तस सिर
दिय ॥

जैदयाल१ महारापखान२ जब, सुभट मराष्ट्र तजि रु बैभव सब१६
भीरुक मनि कोटा तजि भज्जे, बंबि विजय साहब बल बज्जे ॥
मेटि सकल विग्रह पुर करि सह, साहब गो अजमेर सेनसह १७
सक सर भूमि नंद सासि १९१५ जानहु, पुणिशाम१५ तिथि इस७
सुकु१ प्रमानहु ॥

देवीसिंह पुत्ति दुर्गापुर, मृत गोविंदकुमारि अंतेउर ॥ १८ ॥
अष्टि नंद इक १९१६ हायन आवत, मैनेजन मिलि धाटि मचावत
दुःख पंथजन बहुरि सु दिन्नौ, बुंदिय मुलक धाटि बस किन्नौ१९
पहु तब तापर चक्र पठायो, रहि बन रोक सु समर रचायो ॥
कतिदिन कलि करि कतिक पलायन, कतिक नयारि चक्र कि-
य आवन ॥ २० ॥

इयं भू अंक इक १९१७ मित हायन, फग्गुन१२ असित२ लयोदे-
सि१३ पावन ॥

यन१ वन२ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

मतिहारी किय महिषि उद्यापन, तापर लिखि रु निमंत्रित भूधन२१

कवि रविमल्लहिं दियउ कृपाकर, बलि भूदेवहिं बित्त दियउ बर
तिनदिन भोमसिंह २०३ तदनंतर, लागो चलन कुमंग अनयकर २२
बिगरन राज्य उपाय सु बलि किय, मीनै मनुजहिं सरन अमित दिय
जब प्रभु अप्प इहाँतै सुभजन, भेजिय भोमसिंह २०३ समुभावन २३
जाइ रु तिन अति नय समुभायो, इक न वृत्त तास उर आयो ॥
उत्तमांग विनु नक कहिय इम, कहो बिचारि ललित लगै किम २४
इम सुनि सब बुंदीपुर आये, तास उक्त सब वृत्त सुनाये ॥

सुनत गहन मै नन मारन सन, भेजिय बक्र गाठपुर भूधन ॥ २५ ॥
ग्राम घेरि मैने इन मंगिय, नहिदै कहि रु भोम २०३ रन मंडिय ॥
जब कुमार अर्जुन कलिकत्रिय, दुसह ताप तोपन तससिरदिय २६
कतिदिन कलह भोम २०३ गोलिन किय, भीरु बनि रजनी
बलि भगिय ॥

नृप २०३ तस ग्राम सकल जब छिन्निय, कुमार सचक्र आगमन
किन्निय ॥ २७ ॥

बसु बसुधा निधि इंदु १९१ अब्द मित, आवन किय बेलन अजंट इत
पुत्ररीति सम्मेलन प्रहु किय, दृढ दिखाइ पुनि प्रीति सिक्ख दिय २८
तदनंतर इहिं सक १९१ इंग्रेजन, किय अजमेर नन्हजी पकरन ॥
पुनि सु विठूर भेजि गल अप्पिय, बोये बीज तास फल पक्किय २९
बाजेरायज एह बखानिय, मिलि कारन कलि नन्ह प्रमानिय ॥
बलि बडोद संगहि संन्यासन, सोपुरपतिहिं दयो इंग्रेजन ॥ ३० ॥
सक इहिं बहुरि उदयपुर सासक, सिंहस्वरूप नामहुवनासक ॥
संभूसिंह पट्ट तस पावत, जे अकस्थन रीति जनावत ॥ ३१ ॥

[दोहा]

संवत इक लिधि अंक ससि १९१९ तेरसि १३ तैस १० रु स्याम
श्रीगङ्गोदक क्रम सबन, राजराज किय राम २०३ ॥ ३२ ॥

श्राद्धादिक सब वेद विधि, पहु अप्प कर कारि ॥

सुभ मुहूर्त उडुदुर्गतै, रहि केदार पधारि ॥ ३३ ॥

॥ पद्धतिका ॥

सुत सहित --- पडवाशपयान, दुबलान प्रवेशन किय दिवान ॥

भौजिष्य भ्रात त्रिक३ कियउ आन, ॥ ३४ ॥

अह बहुरि तृतीया३ आर३ वार, सो दिवस भयो प्रभुकोऽवतार ॥

करि पूज नवग्रह आदि केर, पटवास नयनपुर बेसि फेर ॥ ३५ ॥

रहि तहाँ चतुर्थी४दिन रसेस, आहूत सभा भटवर असेस ॥

लै लंचा सामाजिक समाप, अंशुकअगार दै सिक्ख आप ॥ ३६ ॥

सितपक्ख पंचमी५ दिवस आत, पहु दियउ समीधी दल प्रयात ॥

विश्राम करत चोरू बलाप, तहँ सुजन टोकपतिके अवाप ॥ ३७ ॥

दोलांत वजीर सु पहु नवाब, सुभ छद लै आये दुवर सिताब ॥

सु अजीटण अवदुल समनखान, विष्णुप्रसाद कायस्थ दान ॥ ३८ ॥

सामाजिक किय दुव रधि ममाज, करि नजर अरज कियहडुराज

पहु मामकीन अधिराज एह, नाणाकर सहल १००० नप करि

सनेह ॥ ३९ ॥

कंडोल हागहूगदि केर, मिष्टान्न एक शत १०१ नियन फेर ॥

महिमानिक लंचा लेहु लार, धरनीन्द्र अप्प ऊंढ-धार ॥ ४० ॥

उडुनाथ उदित रसद घटि अवाप, दै सिक्ख उजिभ पर्यरित आप ॥

पुनि दुर्हँन सभा बुलवाइ प्रात, सिरुपाव दियउ छदहित दिखात ४१

चंक्रमन सप्तमी७ चाहवान, आमिल माधवपुर कियउ आन ॥

तस नाम जवाहरमल्ल१ तात, अरु नायब बाजूलाल२आत ॥ ४२ ॥

तिम नायब जन मनसुख३ तृतीय३, तित मुनसी नारायण४तुरीय ॥

ए सम्मुह आये अदकोस, सुभ अरज नरतरकि गत सतोस ॥ ४३ ॥

हुव दाखिल पटगृह हड्ड भान, पहु किय मिलान अप्पमि पडान ॥

नवमी९ दिनेस पुनि क्रिय पयान, डुंगर मल्लारनें किय मिलान४४
 पदऊन कोस तँहँ पुनि नृपाल, आइय विश हाकिम रामलाल ॥
 सुभ अक्खि नजर करि तिमसलाम, रहि तहाँ रत्ति धरनीन्द्रराम४५
 वाटोदँ दशमी१०दिन सुजात, पुर परिसर पञ्चालाल आत ॥
 लँ लंचा सुभ तस अक्खि आप, अधिराज बहुरि पटगृह अवाप४६
 उगगत एकादशि११ सौम्यवार४, जावत खुसालगढ पटअगार ॥
 आइउ द्विज आमिल अद्धकोस, सिवदीन सु लंचा किय सतोस४७
 अंसुकअगार पुनि अप्प पास, सिवदीन पुत्त नारायनाऽऽस ॥
 रहि द्वार कराइय अरज जोहि, वँहँ हुकम सरबराकेर मोहि॥४८॥
 तापँ पहु अक्खि य तावकीन, हँ रीति इक्क१ हम लियउ तीन३ ॥
 हमरँ रु परस्पर एकवत्त, अब जानी यह तुम अप्रमत्त ॥ ४९ ॥
 इम सुनि रु कराइय अरज एस, सामग्री किय पुब्बहि असेस ॥
 सब पुब्ब माफ करिहे सुसंध, वँहँ हुकम ततो दँहँ प्रबंध ॥५०॥
 सासन दिय सो सुनि पुनि रसेस, तब दियउ सरबरा दत्त असेस
 आवत अंतेउर गढकुसाल, मच्छीपुर जेमन कियउ काल ॥५१॥
 मच्छीपुराप बलवंत आइ, करि नजर पुहप कंडोल काइ ॥
 किय नजर सवित्री अप्प केर, प्राभृतक कियउ महिषी सु फेर५२
 बैतनिक१ बाहुभव२ जोहि सत्थ, सतच्यारि४०० सग्धि करवाइ
 तत्थ ॥

अंतेउर बेसिय शिविर आइ, पहु रहिय तहाँ इम रत्तिपाइ ॥ ५३ ॥
 करि कुच्च द्वादशी१२दिन दिवान, पीलोदँ पुनि हुध शिविर आन ॥
 तस सार्द्धकोस आमिल सुदात, आवक सुहि चुन्नीलाल आत५४
 किय बलि वजीरपुरकेर आन, आमिल सु उदयचंदाभिधान ॥
 लँ भेट तास दँ सिक्ख आप, अंसुकअगार पहु पुनि अवापा॥५५॥
 हिंडोनि पात तेरासि१३ अनंद, आमिल बहोरि गुलआवचंद्र ॥

करि पावकोसलग नजर आइ, तहँ फैर रुद्र११ तोपन कराइ।५६।
लौ सिक्ख गयो हाकिम सतोस, पहु क्रियउ शिविर आगम प्रदोस
हिंडोनि तैहि सब सेन माँहि, इंधन तृनादि अरु भांड आँहि ॥५७॥
तहँ रहत चतुर्दसि१४ धरनिकंत, आमावसलेमाकेरइंत ॥

नामसु-----, गोपेश्वरसरणा सु देवराव ॥ ५८ ॥

अधिकारि नरायनदास आइ, रहिद्वार मिलन विन्नति कराइ ॥

तब कहिय अप्परविचाहुवान, मान्योहम पुणिणाम१५ मिलनमान५९
पुणिणाम१५ सर४ नाडी चढि पतंग, अधिराज मिलन हं किय उमंग
पट्टह गोपेश्वरसरणापाइ, अधिराज नमन करि भेट आइ ॥ ६० ॥

रहि पहर इक१धरनीन्द्र राम२०३।४, अंसुकअगार पुनि आजगाम
तप असित द्वितीया२दिन दिवान, सुरैट माहिप दिय तिममिलान६१
तिथितीज३वयाने किय मुकाम, हाकिम तस आगत मिलन राम
बलदेवसिंह तस नामधेय, इककोस आइ सम्मुह अजेय ॥६२॥

मातुल सु भरतपुर माहिप केर, तजि तुरग नजर करि गणउफेर ॥
रहि तहाँ चतुर्थी४दिन रसेस, नाडी१इक१रहतहि अहन सेसा॥६३॥
तलख सुजन पटद्वार पाइ, पकान्न द्वयंक९२मन भांड लाइ ॥

सरसतक५००बहुरि नाराकन सत्थ, माहिमानिक सामग्रीसभत्थ६४
मुदपाइ पहु यह मामकान, भेजिय सु अत्र इम अरज कोन ॥

रक्खिय सु सर्व सो सुनि रसाप, इम लंचा लौ दे सिक्ख आप६५
तिथि नाग५दिवस तहँ मोद पाइ, साहब सु मिठाई मिलन आइ ॥

तजि तुरग सभा करतहि प्रवेश, सम्मुह द्विरपैड क्रमकरि जनेस६६
बलि करत सलाम सु हित बढारि, तब तास तत्र टोपी उतारि ॥

सँझाप दु२दिस हुव सब बहोरि, एकांत करन कहि सुभटओरि६७
बाहिर उपवेशन करिउ सर्व, रहि अप्प भंत कारन अखर्व ॥

बलि भीम २०४११ कुमर पट्टप भुवाल, बहुरा अमात्य जविन सु
लाल ॥६८॥

करिमंत्र उक्त सबही समेत, दुव२ याम बजत तिहि सिक्ख देत ॥
छ्ठीदिन चहुत एक जाम, बलदेवसिंह पहु दरस काम ॥ ६९ ॥

हाजारि हुव संसद करि सलाम, करि नजर निछावर मिसल वाम
उपवेसनकिय अथ सुभटतीन३, कछुसमय१वत्त शास्त्रोक्त२कीन७०
तत जाम उपरि बजत तृतीय३, सिरुपाव सिक्ख दै गनि स्वकीया ॥

बलि आई करोली जादवेन्द्र, सो मदनपाल मेलन रसेन्द्र ॥ ७१ ॥

बलि होत सप्तमी७ सोमवार, अधिराज अप्प सम्मद अपार ॥

रवि चढत जाम इक१ राजराम, किय क्रमन शिविर तस मिलन
काम ॥ ७२ ॥

तजि तुरग प्रवेसत तहँ भुवाल, अभिमुख तब आइय मदनपाल ॥

मिलिकारि रु परस्पर हत्थ मत्थ, तत मेलन खंधा जुट्ट तत्थ ॥७३॥

मिलि बहुरि महाराज सु कुमार, पूर्वोक्त सीति करि सब अपार ॥

इम दुव२हि गहिकाउपरि आई, पहु अप्प रहे अपसव्य पाइ ॥७४॥

आत्मीय सुभट रहि तिम अवांम, पुनि मदनपाल बैठिय सबाम ॥

वामजु तस रक्खिय सुभट सर्व, दुहुँ२ओर भयो इम सभा पर्व ॥७५॥

सारीर वत्त समयानुसार, करि क्रमन कियउ पहु मुद अपार ॥

पहुँचावन आइय मदनपाल, डोढीलग पूषा मध्यकाल ॥ ७६ ॥

सय करि रु परस्पर बहुरि सीस, स्वस्थान गयो जादव सुधीस ॥

उपवेसन सिविका अप्प आत, दस सत्त१७फेर नालिन करात७७

पहुअप्प सिविर आइय प्रजेस, नाडी इक१ रहतहि पुनि दिनेस ॥

पहु मिलन सुभट सहमदनपाल, आत्मीय शिविर आइउउताल७८

नरयान छोरि पटद्वार पात, सम्मुह तहँ सत्वर अप्प आत ॥

सय दु २ दिस बहुरि हुव सीस रक्खि, अधिराज दुव२हि आमोद

अकिख ॥७९॥

उपवेशन किय दुवर्तखत आइ, पहु अप्प रहिय तहँ सव्य पाइ ॥
पट्टप कुमार तहँ भीम२०४१ तात, अरु कुमर दुवर्हि भौजिय
भ्रात ॥ ८० ॥

सुभट जु बलि आत्मक रहि सु वाम, रकिखय सु महामात्रादि राम
सम्मुह सु सर्व कवि बुधन डल्ल, मिश्रन कवीन्द्र तहँ अर्कमल्ल८१
लालित्य यावनी अमृतलाल, नीती सुहु संकर मुकटलाल ॥

तलाल१ टलाल२ अंत्यानुपासः ॥ १ ॥

इम राखि सर्व अप्पन भुवाला, अपसव्य रहिय पुनि मदनपाल८२
अपसव्य चारभट तास रकिख, अरु उचित समय वृत्तांत अकिख ॥
निस जात घटी तप३ सीख दिन्न, पहुँचावन पूग्व रीति किन्न८३
उपवेशन किय नरयान आइ, दससत्त१७ फेर नालिन कराइ ॥

आमोद दुहुँ२न इम रहि अपार, पहु मदनपाल गत पटअगार८४
उम्गत सु अष्टमी८ दिन दिवान, किय गाम नभेरै शिविर आन ॥
नवमी९ सु भासकर बुध मिलांत, किय शिविर फतैपुर धरनिकंत८५
कापस्थ सु हाकिम गुरुदयाला, इक१कोस आइ सम्मुह नृपाल ॥

प्राभूनक निछावर करि सलाम, पहु अप्प सोहु गय उचित धाम८६
दसमी१० दिन मंडा कर मुकाम, द्वादसि१२खंदोली बलि विश्राम ॥
पुनि गाम सैदआबाद पाय, हुव शिविर चउदसि१४हडुराय ॥८७॥

करि कुच्च अमावासि३० सोमवार२, हुव दाखिला इतरस पटअगार
सित पडिवा१मंगल३दिन दिवाप, बलि काचकेर नगरै अवापा८८
बुधवार४द्वितीया२ दिवस पाइ, किय गाम सिकंदर शिविर जाइ ॥

मोहन पुर चौथी४ दिन मुकाम, बलि कासभंज पंचमि५विश्राम८९
छठी६दिन सूकरछेत्र पाइ, किय धारा गंगा शिविर जाइ ॥

आप्लव करि सूकरछेत्र आप, करि भेट छपाधारा मवाप ॥ ९० ॥

करि सवन पूर्णिमा १५ दिन दिवान, नाग १ रु गो २ बाजी ३ छिति
४ नृजान ५ ॥

उष्णीष आदि सिरुपेच सत्थ, दिय दान सु गंगागुरुहिं तत्थ ॥९१॥
॥ दोहा ॥

गंगागुरु गौविंदकों, चाढि रु गज चहुवान ॥

दौ पट संभूनाथ गुरु, आरुहि अस्व विमान ॥ ९२ ॥

बल्लसदनके द्वारतँ, इम दुवशुगुरुहि चढाइ ॥

सहिपति राजकुमार सह, पहुँचावन तस पाइ ॥ ९३ ॥

गुरु नारिन दौ वस्त्र गुरु, पिन्नस रथ सु बिठाइ ॥

इक निसान सादी कतिक, दौ तस सद्य पुगाइ ॥ ९४ ॥

इतिश्रीवंशभास्करे

सप्तदशो मयूखः ॥ १७ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

प्रतिपदि १ फगुन असित पुनि, गंगधार तजि गेय ॥

मोहनपुरहि मुकाम बलि, सब करि बेद विधेय ॥ १ ॥

॥ मनोहरम् ॥

करत प्रयान श्रीदिवान राम दूजीरतिथि,

गाम काचनगरसो सिविर सुहातभो ॥

बहुरि तृतीया ३ सुक्रवासर बलापतिहू,

सैदाबाद आइ सुभ थूलन तनातभो ॥

फगुन चउत्थि ४ श्याम सहादरै धाम राखि,

अक्रबरनैर षष्ठी ६ दिवस दिखातभो ॥

साहब अजंट नाम बेलन १ बुरुक २ द्वैरही,

सम्मुह दिवाप चढै नाडी गुन ३ आतभो ॥ २ ॥

करिकै सलाम ओ परस्पर भविक भाखि,

साहब सहित अप्प डेरनलौ जाइकै ॥
 अकबरनैर गये साहब दुरसिक्ख लौकै,
 अप्प प्रभु सिविर प्रवेशे हरखाइकै ॥
 एकादशी११ मंदवार जाम जुगर बज्जतही,
 हूतीहु पधारे लार्ड साहबको पाइकै ॥
 बेल्न अजंट ओ सिकतर द्वैर साहबहू,
 सम्मुह दसक१० अप्प डोरिनलौ आइकै ॥ ३ ॥
 जातहि समीप लार्डसाहबके बख्रधाम,
 आये द्वैर सिकतर न जानें ताके नाममें ॥
 रजीडन्ट आयो पुनि साहबहू लारनस,
 लौगये पहुकों लार्ड साहबके धाममें ॥
 दी आनरेबल दी अर्ल आफ् अलजिन,
 आयो ऊठि सम्मुह त्रि३पैड मैल काममें ॥
 सीस कर करिकैहू दुरदिस संलाप श्रेय,
 बैठे पहु संसद जु लार्ड नहि आममें ॥ ४ ॥
 समप अतीत तहँ करिकै कितोक आप,
 कालोचित्त बत्त करी राजराज रामनै ॥
 अतर लगाइ पान दैकै सकुमार लार्ड,
 उठि दिप सिक्ख धर्मधारकके धामनै ॥
 होत अश्ववार लार्डकेर तहँ तोपनके,
 सप्तदस१७ फेरहु कराये नेइ नामनै ॥
 पाइ इय लार्ड भीति अंसुकसदन आइ,
 उज्झयो कटिबंध यौ अतीत जुग जामनै ॥ ५ ॥
 आरइवार असित चउदसि१४ तपस्य दिन,
 बेल्न अजंट आये पहु पधरानकों ॥

अरुहि अजंट उक्त अप्प पहु अस्वरथ,
 सेना सह त्वरित पधारे लार्ड थानकों ॥
 पट्टप कुमार भीम२०४११ अर्जुन रु गोबर्द्धन,
 जगन्नाथ वावातिक अंतः प्रविसानकों ॥
 जीवन असृतलाल वीर बलवंत भट्ट,
 सत्थलै दिखायो अपसव्य चहुवानकों ॥ ६ ॥
 तखत बितस्ति इक्क१ उच्चक बिछाई तापै,
 जातरूप जटित लगाइ खुरसी जहाँ ॥
 बैठकै बुलाये लार्ड भूप रजवारेकर,
 सव्य अपसव्यहू बिठाये क्रमते तहाँ ॥
 बेगम भोपालकी१ अपसव्यहू बिठाई पुब्ब,
 सन्निधि सिकत्तरोरपवेसन करघो वहाँ ॥
 असि तास हेठ ग्वालियरको नरेस जीवा३,
 आसन अजंट कह्यो अप्प४को पहु चहाँ ॥ ७ ॥
 भरतपुरेस५ भूप अप्प अध बैठो इम,
 महाराव कोटा राम६ तातर बिठायोहै ॥
 उत्तर अधीस७ अलउरको बिठायो तहाँ,
 तास अध टोंकके नबाब८ थान पायोहै ॥
 भालाकेर पट्टनिको राजरानी पृथ्वीसिंह९,
 रायपुर नबाब१० उत्तरोत्तर गायोहै ॥
 अक अधिराज अपसव्य लार्ड बैठो सब,
 जानहु जनेस अध सव्य क्रम आयोहै ॥ ८ ॥
 जैपुरजनेस राम१ आसन सु सव्य कारि,
 रजीडंट लारनस२ईस रजवारको ॥
 इतर अजंट३ ओ सिकत्तर४ सु संसदाम,

राम नरनाह जानूं सर्व सुभ कारको ॥
 दच्छिन जो सर्व रजवार भूप पीछें तास,
 आत्मज ओ भ्रात उपवेशन सुठारको ॥
 जाके पिठि सुभट ओ सचिव बलील स्वक,
 ओसैं करि आमकहयो धामजयधारको ॥ ९ ॥
 राखिकैं कितेकबेर संसद बहुरि लार्ड,
 सिरोपाव १ दत्तभौ सु माला सुकतानकी ॥
 अतरमगाइ लगाइ जु उत्तरोत्तरहू,
 उठिकैं दियउ सिक्ख सर्व निज थानकी ॥
 अस्वरथ आरुहि स्वकीय क्रमै भूप थान,
 आरुहि तुरंगगति शिविर चुहानकी ॥
 रहत दिनेस सेसनाड़ी कृत ४ अप्प २० ३१४पहु,
 उजिभय पर्यस्तिका विसेस करि तानकी ॥ १० ॥
 दरस ३० दिनेस सौम्प बासर बहुरि लार्ड,
 मध्यदिन शिविर पहुके आसु गाइकैं ॥
 असुकसदन द्वारउज्झत तुरंग रथ,
 सम्मुइ क्रमि रू ताहि मोद दरसाइकैं ॥
 भाविक भनाइ भनि संसद सलार्ड जाइ,
 बैठिकैं सुविष्टर उदंत कछु पाइकैं ॥
 सिरोपाव १ रतंबेरम २ सप्त ६ सब लंचा लौ रू,
 दै लै सिक्ख लार्ड गयो सम्मद जमाइकैं ॥ ११ ॥
 द्वादसी ८२ रहत नाड़ी नयन २ दिनेस सित,
 आगरा कितहूर बरून मेल आयोहै ॥
 जीवन सु अंत लाल आदिक समाजी लोक,
 सहित प्रजेस २० २१३ ताहि विष्टर बिठायोहै ॥

समय उदंत आखि रक्खिकैँ कितेक बेर,
 संक्रम चुहान साइबकों दरसायोहै ॥
 जामिनी जुगल २ जात नारीजन नाथ अप्प,
 आरुहि क्रमन काज बलन बढायोहै ॥ १२ ॥
 सिविर बरोदै सावरोध गाम बेसै आइ,
 बासर सु तेरसि १३ फतैपुर बितायोहै ॥
 चतुर्दसी १४ चंद्रवार ४ नभेरै मुकाम करि,
 शिविर बयानै राका दिवस १५ सुहायोहै ॥
 पड़िवा १ - अर्जुन २ अधीस २०३।४ इम मधु १ श्राम,
 गाम - खूँट धाम स्वजन -नायोहै ॥
 मंदवार ७ दूजी २ तिथि हडुन अधीस इम,
 रहत हिंडोनी बल थूल तनवायोहै ॥ १३ ॥
 करोली मदनपाल भूपके प्रसस्त जन,
 सुभट अमात्य आये पहु पधरानकों ॥
 अभिधा ओंकार १ ओ मलूकपाल २ दोलसिंह,
 मंत्री बलदेव ४ ए बलदेव सभा थानकों ॥
 मुजर ओ नजर निवेदि लौ मिसल कल्लो,
 भावुक बनायो भूप जादवके भानकों ॥
 बहुरि कहिय एह अनुकंपा करि --,
 ओमिति करोगे तूर्ण सबलक आनकों ॥ १४ ॥
 अंगीकार तास अरज करि तृतीया ३ दिन,
 शिविर वरोदाको कपाल करवायोहै ॥
 दिवस चतुर्थी ४ क्रमै अस्व जु सवार इतै,
 भूप मदनेस उतै अभिमुख आयोहै ॥
 कोस इक्क १ तटिनी करोलीतै उतरि नीर,

आइ अश्वाक ठाढो रहि रु जितायोहै ॥
 वावा ता कुमार नाम अर्जुन रु गोवर्द्धन,
 जगन्नाथ मुस एस भाबुक बनायोहै ॥ १५ ॥
 महाराजकुमार पधारे पुनि भीमसिंह २०४१,
 अस्ववार अप्प २०३४ मिले मदन प्रजापतैं ॥
 दुहुँओर मुजरा स्वलीस सय भव्य कारि,
 चंक्रम चुहान करयो सव्यक जु आपतैं ॥
 उतरि नदीज जल उभय २ बिछात आइ,
 गद्दीकोपवेसन ससव्य मुद सापतैं ॥
 आप अपसव्य प्रभु रहिकैं विराज तहाँ,
 पट्टप कुमार २०४१ बैठे पच्छिम मिलापतैं ॥ १६ ॥
 सुभट स्वकीय बलवंत राष्ट्रकूट पुनि,
 जीवनादिलाल द्विक सम्मुह बिठायोहै ॥
 बालू २ दिवान ओ ओंकारपाल २ अनपसव्य,
 सव्य रहिकैं कितबिर मनन मिलायोहै ॥
 अस्ववार होइ दुव २ भूपन क्रमनक्रम,
 सुभट समाज ओर पुव्वक्रम पायोहै ॥
 नगर करोलिके समीप भो शिविर तहाँ,
 प्रभुके प्रवेसतैं जु वदन उम्हायोहै ॥ १७ ॥
 सेस दिव तत्व ५ नाडी रहत करोली भूप १,
 विप्र बलदेव द्वार नायक पठायोहै ॥
 पक एक अन्न चत्वारिंश ४१हूके भाड पुनि,
 पंचशत ५०० नाणाक सनेह दरसायोहै ॥
 नजर निवेदि भव्य भाखिकैं जुहार जिम,
 पाइकैं परागत प्रवृत्तपन पायोहै ॥

तीन३ अग्ग त्रिशत३०० टकेनभर सेर इक्क१,
 पक्क अन्न सेना सन्न प्रति दिवायोहै ॥ १८ ॥
 पंचमी५ दिनेस सेस रहतहि नाडी च्यारि४,
 महल पधारे अप्प मदन भुवालके ॥
 महाराजकुमार सु नाम भीमसिंह२०४११ बलि,
 अर्जुनादि भ्रात तीन३ वावा ता नृपालके ॥
 प्रासादन द्वार जात सेन सह हड्डइंद,
 सत्तदस१७ फेर सु कराये अपनालके ॥
 अंदर जु चोक लग जातहि मदनपाल,
 अभिमुख आयो अधसीढिन सुजालके ॥ १९ ॥
 करिकै करन सीस दुर्दिसही भद्र भाखि,
 सव्य सातमी - पहु धारे संसदाममै ॥
 स्त्रीय सुभटालि सर्व वामहि बिठाइ राम२०३१४,
 आप अपसव्य राखि बैठो तखताममै ॥
 पट्टपकुमार भीम२०४११ और शिवदान भ्रात,
 अप्प२०३१४ दिस बैठे बीच गहिका अवाममै ॥
 सुभट स्वकीय अन्य संहति सचिव सर्व,
 औसै आम वाम रची सभा सुख धाममै ॥ २० ॥
 करिकै कितोक काल तरप अतीत तहाँ,
 हड्डइंद२०३१४ सिक्खलै पधारे निज थानकों ॥
 मंजु क्रम तुरग अरोहन अधिप उहाँ,
 पुब्बक्रम जादवेन्द्र आयो गहुवानकों ॥
 आरुहि तुरंग द्वार प्रासादन बाहिरात,
 सप्तोत्तर दसक१७ कराये फेर जानकों ॥
 जावन गुनक३ घटी बहुरि नरेन्द्र राम२०३१४,

नेह करि प्रबल प्रवेशे सिविरानकों ॥ २१ ॥
 सप्तमी० दिनेस पंच५ रहतहि नाडी सेस,
 करोली मदन भूप स्वीय शिविरायोहै ॥
 अंदरके द्वार लग वीरन सहित आत,
 हड्डन अधीस तास सम्मुह सिधायोहै ॥
 सोलह सहित इक्क१७ नालिन कराइ फेर,
 अप्प दच्छि नासा तरुत उपरि बिठायोहै ॥ २२ ॥
 अनेह अतीत घस्र करिकै सिधायो सिक्ख,
 पुव्व लग द्वार अप्प आयो पहुंचानकों ॥
 बाहिर शिविर द्वार आइ नरयान चढि,
 जादवन नेता गयो जेता निज थानकों ॥
 अठ नव१७ फेर स्वीय तोपन कराइ पुनि,
 आगत अधीस२०३४ सभा बिहित बिधानकों ।
 आदमीय सेना काज महीप जु सब अन्न,
 पिष्ट आदिक समस्त वस्तु — दानकों ॥ २३ ॥
 असै राखि दशमी१० निसालग मदनपाल,
 सिक्खदेन एकादशी११ थूल स्वक आयोहै ॥
 ताजिकै तुरंग द्वार अंदर प्रवेश पात,
 सम्मुह तहाँही अप्प आवन रचायोहै ॥
 संसद पधारि सब्य रहिकै बहुरि आप,
 भद्रासन ताहि अपसव्य बिठवायोहै ॥
 एम क्रम तास आस सुभट समाज स्वीय,
 पाइके प्रवृत्ति पहु प्रीतिपन पायोहै ॥ २४ ॥
 मदन महीप गेह सिक्खदै स्वकीय गयो,
 कुच्य सरप जात नारी रति करवायोहै ॥

गाम कुर १ आइ थूल राखिकैं द्वितीय २ दिन,
 काम तिथि १२ धाम खुसहालगढ २ पायोहै ॥
 अमावसि ३० अनेह संक्रमन चुहान करि,
 वाटैदै ३ बलाप चक्र पत्तन करायोहै ॥
 पड़िवा १ बलछ काव्य बासर बहुरि राम २० ३१४,
 ग्राम कमलारनै ४ सु शिविर सुहायोहै ॥ २५ ॥

॥ दोहा ॥

बलानाथ अथ पुब्ब सम, करि इम कुच्च मुकाम ॥
 नवमी ६ पुब्ब तडाग निस, समुचित कियउ स्वधाम ॥ २६ ॥
 लीलीनामक दूरवा, चउदसि १४ दिन चहुवान ॥
 सिंहअंत सिरदारके, उपवन किय थुल आन ॥ २७ ॥
 राध २ श्राम सित १ दोजि २ दिन, बलज उदीचि विसाइ ॥
 मग्गराज छलकमइल, हुब दाखिल हरखाइ ॥ २८ ॥

इतिश्रीवंशभास्करे

अष्टादशोमयूखः ॥ १८ ॥

॥ दोहा ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥
 शिविर लार्ड आगम सुनत, जीवनलाल जनेस ॥
 सोदर असृतलाल सह, अभिमुख भेजिय एस ॥ १ ॥
 सम्मुहजाइ रु लार्ड सन, मिलि करि इन मनुहारि ॥
 शिविर द्वार लग तस समुह, प्रभु पुनि अप्प पधारि ॥ २ ॥

(पढतिका)

कर सीस परस्पर करि मिलाइ, अधिराज सभा सह लार्ड आइ ॥
 विष्टर सु लार्ड राजत बिठाइ, उपत्रेसन वाम सु अप्प पाइ ॥ ३ ॥
 प्रभु हेठ वैठि पट्टप कुमार, अर्जुन त्रि ३ बंधु वैठे उदार ॥
 तदनंतर बैठिय सुभट सत्थ, पुनि सम्मुह जीवनलाल पत्थ ॥ ४ ॥

नागोध नवमि९ पगगृह पधारि, भेजिय उन मेवन हित बढारि॥२८॥
 सित सुक्र दसमि पुनि सुक्रवार, सादिय सु लग्न पट्टप कुमार ॥
 बलि वीरसिंह तस२०४०याहि साथ, करग्रहन भिन्न किय जगन्नाथ
 इनमाँहिं राघवेन्द्राभिधान, कन्या स्वकीय दुवर भीम२०४ दान ॥
 सो सुरजभानु कुमरी गरीष, दिय तेजभानुकुमरी द्वितीय३ ॥३०॥
 सुचि४असित२त्रयोदाशि३आरवार३,—तकुन ग्रामठकुरउदार २०३
 हरवंशराय तनया सु आहि, सुभ नाथकुमारि प्रभु अप्प व्याहि३१
 सुचि४सुकल१पंचमी५सुकवार६, करि कुंच सिंहपुर रहि उदार२०३
 इम चलत मुकामनकरत आप, हिंडोन हड्ड अधिपति२०३अवाप३२
 महिपाल करोली मदनपाल, उत्तम जन भेजिय तहँ उताल ॥
 सो जानि सभा करि लिय बुलाइ, आहूत मलुकपालादि आहा३३।
 गौरव प्रभु मुजरा करत दिन्न, करि नजर निछावरि अरज किन्न
 जयमदनमोहन—जन स्वकीय, कहि करहु सदन सुभ अस्मदीय३४
 कर उत्तमांग करि अधिप आप, हड्ड क्रमन अकिख सीख सु दशापा॥
 प्रोष्टा६ऽर्जुन नवमी९करि प्रयान, विश्राम वरोदहि दिय दिवाना३५
 चक्रमन करि रु दशमी१०चुहान, इक१ —— करोलीतें दिवान ॥
 आहिफेन बेल रहि लिय नृपाल, प्रभु सम्मुह आगत मदनपाल३६
 मिलि करि रु परस्पर हत्थ मत्थ, उत्तरन बहुरि हुव दुवरहितत्थ ॥
 मिलि दुवरहि बच्छतैं उर मिलाइ, उपवेसन किय घटि अद्वपाइ३७
 अधिराज प्रीति सह पुनिअभिन्न, नालकि उपवेसन इक१किन्न ॥
 अरु मिलि दुश्सेन मुदजुत अमाप, वसनोक करोली दुवरअमाप३८
 तहँ घटी इक१ रहि पुनि उताल, पुरप्रति किय जावन मदनपाल ॥
 रहि दिवस तिथी१५ तहँ हड्ड राम२०३, कुरगाम नाम बलि किय
 मुकाम ॥ ३९ ॥
 इम करत कुञ्ज प्रभु पुनि मुकाम, जनपति बुन्दीपुर आजगाम ॥

कोटेस राम २१२ इहिं १९२३ साक माँहिं, अरु राधर चउदसि १४
सुकल आँहिं ॥ ४० ॥

माहिपाल सोहु कछु गद ममार, तस पट्ट पंचसिख सुदत धार ॥
सो सत्रुसल्प २१३ इहिं नामरुपात, सुभ दिन भद्रासन तिलकपात ४१
साहब सुवृहत ईडन सनाम, कोटेस २१३ हिं टीका दैन काम ॥
आगतइह जावत तहँ उताल, कियक्रमन तास अभिमुख कृपाल ४२
सल्लाप भव्य सय करि रु सीस, आगमन ससाहब किय अधीस
पुनि सिंहचतुष्पथ प्रीति पाइ, दै सिक्ख तास प्रासाद जाइ ॥ ४३ ॥
आरामरत्नसाहब अवाप, अंसुकगृहसाहब जाइ आप २०३ ॥
उपवेसन खुगसिन कियउजास, समयाल्प रहि रु दै सिक्खतास ४४
अधिराज कियउ प्रासाद आन, साहब किय कोटा दंग जान ॥
माघा ११ जुन एकादसि ११ मिलंत, मथुराहुवभ्राता भोम २०३ अंत ४५
इतिश्रीवंशभास्करे

एकानविंशो मयूखः ॥ १९ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृतीमिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

सक विक्रम जिन नंद ससि १९२४, अमा ३० रु चैत्र अनेह ॥
भोमसिंह २०३ भ्रातृज भुवप २०३, आइ विश्वेश्वर २०४ एह ॥ १ ॥
काहि दिवस आराम कति, प्रभुके लगिगय पाय ॥
तबहि स्वकर सिर फेरि तस, लिन्नोँ क्रोड़ लगाइ ॥ २ ॥

॥ मनोहरम् ॥

विश्वेश्वर २०४ १ सिहकोँ विसासि रु अधिप आप २०३,
प्रत्यह कराये वेद ४ नाणक असनकोँ ॥
राखी कछु भिन्न पुब्ब रीति सु महर करि,
पुब्ब जो हवेली सोहु तास २०४ दै रहनकोँ ॥
व्याकरण आदि शास्त्र अध्यापक मेलिह बलि,

दिनप्रति दूनी करि बुद्धिहु मननको ॥
 बहुरि नागोध द्रंग करिके विवाह ताको,
 नयो ग्राम नाम राम२०३ बाम दै बसनको ॥ ३ ॥
 मास नभ५ धवल१ चउदसि१४ रु आर३ वार,
 दुर्गापुरी ईस संभूसिंह२० अवसानभो ॥
 आत्मजहू ताको ओंकारसिंह२० पट्टपति व्हे,
 गोरवादि काज प्रभु राम२०३तहँ जानभो ॥
 बिहित विधान पुव्व होजो प्रभु ताको तास,
 सो सब ओंकार२० सिंहको ब प्रभुदानभो ॥
 सख्र१ अरु साख्र२ तास२० अध्ययन सासन दै,
 बुन्दीपुर राम२०३ को प्रवेशन विधानभो ॥ ४ ॥
 प्रौष्टादसित नवमी९ दिवाकर उदय होत,
 लध्वी प्रातिहारी जनी धीदा प्रसवकाल ॥
 अंकक२ दिवस सोहरहिके प्रतासु भई,
 सौवस्तिक ताको कर्म कारक भो नृपाल ॥
 अष्टमी८ नभस्प६ सित बहुरि सुवषवहार,
 नाम रसरंग जो भुजिष्या कियउ काल ॥
 साहब जु रूसइस७ बुन्दिय अजंट आत,
 रामप्रभु ताको संमेलन कियउ ताल ॥ ५ ॥
 भूत दुव अंक ससि१२५सुचि४ सुचि मास केर,
 एकादशी११ आर३ वेद४ नाडी दिवस आत ॥
 मिश्रन कवींद्र रविमल्ल बहु आमपते,
 बुन्दीदंग माँहि प्रभु निर्जरनेर पात ॥
 सो सुनि अनंत शोक करिके नरेंद्र आ
 स्नानकरि अनल अजली दिप्रउ तात ॥

तास पुत्र अगुन सुरारिदान नामककों,
 अशुत्युथान आदि दै विसासि हित दिखात ॥ ६ ॥
 भाद्र६सित षष्ठी६ सदानंद जो भुजिष्पा भूप२०३,
 जगन्नाथ जननी पंचत्वपन पातभो ॥
 सहा९सित२ पक्ष ख दोजि२ उपरि तृतीया३ आत,
 सोमवार२रत्ति सत्त७ नाडीकों विहातभो ॥
 पट्टप कुमार भीमसिंह२०४१हूके स्वर्ग जात,
 हाहारव बुन्दी घरघरहि दिखातभो ॥
 ताको दाहकर्महु पुरोधतैं करायपुनि,
 —कति अधिक कुमारन करातभो ॥ ७ ॥
 संवत तर्क दुव अतिधृति१९२६ समय होत,
 स्वर्ग नभ५ भूप गो करोली मदनपाल ॥
 नवमी९ नभस्प६ सित१ वहुरि अमात्य आप२०३,
 वहुरा गतासु भयो जीवन अंतलाल ॥
 सो सुनि नरेन्द्र आप२०३चंदनकों खंड इक१,
 दैकैं प्रेतवनकों पठायो चर उताल ॥
 सासनानुसारि प्रभु२०१३ सोहू तहँ जाइ पुनि,
 उज्झिय सकल सो कापालिक क्रियाकाल ॥ ८ ॥
 प्रातिपदि१ आरवार३ आश्विन७ असित२ आत,
 लघ्वी प्रतिहारी प्रात होत जन्पो श्रीकुमार ॥
 ताको जातकर्म वेदविधितैं सधाइ पुनि,
 आव्हय ताको रघुवीरसिंह२०४३ भो उदार२०३ ॥
 सार आढय रंकनकों कारिकें वहोरि आप२०३,
 जाचकन अत्यहू दिवायो वसु अपार ॥
 भूसुर गणप अभिरूपजनहूकों बलि,

स्वापतेय१ बसन२ निवाजे तैं धर्मधार ॥ ९ ॥

मार्गशीर्ष९ मासहू द्वितीया२ सित पक्ष होत,

साहब वृहत अजंट सह बुंदी आइ ॥

वृहत किटिंग इहि नामक के सम्मुहकों,

गाम जोधसागरके संनिधि प्रभू जाइ ॥

तुरग बिहाइ रु विछातके उपरि आत,

सीसकरि पानि परस्पर हित दिखाइ ॥

आरुहि सु अच्व किय क्रमन वरव्वरतैं,

आइ पू बुंदी सिंहेचत्वर बहुरि पाइ ॥ १० ॥

साहब सिबिर गयो मानिकसुचोकमाहिं,

राजराज राम२०३अप्य प्रासादन पातभो ॥

बहुरि तृतीया३ सोमवासर२ किटिंग आत,

गोपुर बल्लवंत रड्डर भिजातभो ॥

हत्थीपोल उत्तरि सु अंदर प्रवेश कियो,

अपाश्रय महल छत्र सन्निधि जातभो ॥

जाइ तहैं सम्मुह मिलाइ कर सीस करि,

मेवर अजंट सह संसदहि आतभो ॥ ११ ॥

बेला अल्प राखि दुव२ अतर रु पान करि,

सिक्ख दै प्रथम रीति किय पहुंचानकों ॥

अंसुकसदन तास बहुरि पयारि आप२०३,

सम्मुह किटिंग पद पंच५ किय आनकों ॥

अवसर अल्प राखि करिकैं समय वृत्त,

अतर किटिंग पुनि दियउ दिवानकों ॥

दैकैं सिक्ख ताहि श्वावसीयस वचन भाखि,

राजराज राम२०३ निज धाम किय आनकों ॥ १२ ॥

सत दुव अंक ससि१ बाहुल८ अमावसि३०कों,
गोन अजमेर किय लार्डहि मिलनकों ॥

करत मुकाम कुच्च हुत अजमेर जाइ,
लार्ड मिलि गोन किय पुष्कर सबनकों ॥

न्हाइ तहाँ जाइ वेदविधितैं सधाइ पुनि,
भोजन जिमावहु भूसुरजननकों ॥

पंचसत५०० नाणाक अनेकप दिवाये दान,
आये पुर बुंदी अप्प बंदि बहु धनकों ॥ १३ ॥

अहि दुव अंक इक१९२८ विक्रम नरेन्द्र सक,
अधवल तपस्य१२ द्वादसी१०हू सौम्यवार२ ॥

सत्त७ पल अमल निशीथके उपरि आत,
रानी प्रातिहारी जन्पो लघ्वी लघु कुमार ॥

जात१ नाम२ कर्म वेदविधितैं सधाइ तास,
रंगराजसिंह२०४४ नाम मंजुल भो उदार ॥

चारन१ रु भट्ट२ आदि दैन सब जाचककों,
राज राज राम२०३ दपो बसु कति हजार ॥ १४ ॥

नंद दुव अंक भू १९२९ समा रु सुचि६ मास माँहि,
बीकानेर भूप सरदारसिंह कालभा ॥

ताके बंधुगनमें डुंगरसिंह नाम हुतो,
सोहू पट्ट पंचसिख पाइकैं भुवालभा ॥

पुरिणाम१५ दिवसतप ११ जोधपुर भपतिहू,
स्वर्ग तखतेस जात रानिन विहालभे ॥

पट्टप कुमार जसवंतसिंह पूरवहू,
राजकरि कज्ज पिता अंतर नृपाल शो ॥ १५ ॥

नभ गुन अंक इक१९३० बाहुल८ सुचि पक्ख,

सप्तमि७ सु बहुरि दिवाकर१ वारपात ॥
 साहब वृहत पेली१ बर्कली अजंटी दुवर,
 आवत नयर बुंदी दुतही सु प्रभात ॥
 सम्मुह गमन आदि मलन सु पुत्र जिम,
 करि तस गंहपट जाइ हित दिखात ॥
 महलन प्रवेश किय दैके सु सिक्ख तास,
 साहब वृहत अजंठ सह काटै जात ॥ १६ ॥
 बाहुल० धवल१ तिथी हरि१२ हरिवार होत,
 पट्टनिपुरीको प्रभुराम२०३ किय पयान ॥
 ग्राम रहि ठिकरे बहोरि तिथि मार१३ सौम्य४,
 पट्टनि सिविरको प्रवेशितभो दिवान२०३४ ॥
 राका उपराग बलि केसव दरश करि,
 विहित विधान करि वेद सु न्हान दान ॥
 सार्द्धमासइक१ ॥ तहँ रहिके बहुरि आप२०३४,
 राजराज राम२०३४ नैर बुंदी कियउ आन ॥ १७ ॥
 इक गुन अंक भू १९३१ समान सक विक्रमके,
 फगुन चतुर्थी४ श्वेत जीवपदिन पायोहै ॥
 महाराज आदिक कुमार रघुराजसिंह२०४५३,
 रजनी पहर१ गये उद्वेग दिखायोहै ॥
 लक्ष्मन लुटाइ द्रव्य भूमुर रु रंकनको,
 जातक आदिक विधान बनवायोहै ॥
 राम२०४५४ नरनाह सब देसनके जचनको,
 इच्छामित स्वापतेय अमित दिखायोहै ॥ १८ ॥
 रस गुन अंक ससि १९३६ संवत बहुरि होत,
 अष्टमी८ अनेहासित सुक३ अपनायोहै ॥

इकक१ पल छप्पन५६।१ घटीके इष्ट लच्छी अंस,
लक्ष्मणा२०४।६ कुमारिहूको जनन जनायोहै ॥
नव गुन अंक इक १९३९ हायन नवीन होत,
सावन प्रथम मास विसद सुहायोहै ॥

चढत दिवाप तीन३ घटिकाहू पंच५ पल,
रघुवरसिंह२०४।७ जन्म चउदसि१४ पायोहै ॥ १९ ॥

उक्त सक १९३९ हीमें जसवंत भूप जोधपुर,
पुत्री तखतेसकी स्वभगिनी बनाईहै ॥

असित तृतीया३ माघ११ काव्य११ दिन लग्नकाल,
कुमारी सौभाग्य रघुवीर२०४।३।१सिंह पाईहै ॥

रंगराजसिंह२०४।४।२ लघु सोदर बहुरि व्याही,
सूरज कुमरि चोथि४ जोरावर जाईहै ॥

उक्त तिथि४हूमै सिंहसुहुवत पुत्री बल,
दिव्य देवकुमरी रघुराज२०४।५।३ हित दाईहै ॥ २० ॥

बावाता कुमार तखतेसको जवानसिंह,
पुत्रिका समर्थ नाम कुमरी कहाईहै ॥

माघा५११सित२ चोथि४ मद७ वासरहू लग्नकाल,
जगन्नाथ पुत्र हरिनाथहित दाईहै ॥

करि उपयाम तत्थ रहिकै कितेक दिन,
दुहुँरदिस प्रीति रीति परम दिखाईहै ॥

महारावराजा श्री दिवान रामसिंह२०३।४ बलि,
आइकै प्रवेशि बुंदी नगर बधाईहै ॥ २१ ॥

गोपुर चागान बनायो सत्रुसाल१९५ तास,
गोपुर१ बनायो बाह्य संनिधि अप्प राम२०३।४ ॥

तोरन प्रासाद जोब बज्जत हजारी द्वार,
ताके सन्निकर्ष लिश्रद्वारिका२ बनाई वाम ॥

तास अग्न अंदर बनायो इक द्वार गेह३,
अंतिक बनाई तास त्रिद्वारि४ बंध काम ॥
मोतीकूप निकट बनाईहू तिवारी५ पुनि,
तामें विष्णुस्वामीकाति रहत अष्ट जाम ॥ २२ ॥

न्याय६ मुल्क७ नामक कचहरी द्वैर बनाई पुनि,
मंदुरा८ सुखम बनाई भीमकुंड पास ॥
मंदुरा९ द्वितीय२ कौन नैर्ऋत बनाइ प्रभु,
अज्जहू वजत सोनपाइगाँ९ नाम तास ॥

छत्रमहल माँहि जलजंत्र१० अरु होद११इक,
त्रिद्वारी१२ भई पुष्पगो रखन वितर्दी जास ॥

दूदा१२रा१के महलहूतें द्वार लग बाह्य दुर्ग,
खुरा१३ किय तातें मर्त्य जावत अनायास ॥ २३ ॥

श-तोरन१४ अरु त्रिद्वारिका१५, मंगल द्वार समाप ॥

जीवरखा दूजेहु इक, महल१६ जु कियो महीप२०३१४॥२४॥
वज्जत चामुंडा बलज, तास बाह्य त्रिद्वारि१७ ॥

प्रभु भंडारन सहित पुनि, कमन राम२०३१४ प्रभु कारि२५
वायुकौन उडुदुर्गते, स्वापतेय सरसाइ ॥

देवी चामुंडा सदन१८, बलानाथ२०३१४ बनबाइ ॥ २६ ॥

कौतुक मृगया कज्ज बलि, तंग१९ रचिय अति वाम ॥

बहुरि पुष्पसागर बली, रचिय मल्ल२० अभिराम ॥ २७ ॥

कुंड२१ इकक१ ताके निकट, मध्य जु छत्री पाइ ॥

सागर पुष्पतडाग तट, केतक वाटि कराइ ॥ २८ ॥

बाल्तागढ किल्लादि बलि, इतर जु धान उदार ॥

जैहँ जैहँ भ्रंशित भो तहां, किय जोरन उदार ॥ २९ ॥

इतिश्री वंशभास्करे

विंशोमयूखः ॥२०॥

इतिश्रीवंशभास्करनामको ग्रन्थः समाप्तः ॥